

2023年美丽的花美术教案小班(实用12篇)

初三教案不仅要注重教学的系统性和连贯性，还要兼顾学生个体的特点，让每个学生都能够参与到教学过程中并取得进步。下面是一些幼儿园教案的典型案例，供大家学习参考。

美丽的花美术教案小班篇一

1、让幼儿认识红色。

2、鼓励幼儿大胆尝试，初步掌握涂刷的方法，体验美术活动的乐趣。

3、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

4、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

1、主色是红色的玩具若干。

2、棒纸卡片若干，卡片上用白色油画棒画有各种玩具。

3、红色颜料，刷子，抹布若干。

3、扩展幼儿思维，鼓励幼儿大胆发言。教师问：你还在哪里见过红颜色？

4、游戏“捉迷藏”。教师和幼儿一起用手蒙住眼睛，请配班老师把玩具藏起来，可以藏到柜子里、椅子下、窗台上等，藏好后大家开始找玩具。当幼儿找到玩具时，引导幼儿说出在哪找到的玩具，玩具的名称。重复游戏时，逐步加深游戏的难度，可让幼儿再找出玩具身上的红颜色。

5、游戏“照相”。大家做摄影师，为玩具拍照片。

6、游戏“洗相片”。

(1)展示相片的“底片”(棒纸卡片)，引起幼儿的兴趣，教师示范“洗相片”。用刷子蘸上红色颜料，轻轻地在纸上来回刷，全部刷满颜料后，相片就洗出来了。

(2)辅导幼儿“洗相片”。教师鼓励幼儿大胆尝试，指导幼儿初步掌握涂刷的方法。

7、自由探索。鼓励幼儿到户外去寻找漂亮的红颜色。

教师在这个小班的美术活动设计中，尊重幼儿爱游戏的特点，使美术活动多样化、游戏化、活动化。活动设计中，教师为幼儿提供实物、实景、实在的生活经验，创设了一种宽松的学习环境，体现了师生互动、生生互动的精神，巧妙的利用“油水分离”这一科学现象增加了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功和快乐。

活动反思：

以幼儿身边喜爱的各种颜色为主要内容，贴近幼儿生活，符合幼儿的年龄特点，在活动中，幼儿通过看、听、说、做等方式，充分调动了幼儿学习的积极性、主动性，激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操，发展了幼儿的社会性情感。活动中教师起到启发、引领的作用，把幼儿作为学习活动的主体。在美工活动中重视幼儿语言能力的提高。在美工活动中不仅要会观察、会思考，会操作，还要会说话。

美丽的花美术教案小班篇二

1. 了解自己喜欢花朵的外形特点，知道调色的简单的方法。

2. 能够动手画出自己喜欢花朵，并完整地调色和涂色。
3. 体验参与绘画活动的乐趣，萌发对自然的喜欢爱之情。

物质准备：足够数量的绘画纸张、水彩、调色板。

经验准备：认识生活中常见的花。

一、教师带领幼儿做《美丽的花》手指谣，引出本次绘画主题——最爱的花。

二、教师提出绘画的主题——我最喜爱的花朵，鼓励幼儿大胆表达。

1. 教师通过提问启发幼儿，让幼儿大胆表达出自己喜欢的花朵。

2. 请幼儿说出自己喜欢花朵的外形特点及颜色。

三、教师发放绘画材料，幼儿动手作画。

1. 教师教给幼儿简单的调色方法以及水彩的'使用方法，并告诉幼儿使用绘画材料的注意事项。

2. 幼儿自己作画并调色，教师巡回指导。

四、幼儿展示作品，教师评价。

幼儿展示自己的绘画作品，教师鼓励幼儿在集团面前表达自己的绘画想法，并对幼儿的表现做出积极的评价。

将幼儿带到主题墙的展示区，帮助幼儿一起把自己的画装饰在主题墙上。

美丽的花美术教案小班篇三

【活动目标】

- 1、通过活动，了解面塑的特点，知道面塑是我国的民俗之一。
- 2、感知民间艺术的美，体验民间文化的丰富性，体会到作为中华民族的一员的自豪感。
- 3、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
- 4、感受色彩对比。

【活动准备】

- 1、活动前准备各种形态的面塑图片，组织幼儿观赏。
- 2、白面、面板、塑料剪刀等面塑材料。

【活动过程】

- 1、教师谈话法引入主题：“孩子们，春节刚过，你们在家都吃什么好处的了？”将话题引入面塑，然后请小朋友们说一说你家里或者你见过的面塑，你吃过的面塑是什么味道，是什么感觉。
- 2、教师出示各种美丽的面塑图片，让幼儿观察欣赏，进一步激发兴趣。并且启发幼儿从造型、色彩等方面进行观察欣赏，进一步让幼儿形成自己的审美风格和情感态度。
- 3、一边欣赏，教师一边提问：他们有什么特点？是拿什么做的？
- 4、教师继续深入：“小朋友们见过了那么多美丽的面塑，也

吃过，那你们知道面塑是怎么来的吗？为什么要做面塑呢？有什么含义？”请幼儿自行讨论和交流。

5、教师向幼儿介绍面塑的由来及民间风俗。让幼儿知道面塑实际上是用糯米粉和面加彩后，捏成的各种小型人物。主要出现在嫁娶礼品、殡葬供品中，也用于寿辰生日、馈赠亲友、祈祷祭奠等方面。农家把已蒸好的各种面塑花摆在诸神前，其中猪头形面塑俗称“大供”，另外还有花模、花果模、礼模、馍玩具等。让幼儿感受到我国丰富的文化和民俗习惯。

6、教师播放音乐，请幼儿相互分享和品尝幼儿园准备的面塑。

【延伸活动】

请幼儿回家与父母一起制作面塑。

【活动反思】

通过自主学习和视频欣赏，使学生了解有关面塑的知识，认识到面塑艺术独特的色彩及造型的魅力，拉近与面塑艺术的距离，激发起学生对民间面塑艺术的浓厚兴趣。因取材不便加之环保理念，故使用橡皮泥结合示范与小组探究，较好地突破了学生创作中的难点，使其能初步了解面塑的制作方法，并借助橡皮泥制作出一件面塑作品。其中老虎因其独特明显的特征，深受学生们的喜爱，他们特别爱捏，并且具有立体感，栩栩如生。

因此，我感受到，当我们拂去岁月的尘埃，再次撩开古老艺术神秘的面纱时，才越来越感悟到其独特并且不可替代的美，而真正的美是不会被时间淹没的。相信孩子们也通过本课的学习，感受到美原来来自于民间、来自于生活，面塑以及许许多多民间艺术是人们追求理想生活的一种表现形式。

美丽的花美术教案小班篇四

活动目标：

- 1、能选择自己喜欢的颜色进行撕贴，尝试对红？黄？蓝？紫等常见的颜色进行适当的搭配。
- 2、感知春天的绚丽多彩，体验大家一起“种花”的快乐。

活动准备：

- 1、活动前教师带领幼儿欣赏五彩缤纷的花朵；欣赏大量的花卉图片。
- 2、幼儿用书，红？黄？蓝？紫等颜色的手工纸，胶棒等。

活动过程：

- 1、欣赏花朵图片导入。
 - 2、讨论演示，学习撕贴方法。
 - （1）引导幼儿说一说：你想种什么样的花朵。它是什么颜色的？
 - （2）请2~3名幼儿示范撕贴花朵。教师可根据幼儿的情况，适时地指导演示撕贴的正确方法。
 - 3、动手操作，体验种花的乐趣。
 - （1）撕花瓣。
- 重点指导幼儿大胆选择喜欢的色纸，进行撕纸。
- （2）粘贴小花。

指导幼儿将花瓣贴在高低不同空白处。

4、交流分享，欣赏评价作品。

赏花：“你们中了这么多漂亮的鲜花。我好喜欢啊！谢谢你们让我的花园开满无颜六色的花。”

活动延伸：

将“美丽的花园”投放在角色区，供幼儿做表演的背景。

美丽的花美术教案小班篇五

美丽的衣服（滚印画）

目标：1、尝试用玻璃球蘸颜料滚出花纹的制作方法。

2、体验美工活动的乐趣，发展手眼协调能力，培养较好的色彩感觉。

准备：1、剪好的衣服纸样若干。2、调好的各色颜料、勺子若干。3、纸盒或盒盖若干。

4、玻璃球若干。5、范例若干。

过程：1、游戏《变魔术》。出示花衣服的纸样，激发幼儿的制作欲望。随后玩游戏，像变魔术一样，为幼儿演示玻璃球滚出花纹制作漂亮衣服的过程，让幼儿受到吸引。

2、教师师范并教授幼儿学习滚印画的方法和步骤。

3、幼儿作业，教师指导：玻璃球要蘸满颜料；尽量平摇盒子；注意作业及自己的卫生。

4、作品展示，幼儿互相欣赏。

美术教案—美丽的衣服

美丽的花美术教案小班篇六

- 1、区别颜色深浅，尝试同种色深浅相配。
- 2、了解季节特征，萌发关心别人的情感。

活动准备：

- 1、蜡笔、正方形纸、花布若干
- 2、在区角活动中的“美工区”里装置挂“衣服”的绳子

活动流程：

欣赏重现—联想创作—展示交流

活动过程：

一、欣赏、重视

- 1、引起兴趣
- 2、欣赏讨论

提问：做新衣要什么？(布)老师这儿有几块花布(出示花布)

(1)为什么叫他们“花布”

(2)每块花布上的花纹一样吗？有些什么花纹？你们会见过哪些花纹？

小结：花布上的花纹可以是图形、花草、动物等各种各样的。

3、讨论作画方法

师：现在小朋友自己设计一块花布，花布怎么做呢？(幼儿讨论)

美丽的花美术教案小班篇七

活动目标：

- 1、感受生活中各种花布图案花纹、色彩的美。
- 2、初步尝试使用拓印制美丽的小花布，对拓印感兴趣。

活动准备：

(一) 知识准备

预先引导幼儿观察生活中各种美丽小花布的不同构图，激发幼儿制作的欲望。

(二) 物质准备

- 1、已调好的红、黄、蓝等各色颜料每组各一份，宣纸、各种各样的玩具。
- 2、预先通知家长在活动当天尽量给幼儿穿上色彩鲜艳、花纹丰富的服装。

活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

(2) 教师总结，帮助幼儿分辨各种颜色与花纹。

- 2、教师示范讲解印制美丽的小花布的方法。

教师边示范边讲解拓印的用法：先挑选自己喜欢的形状的玩具，蘸上自己喜欢的颜色，然后拓印在纸上，直到颜色拓印不出花纹时，再蘸上颜色，或换其它玩具拓印其它颜色的花纹。

3、提出拓印画要求。

(1) 一个蘸过一种颜料后，不可再去蘸其它颜料。

(2) 尽量多拓印，使画面色彩丰富。

(3) 保持画面干净、整洁。

4、幼儿操作，教师巡回指导。

启发幼儿大胆、有创意地用玩具拓印自己喜欢的花布，并引导幼儿认真，耐心细致地完成，养成良好的做习惯。

5、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏评价。

活动延伸：

1、可将拓印画的材料投放在美工角，引导幼儿继续拓印制手帕、围巾、花瓶、小花、衣、裤、裙等。

2、将制作好的布、衣、裤、裙摆放在游戏区角中，开展展销会。

美丽的花美术教案小班篇八

一、活动目的：

1、结合游戏引导幼儿学画不同方向的线条，体验美术活动的乐趣。

2、培养幼儿大胆作画及互相合作的能力。

二、活动准备：

绉纸彩带，彩色笔，事先贴有小鱼的大画纸，录有快慢两段音乐的磁带，教具鱼一条。

三、活动过程：

（一）、让彩带跳舞。

- 1、与幼儿一起手持彩带，随着音乐有节奏地舞动，在游戏中感受线条。
- 2、引导幼儿跟着音乐边舞动彩带，边观察线条。
- 3、引导幼儿自由舞动彩带，从不同方向感受不同形态的线条。

（二）、观察线条的'画法。

- 1、请个别幼儿说说彩带是如何“跳舞”的。幼儿每说出一种，教师就请大家舞动彩带模仿。
- 2、教师根据音乐的节奏变化，用彩带舞出不同方向的、不同形态的线条，并将其“记录”在黑板上。

（三）、在游戏情境中作画。

- 2、幼儿以小组为单位，听着音乐共同表现自己体验到的各种曲线。
- 3、引导幼儿观察自己画的曲线，说说它们分别像什么。
- 4、让幼儿把彩带塞在裤腰扮作小鱼，游到每个“池塘”去看一看，选择一个自己最喜欢的“家”。

四、活动总结：

教师总结幼儿今天的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现积极的幼儿。让幼儿在做游戏的同时，感受到美术活动的快乐。同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐。

五、活动反思：

在设计美术活动时，除了要重视孩子的生活经验，还必须重视孩子的年龄特点。小班美术活动《欢乐的曲线》中，教师根据小班幼儿直觉行动思维的特点，通过有趣的游戏形式建立良好的师幼关系，创造了相对自由、轻松的活动情境。活动中，教师首先根据节奏变化示范了各种方向的曲线，并赋予一定的意义（如水草、波浪），然后引导孩子把自己体会到的各种类型的曲线以组画的形式表现在画纸上，让孩子在动中体验，在玩中发展，充分体现了小班美术活动游戏化的特点。

美丽的花美术教案小班篇九

活动目标：

- 1、学习对印作画的方法，体验对称美。
- 2、发展幼儿的审美能力。

活动准备：

- 1、蝴蝶印画范画
- 2、水粉颜料、水粉笔、画纸若干份
- 3、配套幼儿用书《美工》小班上册

活动过程：

一、教师出示自己的蝴蝶范画，引导幼儿观察欣赏。

师：看，今天我给你们带来了什么？(蝴蝶)你们来看一看这只蝴蝶身上有什么颜色(幼儿回答)它的翅膀上的花纹是什么样的？(幼儿)咱们先一起来看一看这一边的翅膀，它的翅膀上有什么？(幼儿回答)再来看这一边的翅膀上有什么？咦？小朋友们你们发现了吗，原来蝴蝶的两个翅膀上的花纹是一模一样的，这只蝴蝶漂亮吗，你们想不想也画一只美丽的蝴蝶呢？(想)那，我就来教你们画一只美丽又神秘的蝴蝶。

二、教师边示范边讲解印画的方法

1、师：这是一张白纸，我从中间的位置把两边对折，注意我沿着中间这条线来画蝴蝶的翅膀和触角，最后我来画上蝴蝶漂亮的花纹，好啦！这只蝴蝶我画完了吗！

幼：没有！老师你只画了半只蝴蝶

师：哈哈，让我来变一个小魔术吧，我把一只完整的蝴蝶变出来！你们可要注意看我是怎么变！

2、教师变魔术，边变魔术边说明变出蝴蝶的方法

师：你们看我用我的魔法把一只完整的蝴蝶变出来了。小朋友们你们想不想像老师一样变出一只这样的蝴蝶呢？(想)

三、幼儿运用教师提供的材料，进行印画操作，教师巡回指导。

1、将纸对折后，幼儿自由选择颜色，按步骤画出想象中的蝴蝶花纹。

3、打开纸，幼儿欣赏自己的作品

四、展示作品，相互欣赏评议

将幼儿的作品展示出来，让幼儿观赏比较，幼儿欣赏同伴的作品，说一说谁的漂亮，还可请优秀作品的小主人说一说成功的心得。

美丽的花美术教案小班篇十

1. 会用折纸的方法折出人物的衣裙，裤子，并进行装饰

2. 能够添画出的头，手，脚并进行背景的布置

1. 各色彩色纸，记号笔，蜡笔，剪刀，胶水，作业纸

2. 作品范作一张，各种服饰照片

一. 欣赏照片

1. 这些都是什么照片?美丽吗?

2. 它们美在什么地方?

(提示：样子，花纹及颜色)

二. 学习制作衣服

1. 我们今天来制作美丽的衣裳

2. 教师出示彩色纸折出衣服

提问：如果一件衣服就一种颜色你觉得会怎样?

3. 引导幼儿装饰衣服，可涂画花纹或添加些其它物件

4. 女孩子下面可以穿什么?男孩子呢?你们说说可以怎么做出

裤子和

裙子(请1~2名幼儿示范)

5. 衣服裤子都做好了，还少什么?我们可以怎么做?

三. 幼儿制作

1. 提醒幼儿可制作一群人，也可制作一个人

2. 注意衣服可以进行装饰后再折。

3. 提醒幼儿完成后制作背景，可用纸折出花草等物品。

四. 评讲

1. 请幼儿介绍自己的作品

2. 你喜欢谁的作品?为什么会感觉他的好?

美丽的花美术教案小班篇十一

目标:

1、学习的设计知识，能描绘出美观、大方、色彩鲜艳的蝴蝶图案。

2、从蝴蝶图案的设计描绘中，蝴蝶图案培养学生的观察力、想象力、提炼和概括的能力。

重点:

难点:

课前准备:

cai课件、几何图形、纸板蝴蝶（大、小）、油画棒、水彩笔等。

教学过程：

一、故事导入激情激趣

生：它生病了；它想妈妈了……

二、明确特征丰富表象

1、找特征

生：1、它触角断了……师：对！它原来有一对触角。蝴蝶图案

板书：触角

2、它的肚子挤破了……师：对！它原来有一个饱满的、毛绒绒的身体。板书：身体

3、它的翅膀断了……师：对！它原来有两对很美的翅膀。板书：翅膀

4、……师：随机应变

师：你们猜得既对又不对，看！这只蝴蝶只剩下一半翅膀了。（出示半只蝴蝶）

师：看了这只蝴蝶，你有什么想法吗？

生：1、它真勇敢……

2、它只剩下一半翅膀，怎么飞呢？

3、让我们帮它补上另一半翅膀吧！（师：你真了解老师，我也是这么想的）

师：我们帮它补上另一半翅膀好吗？蝴蝶图案

生：好！

师：怎么补呢？我们先来看一下其他蝴蝶的翅膀有什么特点！

（课件展示3—4幅图片）

2、找对称

师：这些蝴蝶的翅膀有什么特点？

生：a左右对称（师：真聪明！左右对称有什么特点？

b大小一样生1、大小一样

c色彩一样2、色彩一样

d形状一样3、形状一样

e花纹一样4、花纹一样）

（师板书纸板演示对称的蝴蝶外形）

师：像这样以中间一条线为准，左右两边完全一样的图形叫对称。我们

生活中有哪些物体是对称的呢？

生：人、手、眼……

师：我们小朋友真聪明，你能想出用哪些方法把蝴蝶画成对称吗？

生：1、用复印纸印……

2、对折并把它描出来……

3、做一个硬纸板进行描……

（实物投影小蝴蝶，师演示〈可事先描好〉，并打开）

师：瞧！老师把它画好了

三、创设情景图案教学

1、点、线、面教学

（生演示加点、线）

师：是不是比刚才好看？让老师也给它加几笔，效果怎样！

（师演示点、线、面的组合）

师：瞧它又神气起来了，刚才，老师把各种点、各种线、各种面组合在一起是不是很漂亮了？我们在以后的画画当中再去探索怎样安排各种点、线、面看起来才会舒服。

2、外形指导、启发

（生：……）

生：三角形、圆形、方形……

师：你们真了不起，能想出那么多，老师这里也有几种。

（课件展示四种外形）

师：看了老师的图片，你是不是又有新的想法了？能把你想到的外形迅速的来摆一摆吗？

（师准备各种几何图形）（生摆形）

师表扬

四、激情创作个性发挥

生：行！

师：有信心吗？

生：有！

师：下面，我们就做一只别具风采的蝴蝶！看谁做的又快又漂亮！准备开始！

放音乐《梁祝》生制作师辅导

（贴出中国地图的外形）

师：大陆和台湾并不遥远，让我们的台湾蝴蝶飞到祖国来吧！看谁第一个飞回来！

五、综合评价以情动人

（生答师表扬并发奖品）

师：我们希望台湾蝴蝶能真正的飞回祖国大陆，我们更期待着台湾宝岛早日回归，与亲人团聚！

美丽的花美术教案小班篇十二

学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。在玩风筝、画风筝的活动中，感受艺术活动的乐趣。

重点：用牙签刻出花纹。

难点：控制手部动作的力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料(淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等)小毛笔。

1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动，放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

(1)观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

(2)欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的.图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

(1)建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2)介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

在“美丽的风筝”这个活动中，我主要是让幼儿能在欣赏风筝的基础上，感知风筝图案的对称美；能利用对称的方法来装饰风筝。这次活动的重点放在对称装饰上，这一点我觉得孩子们完成的很好，已达到预期的效果。