

师德师风演讲稿 师德师风演讲稿爱的奉献 (优质8篇)

演讲与口才是一种自我展示的机会，它可以展现我们的个性和才华。以下是一些成功求职者的求职经验分享，希望能在求职中提供帮助。

师德师风演讲稿篇一

教师是多么的伟大，他们为了学生在无私奉献着。下面小编为大家搜集的2篇“师德师风演讲稿：爱的奉献”，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友！

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

站在这里，我很骄傲，因为我是一名人民教师，望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样是一名光荣的人民教师！教师，这是个多么温馨的名字啊！古往今来，无数的哲人，诗人包含深情的歌颂教师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。

忘不了，大山里的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费，书本费全免的神话！忘不了，无锡的赵国强，方文东老师，放弃自己优越的生活环境，撇下了带伤的妻子和年幼的孩子，纷纷跑到黄沙漫天的西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰。”的牺牲精神。

我是一名美术老师，记得有一次我给一年级上“用圆形画动

物”一课。一上课，我便在黑板上画了一个大大的圆，让学生猜猜老师要画什么？“画太阳。”我在圆上添画了两只眼睛，“画人。”我又在眼睛下画了嘴和胡须，“是小猫，小猫。”学生大声说，我微笑着在圆上添画了两只长长的耳朵，“是小白兔！”学生们简直要跳起来。他们的好奇，激动与快乐像爆炸的气球，在教室里噼里啪啦响起来，在我的启发下，大家迫不及待的拿起笔，画出了许多出人意料的好作品，面对学生的兴奋，我不禁感叹，而且很欣慰，感叹教师涉猎广泛的知识对教学是多么重要！她像一枚小小的石子，可以使平静的教学激起点点快乐的浪花，欣慰的是我把自己的知识传授给了每一个孩子。于是我是天底下最幸福的人。

我曾经做过这样一道算术题：假如我一年教50个孩子，那么到2030年，我教的学生将会达到1000多人，他们将会成为21世纪的栋梁之材，到那时候，也许我不在年轻，但我会更爱教师这个太阳底下最光辉的职业！

朋友们，奉献是神圣的，伟大的，祖国需要我们奉献，火热的生活需要我们奉献。英模们为我们奉献了汗水、眼泪、热血和辛劳；而对新世纪的我们更需要接过他们的旗帜，在奉献中完善生命，在奉献中实现人生的价值，在奉献中获得真知和坦荡，在奉献中实现人生的飞跃。

让我们将奉献写在生命的旗帜上，肩负着历史的重托，为祖国培养出一个一个的人才。

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

怀着无比激动、自豪的心情，我很荣幸代表学校参加今天的演讲比赛，我演讲的题目是《教师，在乡村中绽放美丽》。

蓝天因为有了白云的依偎才不会寂寞；高山因为有了绿叶的依

恋才不会孤独；碧海因为有了鱼儿在她心里嬉戏，才会这样生机盎然；而乡村，因为有了教师才真正拥有了美丽。

曾经有多少乡村教师，毕业后放弃进城的机会而回到偏僻的乡村教书，如“马背上的教师”徐德光。他的一句：“为了大山的孩子，我愿意！”，是多么的真诚而朴实，又是多么的伟大而美丽！

曾经有多少乡村教师，积劳成疾却依然坚持在三尺讲台上，如用拐杖撑起了一个伟大“人”字的乡村教师谭定才。他说，“只要和孩子们在一起就忘了疼”；“要治病也得等到学生放假”；“我备好了棺材与时间赛跑！”……多么感人的话语，还有什么比这更美的吗？他这一撑就是2019年啊！在偏远的鄂西山区教学点，谭老师是孤独的，但他说，“孤独最美！我喜欢孤独，并不是对旋转的世界没有向往。我只想为孩子们的心灵天空，放一只自由的飞鸟。”

曾经有多少乡村教师，他们并不美却把真正的美诠释的淋漓尽致，断臂而蹒跚的乡村教师马复兴对学生说，“我长得不美！”时，他的学生们深情而大声地回答道，“马老师，您——在我们心中是最美的！”

曾经有多少乡村教师，守着微薄的收入却还把省下来的钱给学生买生活、学习用品；曾经有多少乡村教师，没有先进的教学设施，却医活了三尺讲台；曾经有多少乡村教师，把最好的教育给了乡村的孩子……

正因为在我们的乡村，有着这样一群美丽的乡村教师，也包括我和在坐的你们——是我们大家怀着炽热奉献的心，舍小家为大家，把青春奉献给了乡村，把情感寄托给了教育事业，扎根乡村，才撑起了乡村孩子的明天和希望。

若要有人问，“世界上什么职业最美”？我会自豪地回答：“是教师”。她平淡却美丽——因为有一种美丽，叫平

淡!教师工作没有轰轰烈烈的辉煌，只写满了简单而又平凡的爱。备课、上课、批改作业，我们在苦中呵护着幼芽;辅导、家访，我们在累中把握着生命的风帆;若要有人问，“世界上谁的微笑最美”?我会毫不犹豫地回答：“是教师的微笑”。在学生自卑时，教师的一个微笑能让学生自信，能温暖一颗冰冷的心，能使绝望的学生重新树立起学习的信心;若要有人问，“世界上谁最美”?我会自信地回答，“仍然是教师”;若要有人问我，“哪种教师最美”?我会骄傲而自信地回答，“是我们乡村教师”本站。

作为乡村教师其中的一员——我自豪，我在行着高尚的美丽足迹，追寻最美的教育人生。斗转星移，寒来暑往，我在乡村教师的工作岗位上已耕耘了整整十六个年头。十六年，近六千多个日日夜夜，可有时在寂静的夜晚我细细搜寻，却找不到走过的痕迹。是啊!乡村教师太平凡了，平凡的许多人都忘记了这个职业;乡村教师的工作太平淡了，平淡的好像自己什么也没做;乡村教师的工作太辛苦了，辛苦的许多人都不愿从事这个职业。可是正是我们这些淡泊的人，默默地奉献自己的一份关爱，一份汗水，一份真情，换来的是乡村孩子们的未来和祖国的明天。

诗人泰戈尔曾经说过：“天空中没有翅膀的痕迹，但我已飞过!”因为只要是一朵花，就一定绽放过美丽!作为一名乡村教师，我深信，丰碑无语，行胜于言。学生在你心中有多重，你在学生的心中就有多重!学生在你心中有多美，你在学生的心中就有多美!乡村教师们，让我们在乡村中美丽绽放吧!

谢谢大家!我的演讲完毕了!

师德师风演讲稿篇二

尊敬的各位领导，各位同仁们：

大家好！

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。我是一位很普通的教师，平凡的我却因为我的职业而不平凡。朝朝暮暮，岁岁年年，奔波在校园小径，耕耘于三尺讲台，转眼就是二十年。二十年，红尘俗世，沧海桑田，憔悴了容颜，终不变我勤奋浇灌花朵的那片痴心与忙碌身影。

平等、理解、尊重、信赖、民主，这里是校园。生命缘于爱，教育缘于爱，这里让爱飞扬。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有端正的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自己无知的过程”。

一学年又一学年，我所带的班级年年被评为学校文明班集体；我所带的学科考试成绩总是名列榜首。孩子们在进步成长，一个个家庭充满了希望。我努力过，付出过。我的领导，我的同事，我的孩子们，给予了我丰厚的赠予与回报。领导们信任我，同事们喜欢我，孩子们热爱我。走出校园，迎接我的又是无数的笑语盈盈，那儿更多的是我的孩子们和充满感激之情的家长。

我的过去，我无悔。我的未来，我会更加努力。平凡的工作琐碎，琐碎的工作，他人眼中平庸，可在一个热爱本职工作的教育者心中，却兀自生花。天底下最阳光的事业，回报更是最公平的。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。今后的工作中，我将加倍努力，使自己的德能更上一层楼，使我们的学校办得更好。

谢谢大家，我的演讲完毕！

师德师风演讲稿篇三

尊敬的各位领导，老师们：

大家晚上好！

今天我跟大家分享的题目是《爱在左，责任在右》。

太阳的责任是照亮黑暗，雨的责任是滋润大地，花儿的责任是衬托世界。作为教师的我们，责任是什么呢？说到责任，我总会有一种沉甸甸的感受。因为作为一名教师，我们所背负的是孩子的一切。

家长们把孩子托付给我们，孩子们毫无保留的信任我们，面对家长们信任的目光，面对孩子们天真的眼光，我们不得不

小心翼翼，慎重对待。一个有教育责任感的教师，除了对学生负责，对其它事情也是负责的。对大事负责，对小事也负责。因此做好每天该做的事情，就是一名教师的责任！

老师在校一天，就要肩负一天的责任。每天清晨醒来，在心里给自己一天的责任列个清单。这个责任可能是上好一节课，批改好每一份作业，亦或是放学时送每位孩子到指定地点。责任有很多，而责任不应区分大小。把每个应尽的责任做好，便是完美的完成一件事情。

前人云：德高为师，身正为范。众所周知，小孩子的模仿能力是很强的，当小孩子来到这个世界上时他们是纯洁的一张白纸，我们必须小心的对待我们所画上的每一笔，作为老师，引导教育好孩子，我们责无旁贷。责任是爱心的衍生物。身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和校风，教师的形象直接关系到学生素能的培养。

教师的言行举止，言谈风貌会对学生产生润物细无声效果。如今我也是一名孩子的母亲，生活中每每都是谨言慎行，生怕自己的一不小心便给孩子带来不好的影响，夜晚躺下，也会为孩子的将来忧心忡忡，总是想为孩子做好一切准备，总是希望自己的孩子能变成那个，希望孩子以后的人生只有快乐再无烦恼。每天看着女儿点点滴滴的变化，心理充满了激动。

我想，每天会有多少像我一样的母亲在分享孩子成长的快乐？亦或是焦虑孩子的止步不前，孩子们周而复始的求学之路，牵动的是多少带着期盼的母亲的心哪。当我想推卸自己的责任时，我就想：这个孩子的母亲应该也和我一样，希望孩子的老师能够爱他，对他负责；当他受委屈时，也希望老师能够像妈妈一样摸着他的头，安慰他吧。这种念头便会驱使我尽力把学生的每件小事做细、做好。

一名责任感强的教师，是一名不断学习，不断进取，不断充

电的教师；是一名给学生一碗水，自己要准备一桶水，学习不止的教师。是一名只讲奉献，不求索取，爱生如子、爱校如家，困难面前不低头的教师。

一名责任感强的教师，是一名时时处处对学生负责、对家长负责、对社会负责，同时也是一位对自己、对家人、对亲友负责的教师。

很多人并不理解当老师的辛劳，认为老师是一个轻松的职业。每天就那么几节课，还有令所有人羡慕不已的寒暑假。其实只有从事了教师工作的人才能真正体会到这份工作的辛苦。“老师吃得是良心饭！”这句朴实的话语道出了教师精神的实质。

是啊！在这个平凡的世界里，我们需要英雄，但我们更需要千千万万，实实在在，脚踏实地于平凡岗位的有责任心的人。教师，固然有着别人无法理解的艰辛，但她也同样有着别人无法体会到的幸福！

爱在左，责任在右，没有责任感的爱就像池塘里的浮萍，没有根，随时可能漂移。走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却总觉得幸福。

我们都是护花使者，左手握着爱的印章，右手拿着责任清单，用我们的真诚，将我们的责任清单上充满爱，也让我们以责任的名义将爱进行到底。

谢谢大家！

师德师风演讲稿篇四

尊敬的各位领导，亲爱的老师们：

大家好，又一次站在这个演讲台上，我依然心潮澎湃。我们是教师，我们用粉笔耕耘，用语言播种，用汗水浇灌，用心血滋润。教育，决不是一朝一夕的事业，是几十年如一日的奉献，是一辈子的坚持！今天我演讲的题目就是《坚持》！

回想当初，我们满怀热情，选择了这“太阳底下最光辉的职业”。

年少轻狂，意气风发。可以说，走上讲台的我们都曾经有一番壮志宏图。但随着时间的推移，岁月的流失，工作的打磨，雄心没有了，壮志消失了，我们似乎变了：疲惫在日常琐碎里，埋在备课和开会里，恼怒在差生的作业里，郁闷在学生的课堂表现里，感伤在对牛弹琴的传授里，惊讶无奈在学生的成绩里……年轻老师抱怨机遇不佳，评优无望，评职无期。骨干教师抱怨回报太少，认可度太低。种种失意、困惑扑面而来。今年我们见面说的最多的一个词就是——累！

无数次我们自问：就这样放弃了吗？就这样沉沦了吗？就这样被打败了吗？不，这只是我们一时的迷失，是重压下“口是心非”的发泄：有人天天喊“累死了。”结果她一有时间就生龙活虎地在给学生辅导；有人说：“不管了，什么也教不会”，结果他执着于一次又一次难题的讲解。有的人几十年如一日，最早来校，最晚离校，连放假还要来学校走两圈。！

这是什么？这就我们教师的师德，就是对学生充满责任的爱，就是对工作的执着，就是在平凡的日子里日复一日的坚持！面对学生，我们坚持，每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。坚持，用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。面对学校现状，我们坚持，坚持付出，坚持教书育人，为人师表；坚持学习，坚持改革，响应时代的召唤。面对社会，我们坚持；当越来越多的人对金钱趋之若鹜，我们仍坚持捍卫教育这片净土，坚守：“教师”这个清贫的岗位。在我身边，有我亲爱的同事，他们兢兢业业、无私奉献，用他们的坚持筑起了一座座榜样的丰碑！

看，崎岖漫长的山路上有一个坚持前行的身影，那是我校的龚小青老师，她的班级中有一位叫何坤阳的特困学生，父亲病逝，母亲改嫁杳无音讯，跟年迈的爷爷奶奶相依为命，而爷爷双腿残疾，家中的顶梁柱是60多岁的奶奶。为了帮助该同学，她四处联系，寻找到了一位爱心人士，在大年夜的前几天，寒风刺骨，龚老师带着这位爱心人士初顾茅庐，当看到何坤阳同学被泥石流冲撞得破烂不堪的“茅庐”时，她流下了热泪，当即把身上所带的钱全部送到了小坤阳的手中。今年暑假，当听到首届寻找怀化市最美孝心儿童时，她利用休息时间给何坤阳同学书写了5000多字的申报材料，跟随县申报中心的领导第二次光顾“茅庐”，一个月后，市关工委准备将其推送申报省最美孝心儿童，她再次跟随市关工委领导三顾“茅庐”。短短半年间，龚老师用她的执着，坚持，心系贫困学子，关爱贫困学子，用她的执着，坚持谱写师德，铸就师魂。

我县首届敬业奉献道德模范徐显主老师大家一定不会陌生。55年生人，76年参加教育工作，整整40年始终在村小打转，不图名不图利，默默无闻踏踏实实地教书育人，他爱岗敬业，无私奉献，把自己的一腔热血和全部爱心毫无保留地给了孩子们。他带的班级，学生听话成绩好，教学成绩排名多次列全乡第一。他每天护送附近的孩子上学回家，每天要走近二十里山路。坚持不懈，风雨无阻。

教育，这是我们选择的道路，这条路漫长，艰难，充满太多的辛酸。纵然会历经坎坷，纵然将来我们依旧平凡，但我们相信，铁杵能成针，滴水能穿石！在别人不理解的时候坚持。许多人放弃的时候坚持。遭遇逆境的时候坚持。绝望的时候坚持。实在坚持不住的时候再咬牙坚持！终有一天，你会发现：我们将成为那个领域的顶尖高手！将成为英雄！将成就连自己都不敢相信的奇迹！

谢谢大家！

师德师风演讲稿篇五

大家好！

“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，真是感慨万分。因为一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。在工作中我是这样去做的：

一、拥有良好的师德师风，要有丰富的知识来武装自己。

常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识和技能 and 课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的成长。

二、要带好一个班集体，首先要发挥教师的表率作用。

教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配

他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力行的做法也得到学生的首肯。

三、努力工作，树立无私奉献的师德形象

人们把教师比喻成一支默默无闻的蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人。教师的无私奉献精神体现在全心全意为学生服务。教育工作是艰苦和复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利以及不负责任的行为。因此，在教育教学中，我们要做到以下几点：

1、教师要爱岗敬业。

教师是人类灵魂的工程师；阳光底下最崇高的职业，我总是以自己能成为该职业中的一员而自豪。我很热爱自己的学校，热爱自己的学生，做到教书又育人。在平时的工作中始终坚持以德育人，教学上，把学生放在第一位，尊重每一个学生的人格。苏霍姆林斯基说过：“教育技巧的全部奥秘在于如何爱儿童。”作为一名教育工作者，我们没有权利不爱自己的学生。我们能为取得成绩的孩子感到高兴，也能谅解学生在学习中的失误，让学生时刻感受到老师是他们学习上的好帮手，更是生活中的知心朋友。

2、教师要尊重学生。

在新课程改革全面铺开的今天，教师的主要理念是“以学生为本”，关注学生的主体地位，尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”在教育中，只有尊重学生，才能教育学生。在学生心目中，具有爱心和具有知识的老是才是“好老师”。师生间真挚的情感，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。教师要对每个学生保持一颗挚诚的爱心。对待每一个孩子要尽量做到公平公正，不偏爱个别优秀生，也不歧视个别学困生，特别是去帮助一些自信不足的学生，肯定他们的成绩，多给一些鼓励。当然，在跟学生交朋友，相互关爱的同时，我想自己也应该时刻把握其中的度，防止失去威信这种现象的发生，做到严字当头，爱字包容。

3、教师要爱护学生

教师要有爱心，爱心是一种职业道德，是一种人格风范。我认为没有爱，教育就难于开展，任务就难于完成，效果就不理想。正如我国教育家陶行知所说：“你的教鞭下有无数的瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”陶先生从侧面教育我们不能冷落，歧视学生，应该信任他们，帮助他们解决困难，用深情的爱去激励他们。

师爱应该是一种无私的爱，无私在于师爱是不求回报的，我们应该凭着“带着一颗心来，不衔半根草去。”的思想，在日常工作中，无论是理智之前，还是误解之后，我们都要一味地奉献付出，决不可以把对学生的爱与个人的目的和利益联系起来。懂得关心学生、尊重学生，带着一颗宽容的心对待他们。

4、教师要理解宽容学生。

有人说：“宽容就是去拥抱学生，让他觉得你是人而不是神；

宽容就是去包容学生，让他觉得你看到了他的不是却没有揪住不放；宽容就是允许学生反对，让他觉得你不是学习的而是学习的伙伴……”我还想说，宽容就是平等，让学生觉得你不是高高在上的老师，而是跟他们无话不谈的朋友；宽容就是理解，学会了理解，你就拥有了宽容，也拥有了爱。试着去理解学生吧！正像赞科夫所说：“当教师把每一个学生都理解为他是一个具有个人特点的、具有自己的志向、自己的智慧和性格结构的人时候，这样的理解才有助于教师去热爱儿童。”有了理解，你不会为学生调皮捣蛋而光火；有了理解，你就不会为学生辩解顶撞而发怒；有了理解，你就不会为学生幼稚无知而生气。你只要想想：学生还只是个孩子呢！你只要想想，我自己也曾是个孩子呢！你的心就平了，气就顺了，你就能够冷静地采取为学生所理解所接受的方式去处理问题、解决问题。学生忘擦黑板了，我会说：“该我值日了吗？以后可得事先通知我，以免耽误上课。”值日生低下了头，为自己的失职难过。学生忘带作业了，我会不经意地问一声：“早饭吃了吗？”学生一愣，继而会心一笑，他明白了作业是不应该忘记的。讲台上，我讲兴正浓，讲台下一位学生睡意正酣，我摸摸他的头；“不舒服吗？”他摇摇头。“那是老师的催眠曲唱得太棒了！”他脸红了，睁大了眼，挺直了腰。是啊，他们还只是孩子。孩子怎能不忘事？孩子怎能不贪睡？作为从孩子走过来的大人，作为教师，你不能对孩子的错误听而不闻、视而不见，你也不必为学生的过错大动肝火、小题大作。善于爱的教师会小心翼翼，“拐弯抹角”地去启发、去教育。这样，学生即便做错了事，也不必提心吊胆等着挨批；就算挨了批，感受到的却仍然是教师深切的爱。

作为新时期山区的人民教师，应该抛开功利观念，要加强自身的师德师风修养，始终保持一颗甘愿平凡的心，敬业、爱岗、爱生，甘愿在平凡的岗位上做着平凡工作，去感动更多平凡的人。共同撑起教育美好的明天！

师德师风演讲稿篇六

尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

大家好！

能够站在这个地方，来演说“保持员的先进性，讴歌师德师风”我感到非常的荣幸！今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”。

如今已成为教师的我，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

在__的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位员，一位村主任教师——杨__。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵

护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长！镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧！

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师！”

这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

20_年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，们的精神同样高贵。

作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号！同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光！

谢谢大家！

师德师风演讲稿篇七

大家好!

有人说：“做老师是最苦的，也是最傻的”。也有人说：“当老师，千万别当小学老师，披一身粉笔灰，陪一群毛孩子，简直就是一孩子王”。所以，你也许会问，教师的幸福从何谈起?做一名小学教师更是谈何幸福?幸福在哪里?但是，今天站在这里，我要坚定地说：风物长宜放眼量，教师生涯最幸福。

记得刚来的那会儿，因为我第一次教一年级，面对一群整天叽叽喳喳的孩子，我真的不知所措。班级管理常常顾此失彼。

还记得在讲第一堂公开课，我有点儿紧张，教学过程也出现了一些问题。但听课的领导和老师却给了我很高的评价，使我倍受鼓舞。我当时想：作为教师队伍里的一员新兵，经验不足，却得到了组织的信任，领导的关心，还有同事们的热心帮助，这让我感到在工作是幸福的!

大家知道，身为教师的我们，有被人误解的时候，有被学生气急的时候，也有被成堆的琐事困扰的时候。但是，当我面对孩子那天真无邪的笑脸时，我的烦恼也就烟消云散了;清晨，当我迎着第一缕阳光，迈着从容的脚步踏进校园时，孩子们从四面八方跑过来，亲切地喊你“老师好!”，此时我的心里是多么的快乐和幸福啊!

我本是一个极平常的人，因为做了一名老师，我的人生才有了不平常的意义。

所以，不管今后漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。我从心底里觉得做老师有无限的光荣和幸福。因为这份事业总有一种精神让我豪情万丈，总有一种感动让我泪流满面!老师们，让我们伴随青春的脚步，共同沐

浴那一缕春晖，共同追随世博的神韵，共同谱写更绚烂更美好的明天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

师德师风演讲稿篇八

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好！学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难；今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难；况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去！因为我选择了这样一个演讲题目——《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。

或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊！

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。果然，半学期过后，我的“弟子”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究制服了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

然而不久，一件意想不到的事情把我击醒了。班上有位男孩子叫小峰，他学习基础差，经常不完成作业，而我对他不是挖苦就是讥讽，要不就是板着的面孔。有一次，他作业没完成，我不问青红皂白，就对他下了“逐客令”：“回家补”。他鼓起勇气，怯生生地说“老师，我在学校补吧”。我冷笑一声，幸灾乐祸地说：“怎么，怕挨打？还是回去好，挨打不要紧，只要记住疼，以后就会写作业了。”他走了，我的心也“宽”了。然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句

话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度？真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗？羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责，被我亵渎了！

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗？严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

【师德师风演讲稿爱的奉献篇四】