

# 2023年狼和石头人教案 教案参考小学四年级美术人教版教案集锦(优秀17篇)

四年级教案是教师教学的重要参考依据，能够提供有效的教学策略和方法。接下来是一些实用的高二教案模板，供教师们进行参考和应用。

## 狼和石头人教案篇一

(一) 课时：1课时

(二) 课堂类型：造型表现

(三) 教学目标：

- 1、引导学生思考谁是最受尊敬的人，并通过平时的观察抓住人物的特征。
- 2、引导学生用绘画，拼贴等方法来表现心目中最受尊敬的人。
- 3、培养学生对祖国建设者的尊敬之情。

(四) 教学重难点：

- 1、如何通过观察，了解最受尊敬的人的外貌特征。
- 2、在肖像有绘画过程中，如何表现出人物的基本特征。

(五) 教具学具：绘画工具

(六) 教学过程：

一、课前准备：检查学生用具准备情况

## 1、引导阶段：

(1) 谈话引入：教师问：“同学们，我问大家一个问题，你们说说谁是最受尊敬的人？”

同学回答：“老师、医生、工人、科学家…”

教师问：“同学们说了这么多，可见在大家心目中有许多值得我们尊敬的人，那么老师接着问问大家：在你们最受尊敬的人中，他们的外貌特征是什么样的？现在请分小组来讨论一下，一会老师请同学来回答。”

学生分成小组来讨论。

教师请学生回答，学生答：“我最尊敬的人是医生，他穿着白大褂，戴眼镜…”

(2) 打开幻灯片，教师为学生配乐播放几幅不同风格的肖像画作品。

教师说：“好的，同学们描述的都很好，可见我们平时观察都非常仔细。现在老师这里有几幅肖像作品，请大家来欣赏一下，看看这些肖像画画得都是什么人，他为什么受到尊敬，他们的特征是怎么样的？”

同学回答：“……”

教师总结：“好的，同学们回答得很好，所以我们绘画的时候要抓住人物的主要特征，比如他的职业特点、他的穿着长相、高矮胖瘦啊等等。”

## 2、发展阶段

老师说：“同学们，现在拿出你们的画笔和纸，让我们一起来画一画在我们心目中最受尊敬的人吧！”

教师指导学生作画：放幻灯片，教绘画步骤。

### 三、学生作画

四、作业完成后，分小组交流，选出每个小组最好的一幅画，让学生拿到讲台前展示，并说一说自己画了什么人物，有什么特征。

五、展示完毕督促学生收好绘画用品，把书桌收拾好。

### 六、课后拓展：

1、想象一下，还可以怎样来画肖像画。

2、还有谁受尊敬，可以来画一下。

## 狼和石头人教案篇二

——进入天山，戈壁滩上的炎暑被远远地抛在后边，迎面送来的雪山寒气，会使你感到像秋天似的凉爽。

——再往里走，天山显得越来越美。

——走进天山深处，山色逐渐变得柔嫩，山形也逐渐变得柔美。

这些句子表示空间的转换, 顺序从山的外围写到山的深处

2、全文可以分为四段。

第一部分(1)全文总述，写了七月间游人最理想的去处是骑马上天山。

第二部分(2)写作者骑马进入天山所看见的景色。

第三部分(3)描写天山密林幽静的美景。

第四部分(4-6)描写森林深处的花和牧场。

## 狼和石头人教案篇三

教学目标：

通过观察、操作等活动，初步认识并辨认长方形、正方形、三角形和圆，体会面在体上。

能力目标

在动手操作的过程中形成空间观念和创新意识。

情感目标

通过图形在生活中的广泛运用，感受到数学知识与生活息息相关，激发学生对数学学习的兴趣。

教学重点：

会辨认这四种图形。

教学难点：

体会面在体上。

教学准备：

多媒体课件、立体图形实物若干、平面图形若干、白纸、彩笔等。

教法学法：

本次教学活动以问题情境建立模型解释与应用的模式呈现教学内容，注重让学生体验从立体到平面的探究、建模过程，以学生的发展为本，强调对学生空间观念的培养，融观察、操作、交流、合作等学习方法为一体，注重让学生在操作体验中学习。

教学流程：

## 狼和石头人教案篇四

- 1、畅想未来的人事、物，让学生对未来有一个初步的认识。
- 2、培养学生的想象能力。
- 3、从小立志，树立远大理想。

教学重点、难点

根据实际，对未来展开合理的想象。

课前准备：彩色绘图颜料、体现科技进步的图片

课时安排：1课时

教学过程：

谈话：同学们，未来的你会是怎样的？未来的世界又将如何？让我们一起来畅想。

- 1、展示体现科技进步的图片
- 2、同学欣赏后谈谈感受
- 3、分组畅谈心中的未来

#### 4、指名谈谈构思及原因

1、定草稿

2、修改

3、定稿

4、上色。

1、展示作业

2、欣赏评价

3、教师总结

### 狼和石头人教案篇五

1、对口令。

二七（）六九（）

（）八五十六六八（）

（）八三十二九九（）

（）九四十五（）七二十??

2、口算。

$$\square\square \div \square\square\square\square\square \div \square\square\square\square$$

$$\square\square \div \square\square\square\square\square \div \square\square\square\square$$

$$\square\square \div \square\square\square\square \div \square\square\square\square$$

$$\square \div \square \square \square \square \square \square \div \square \square \square \square$$

师：你们用的是什麼方法求商的？

生：想乘法口诀。算除法想乘法，口诀缺几商是几。

除数是几就想几的乘法口诀；除数和几相乘得被除数，商就是几。

师：看来同学们基本掌握了用“算除法想乘法，口诀缺几商是几”这些方法来求商。这节课我们就用这种方法，一起学习用7、8、9的乘法口诀求商，你们有信心学会吗？（板书课题）

## 狼和石头人教案篇六

教学目标：

- 1、知识目标：在学习中体验设计与生活的关系，以及设计的方法和设计的知识，并理解物以致用的设计理念。
- 2、技能目标：在通过设计操作和材料的使用，提高学生的动手操作能力
- 3、情感目标：了解设计的服务对象，培养创新的认识

课时课题：杯子的设计

教学目标

- 1、认知目标：了解杯子各部分的结构、功能、材料等方面的知识。
- 2、技能目标：运用了解的知识，设计出方便实用又美观的杯

子。

3、情感目标：了解设计以人为本、为人服务的设计意识，培养创新精神。

### 教学重点与难点

重点：观察、分析杯子各部分的功能，养学生的设计意识。

难点：运用设计意识设计出实用又美观的杯子。

### 教学方法与手段

教学方法：情景设置法，谈话法、讲授法、观察法、随堂欣赏法、比较欣赏法等

手段：视听教学手段、人工智能教学手段

### 使用教材的构想

《课标》中指出“设计应用”领域是指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递、交流信息，美化生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。正因为设计与生活的紧密联系，所以，设计应用课对培养学生的实践能力，特别是对创新能力的培养有着重要的作用。

《杯子的设计》课堂设计以学生探究为切入点，通过师生的互动交流，感受不同的杯子设计的微妙之处，从而体验设计者表达的设计思想，使学生了解杯子各部分的结构、功能、材料等方面的知识，运用所学知识，设计出方便实用美观的杯子。了解设计与应用之间的关系，明确“物以致用”的设计思想，启发学生通过各种设计的手段，从实际出发进行杯子的设计，体验美术活动的乐趣。



逐步培养学生分析、观察能力和创新意识。

教学流程：

(分目标：语言交流直接导入，激发学生兴趣。引出课题，明确学习内容)

教师设问内容：同学们喜欢做游戏吗？

我们来一起做个小游戏，请你在我的描述猜出一件物品，(投影逐一出现)

- 1、这是一件日常生活用品，
- 2、我们天天都在使用它
- 3、他有各种形状，颜色也丰富多彩
- 4、我们喝水时也要用到它

学生行为：猜谜并逐渐靠近答案。(杯子)

师：好我们今天就来学习杯子的设计(出题)

(分目标：小组探究，进一步激发学生的兴趣，生动直观的让学生了解杯子的功能)

1、合作学习 小组探究

问题设计：他由哪几部分组成的呢？小小的杯子我们每天都在使用，但很少有人会注意它。那就请你仔细看看黑板上的这个杯子，(用手指示贴着的杯子他由那几部分组成的呢?)

学生行为：杯体、杯把、有的有盖子…….

教师追问：杯子各部分有什么功能呢？

学生行为：杯体盛水，杯把手握，盖子可以保温也可以防止灰尘……

## 2、小组分析

(小组分析各种杯子特点和功能)

问题设计：

同学们讨论的真热闹，哪组愿意和大家说一说你们组的杯子特点在哪？

第一层次：学生行为：汇报(第一组)我们组的杯子是个保温杯，它可以保温。

问题设计：

1、我们都知道钢是很容易导热的，那这个保温杯为什么会保温呢？

2、是什么材质的？

3、两层的设计可以有效的保温，对吗？

4、那你再看看这个东西是做什么的呢？(过滤网)

学生行为：观察分析杯子的设计可以总结出，材料的特性。以及杯子滤网的设计可以让茶叶喝不到嘴里。

## 狼和石头人教案篇七

1. 让学生经历用9的乘法口诀求商的过程, 进一步理解用乘法口诀求商的算理, 掌握用乘法口诀求商的方法。

2. 借助矩形模型使学生进一步感受乘法与除法间的关系, 培养学生正确计算的能力。
3. 初步学会运用迁移的方法进行探究, 体验成功的乐趣。

## 狼和石头人教案篇八

1. 本课主要采用迁移规律, 充分运用多媒体课件及实物投影, 运用引导法, 引导学生通过观察、合作、讨论、自主探究、比较分析等方式进行学习。
2. 本课时学生的学习主要是自主合作探究, 运用已有知识经验自主探究“用7、8的乘法口诀求商”的一般方法。

承前启后链

## 狼和石头人教案篇九

- 1、连一连: 将图形与名字连线(变式图形的'呈现, 能帮助学生更好地将获得的性质特征概括到同类对象中去, 使学生在概括中获得对图形进一步的理解。)
- 2、找一找: 生活中, 你在哪里还见过这样的图形?(教师先引导学生看看教室里哪些物体上有这样的图形, 可离开座位去找、去指、去摸, 再把发现告诉大家。)师: 其实, 在我们回家的'路上也能看到这些图形, 现在, 我们一起去马路上看看吧!说一说: 这些交通标志牌是什么形状?(课件演示: 介绍交通标志牌的作用, 渗透交通安全教育)(将数学课上认识的图形与生活中的物体融合, 加深对这些图形的认识。借助生活中的真实情境, 引导学生对生活的观察, 体会生活中处处有数学, 激发学生对数学学习的兴趣。)
- 3、找朋友(进一步体验面由体得。)

4、数一数数一数每个图形分别是由哪些平面图形组成的？

5、拼一拼今天这节课小朋友学得很好，胡老师要奖励给每个小组一份礼物。请打开礼品袋(袋内装有平面图形若干)，用里面的图形拼出你最喜欢的东西。

(1)小组合作。

(2)交流展示。

说一说，你拼的是什么？用了哪些图形？(拓展学生的思维，发展学生的动手操作能力和创新能力，满足学生的创造欲，培养学生的数学应用意识。通过作品的展示，让学生学会自我欣赏和互相欣赏，培养学生的自信心。)

6、全课总结：通过这节课的学习，你有什么收获？你认为这节课最有趣的是什么？

## 狼和石头人教案篇十

例1与主题图中做小旗的情境紧密相连，教学用7、8的乘法口诀求商。在编排上分为三个层次。首先，将第一组学生所做的56面旗子用矩形模型呈现出来，为学生沟通乘除法之间的关系提供了具体形象的支撑；其次，用乘法算式表征一共有多少面旗子，激活学生用乘法口诀求积的已有知识，确定用哪句乘法口诀计算，为用乘法口诀求商奠定基础；最后，呈现了两个有联系的除法算式，让学生利用知识的迁移进行求商的计算，并感受用同一句乘法口诀计算3个算式的道理，让学生进一步理解乘除法之间的关系。

## 狼和石头人教案篇十一

1. 本节课求商的思路和方法与前面是一致的，教学中采用谈话、指导相结合的数学方法，让学生独立思考、自主探索、并在合

作交流中归纳出求商的方法,利用所学的知识更进一步地了解乘除法的内在联系,并在游戏中巩固新知。

2.本课时在学生掌握了用2~8的乘法口诀求商的方法的基础上,采用小组合作研讨法,让学生通过知识的迁移、比较和推理,自主探究用9的口诀求商的方法。

承前启后链

## 狼和石头人教案篇十二

一、故事导入,揭示课题。

1、讲故事(公益广告):《妈妈,洗脚》

有位年轻的妈妈由于特殊的原因,担负起了照顾婆婆和儿子的重任。她每天都起早贪黑地干活,打理家里的一切。虽然艰辛,但她无怨无悔。她每晚都要做的一件事就是给婆婆端洗脚水,帮婆婆洗脚,这已成为一道温馨而又特别的风景了。

有一天,这位妈妈讲了一个《丑小鸭》的故事后,就去帮婆婆洗脚了。当这位妈妈为婆婆洗完脚回到自己的房间里一看,儿子不见了。妈妈正准备去找儿子,转过身来一看,儿子正用他那双稚嫩的小手端着一盆水颤颤巍巍地向她走来,她感到非常惊讶。这时,儿子童声童气地说:妈妈,洗脚!看到如此孝顺、懂事的孩子,妈妈感动得泪流满面。

2、同学们,你们听了这个故事后,有什么话要说吗?

二、初读课文,整体感知。

2、生读题,说题意。

(那自己的心去比照别人的心。指遇事设身处地替别人着

想。)

3、自由读文，读完后说说本文主要写了哪两件事，概括地说出来。

4、指名學生说，教师随机板书：

阿姨奶奶

母亲护士

三、研读课文，品味语言。

1、这时的我，心里有什么感受？请用一个词来形容出来。

(感动、震撼、温暖)

2、假如你亲耳听到你奶奶说这件事，亲看到你母亲做这件事，你的心里也会感动、也会感到温暖的。那么文中哪些地方感动了你呢？请边默读边在这些地方做上记号。

3、交流、品读。

4、出示课件。

(一)导语：孩子们，第一件事哪些地方让你有了温暖的感觉呢？谁来说说吧？

品读句子：

句1：有一次她去商店，走在她前面的一位阿姨推开沉重的大门，一直等到她跟上来才松手。

(1)说说为什么温暖了我的心？(这位阿姨很善良。)

(2) 那些字词能使你感到阿姨的善良？

(沉重、一直、才)

(3) 阿姨帮助的是自己的亲友吗？如果你是那位老奶奶，你心里会怎么想？

(4) 朗读：请读出暖暖的感觉。

句2：阿姨轻轻地说：我的妈妈和您的年龄差不多，我希望她遇到这种时候，也有人为她开门。

(1) 你能像阿姨一样轻轻地说嘛？学生读。

4、小结：阿姨看到了老奶奶，想到了自己的妈妈，做出了善良的举动，令人感动，这就是将心比心。

5、引读：

是呀，学会了将心比心，人与人之间就多了一份爱心，读最后一段；

学会了将心比心，我们的天空更蓝，读最后一段；

学会了将心比心，我们的阳光更灿烂，读最后一段。

(二) 研读第二件事。

1、第二件事哪些地方更让你怦然心动？

2、交流、品读。

3、出示课件：

句1. 一天，我不禁收住了涌到嘴边的话。

(1) 说说为什么让你感动?

(2) 如果你遇到了这种被扎了两针还没扎进血管的情况，你会怎么样?

(因疼痛而痛苦、埋怨或责备)

(3) 如果对那位护士进行责怪，甚至辱骂，将会产生什么后果?

句2、不要紧，再来一次。

(1) 你认为这句话简单吗?为什么让你感到不简单?

(如果这位护士第三次失败，母亲又一次受皮肉之苦。)

(2) 引读这句话:

当年轻的护士扎了两针还没扎进血管时，母亲鼓励她

当母亲的手被扎得鼓起青包时，她同样鼓励??

当母亲看到护士额头上密密的汗珠时，这时她已经觉察到这是一个新手，但仍然鼓励??

(1) 当你看到此情此景，你想对这位母亲说些什么?

(2) 母亲为什么这样做呢?

句3、母亲用另一只手拉着我，也能得到患者的宽容和鼓励。

(1) 说说为什么让你感动?

4、小结:



母亲遇到护士扎针失败，就想到了我，，做出了宽容和鼓励的举止，令人心动，这就叫(让学生回答)。

5、引读：

是呀，有了将心比心，我们的生活就多一份关怀，读最后一段。

有了将心比心，我们的心胸犹如大海无边无垠，读最后一段。

有了将心比心，我们的生活才会变得更得更甜蜜，读最后一段。

## 狼和石头人教案篇十三

教学内容：

两位数加两位数（不进位、进位），两位数减两位数（不退位、退位），问题解决：求比一个数多（少）几的数，连加、连减、加减混合，加减法估算。

教学目标：

知识点：

1. 使学生会计算100以内的两位数加、减两位数；会计算加减两步式题。
2. 使学生能结合具体情景进行加、减法估算，并说明估算的思路。
3. 使学生能够运用所学的100以内的加减法知识解决生活中的一些简单问题。能力点：

1. 培养学生计算能力和估算的能力。
2. 培养学生解决问题的实践能力。
3. 培养学生分析对比的能力。
4. 培养学生自主探索知识的能力。
5. 培养他们从日常生活中发现数学问题的意识和能力。

德育点：

1. 使学生知道数学问题的提出是有现实意义的，感受数学与实际生活的密切联系。
2. 鼓励学生提问题的意识和习惯。
3. 结合课本内容对学生进行爱国主义教育。

教学重点：会计算100以内的两位数加、减两位数；会计算加减两步式题。

教学难点：使学生能够运用所学的100以内的加减法知识解决生活中的一些简单问题。教学模式：“自主探究”教学模式。

## 1. 两位数加两位数

### 第一课时

教学目标：

知识点：

1. 使学生学会两位数加两位数的笔算方法。

2. 通过实际操作、自主探究、小组协作等手段帮助学生掌握计算方法，能正确的进行计算。

能力点：培养学生思考问题和解决问题的能力。

德育点：对学生进行公德教育。

教学重点：两位数加两位数的笔算方法。

教学难点：掌握计算方法，能运用多种方法正确计算。

教学模式：“自主探究”教学模式。

教具准备：小棒。

教学过程：

一、创设情境：

学校决定组织我们二年级的小朋友去参观博物馆，出示图。4个班的同学只给了两辆车，每辆车只准乘70人，如何安排呢？你们能帮老师解决这个问题吗？大家估算一下哪两个班可以合成一辆车呢？（小组交流）

汇报不同的乘车方法。

师：有这么多的方法，我们如何验证呢？（把两个班的人数加起来看看是否超过70人）

二、自主探究：

1. 验证二（1）和二（2）班的同学能否乘一辆车。小组合作，也可以请小棒来帮忙。学生汇报：（1）用口算 $30+30=60$ ， $60+6=66$ 没有超过70，可以两个班合乘一辆车。

(2) 想 $40+30=70$ ， $36+30$ 肯定比70少，所以两个班可以和乘一辆车。(3) 用小棒，先摆3捆6根，再摆3捆，合起来是6捆零6根，也就是66，比70少。可以两个班合乘一辆车。

(4) 我使用竖式计算的，个位 $6+0=6$ ，在个位写6，十位 $3+3=6$ ，在十位下面写6，所以等于66。

你认为哪一种方法又快又准确？

2. 用你喜欢的方法验证二(3)班和二(4)班能否和乘一辆车。选出比较快的人，说一说用的什么方法。

3. 用竖式计算应注意什么？(个位和个位对齐，十位和十位对齐。从个位加起，个位相加的数写在个位下面，十位相加的数写在十位下面。)

三、拓展运用：

1. 计算下面各题。

$$59+40 \square 20+67 \square 24+63 \square 46+53 \square$$

$$62+17 \square 35+24 \square 3+84 \square 43+40 \square$$

2. 数学医院：

$$17+20 \square 1950+26 \square 42+3 \square 72$$

$$175042$$

$$+2+26+30$$

$$197672$$

4.3745

+2□+□4

5979

开放题：36

+63你能写出几个象这样的算式。

99

课后小结：

第二课时

教学目标：

知识点：

1. 使学生理解进位加法的算理，掌握进位加法的计算法则。
2. 会正确计算两位数加两位数进位的笔算加法。

能力点：培养学生初步的分析概括能力。

德育点：培养学生积极思考、大胆探索的良好品质。

教学重点：会正确计算两位数加两位数进位的笔算加法。

教学难点：理解进位加法的算理。

教学模式：“自主探究”教学模式。

教具准备：小棒

教学过程：

### 一、创设情境：

1. 计算： $36+21=23+7556+304+52$

2. 二（1）和二（3）班能合乘一辆车吗？需要什么信息？如何计算？

### 二、自主探究：

1. 出示 $36+35=$ ，学生试算。交流算法。

3. 怎样列竖式？要注意什么？从哪一位加起？ $6+5$ 超过了10怎么办？师：我们一般在十位的右下角写上一个小小的“1”字表示个位满十向十位进1。在加十位时不要忘记加上这个1，也可以从这个1加起。

4. 比较 $36+21$ 与 $36+35$ 有什么不同？

5. 计算 $46+24$ ，试算，可以借助于小棒。个位的0可不可以不写，为什么？

6. 小组合作讨论：笔算加法要注意什么？

相同数位对齐；从个位加起；个位相加满十向十位进1。

你认为还应该提醒同学们什么问题？

### 三、拓展运用：

1. “做一做”，图中有什么信息？根据信息提出问题。自己动手解决问题。

# 狼和石头人教案篇十四

教学目标：

- 1、了解鲁迅先生的生活经历和思想发展过程。
- 2、明确鲁迅先生为何要创作《呐喊》。
- 3、体会鲁迅先生思想脉络中的爱国主义精神。

教学设想

1. 本文内容精深，理解有一定难度，教学时应突出重点，扣住“好梦”的具体内容，领会作者思想发展过程。
2. 教师指导自读应注意点拨，抓住实质性问题深入思考。
3. 参阅鲁迅《自叙传略》，并在一教时内完成自读设计题。

教学步骤：

导入

同学们，提起鲁迅先生，我们大家都非常熟悉，同学们在初中时学过他的哪些小说？（《故乡》、《故乡》、《孔乙己》等）大家知道这些小说选自哪一部小说集吗？（《呐喊》）《呐喊》是鲁迅先生的第一部小说集，共收集短篇小说14篇。1922年12月，鲁迅为自己的这个集子写了序，这就是我们今天要学的〈〈〈呐喊〉自序〉〉。（板书）

鲁迅生平(照片)

- 1、照片简介
- 2、鲁迅年表

年份::::事件::::

1881农历八月初三生于浙江绍兴城内东昌坊口。

1893祖父周介孚因事下狱，父周伯宜重病，家产中落。

1898往南京考入江南水师学堂。

1902赴日本留学，入东京弘文学院。

1906与朱女士结婚，复赴日本，中止学医，研究文艺。

1909归国，任浙江两级师范学堂生理学化学教员。

1918~1936第一篇小说《狂人日记》以鲁迅为笔名发表，创作源源不断。

1936十月十九日上午五时二十五分于上海病逝。

课文解读(多媒体运用)

教师：无论是伟大的领袖还是平凡的百姓都有自己的梦想，那么，同学们，你们有自己的梦想吗？(有)好，我们先来欣赏一下鲁迅的一首诗——《梦》。

1、鲁迅的《梦》

很多的梦，趁黄昏起哄。

前梦才挤却大前梦时，后梦又赶走了前梦。

去的前梦黑如墨，在的后梦墨一般黑；

去的在的仿佛都说，“看我真好颜色。”



颜色许好，暗里不知；而且不知道说话的是谁？

暗里不知，身热头痛。你来你来！明日的梦。

## 狼和石头人教案篇十五

在教学本课之前，大部分学生已经掌握圆的概念、圆的画法还有圆周长的计算方法等知识。学生具备一定的小组自我探究的能力，可以利用小组合作的形式进行学习。

学生对体育活动也很喜欢，相当一部分学生去过体育场，对体育场的跑道和起跑线并不陌生。通过电视节目学生对起跑时运动员不能站在同一起跑线的现象也有一定的认识，但具体这样做是为什么、相邻两跑道起跑线该相差多远呢？学生可能很少从数学的角度去认真的思考。也很难通过经验和观察得到，需要学生收集相关的数据，具体分析起跑线的位子与什么有关。所以在教学中学生可能会在相邻跑道相差多远这一点上有些困难。

## 狼和石头人教案篇十六

教学目标：

1. 知道集体处处有规则，懂得规则可以使世界变得文明有序的道理，领会遵守规则的重要性。
2. 了解作为小学生、小公民在日常的学习与生活中必须遵守规章制度。
3. 制定班级公约，能自觉遵守规章制度，提高自我约束能力，做个讲文明、有教养的人。

教学过程：

## 一、游戏导入

请一位同学扮演行人在路上行走。他出现了以下这些情况：

1. 闯红灯
2. 不靠右行走
3. 在路上随意跳来跳去等

师：请同学们说一说他这样做的危害。

生各抒己见，发表自己的看法

师总结：规则很重要，我们要遵守规则。

(板书设计：规则)

## 二、寻找生活中的规则。

师：其实，规则就在我们身边，下面请大家看一看，每个地方都有规则。

生讨论，并发言。

## 三、制定班级公约

师：我们明白了规则的重要性，那么下面就为我们班制定一下班级规则——制定班级公约。我们要从以下几个方面制定公约：

1. 从班级的学习、卫生、纪律方面制定。
2. 从你发现的我们班里不文明的现象方面进行制定。

3. 制定的公约要合理、科学、全面，要考虑到大多数人的情况。

四、分组制定班级公约。

要求：四人小组合作讨论，选择其中一个方面，针对班级情况，制定2条你认为最重要的班级公约，并写在纸上。

1. 小组讨论、制定。

2. 反馈。（交流时，针对一条公约让学生提意见、修改，遵循少数服从多数的原则。）

小结：看来制定规则并不是一件简单的事情，它必须合理、科学，能够得到大多数人的认可。老师建议下节品德课继续来讨论、修改这份班级公约，最后打印成文，使它成为我们班人人都必须遵守的规则。相信有了这份公约的约束，我们班的同学会越来越有教养，而我们的集体也会更加文明、更加团结！

## 狼和石头人教案篇十七

教学目标：

1、引导学生了解《鲁宾逊漂流记》的主要故事内容，感受作品的艺术美，培养阅读兴趣。

2、结合作品故事情节理解鲁宾逊这一主要人物形象。

3、认识《鲁宾逊漂流记》作为英国现实主义小说的开山之作，其描摹事物真实具体、亲切自然的显著特点。

4、探讨鲁宾逊这一形象所体现出来的进取精神和挑战自然的信心与勇气，以及对读者的影响力和感召力。

指导学生尝试通过阅读、思考、讨论、探究等途径了解基本内容;理解人物形象,讨论主题思想,激发阅读兴趣。

在课外阅读的基础上,安排1课时进行导读。

课前学习:

阅读《鲁宾逊漂流记》、《格列佛游记》,要求学生准备故事复述和推荐精彩片段、妙语佳句。上网查阅相关资料,摘抄在自学卡片上。

教学过程:

## 一、谈话导入

1711年,塞尔科克回到了伦敦,并在报刊上讲述了自己的经历,他成了闻名一时的人物。不过,他没想到的是,这段传奇般的冒险经历激发了一个作家的灵感。不久,以他的故事为原型的小小说发表了。这部小说被后人尊奉为十八世纪欧洲现实主义小说的奠基之作,进而成为文学史上的传世之作。那位才华横溢的作家便是丹尼尔·笛福——人称“英国与欧洲小说之父”,那部经典之作便是脍炙人口的《鲁宾逊漂流记》。这节课就让我们一起走进《鲁宾逊漂流记》,走进鲁宾逊惊险、新奇而又真实感人的漂流历程。