

六年级英语教案(优质14篇)

教案的评价和反思是教学过程中的重要环节，教师可以通过总结经验和改进方法提高教学效果。高一教案范文：《物理光学》教案

六年级英语教案篇一

最近听了xxx老师的有关听说读写的讲座，颇受启发，以下是我的学习感受。

1、听

学生学习英语从“听”开始。只有听得清，听得懂，才能说得准，说得好。因此，培养学生认真听教师或者录音的示范发音，用心听他人说英语是相当重要的。在听磁带跟读时，要鼓励他们积极模仿磁带中地道的原汁原味的语音语调。不要只满足于听到了录音内容。在老师布置活动任务时要学生听清听懂听得完整。听后指导学生说说文本内容，再克引导学生阅读听力稿，深层次的理解文本信息。

2、说

学生开口说，是英语学习所必需的。初中英语教材所选内容多来源于学生学习及日常常生活，为学生所熟悉的，教材具有科学性、趣味性、亲近性、实用性，这是培养大胆开口讲英语的又一个有利条件。因此，教师就应该抓住时机，充分运用教材，自始至终为培养学生良好的说的习惯而不懈努力。轻松、愉悦的课堂气氛，可以有效地帮助学生消除心理障碍，克服紧张心理，教师在课堂上必须学会宽容，不能有错必纠。对一些语言能力稍逊色的学生要多给予鼓励和表扬，增强其说英语的自信心，激起其说英语的内心欲望。教师要在课前精心设计好教学，创设情景，寓教于乐，让学生身置语境，

有意识或无意识地开口练说，最大限度地发挥学生在课内课外说英语的主动性和积极性。

3、读

学生阅读能力实际上是一种理解能力，是学习英语知识、积累英语词汇、熟悉英语表达习惯的'重要途径。对于初中英语来说，应注重朗读的训练及朗读习惯的养成。朗读英语是培养学生良好的语音、语调、节奏、语感的重要途径。听说在前，阅读在后。朗读有助于学生说的能力进一步提高，也是对说的能力的强化。做好阅读前的必要铺垫和激发兴趣工作。老师可以介绍阅读材料的背景来历，特别是与我国不同的英美西方国家的历史地理和风俗习惯，或者通过直观的形式引导学生猜测生词，激发学生的好奇心，这一环节的缺少会造成学生阅读兴趣不高。学生平时阅读英语文章，报刊杂志以及各级各类考题中的阅读理解部分，务必要做到从整体上理解和把握文章，不要逐词阅读。做到词不离句，句不离段，段不离篇。阅读结束后，老师可以对重难点进行精讲，可以组织适当的口语和笔头训练，引导学生背诵几个好句子，有能力的同学要求复述文章（选择有价值的文章复述，否则只是增加学生负担）。

4、写

写作对大多数学生来说有一定的难度，因此教师安排写作内容力求符合学生实际，让学生有话可写。同时写作时积累的过程，这就要求教师让学生每课必写——比如写几句关于文本信息的话或者用所学词造句等。

听说读写这些基本技能的教学不是独立分隔开的，而是有机的进行组合，贯穿教学过程的始终，只是每节课侧重点不同。因此教师在上课时设计好各项活动，从综合层面上提高学生的语感和各项能力。

六年级英语教案篇二

本学期我担任六年级的英语教学工作，为顺利完成教学任务，更好地开展教学工作，我将以素质教育为教学宗旨，继续激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生必须的语感和良好的语音、语调基础，使他们构成初步运用英语进行简单日常交流和书写，为进一步学习英语打下基础。

六年级的学生整体来说都比较活泼，有一部分学生学习较积极，对学习英语具有比较浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，他们勤学好问。所以对他们而言，英语基础知识需要继续深入的渗透，把重点放到听、说、读、写的要求上。扩大学生对西方国家了解的知识领域，充分发展学生在生活中使用英语的本事和习惯。但有部分同学的学习习惯较差，不愿意学习英语，听说读写的本事都有待提高。

本学期六年级英语课所使用教材是新标准英语教程，充分吸收了世界上最先进的外语教学理论和实践经验，注重学生英语听说读写本事的培养和训练，努力为学习者营造语境，精心设计资料，在教学中安排了很多的趣味的教学活动，引导学生在简便，积极向上的气氛中学习英语，使英语变的既容易又趣味。它以学生为中心，以主要人物的活动为主线，围绕最常用的，最基本的英语词汇、句型、交际会话等，逐步开展教学资料，贴合小学生的年龄、心理特点和语言教学规律，具有很强的科学性。

本教材的教学目标是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生有必须的语感和良好的语音、语调，书写基础，以及良好的学习习惯；使他们构成初步用英语进行简单交流的本事，同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造的本事。经过学习本册教材使学生：

1. 逐渐构成学习英语的兴趣和爱好，构成在真实环境中使用英语进行活动的积极性。
2. 能运用英语在日常生活和课堂情景中与教师和同学进行初步交际，如问候他人，家庭和朋友的简单消息。
3. 能参加运用英语组织和开展的日常课堂教学和生活游戏，及其它课内外活动。
4. 能听懂简单的指令并作出适当的反应，能读懂简单的配图小故事，进行口头描述，唱一些英语歌曲，背一些小诗和歌谣。
5. 养成良好的学习英语的基本方法；构成英语学习的自觉性，和经过英语学习，获得更多知识的求知欲。
6. 养成良好的礼貌行为习惯，掌握基本的英语交际礼貌策略，全面提高综合素质。
7. 乐于了解英语国家儿童的兴趣爱好，以及外国人的一般风俗习惯。

重点：

- 1、能按四会与三会要求掌握所学单词。
- 2、能按四会要求掌握所学句型。
- 3、能在情景中熟练的运用所学的四会句子。
- 4、能在图片、手势、情景等非语言的提示下，听懂清晰的话语与录音。
- 5、培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

难点：

1、养成良好的听英语、读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

1、认真备课，钻研教材，进行课堂的有效教学，提高课堂效率，做到当堂资料当堂掌握。

2、及时批改、讲评作业，并做好总结，对中差学生及时给予指导，使其赶上来。

3、课堂上，运用各种不一样英语教学法来辅助教学，如：情景教学法、直接教学法和tpr全身反应法，并开展一些趣味的活动、游戏让学生在简便的氛围中学习英语。

4、针对不一样的班级开展有效的英语活动。构成一种学习英语的浓厚氛围。在年级中举行英语单词比赛或英语课文朗读比赛。

5、鼓励学生大胆说英语，肯定他们的提高(尤其是英语基础不好的学生)，树立学生的信心，培养学生朗读和书写的习惯。

6、多教授chant和歌谣或小故事等促进学生多单词和句型的记忆。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如打电话、购物、生日聚会、野餐、旅游、问路等，为学生供给使用英语进行交流的机会。

7、教学中善于观察、了解学生，正确对待后进生，给他们温暖，经常与他们交谈，了解情景，帮忙解决困难。针对每个学生的优点与缺点进行辅导，采取合作学习的方式，让学生互相学习，互相帮忙，使他们共同提高鼓励后进生。我们英语教师最头痛的是后进生队伍越来越壮大，所以我们要鼓励后进生，善待后进生，纠正后进生的错误观念，让他们明白自我能行，鼓励他们去追求。在课堂上，要多用鼓励性的语

言，要掌握评价的艺术，保护后进生的自尊心，发现他们的优点与长处，让他们尽情发挥。教师要耐心帮忙他们，以自身的人格魅力去影响和感化他们，从而提高教学质量。

8、针对特长生的特点，给予他们辅导。充分利用课余时间，发展他们的特长。如朗读比较好学生，对他们加强朗读训练指导，教师给他们供给阅读材料，教师示范，学生尝试等方式进行训练。

9、评价形式多样化，激励小学生：尊重和爱护学生的学习积极性，对每个学生的成绩和点滴提高都要加以肯定。采用口头表扬、精神奖励和贴图奖励的方式，异常要注意对学习后进的学生所取得的提高及时给予表扬。评价形式应具有多样性和可选择性，应以构成性评价为主，以学生平时参与各种英语教学活动所表现的兴趣、态度和交流本事为主要根据。学期评价包括平时成绩和期末成绩，以等级制记成绩。

的辅助手段，调动学生的学习积极性，教学英语歌及chant□教学小故事，情境创设等，初步尝试课本剧的表演，培养学生浓厚的学习兴趣。阅读教育书刊，了解教育动态自觉学习教育理论与专著，适时撰写教学反思、经验、案例，提高自身素质，为教学质量的提高打好基础。积极参加学校各类业务学习。利用网络教研开阔自我的眼界，积极参加网络教研活动，参与评论，参与探讨。多向有经验的教师请教与学习，取他人之长，补自我之短。

六年级英语教案篇三

跟学生在一起日子过的总是很快，一周时间很快过去了，反思这一周的英语教学，总结了以下几点。

一、首先教师提问，要注重提问的方式，以及提问的艺术性，要有所启发。

教学中的提问在教学中起到了很重要的作用。它是教学的重要手段和教学活动的有机组成部分[Bellack, 1996]曾指出：“在所进行研究的课堂上，教学程序的核心是教师的提问，学生的回答，经常还有老师对学生的回答所做出的反应。”课堂提问的有效性决定着教师教学的质量和教学水平。有时候课上经常会发现教师“逼供”式提问，即教师通过不断的追问，甚至是一些没有实际思维含量的提问，如教师不停地问学生“yes or no”“do you think so”“right or wrong”等，非要学生按自己的设计回答yes，一味地把学生往自己预设的“框子”里面“逼”；而学生则费尽心思地揣摩教师想得到的“供”，时下这已经成了很多课堂中的普遍现象。造成这种现象的主要原因是教师教学理念的滞后：只关注教学设计的有序实施，不注重教学过程的随机生成；只考虑自己准备的内容是不是讲完了，不考虑学生是不是接受了。当然，教师所提问题一定要适度（一是深度，即不能超越学生的知识基础；二是广度，即不能超出学生生活实践的范围），讲究提问和启发的艺术。

我们教学中鼓励三维目标，其中有情感目标，在素质教育的今天，我们老师不能仅仅是教书匠，我们要用感情讲解每一刻，让学生学到知识的同时，能有所谓悟！在课堂上，只有教师真实情感的流露，才能真正达到师生情感交流的目的。另外，有效控制英语课堂教学节奏，是增加教学容量和操练密度的有效途径，更是提高课堂教学效率的关键。课堂教学中的操练只有达到一定的密度和广度时，才能使学生对新知识和技能的感知鲜明、完整和深刻。有些课上的训练往往缺乏密度，教学节奏慢，感觉松弛，而有的课堂活动频繁，教学密度过大，学生忙于配合老师应付这些活动，因而课堂教学的效率大打折扣。所以，我们教学中要根据每一课的内容，合理安排本节课的活动，节奏舒弛有度，游刃有余。

课堂教学的“亮点”是指教师的教学给学生留下最深刻鲜明的印象并得到学生最富于感情反应的时刻，这时师生双方的

积极性达到最佳配合状态。课堂教学要牢牢地抓住学生的注意力，不失时机地精心制造教学的亮点，把课堂教学推向高潮，以使达到情绪高涨、智力振奋的积极状态。课堂亮点的出现使学生受到良性的强烈的刺激，使课堂教学的境界得到升华。“亮点”可以是事先设计的，最精彩的往往是课堂随机生成的。教师在课堂教学中至少要设计一个高潮，最好高潮迭起。

一节课罢，我们总是使劲的给学生布置很多作业，但学生做题的质量和数量并不总成正比。我们为了巩固今天所学，会想方设法留任务。其实，我们的作业要有选择性，多并不等于好，很多时候，我觉得，在课上限时让他们做些练习，比课下学生漫不经心的做题效果要好很多。

让我再组织一节课，我会作以下设计：

- 1、我们老师要透彻理解教材，教学设计从实际出发。
- 2、创设形象生动的情景，或者采用学生感兴趣的小组比赛的形式，激发学生学习英语的兴趣，提高他们参与的积极性，并在交流中，提高语言的运用能力。
- 3、注重激发学生的思维，提问要有目的性（通过我的提问，我要学生获得什么讯息，或者让他们达到什么目的）。

六年级英语教案篇四

跟学生在一起日子过的总是很快，一周时间很快过去了，反思这一周的英语教学，总结了以下几点。

一、首先教师提问，要注重提问的方式，以及提问的艺术性，要有所启发。

教学中的提问在教学中起到了很重要的作用。它是教学的重

要手段和教学活动的有机组成部分[]bellack(1996)曾指出：“在所进行研究的课堂上，教学程序的核心是教师的提问，学生的回答，经常还有老师对学生的回答所做出的反应。”课堂提问的有效性决定着教师教学的质量和教学水平。有时候课上经常会发现教师“逼供”式提问，即教师通过不断的追问，甚至是一些没有实际思维含量的提问，如教师不停地问学生[]yesorno?doyouthinkso?rightorwrong?等，非要学生按自己的设计回答yes;一味地把学生往自己预设的“框子”里面“逼”;而学生则费尽心思地揣摩教师想得到的“供”，时下这已经成了很多课堂中的普遍现象。造成这种现象的主要原因是教师教学理念的滞后：只关注教学设计的有序实施，不注重教学过程的随机生成;只考虑自己准备的内容是不是讲完了，不考虑学生是不是接受了。当然，教师所提问题一定要适度(一是深度，即不能超越学生的知识基础;二是广度，即不能超出学生生活实践的范围)，讲究提问和启发的艺术。

二、其次老师要把握好课堂节奏，要感情充沛。

我们教学中鼓励三维目标，其中有情感目标，在素质教育的今天，我们老师不能仅仅是教书匠，我们要用感情讲解每一刻，让学生学到知识的同时，能有所谓悟!在课堂上，只有教师真实情感的流露，才能真正达到师生情感交流的目的。另外，有效控制英语课堂教学节奏，是增加教学容量和操练密度的有效途径，更是提高课堂教学效率的关键。课堂教学中的操练只有达到一定的密度和广度时，才能使学生对新知识和技能的感知鲜明、完整和深刻。有些课上的训练往往缺乏密度，教学节奏慢，感觉松弛，而有的课堂活动频繁，教学密度过大，学生忙于配合老师应付这些活动，因而课堂教学的效率大打折扣。所以，我们教学中要根据每一课的内容，合理安排本节课的活动，节奏舒弛有度，游刃有余。

三、教师要营造“亮点”，让课堂教学高潮迭起。

课堂教学的“亮点”是指教师的教学给学生留下最深刻鲜明的印象并得到学生最富于感情反应的时刻，这时师生双方的积极性达到最佳配合状态。课堂教学要牢牢地抓住学生的注意力，不失时机地精心制造教学的亮点，把课堂教学推向高潮，以使达到情绪高涨、智力振奋的积极状态。课堂亮点的出现使学生受到良性的强烈的刺激，使课堂教学的境界得到升华。“亮点”可以是事先设计的，最精彩的往往是课堂随机生成的。教师在课堂教学中至少要设计一个高潮，最好高潮迭起。

四、课下作业的布置，有所为，有所不为

一节课罢，我们总是使劲的给学生布置很多作业，但学生做题的质量和数量并不总成正比。我们为了巩固今天所学，会想方设法留任务。其实，我们的作业要有选择性，多并不等于好，很多时候，我觉得，在课上限时让他们做些练习，比课下学生漫不经心的做题效果要好很多。

让我再组织一节课，我会作以下设计：

- 1、我们老师要透彻理解教材，教学设计从实际出发。
- 2、创设形象生动的情景，或者采用学生感兴趣的小组比赛的形式，激发学生学习英语的兴趣，提高他们参与的积极性，并在交流中，提高语言的运用能力。
- 3、注重激发学生的思维，提问要有目的.性(通过我的提问，我要学生获得什么讯息，或者让他们达到什么目的)。

文档为doc格式

六年级英语教案篇五

烟台福安中学 逢琪 2012年7月16日 18:22推荐设为资源

今天通过观看语音、词汇和语法教学的相关视频和课程文本，感触颇深，尤其是其中的词汇教学部分，让我受益匪浅。专家对于词汇教学的建议令我认识到了平时教学中的很多不足，现将学习到的亮点归纳如下：

1. 确定词汇教学的目标

在语境中，或引用生活中的相关话题来扩展呈现词汇，如照片。3. 基于运用的词汇讲解，包括读音、词形、搭配、语法行为和语用等。

4. 用简单语句强化新学词汇 以下是我的一个词汇教学设计□
reading and discu in groups what you have learnt in the text(8 minutes);先让学生自己快读文章，小组内讨论文章的主要内容，解决一部分生词、短语，然后全班集体用英语讨论文章的内容。2. 点明需要识记、应用的单词□lonely□等，让学生再读文章，根据上下文语境、构词法等猜测这几个单词的意思，小组讨论，全班竞猜。3. 老师给出单词的音标，指导学生正确的读单词，根据音标拼写单词，抽查。

4. 老师讲解生词的用法，创设具体的语境，多给例句，帮助学生更好地理解这些生词。

5. 让学生用这些单词造句，真正掌握、运用它们。 6. 通过练习来巩固提高，如词汇填空等。

7. 让学生再读文章，再次感受这些单词运用的语言环境，加深印象。

点评（鲁子问）：

您对视频学习的总结有着您自己的收获，应该是一些对您留下深刻印象的内容。我们学习视频课程时，我认为有两种策略：一是较为系统的总结自己的收获，二是针对自己急需解

决的问题总结自己的收获。您的总结应该是第二种。这样的学习总结归纳有助于我们解决自己的现实问题，不过这样的学习也就要求我们的设计按照这些总结归纳来进行。现在，您的设计似乎不完全是、甚至不主要是从您的四项收获而来的。我建议您、大家在针对自己的教学问题进行学习时，要把收获与新的设计进行对应，这样才能说明所学内容是运用所需，所用内容也是所学内容，这样的学习成效更高。

基于您的四项收获，反思您的七步设计，我认为，每一步都可以进一步提高，比如：

您的第一步，应该更突出课文的语境作用；第二步，在目标分解之后，理解词汇可以猜测词义，运用词汇应该强调体验词汇运用；第三步，音标学习目标应该更明确，不是所有词汇都需要学习音标，一般而言，只有口语运用词汇、拼读规则有利于词形记忆的词汇需要学习音标，理解词汇完全不需要学习音标；第四步，讲解用法、创设语句、多给例句，这些都很好，但只适合运用词汇，理解词汇不需要这些教学活动；第五步和第六步，单词造句和词汇填空适合运用词汇，不适合理解词汇，而且对于运用词汇，给情境用所学单词写出语句，更适合培养词汇运用能力；第七步，再读文章，对于理解词汇可以建构词汇图，对于运用词汇可以是反思自己的词汇运用与课文中这些词汇运用的不足。

那么，基于您的四项收获，我会基于您的设计进行如下设计□
reading and discu in groups what you have learnt in the text(8 minutes)□先让学生自己快读文章，小组内讨论文章的主要内容，找出说明主要内容的关键词，然后全班集体用英语讨论文章的内容，讨论这些关键词是否关键，是如何说明文章主要内容的。

2. 点明需要识记、应用的单词□lonely□等（即：明确词汇学习目标），让学生再读文章，找出说明文章内容的主要词汇，建立运用词汇图和理解词汇图。对于理解词汇，让学生根据

上下文语境、构词法等猜测这几个单词的意思，小组讨论，全班竞猜。

3. 对于运用词汇，老师给出单词的音标，指导学生正确的读单词，根据音标准确拼写单词，抽查。

4. 对于运用词汇，老师讲解生词的用法，创设具体的语境，呈现更多例句，帮助学生更好地体验这些词是如何运用的，在不同语境中可以如何运用这些词。

5. 对于运用词汇，让学生看图、语境，用这些词写语句，真正掌握、运用它们。

6. 通过用所给单词补全语句，从而完成短文写作等练习来巩固提高学生运用所学的运用词汇的能力。7. 让学生再读文章，比较自己运用这些运用词汇与课文中这些词汇运用的差异，发现自己的进步，反思自己的不足。并给学生相同话题的阅读理解材料，强化对在同一话题下理解词汇的理解能力。对于学有余力的学生，提供呈现理解词汇的不同话题短文，培养学生对理解词汇的理解能力。特与您分享。

六年级英语教案篇六

国家《英语课程标准》（实验稿）明确“倡导任务型教学途径”。对此，大家应该有正确的理解。基础英语课程中心的张连仲老师曾经说过“只要是带领学生参与语言实践的课堂设计，都应该是任务型教学”。不复杂，也不抽象，任务型教学应该是传统模式的发展，也应该是传统教学模式的继承。作为一个教学论概念，任务是指用所学知识做事，用中学，学中用。我们应该根据英语运用的真实形态，设计用所学语言结构，在尽可能真实的语境，做一件事情。同时，教师应按照自己的教学风格设计教学流程。通过这次观摩研讨活动，我们总结了初中英语课堂设计的思路。以下内容供教师们参考，同时也希望老师们多提建议。

任务型听说课教学过程设计思路

步骤一：热身准备，激活学生已有知识（1~4分钟）

目的：让学生进入上课状态，教师导入教学内容，学生听老师介绍，了解任务。学生在教师的引导下激活自己已有的知识，准备学习新知识，并激活学习新知识的兴趣，以便完成任务。

步骤二：导入新语言项目（3分钟左右）

目的：教师通过一定的场景导入新语言结构，同时呈现其用法，学生通过真实生活场景接触、理解新语言项目。

步骤三：感受词语（8分钟左右）

目的：学生在教材内容刺激下激活已有的词语运用，并学习新词语，形成新的词语运用能力，能准确理解并运用所学新词语的大部分内容。

步骤三：呈现课外、学习课文（10分钟左右）

目的：学生进行听力活动、跟读、朗读等活动，教师引导学生学习课文，体会和理解语法、重要句型。学生经过学习能够掌握课文。

步骤四：总结发现语法规律（3分钟左右）

目的：教师引导学生总结语法现象。

步骤五：实践操练语法项目（5分钟左右）

目的：教师通过练习和例句，让学生理解语法项目更广泛的用法，同时巩固所学新语法，提高运用新语法的准确性。

步骤六：运用新语言完成任务（10分钟左右）

目的：学生通过小组活动等形式完成任务，体验新学知识的真实运用形态，形成在所给语境中运用新语言的能力。

步骤七：布置作业（1分钟）

而教学思路只是老师上课的流程想法。

二、教学背景分析：

1、学生特征分析：

本节课的教学对象为二年级学生，他们已经会熟练使用电脑，能根据

教师的指令找到资源的位置。本班学生活泼好动，充满好奇心，

本课是先锋英语unit3 who's that?的扩展单元，本课的句型

where are you doing?.在原来课上时用过，大部分学生会说。但在一个情景下恰当的应用所学的句型还需有待提高，还不能准确应用本课故事中的语句。

2、学习策略：

(1) 本课通过两两说、小组说、及对话等形式，不但鼓励学生多说、多练、激发学生学习英语的兴趣，而且鼓励学生运用语言并表达成段。(2) 通过韵文、歌曲培养学生良好的语感和英语学习的兴趣，训练学生的英语思维。(3) 教师的示范作用要到位及时，培养学生的识读的能力和学生的发散思维。

3、学习资源:

(1) 本节课是英语教师和学生多媒体网络课室中完成；(2) 专门 为本单元制作的网络资源；(3) 单词卡片；(4) 资源平台。

六年级英语教案篇七

根据小学生的生理和心理以及发展需求，我把小学阶段英语课程的目的确定为：激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生必须的语感和良好的语音、语调基础，使他们构成初步运用英语进行简单日常交流的本事，为进一步学习打下基础。

本学期我主要担任x年级的英语教师□x年级的孩子比较活泼，天真，好动，充满了好奇心，想象本事和观察本事都十分的丰富，同时也要培养学生的学习兴趣，创新本事。现将计划如下：

本学期我们主要使用x年级上册的英语课本，总共有x个模块，每个模块有x个单元，每个模块里都有一首歌曲，歌谣，目的是激发学生对英语的学习兴趣，让学生快速记忆所学过的单词和句子。根据孩子的年龄特征，本学期只上三年级上册的前五个模块，重点是让学生会读，会认前五个模块的单词和句子，并学会运用简单的句子与班里的同学以及教师进行简单的问候和对话。同时还要掌握课本里涉及到前五个模块的歌曲，歌谣，教师还能够增加一些课外的歌曲和歌谣，同时还能够配上一些相适应的动作，并且动作要自然，大方，规范，表情要面带笑容。为了到达此目标，我觉得小学英语教学应具备以下特点：

1、教学资料贴近生活。

2、贴合小学生兴趣的需求。

突出兴趣培养，保护和发展求知欲，寓教于乐。小学英语教材突出对学生的兴趣培养。教科书全部采用彩*画，情景会话贯串全套教材。紧密结合儿童好新奇、爱活动、善模仿、爱说、爱唱、爱跳、爱表演的特点编排和设计教材的资料与形式。在教学中应当多安排一些儿童喜闻乐见的歌曲、游戏、绕口令、谜语、小诗等和一些浅显易懂的寓言故事。

x年级英语的目标是：主要培养学生对英语的兴趣，让学生喜欢上英语，对于教师所教的资料要会读，会认，并且发音要清晰，标准，语音，语调要适中，要带有感*彩，这就要求教师要使用多种教学方法来激发学生的学习兴趣。教师要加强训练自我的语音，语调和感*彩。

采取方法多样，生动活泼的教学方案，激发学生的学习兴趣：

1、集各家所长，多和老英语教师沟通，采用综合的教学路子。情景法、视听法、直接法、结构法、功能法（交际法）、全身反应法、沉浸法、折衷法、综合法等，只要有助于教学目标都能够采纳。

2、创设情景、相互交流、激励情意，启发学习动机，树立学习信心。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如打电话、购物、生日聚会、野餐、旅游、问路、看病等，为学生供给使用英语进行交流的机会。每当孩子们进入主角，成功地做成一件事，他们便情不自禁，喜形于色，因测兴趣倍增、信心加强，动机和情意受到了很大地激励。

3、练习形式多种多样，手、脑、口、耳、眼、肢、体并用，静态、动态结合，基本功操练与自由练习结合，单项和综合练习结合。经过很多地实践，使学生具有良好地语音、语调、书写和拼读地基础，并能用英语表情达意，开展简单的交流活动。

4、设计任务型活动(task-based activities) 开放空间，激活学生的思维，培养创造思维。这类活动，能够自始至终引导学生经过完成具体任务活动来学习语言，让学生为了特定的学习目的去进行特定的语言活动，经过完成特定的交际任务来获得和积累相应的学习经验。课堂上所设计地任务一般都要给一些语境（图示或文字说明）和词语提示，但要给学生留有思考和想象地空间，启发学生动脑思考同思维
[convergent thinking] 更有利于发展他们地求异思维
[divergent thinking]

另外，在教学组织和课堂安排灵活，以学生为主体，有利于充分调动学生的积极性：

1、短时间、高频率、保证学生多次接触英语和足够的实践量，这样能够更好地发挥效益，加大每个学生地实践量。

2、开展两人小组、多人小组、成行、成排、半班等多种形式的活动。仅有开展这些活动才能使每个学生充分地参与课堂实践，才能体现出语言的实践性，才能实现师生之间和学生之间的互动性。

3、课堂上课桌椅的摆放形式根据教学的需要采用不一样的方式-秧田式、半圆式、全圆式、双圆式等，目的是为了更好地了解各种教学活动。这样做能够促进师生之间的情感交流，并且能够帮忙学生培养起互相关心，合作团体精神。

六年级英语教案篇八

为全面落实教研室的工作计划，本学期小学英语教研工作将根据英语学科特点，进一步推进素质教育进程，巩固和推广课改经验，坚持面向全体学生，关注学生的终身发展，追求课堂实效，努力创设良好的英语教学环境，建立有效的评价体系，努力创立高效课堂，进一步提高我市英语教学水平。

1、认真总结上学年度小学英语教学的成绩和问题。狠抓课堂教学，研讨小学英语听力的提高，以提高课堂40分钟教学效率为切入口，努力缩小城乡差距。

2、重视小学英语兴趣和行为习惯的培养，逐步构成过程性与终结性相结合的教学评估。

3、课题驱动，构成教研氛围。组织我市小学英语教师参与小学英语“课堂有效教学研究”课题，促进高效课堂教学，培养学生学习兴趣，养成学生良好的学习习惯，提高教学质量，促进学生全面发展起到了推动作用。

4、建立小学英语博客，开展网络论坛教学研究周活动。各校能够经过“小学英语的博客”，针对教学行动周的课例发表自我的观点，谈所学所得或所思所想，进行一种更广泛的互动式快捷式的全县教学研讨活动。请各小学英语教师积极参与跟贴，确保交流、互助、实效，经过学习、交流、探讨，构成网络论坛教学研讨氛围，促进教师学习、实践、反思相结合。

5、实施“名师工程”。组织教师参与省、市级优质课竞赛及优秀论文的评选工作。加大对骨干教师和青年教师的培养。

6、开展送课下乡活动，帮忙农村教师提高课改理念，使课程改革深入课堂、深入乡镇学校。

7、视导跟进，服务校本教研。经过团体视导和分散指导结合，努力做好服务校本教研工作。每到一所学校，除听课、与教师交流外，还根据学校条件，指导校本教研。

8、提倡各校开展各种课外活动，给学生创设充分的语言实践机会。

9月份

- 1、制订计划
- 2、教学进度下发
- 3、荆州市小学英语优秀论文评选
- 4、荆州市三年级新修订教材培训

10月份

- 1、小学英语课堂教学模式网上探讨。
- 2、教学视导(东片)
- 3、荆州市课堂教学模式研讨会
- 4、期中考试命题及成绩统计

11月份

- 1、组织期中考试、成绩统计
- 2、石首市小学四年级听力本事竞赛
- 3、教学视导（西南片）

12月份。

- 1、期末考试试题命制
- 2、教学视导。（北片）

元月份

- 1、期末考试

2、期末考试成绩统计

3、档案整理

4、期末考试工作总结

六年级英语教案篇九

1、认读四会单词，在学生原有的基础上增加必须的单词量，并且按照要求背诵四会单词。能完成四会单词默写，分类的练习。

2、认读教材中出现的一些词组的用法。能完成英汉互译和连线的习题。

3、掌握教材中出现的句型，和一些简单的与教材资料有关的语法知识。能够区分教材中出现的句型，运用翻译补充所学句子。

4、能够认读教材中的短文，能独立完成一些较容易阅读题。

5、能跟每单元的资料，例如□my weekend plan□my penpal□introduce parents'jobs□等相关的写作练习。

1、单词。单词是英语的基础和复习的重点。

(1)按词性归类复习单词。有关交通工具，地点，职业，情绪等方面的单词。

(2)按词汇表复习单词。每一天听写一个单元单词。

2、词组。词组是学习英语的关键，它是复习英语的良好途径，同时又是学习句子的基础。把词组归类，分类掌握。要让学生学会自我组词。

3、句子。句子是学习英语的重点，也是本册教材的重点和难点。

(1) 指导学生在语境中复习句子。

(2) 根据句子类型指导学生在比较中复习句子，教给学生适当的语法知识。

(3) 让学生能够运用句型进行问答练习。

4、阅读，写作。根据每单元的话题进行练习。

1、加强单词的朗读和默写，给学生明确的任务，使他们也能尽自我本事过好单词关。将词组复习与单词分类复习相联系。在复习过程中，要紧紧抓住教材中的短文，做到精读和导读相结合，在较短时间内起到良好的教学效果。把单词、词组、句子和阅读作为一个有机整体，在复习过程中将它们紧密联系起来，合理安排复习资料，提高学生整体运用知识的本事。

2、以听说读写为主要途径，让学生多读，在复习中培养学生朗读英语的习惯，在学生多读多说的基础上不断提高听和写的本事。听说读写要有机结合，才能相辅相成。学生基础差，见过的英语习题比较少，要从习题入手，让学生尽可能的多做习题。

3、进行分类专项训练，帮忙不一样层次的学生获得不一样的提高和收获。学生两极分化现象严重，那么对不一样层次的学生就要提出不一样的要求。对于成绩较差的学生复习重点应放在单词，句型等基础知识上。

总之，紧张的复习工作已经全面展开，我们要以学生为主体，要求从实际出发，让所有的学生都获得必须的提高和提高，不但在考试中取得好成绩，也为以后的学习打下坚实的基础。

六年级英语教案篇十

围绕县教体局小学教研室及xx镇小学教研室xx年教研工作计划，结合我校实际，制定石河完小英语教研组工作计划。

以学习实践《英语课程标准》和《小学英语教学策略》为重点，以新课程理念深入开展课堂教学研讨并引导教师进行科学有效的反思。进一步推进网络教研，加强学法指导，重视语言学习的工具性和人文性特征，倡导语言学习为生活服务，为终生学习、发展服务。经过各类教研活动进一步促进教学改革。

严格落实县教研室及镇教研室工作部署，突出教学质量，紧抓学生英语口语、书写和阅读教学、做好教师教学常规管理，做好专项教研工作，再提教学质量。

2、贯彻新课标理念，激发和培养学生学习英语的兴趣，树立学生学习英语的自信心。

3、以提高教学质量为重点，注重学生英语基础知识和听、说、读、写技能的掌握及英语综合语言运用本事的培养，尤其是加强学生书写的指导和口语的练习。

4、做好英语阅读教学和听说教学活动，重视学生本事的培养，构成初步的英语技能。

（一）加强教师理论学习，提高理论修养

1、加强理论学习，深入学习《英语课程标准》和《小学英语教学策略》，正确领会课标精神和策略，提高自我的理论修养。

2、鼓励教师开展教学改革实践，边教边研究，要不断反思自我的实践，总结经验，提高自我的教学水平。

（二）规范英语教学，全面提高教学质量

1、备好课。组织教师钻研课程标准和教参，钻研教材，熟悉教材内在联系和编写意图，目的要求和重、难点；必须研究应对的学生，熟悉他们的已有认知和本事，充分利用各种信息，丰富教案，做好教学反思，不断总结课堂实践中的得失，优化教案，加强校本研究。

2、上好课。一节课，要关注学生的生活和情感，要关注情感态度和价值观的提升。在上课的过程中，更要关注语境的真实、自然，设计的活动要有目的，即活动是任务型活动，使学生在真实的语境中。

3、做好练习。使用好基础训练，精心批改，尤其要求学生书写端正清楚，订正要严格认真，一丝不苟。

4、辅导好学生。做好提优补差，教师要充满爱心，耐心细致地对待后进生，鼓励他们树立信心，教育他们改善方法，促使他们提高。

（三）开展丰富多彩的学生活动，促进学生特长发展

落实好英语口语及写教学，针对不一样年级的学生开展不一样的竞赛，如朗读、讲故事、口头作文、歌曲演唱、书写比赛等，激发学生学习的积极性，重点放在口语及书法上，重点培养这两方面的特长生。

三月份

1. 梳理本学期工作重点
2. 英语团体备课
3. 英语基础训练听力材料录音制作

四月份

1. 英语团体备课
2. 观摩参加市县英语技能比赛活动

五月份

1. 英语团体备课
2. 观摩市县英语优质课评选人员pk活动
3. 英语口语抽测

六月份

1. 英语团体备课

六年级英语教案篇十一

在本学期的英语教学中，坚持以下理念的应用：

- 3、突出学生主体，尊重个体差异；
- 5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。总之，让学生在使用英语中学习英语，让学生成为gooduser而不仅仅是learner□

所带班级学两级分化严重，学困生较多，学生的学习品质、学习习惯，英语基础有明显的差异，学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，

学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累。

钻研新课标，提高自己的教学水平，真正做到教学相长，努力达到学校规定的教学指标。

缩小学生之间的距离，使每个学生都能有所进步，有所收获。

- 1、每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。
- 2、每天记当日学过的单词或对话，每日进行检查。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。
- 3、认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。
- 4、坚持日测、周测、月测的形成性评价制度：对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的`学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。
- 5、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步，小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。
- 6、关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。
- 7、实施“任务型”的教学途径，培养学生综合语言运用能力
- 8、在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完

成学习任务。

9、加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。

10、要充分利用现代教育技术，利用计算机和多媒体教学软件，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，提高教学效果。

11、针对学生阅读能力差的问题，本学期进行阅读能力训练，每周阅读三篇英语短文，并准备专门的阅读摘抄本，定期检查。（要求：翻译并摘抄新词汇、优美句子等）

12、准备听写本、短文本、笔记本、摘抄本，加大学生训练的力度，培养

各方面的技能。

13、继续实施家长签条制。要规范签条的内容，保证家长在家中监督学生复习单词、背诵课文等。

14、提高家庭作业设计的艺术。作业设计不能局限在抄写单词短语课文等项目，要布置有针对性和实用性的任务。如用当天学过的词、短语、句型造句等，并定期或不定期的检查家庭作业，一定要提高家庭作业的质量。

第一周一第3周□unit1—unit2

阶段性测验

第四周一第六周□unit3—unit4阶段性检测

第七周一第八周：

期中复习

第九周一第十一周

unit5—unit6阶段性检测

第十二周一第十四周

unit7—unit8阶段性检测

第十五周一第十七周

复习迎接期末考试

六年级英语教案篇十二

本学期使用教材是《九年义务教育六年制小学教科书英语(第五册)》(pep primary english students' book 5)本册教材分为六个单元，两个复习单元。

本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。

二、教材分析

本教材难易度合理，过渡平和，主要采用的是全身反应(total physical response)教学法，让学生在不同的学习活动中感知并运用英语。本教材按照每单元三课时编排，每单元包含九个部分：第一部分是全单元的主要句型、单词等语言材料及其功能的集中展示；第二部分是主要句型和单词的重点板块；第三和第四部分是巩固知识的活动板块；第五部分是阅读，是对前面的拓展；第六部分是学生间合作活动，大多是两人组活动，以便学生应用语言；第七部分是读写部分；第八部分是拼读部分；第九部分是娱乐部分。教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。

三、五年级学生情况分析

五年级的孩子在心理和生理方面都有了根本性的发展，他们看待问题有了独到的见解、具备初步独立思维的能力、逐步形成自己的价值观和社会观。他们经过两年英语的学习，具备良好的英语学习习惯；他们学习了有关衣物、国籍、交通工具、颜色、家庭成员、时间、运动等一系列的主题活动，在听、说、读、写等方面也有一定的提高。尽管这个年级的孩子有了一定的英语基础，但是五年级的学生在以下几个方面是需要我们特别关注的：

1、读写能力比较薄弱

在我们一直倡导的听说为先，读写跟后的教学思路下面，我们的学生在听说的能力上是有很大的进步，可是现在我们又面临着一个十分的严峻的问题就是孩子的读写能力十分薄弱。现在五年级的学生在英语的阅读和阅读理解能力方面还比较薄弱，语感较差，因而也导致学生害怕写，不敢动笔，即使动了也是错误百出，笑话百出，如语法错误、语序倒乱，尤其是出现非常多的中国式的英语表达。

2、学习比较被动

目前绝大部分的学生对英语的学习表现较为被动，他们只是对课堂的游戏非常感兴趣，但课后作业局限于老师布置的笔头作业。对于常规的听课文录音带，朗读课文就不会引起他们的重视，甚至不当是作业，更别说主动去多渠道地学习英语了。

但是我们应该自信的是在这个年龄阶段的孩子求知欲特别强，所以我们教学设计应该是以儿童的知识结构和其心理发展状况为依据，制定合理的教学方案。

四、教学目标

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心；培养学生一定的语感和良好语音、语调基础；在一些英语教学活动中能够运用英语进行交流或完成教学活动。

五、提高教学质量措施：

融会话教学与情景表演之中

- 1、巧用实物、头饰、卡片chant 等来帮助进行单词教学。
- 2、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导。
- 3、注意词汇的呈现方式。

六、教学注意点：

1、本册教材最大的改动就是在每单元教学内容的前面增加了“let's start”内容，我们把它称为“脑风暴”的内容，在教学上的主要功能是引导学生就与话题相关的问题联系生活实际展开讨论，既可以引入词汇，也可以引入句型。每一个let s start 部分都设计有供师生展开讨论的问题，教师可以引导学生使用学过的单词和句型展开讨论，在与学生的交流中自然引入新的单词和句型。本册教材另一个改动就是let's talk 部分中 又增加了一个新板块let s try 通过听音、看图、理解关键词等，帮助学生巩固单词和感知新句型，也就是先从听觉上感知新语言。

2、从这一册开始，四会词的量加大，每个单元在14个以上，加强词汇的检查落实很重要。

3、从第2单元开始，出现了大量的词组，如果单词不过关，词组也很难过关，应多进行词组英汉互译的练习。

4□part a和part b都有let's talk的小对话，要求学生会背。

5、阅读理解在本册出现，阅读理解的含义是在阅读的基础上理解课文，能回答文段后的小题。能听、说、读、写黄体字的句子，但不能面面俱到，也不要做过多的语法讲解。

6、语音教学不能忽略，这些拼读规则，能更好地服务于我们的教学。因此，我们要把语音教学渗透于每节课的课前五分钟。

六年级英语教案篇十三

通过这短短三天时间的培训让我受益匪浅，教学水平有了显著的提升。现将我参加此次培训的心得总结如下：

整个培训活动安排合理，内容丰富，专家们的解惑都是针对我们农村教师的心头病，是我们发自内心想在这次培训中得到提高的内容，可以说是万众所向。在培训过程当中，我一直抱着一种积极、乐观和向上的心态去学习，因为我认为，保持乐观的心态对每个人的学习、工作都是至关重要的。作为一名新课改的实施者，无论是从教学课件还是教学思维上，我们都应该抢先一步，成为新课标实施的引领者，与大家共同致力于新课标的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革发展的道路，积极以新观念、新思路、新方法投入教学，以适应现代教学改革需要，切实发挥新课标在新时期教学改革中的科学性和引领性，达到应有的教学效果和作用，使学生在新课改中获得能力的提高。

作为一名农村小学英语教师，在这次培训中，我深刻体会到，教材是教学过程中的载体，但不是唯一的载体。在教学过程中教材是死板的，但作为教师的人是灵活的。在新课程改革的今天，深刻的感受到了学生知识的广泛化，作为新时代的农村小学英语教师，要不断地增加、更新自己的知识，活学活用，才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

是用教材教，还是教教材?作为一名教师，应当经常清醒反思，而这次专家们给了我们明确的回答。从今以后，我们教师必须用全新、科学、与时代相吻合教育思想、理念、方式、方法来更新自己的头脑，这次的`培训无疑给我们一次深刻的洗礼。

小学英语教师在实际教学中，只有多关联生活，多创造情境，多动手操作，多注重教学方法和学习方法，英语课堂才能变得丰富多彩。

新课标要求学生的学习内容是现实合理的，有意义的，富有创造力和挑战性的。从情境中引入要学习的内容，激发学生学习的兴趣和欲望，使学生体会到数学无处不在，通过与学生的互动交流，达到预期的教学效果。在今后的教学课堂设计中，我将把在此次培训中总结到的教学经验和创设思维，运用到课堂教学中，使整个课堂设计显得生动，富有趣味性，同时，这样做也符合小学生的认知规律，达到了预期的教学目的和较好的教学效果。

培训活动虽然是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。衷心的感谢此次培训中专家们给我们这些工作在农村中小学教学一线上的教师孜孜不倦的教诲;也对默默无闻一直在关怀和指点我们成长的辅导老师表示最诚挚的谢意。正因为有了你们的辛勤耕耘和无私奉献，我们才能在这么短的时间内教学水平得到全面的提升。在今后的工作中，我会继续努力学习，理论结合实际，在实践和学习中不断进步，提升自己的教学水平，为我国农村中小学的英语教育教学添砖加瓦，贡献自己的绵薄之力。

六年级英语教案篇十四

一. 教材分析

二. 学情分析

本节课面向初二学生，年龄处于13,14岁之间，学生学习热情高，自信心强。经过初一年的学习，学生已经具备较好的语言基础，有一定的词汇量和语法知识，能够进行简单的写作。在上完本课sectiona的内容后，能正确拼写本课有关的词汇并掌握了现在进行时表将来的时态。面临的主要问题是部分学生一见到英语写作就产生恐慌心理，特别是当看到有些情境难以用英语表达出来时。再次，学生容易轻视谋篇。认为书面表达构思简单，只要没有语言、语法错误再加上几个“漂亮”的句子就能拿高分。其次，一些学生不知道写作的主旨意图，以为写作就是要完成教师布置的任务。很多学生基本功很差，学习比较懒散，不愿积累。

三. 教学目标分析

1. 语言知识目标

2. 语言技能目标

能运用本课的词汇与句型写调查报告，介绍自己以及小组同学的度假安排；

3. 情感态度目标

能在描述自己的计划和打算时，激起学生更加热爱祖国的美好河山。

4. 学习策略目标：

1. 在学习中集中注意力；积极思考；善于记要点；

2. 学会科学安排自己的假期活动，能和合作伙伴互相交流，充分交换信息。

3. 能在小组活动中积极与他人合作，相互帮助，共同完成学

习任务；

4. 在使用英语中，能意识到错误并进行适当的纠正；

5. 文化意识目标

了解英美国家的人们在工作之余是如何轻松度假的。

四. 教学重点和难点

学会科学安排自己的假期活动并能灵活运用于生活中。提高写作能力。

五、设计思路

本节课开始创设一个与学生生活相关的情境，引起学生的学习兴趣并引出本课主题——谈论一下过去发生的事情，由此引出一种新的时态：过去完成时。并运用类比的方法，让学生比较现在完成时、过去式和过去完成时的区别。然后设立各种教学环节，通过听、说、读等各个方面的练习，让学生对这一新的知识加深认识与理解，最终落实在写的层面上，通过对gina的故事的讲述，让学生对本节课的知识有个全面的、系统的认识与理解。