

最新认识头手脚教案(实用15篇)

教学难点是指在当前教学环节中，学生容易遇到困难和错误的知识和技能。以下是一些常用的幼儿园教案模板，希望能给您提供一些写作的参考和指导。

认识头手脚教案篇一

大豆喜排水良好、富含有机质、pH6~8的土壤。宜适期早播，条播为主。需肥较多，需氮量比同产量水平的禾谷类多4~5倍。结荚期注意适时灌溉和排涝。大豆是自花授粉作物，有些地区仍采用纯系育种法。回交法对提高品种的抗病性效果良好。中国大豆育种以品种间杂交为主要方法。采用系谱法选育后代。

大豆一般都指其种子而言。根据大豆的种皮颜色和粒形分为五类：黄大豆、青大豆、黑大豆、其它大豆（种皮为褐色、棕色、赤色等单一颜色的大豆）、饲料豆（一般籽粒较小，呈扁长椭圆形，两片叶子上有凹陷圆点，种皮略有光泽或无光泽）。

1、帮助幼儿认识黄豆及制品，知道豆制品主要是用黄豆加工制成的，价廉物美。

2、培养幼儿爱吃豆制品的习惯。

1、图片：豆腐一块，黄豆一把（可事先浸泡好一部分）。

2、黄豆爷爷头饰一个。

3、幼儿操作材料黄豆爷爷找宝宝

1、猜谜语，引起幼儿兴趣。

1) 谜语：四四方方，白白胖胖，一碰就碎，又嫩又香，营养很好，做菜做汤。

2) 出示豆腐，讨论豆腐是用什么作成的。（出示黄豆，让幼儿知道用黄豆或其他豆子做成的东西叫豆制品）

2、游戏“黄豆爷爷找宝宝”，认识其他豆制品。

老师戴上“黄豆爷爷”的头饰，问：我的宝宝在哪里？幼儿答：你的宝宝在这里！（让幼儿从操作材料中找出“宝宝图”，如干丝、百叶、豆腐乳、面筋、油炸豆腐果等）

3、帮助幼儿认识豆制品的价值。

引导幼儿讨论：豆制品可以怎样吃？

豆制品如果和鱼肉放在一起烧，营养就更丰富、更全面了，请小朋友说说看，你吃到的豆制品是怎样烧的？（千张卷肉、豆腐鱼头汤、豆腐果烧肉等）

让幼儿知道经常吃豆制品，身体会更健康。

认识头手脚教案篇二

教学内容：教科书第64—66页的内容。

教学目标：1、让学生经历由实物上的角抽象为几何图形的角的过程，初步认识角，知道角的名称，能正确指出物体表面的角，能在平面图形中辨认角。感知角是有的大小的，能够直观区分角的大小。

2、让学生在学习过程中进一步发展空间观念和形象思维，积累认识图形的经验，增强动手操作的能力。

3、让学生在认识角的过程中,进一步体会数学与生活的密切联系,提高学习数学的兴趣。

教学重点:形成角的正确表象,初步建立角的概念。

教学难点:通过直观感知抽象出角的几何图形,并体会角的大小与边的关系。

1、引出角

谈话:同学们,在平面图形的王国里,我们已经认识了哪些平面图形?

(学生纷纷举手。)

指一名学生上台来摸。学生摸出后,加以激励。随后提问:如果让你们来摸你也能摸出来吗?(生齐答:能!)

师:你们都这么确定能摸出圆来,请问有什么窍门吗?

(学生答:因为别的图形都有角,可是圆边上都是滑滑的,没有角。)

师:同学们真有办法!这节课我们就来认识这个新朋友“角”,角也是平面王国里的一个成员。(板书:认识角)

2、找角

师:刚才同学们都说除了圆,其余的图形中都有角,那么我们就先拿出三角形,请你把角找出来。

指名学生在三角形上找角。

(学生找角只摸顶点。)

教师示范指角:刚才同学们摸的是角的一部分,正确的摸角方法应该是这样的:(教师从顶点出发摸两条边)。

让学生用这样的方法重新摸三角形的三个角。

师:现在让我们到生活中去找找角吧!

1、 抽象角

(课件出示例题情境图)

师:同学们看一看,你能在哪些物体的面上找到角?

(学生自由的找角,并全班进行交流。)

师:将这些物体面上的角移下来就成了数学上的“角”。(教师边说边点击课件从剪刀、三角形、闹钟上抽象出角。如图:)

2、 画角

师:(教师边示范边讲解)下面看一看老师怎样画角?先画一点,再从这点出发画两条直直的.线,再在里面画一条弧线,就成了角。(教师分别在黑板上画出以上三个角。)

3、 角的组成

师:同学们观察一下老师画的三个角,都有什么共同的特点?

全班交流得出:角有一个顶点和两条边。(教师板书:如图)

边

边 边

顶点 顶点 顶点

边 边 边

4、练习

判断:出示“想想做做”的第1题。

判断时让学生说一说是怎样判断的。在追问:你能指出角的顶点和边吗?

5、做角“想想做做”的第2题。

用两根小棒搭出一个角,并指出它的顶点和两条边。

学生操作,指名到视频展示台上操作,全班交流操作情况。

1、认识角有大小

(1)谈话:我们的这个新朋友真的很调皮,它还会变化呢!

教师再转动分针和时针,使夹角变小。

提问:现在这个角又发生了什么变化?这说明了角怎么样?(板书:角有大小。)

(2)课件出示例题2中的三个钟面。

让学生比较那个角最大,那个角最小,并说说是怎么比较的。

全班交流汇报。(学生可能是观察边叉开的程度,也可能数格子,都肯定鼓励学生。)

2、做角活动

(1) 谈话:角有大小,那么角的大小跟什么有关呢?我们来做个实验。

用准备好的材料做活动角。

(2) 同桌每人做一个角,比一比谁的角大。

学生活动,教师巡视,发现凭观察难以比出大小的角,让这两位学生上台全班进行比较。

引导学生用重叠法比较。

多媒体课件演示用重叠法比较的过程,让学生观察。

(3) 让学生用自己的话说说你发现角的大小与什么有关、与什么无关。

(4) 引申

a□“想想做做”第3题。

生活中有没有见过这样的角?(剪刀、扇子)引导学生把扇子和剪刀慢慢打开或合拢,观察扇子和剪刀中角的大小的变化。

提问:你发现了什么?

b□“想想做做”第4题。

让学生明确题意。

学生活动,教师巡回指导。

提问:你发现折出的角中,那个最大?那个最小?指给同桌看。

1、谈话:这节课我们认识了那个图形?

如果你是角,你打算怎样介绍自己。指名学生作角的自述。

3、实践作业:找找生活中哪些物体的表面上有角,找一找,摸一摸。

游戏的导入引出“角”,然后教师点题说明本节课就来认识“角”,从生活实际引入,充分尊重了学生的年龄特点和认知规律,使得学生对新知的认识有一种亲切感,不是突如其来,让人摸不着头脑的东西。同时因为他们对角并不陌生,也就增加了学生学习新知的信心。“摸角”和到生活情境中“找角”以及后来的“做角”给了学生实践操作的时间与空间。让他们学会展现自己并有机会展现自己,在实践中探索新知。培养了学生的动手操作能力,同时也培养了他们愿意尝试的勇气和实践探索的精神。

认识头手脚教案篇三

1、本课从无色、透明的液体的分辨引入,意图在于引导学生运用观察和比较的学习方法,感受和认识水的基本性质和液体的一些共同特征,欣赏体会水体的美丽。

2、本课主要组织学生对水和其他外观与水一样的液体进行观察实验,知道水的物理性质、水的溶解性、水的净化方法,进一步培养学生的观察、比较、分析、判断及动手操作能力。让学生通过观察江、河、湖、泊、溪流、瀑布等水域景观,学会欣赏美丽的水体。

3、本课是以“水及外观与之相同的液体”展开研究,认识水的一些性质。所以应重点选择一些学生常见的典型实验材料,引导学生观察、比较、分析、判断,最后得出结论。

1、科学知识:

(1) 知道水是无色无味的液体,它能溶解一些物质。

(2) 知道影响溶解的因素。

(3) 通过学习过滤的实验操作，初步了解分离混合物的常用方法和基本步骤。

2、能力培养：

(1) 通过观察实验，培养学生的观察能力、动手操作能力。

(2) 通过讨论活动，培养学生比较、分析、判断的能力。

3、情感态度价值观：

(1) 进一步培养学生对科学探究的乐趣。

(2) 学会欣赏美丽的水体，体会自然界的美丽。

通过观察、比较，知道水是无色无味的液体。它能溶解一些物质，初步了解什么是溶解。

让学生掌握运用对比实验来进行探究活动，知道影响溶解的因数。

活动1：白酒、纯水、白醋各一小瓶。

活动2：气球、烧杯、烧瓶、锥形瓶等不同形状的透明容器、常见的液体图片。

活动3：滴管、烧杯、水、食盐、糖、小石子、墨水、油、玻璃棒。

拓展：茶水一杯。

活动4：烧杯、玻璃棒、方糖、冷水，热水、小锤。

拓展：一杯浑浊的泥水、玻璃棒、过滤装置（铁架台、漏斗、烧杯、滤纸）。

资料：自来水过滤示意图、视频。

活动5：美丽水体的相关图片、视频。

1、通过找出纯水的活动，区分不同的液体，知道水是无色无味的，以及水与其他液体的不同。

2、通过讨论，区别白酒、白醋与纯水，知道水是没有颜色、没有气味的。

3、通过玩水球，把水倒入不同的容器，知道水是可以流动、没有固定形状的，像这样的物体叫做液体。

通过找出纯水的活动，区分不同的液体，知道水是无色无味的，以及水与其他液体的不同。

通过玩水球，把水倒入不同的容器，知道水是可以流动、没有固定形状的，像这样的物体叫做液体。

活动1：白酒、纯水、白醋各一小瓶。

活动2：气球、烧杯、烧瓶、锥形瓶等不同形状的透明容器、常见的液体图片。

同学们，你们喜欢猜谜语吗？今天，老师带来一条谜语，让大家猜一猜，好吗？

生：水。

师：同学们真聪明！水是我们人类的好朋友，和我们的生活息息相关，对我们的生活十分重要。今天老师就和大家一起来认识水。

引出课题，板书：4 清清的水。

问题情景：海水很清澈，为什么不能喝呢？

活动1：哪瓶是纯水？

台面三个小瓶里分别装有白酒、白醋和纯水。你能找出哪一瓶是纯水吗？

讨论：根据平时你对白酒、白醋和纯水的了解，想一想它们有什么不同？用什么方法可以找出哪一瓶是纯水？把方法写在p28中间。

学生讨论后交流汇报。

师提示：实验时，不能采取尝的方法。闻的时候，要用扇闻的方法，以保护我们的鼻子不受刺激。

师示范方法：轻轻地用手扇动瓶子上方的空气，用鼻子闻此空气。

学生探究活动后，请一名或两名学生到讲台用扇闻的方法观察这三个小瓶，并把闻到的结果说出来，与大家共同区分它们。

归纳：无色无气味的那一瓶是纯水，白酒有很刺激的气味，白醋闻起来有酸味。

师：白酒、白醋都是无色透明的，它们和纯水有什么不同？

活动2：给水变个样

(1) 玩水球

(出示装满水的气球) 你玩过水球吗？能把水球变成不同的

形状吗？

师提示：往气球里加水时，不要装过多的水，要把球口扎紧。

实验：分小组做玩水球实验，把水球捏成不同的形状，并画出每次捏成的形状。（学生画在课本第29页）

汇报交流各组捏成的形状。

归纳：水可以捏成任意一种形状。

（2）倒水游戏

学生猜想。

实验：将水倒入不同形状的容器中，观察水倒进不同容器中形状的改变。

归纳：水倒进什么形状的容器里，就会变成什么形状。原来，水是没有固定形状的。

（3）认识液体

师出示概念：像水那样，可以流动、没有固定形状的物体叫做液体。（板书）

提问：想一想还有哪些物体像水那样可以流动，没有固定形状的呢？

学生讨论后汇报交流。

师：常见的液体还有许多，如油、橙汁、牛奶，这三种液体也像水一样可以流动、没有固定的形状。

板书：

4 清清的水

像水那样，可以流动、没有固定形状的物体叫做液体。

认识头手脚教案篇四

本单元教学角的初步认识，包括直观地比较角的大小，以及对直角、锐角和钝角的初步认识。

教材分两段安排教学内容：

第二段，第66～68页的例题、“试一试”和“想想做做”，教学直角的初步认识，学习辨认直角、锐角和钝角。

1. 借助生活经验，帮助学生初步建立角的直观认识。

学生对角的已有认识主要有两点：一是动物头上长的坚硬的骨状凸起物，如牛角、羊角；二是物体的两个边沿相接的地方，如墙角、眼角。这些经验既是建立角的数学概念的基础，但如果处理不当，则也可能成为理解角的数学概念的障碍。教学时，要注意四条：第一，选取典型的物体，让学生观察。这些物体上的角要尽可能符合数学概念的本质特征。如，教材中选择的张开的剪刀、五角星、三角形纸片、钟面上时针与分针形成的夹角等。第二，及时从物体上抽象出角的平面图形，并明确指出：角是图形，角有一个顶点和两条边，边是直的。第三，利用对角的初步认识在生活情境中找角时，要指导学生从顶点起依次指明角的两条边。第四，在找角的过程中，要及时帮助学生明确数学概念与日常生活概念的区别。如，牛角不是数学上所讲的角，眼角也不是数学上所讲的角。

2. 在动手操作中进一步体会角的'基本特征。

这部分内容安排的三个“试一试”都是动手操作做出一个角。

开展这些活动，有利于学生更加充分地体会角的基本特征，有利于学生进一步积累认图形的个体经验，也有利于激发学生的学习兴趣。教学时，要为学生必要的操作材料，或给学生适当的提示。如，你能用纸折出一个角吗？你能用小棒摆出一个角吗？你能用老师给你的两根硬纸条钉成一个角吗？此外，教学时还要通过及时的交流，让学生指一指做出的角，并及时纠正学生操作中的错误。

3. 采取有效措施突破角的大小认识上的难点。

由于学生没有学过有关射线的知识，所以在比较角的大小时，不容易正确把握影响角的大小的因素，进而产生一些认识上的误区。教学时，可以按以下两个步骤引导学生逐步明晰认识：第一，通过观察实物或图形，知道角是有大小的；第二，通过进一步的活动，使学生体会角的大小决定于两条边叉开的程度。如，每人分别准备两根长短不一的硬纸条，要求做一个活动角，同桌两人比一比，谁做的角大，谁做的角小；进一步要求学生想办法，使同桌两人所做的角变得一样大；最后要求同桌两人把所做的角再变一变，使边短的角大，边长的角小。

4. 通过丰富的活动帮助学生建立直角的正确表象。

认识直角最直接的目的是为三年级（上册）认识长方形、正方形的特征作准备。有没有借助工具判断直角的意识，能不能准确地判断一个角是不是直角，是检验这部分内容学习情况的重要标准。教学时，可以让学生有次序地经历如下的过程：第一，从典型物体上抽象出直角的图形，介绍名称和直角标记；第二，根据对直角的初步认识，鼓励学生找出更多的有直角的物体，以丰富感知；第三，动手折直角，在折的过程中进一步体会直角的特征；第四，比较不同直角的大小，使学生认识到所有的直角都一样大；第五，根据获得的认识，想办法判断一个角是不是直角。

5. 与直角比大小是辨认锐角、钝角的基本方法。

教材第67页，在学生初步认识直角的基础上，安排对锐角和钝角的初步认识。对锐角和钝角的认识主要应借助对直角的认识，让学生形成关于锐角和钝角的正确表象，而不涉及对相关概念的定义。教学时，可以按以下步骤引导学生去认识：第一，观察教材的三个钟面，提出：哪个钟面上时针与分针所形成的角是直角？第二，让学生比较：剩下的两个角，哪个比直角大，哪个比直角小？第三，结合图形，揭示锐角和钝角的含义。第四，组织判断练习，如第68页第4题。第五，让学生按顺序排列直角、锐角和钝角，并简要说明理由。

6. 瞻前顾后，在练习中拓展已有知识，并为后续学习服务。

第66页第2题，让学生数一数给出的每个图形中各有几个角。通过练习，不仅能使学生进一步巩固对角的认识，而且可以使学生从不同角度进一步认识相关的平面图形。第68页第45题，让学生在一组四边形中，找出四个角都是直角的图形，能为学生进一步认识长方形、正方形、平行四边形和梯形作些孕伏。

认识头手脚教案篇五

作为一位优秀的人民教师，通常需要用到教案来辅助教学，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案要怎么写呢？以下是小编收集整理的手教案，欢迎大家分享。

- 1、认识“手”字以及手的发散字，引起幼儿学习汉字的兴趣。
- 2、通过感受知道“手”是很灵活的、引起幼儿发散思维。

“今天老师给大家猜个谜语，你们喜欢吗？”谜语：一棵树

十个叉，不长叶不开花，吃饭劳动全靠它。小朋友抢着回答说：“这是手。”

小朋友真聪明，我们每个人都有两只手，手有很多用处，你们看看老师两只手在做什么？（老师做手影游戏：小鸟飞，小朋友愉快的跟着老师一起做）。

做手影游戏真有趣，以后有机会我们在做好吗？接下来，老师给大家看一个小袋子，袋子里面有许多小东西，请小朋友把手伸进去摸一样东西，先讲出这是什么东西，然后在摸出来看看是不是这样东西。（小朋友争着上来摸出了喜乐瓶、小铃铛、铅笔等等物品）为什么我们的手一摸就知道是什么东西呢？小朋友说：“那是因为我们的手很灵活，很敏感。”

老师出示手的图片：“你们看，这是什么呀？”（出示汉字手字）那么，这个手字是怎么写的呢？为什么手要这样写呀。（有一个小朋友说，因为手字很象一个手）（当老师拿出一个“拿”字）为什么这个字下面有一个手字？（小朋友抢着说，拿东西要用手，所以拿下面有一个手字底）

老师相继出示“打、扶、扔”教小朋友认这几个汉字，然后问这几个字有什么相同的地方，小朋友说旁边都有一个提手旁，然后请小朋友做“打、扶、扔”的动作。问：为什么都用提手旁，小朋友说：因为这些字都是手的动作。为什么提手旁是这样写的呀，胡启浩小朋友说的真好，他说提手旁就是一个手字少了一撇，这些动作都是用手做的，所以就用了这个提手旁。

接下来老师又出示了“拇、指”两个拼字，问，你们认识吗？这就是我们的大拇指、小拇指的拇指两个字，他们是用提手旁和母旨的发音合并成一个字。然后出示提手旁的若干拼字，谁认识这些字，请小朋友自己读，不认识老师教。使小朋友看出这就是拼字。小朋友很高兴想拼字。

我们还有许多提手旁的字，以后在区角活动的时候，我们在一起学拼字好吗？

由于应用了猜谜语，手摸物品，运用手的感觉猜出物品名称和手影游戏的综合手段提高了教学的趣味性引起了幼儿的学习兴趣。通过手的形象和手的动作，理解提手旁字的意义。老师运用形象的拼字游戏，激发小朋友学习汉字兴趣和拼字的积极性。通过游戏使幼儿快速的认识许多汉字。

认识头手脚教案篇六

- 1、引导幼儿观察自己的手，知道每个人都有两只手，每只手上有五根手指。
- 2、利用游戏的方式引导幼儿掌握五根手指的名称。
- 3、了解手的作用，知道要保护手的方法。
- 4、知道按事物不同的特征进行排序会有不同的结果，初步了解排序的可逆性。
- 5、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

关于手的作用及保护方法的幻灯片

一开始部分师：请小朋友把你的小手伸出来跟老师一起做游戏。游戏：听我说，跟我做“小手小手拍一拍，我把小手举起来。小手小手拍一拍，我把小手放下来。小手小手拍一拍，我把小手往前伸。小手小手拍一拍，我把小手往后伸。小手拍一拍，我把小手抱起来。小手小手拍一拍，我把小手藏起来。”二基本部分1、知道人有两只手，两只手的大小一样，也叫一双手。

(1) 师：刚才啊我们小朋友和自己的小手做了游戏，现在请你数一数你有几只手？老师请幼儿数一数自己有几只手（两只手），（2）知道两只手也叫一双手师：小朋友都有两只手，比一比你的两只手是不是一样大的？你是怎样比的？（请幼儿自己先探索方法，再教给幼儿比的方法，将手掌合起来，手指对手指）小结：小朋友都有两只手。两只手是一样大的，所以它又有另外的名字叫一双手。

(3) 举手游戏：老师说“一只手”、“两只手”“一双手”请幼儿举手。

2、数一数，一只手上有几个手指。（从拇指开始，按次序进行，口手一致地点数，数好后再换一只手数。师：小朋友们真棒，现在请你数数自己的一只手上有几根手指小结：每只手上五个手指。 3、学习五根手指的名称。

(1) 师：我们的五根手指都有自己的名字，就像我们每个小朋友都有自己的名字一样。现在我们就一起来认识它们。先请小朋友看一看，比一比，你的五根手指长得是不是一样长？（让幼儿自由讲）找出你最长的手指，并把它捏住。老师介绍：“这个手指长在中间，所以叫它中指。”老师伸出大、小拇指，问幼儿：“哪个大，哪个小？”（引导幼儿说出大拇指与小指）老师伸出一个手指点东西，介绍：“点东西的手指叫食指”。老师介绍：“还有一个手指没有名字，我们叫它无名指。”（2）小结：刚才呀我们认识了自己的五根手指，知道了它们的名字。最长的手指呀叫---中指；大的粗的叫---大拇指；小的细的叫---小指；点东西的手指叫---食指；没有名字的手指叫---无名指。

(3) 以游戏形式巩固。休息：现在呀我们要请我们的手指休息了。大拇指睡着了，食指睡着了，中指睡着了，无名指睡着了，小指睡着了，我们都睡着了。起床：大拇指醒了，食指醒了，中指醒了，无名指醒了，小指醒了，小手拍拍都醒了。

三结束部分利用幻灯片帮助幼儿了解手的作用及保护方法。

(1) 手的作用。师：我们大家都有一双手，那么手有什么用处呢？（引导幼儿从多方面考虑）我们的小手能拿东西、洗脸、刷牙等。（幼儿先根据生活经验进行讲述后出示幻灯片小结）(2) 保护手。师：手的本领很大，能为我们做许多事，所以我们要注意保护手。幻灯片提示：不要用刀子或剪刀把手弄破，不要咬手指头，勤剪指甲，勤洗手，冬天还要擦护手霜、戴手套等。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

认识头手脚教案篇七

学习小数是认数的一次重要扩展，在不能用整数表示的时候，往往采用小数表示。本单元初步教学小数的知识，也为第二学段系统学习小数的知识打下基础。全单元编排四道例题，具体安排如下：

例1、例2：认识小数

例3：小数的大小比较

例4：简单的小数加减法

8、使学生能结合具体内容初步了解小数的含义，会认、读、写一位小数；能结合具体内容比较一位小数的大小；会进行一位小数的加减运算。

掌握小数的读法和写法。学会一位小数大小比较的方法，及小数加、减法的计算方法。运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题。

4课时

课件和配套光盘

教学目标：

1. 结合具体情境使学生初步体会小数的含义，能认、读、写小数部分是一位的小数，知道小数各部分的名称。
2. 过观察思考、比较分析、综合概括，经历小数含义的探索过程，让学生主动参与，学会讨论交流，与人合作。
3. 进一步体会数学与生活的密切联系，培养学生自主探索与合作交流的习惯。通过了解小数的产生和发展过程，提高学生学习的兴趣，增强爱国情感。

教学重点：

掌握小数的读法和写法。

教学难点：

理解小数的意义。

教学准备： 课件

教学过程：

一、情境引入

1. 创设情境：小明家新装修了一个书房，今天他约了好朋友想自己去新开的世纪百盛购物广场买一张合适的书桌，（出示例题图）。他需要的书桌是怎样的？学生观察图片，说说书桌面的长和宽。

你以前见过这样的数吗?这样的数叫——(板书:小数。)今天这节课我们就来认识小数,看谁先和小数交上朋友。

0.5读作:零点五,0.5米就表示 $\frac{5}{10}$ 米。

0.4米呢?它表示什么?

出示教材第88页“想想做做”第1题。

学生各自在教材上填写后,出示答案,全班订正,指导做错的学生纠正错误。

2. 教学例2。

认识整数部分不是0的小数

创设情境:小明和小红选完书桌后又选了三样学习用品(出示:教材第87页例2的商品图)

营业员正好在为这些新上架的商品以元作单位标价。你能和营业员一起来正确标价吗?(四人一组讨论)

6角用元作单位是多少元?

为什么1元2角是1.2元?你是怎么想的?3元5角呢?

板书:1元2角1.2元1.2读作一点二

3元5角3.5元3.5读作三点五

谁来读一读这几个小数?

小结:几元几角分成两部分,几元和几角,先把几角表示成“零点几元”,再和几元合起来就是几点几元。

完成教材第88页“想想做做”第2题。

出示商品图，让学生将价格写成小数，并读一读。

3. 认识整数和小数。

(1) 课件出示教材第88页上面的一段话，让学生自主阅读。

引导学生说一说：0.5、0.4、1.2、3.5的整数部分是什么，小数部分是什么？

师：那这些小数该怎么写呢？让我们动手试试。（教师随机报出一些小数，让学生在练习本上写出来，特别强调小数点的写法）

(2) 出示：说一说下面各数中哪些是整数，哪些是小数？

70.61.8380145.2

三、反馈完善

1. 完成教材第88页“想想做做”第3题。

让学生先用分数和小数表示出涂色部分，再让学生汇报答案，并说说是怎么想的。

2. 完成教材第88页“想想做做”第4题。

出示数轴，引导学生观察。

学生独立思考，回答教师提问后，完成填空，教师巡视，注意收集错误的答案，以便全班交流时进行有针对性的辨析。

3. 完成教材第89页“想想做做”第5题。

让学生先试着用小数表示课前到商店了解到的商品价格，再在小组内交流。

四、反思总结

通过本课的学习，你有什么收获?还有哪些疑问?

教学目标:

1. 结合具体情境探索并掌握一位小数大小比较的方法，从中进一步学习简单的数学推理。
2. 通过运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题，进一步体会数学与生活的密切联系。
3. 培养自主探索与合作交流的习惯，提高学习数学的兴趣。

教学重点:

掌握一位小数大小比较的方法。

教学难点:

运用一位小数大小比较的知识解决简单的实际问题。

教学准备: 课件

教学过程:

一、情境引入

1. 课件出示教材第90页主题图，谈话引入：今天天气真热，童童想到冷饮店买些冷饮。

请大家观察价目表，看看这里有哪些品种的冷饮，价钱分别

是多少？

学生看图，教师指名说说每种冷饮的名称和价钱。

教师整理板书：雪糕0.8元，冰棍0.6元，冰砖1.5元，蛋筒2.2元。

提问：通过这些商品的价钱，你能提出哪些数学问题？(学生自由提出问题)

2. 谈话：童童想买雪糕和冰棍，她想知道哪个贵一些，你能帮她比一比吗？

揭题：怎样比较小数的大小呢？这就是我们这节课要研究的内容。

二、交流共享

1. 教学例3。

提问：如何比较0.8和0.6的大小？

课件出示： $0.8 \bigcirc 0.6$

学生独立思考后小组讨论，并选派代表交流、汇报想法。

想法一：0.8元是8角，0.6元是6角，8角大于6角，所以 $0.8 > 0.6$ 。

想法三：因为8比15小，所以0.8

(2) 谈话：同学们说得很多，这些方法都能比较出它们的大小，我们还可以用数轴来表示这两个数。

(出示数轴图) 提问：你能在数轴上标出0.8和1.5的位置吗？

学生在教材中的数轴上标出两个小数的位置。

学生汇报交流，并说说自己的想法。

小结：两个小数的整数部分不相同，可以先比较整数部分，整数部分大的这个小数就大。

(3) 引导：在数轴上标出0.6，比较0.6、0.8和1.5这三个数哪个最大，哪个最小。

学生独立标出位置，并比较大小。

(4) 任意选两种冷饮，比一比价格，再说说你是怎样比的。

学生在小组里交流，主要比较以下四种情况：

$0.8 \bigcirc 2.2$ $0.6 \bigcirc 2.2$ $1.5 \bigcirc 2.2$

组织学生在班级中交流比较的方法，师生共同讲评。

比一比：四种饮品，哪种冷饮最贵，哪种最便宜，你是怎么知道的？(指名回答)

3. 小结小数的大小比较方法。

提问：我们在比较小数的大小时，可以采用什么方法来比较？你有什么好的想法？

先组织学生进行小组合作交流，再全班交流，最后教师总结。

(1) 采用换算单位法，把较大的单位换算成小的单位。

(2) 数轴比较法，先把这些数依次在数轴上标出，然后比较其大小。

(3)整体比较法，即位数相同，从最高位比起，相同数位上的数谁大这个数就大；位数不同，先看整数部分，整数部分大的这个小数就大。整数部分相同的时候，就比较十分位上的数，十分位上的数大，这个小数就大。

三、反馈完善

1. 完成教材第91页“想想做做”第1题。

(1)出示图片，让学生观察。

提问：从图中你能知道两条彩带各长多少厘米吗？(6厘米和9厘米)

再问：用分米作单位，这两条彩带分别长多少？

再问：你能比较这两个小数吗？(0.6分米)

(2)要求：先写出小数再比较大小。

学生独立完成，集体交流，并说说想法。

2. 完成教材第91页“想想做做”第2题。

让学生先根据图中的涂色部分写出小数，然后比较大小。

指名汇报，汇报时让学生说说自己的比较方法。

3. 完成教材第91页“想想做做”第3题。

让学生先回顾比较小数大小的方法，再独立完成，完成后指名汇报。

4. 完成教材第91页“想想做做”第4题。

让学生先在数轴上标出数，然后按顺序把三个数填入括号内，最后集体交流，说说比较的过程。

四、反思总结

通过本课的学习，你有什么收获?还有哪些疑问?

认识头手脚教案篇八

教学内容:

教科书第64—66页的内容。

教学目标:

- 1、让学生经历由实物上的角抽象为几何图形的角的过程，初步认识角，知道角的名称，能正确指出物体表面的角，能在平面图形中辨认角。感知角是有的大小的，能够直观区分角的大小。
- 2、让学生在过程中进一步发展空间观念和形象思维，积累认识图形的经验，增强动手操作的能力。
- 3、让学生在认识角的过程中，进一步体会数学与生活的密切联系，提高学习数学的兴趣。

教学重点:

形成角的正确表象，初步建立角的概念。

教学难点:

通过直观感知抽象出角的几何图形，并体会角的大小与边的关系。

教学过程：

游戏导入：

一、游戏导入，感知角

1、引出角

谈话：同学们，在平面图形的王国里，我们已经认识了哪些平面图形？

（学生纷纷举手。）

指一名学生上台来摸。学生摸出后，加以激励。随后提问：如果让你们来摸你也能摸出来吗？（生齐答：能！）

师：你们都这么确定能摸出圆来，请问有什么窍门吗？

（学生答：因为别的图形都有角，可是圆边上都是滑滑的，没有角。）

师：同学们真有办法！这节课我们就来认识这个新朋友“角”，角也是平面王国里的一个成员。（板书：认识角）

2、找角

师：刚才同学们都说除了圆，其余的图形中都有角，那么我们就先拿出三角形，请你把角找出来。

指名学生在三角形上找角。

（学生找角只摸顶点。）

教师示范指角：刚才同学们摸的是角的一部分，正确的摸角方法应该是这样的：（教师从顶点出发摸两条边）。

让学生用这样的方法重新摸三角形的三个角。

师：现在让我们到生活中去找找角吧！

二、建构模型、抽象角

1、抽象角

（课件出示例题情境图）

师：同学们看一看，你能在哪些物体的面上找到角？

（学生自由的找角，并全班进行交流。）

师：将这些物体面上的角移下来就成了数学上的“角”。

（教师边说边点击课件从剪刀、三角形、闹钟上抽象出角。如图：）

2、画角

师：（教师边示范边讲解）下面看一看老师怎样画角？先画一点，再从这点出发画两条直直的线，再在里面画一条弧线，就成了角。（教师分别在黑板上画出以上三个角。）

3、角的组成

师：同学们观察一下老师画的三个角，都有什么共同的特点？

全班交流得出：角有一个顶点和两条边。（教师板书：如图）

边

边边

顶点顶点顶点

边边边

4、练习

判断：出示“想想做做”的第1题。

判断时让学生说一说是怎样判断的。在追问：你能指出角的顶点和边吗？

5、做角“想想做做”的第2题。

用两根小棒搭出一个角，并指出它的顶点和两条边。

学生操作，指名到视频展示台上操作，全班交流操作情况。

三、操作探究，比较角

1、认识角有大小

(1) 谈话：我们的这个新朋友真的很调皮，它还会变化呢！

教师再转动分针和时针，使夹角变小。

提问：现在这个角又发生了什么变化？这说明了角怎么样？

(板书：角有大小。)

(2) 课件出示例题2中的三个钟面。

让学生比较那个角最大，那个角最小，并说说是怎么比较的。

全班交流汇报。(学生可能是观察边叉开的程度，也可能数格子，都肯定鼓励学生。)

2、做角活动

(1) 谈话：角有大小，那么角的大小跟什么有关呢？我们来做个实验。

用准备好的材料做活动角。

(2) 同桌每人做一个角，比一比谁的角大。

学生活动，教师巡视，发现凭观察难以比出大小的角，让这两位学生上台全班进行比较。

引导学生用重叠法比较。

多媒体课件演示用重叠法比较的过程，让学生观察。

(3) 让学生用自己的话说说你发现角的大小与什么有关、与什么无关。

(4) 引申

a□“想想做做”第3题。

生活中有没有见过这样的'角？（剪刀、扇子）引导学生把扇子和剪刀慢慢打开或合拢，观察扇子和剪刀中角的大小的变化。

提问：你发现了什么？

b□“想想做做”第4题。

让学生明确题意。

学生活动，教师巡回指导。

提问：你发现折出的角中，那个最大？那个最小？指给同桌看。

四、全课总结，拓展角

1、谈话：这节课我们认识了那个图形？

如果你是角，你打算怎样介绍自己。指名学生在角作角的自述。

3、实践作业：找找生活中哪些物体的表面上有角，找一找，摸一摸。

认识头手脚教案篇九

1、让学生在情境中熟练数出数量是8、9的物体，体会8和9的基数含义，并能正确读写。

2、了解8和9在自然数中的排列顺序，会比较0——9各数的大小，知道8和9的序数含义。

3、培养学生有序看图，有序数数的方法。初步向学生渗透统计的有关知识，培养学生的环保意识。

8和9的序数

教师：小朋友们，你们喜欢听故事吗？老师给大家讲一个数学王国里的故事。

今天，数字王国里非常热闹，数字娃娃们在做游戏呢？数字娃娃0觉得自己太胖了（出示海绵制作的数字0），他想减肥，于是在腰间系了一根腰带（在0的中间系上一根绳子），结果，它变成了几？（8）数字娃娃6看见了直笑（出海绵做的数字6），于是对它说：你怎么变成8了呀？要减肥得多做运动，我来做个倒立给你看（将数字6倒过来），数字娃娃0一看也笑了：你也变了！你也变了！小朋友，你们看看6变成了几？（9）那我们今天就来和8、9交朋友。（板书课题：8和9的认识）

1. 教学8和9的基数含义

提问：生活中哪有8和9呢？我们一起到校园里去走一走，看一看，从图上你看到了什么？请你数一数，它们的数量是多少？然后悄悄地告诉你的同桌。

出示教材第53页“热爱自然保护环境”挂图学生同桌互相说，再汇报、交流。

花坛的两边有8棵松树，花坛里有8朵美丽的花，黑板上写着“热爱自然，保护环境”8个大字。

黑板的前面摆放着9盆花，有9只蝴蝶在花丛中飞。有8个小朋友和1位老师共9个人整理花坛。

教师：我们怎么数才能把蝴蝶一只不漏地数出来呢？

学生回答后，教师总结方法：按一定方位数蝴蝶的只数或者数一只做一个记号。

在黑板上画8个点，问学生：这有几个点子？8个小点子想加入9的队伍你们有办法吗？

2、教学8和9的顺序。

教师在计数器上拨珠：先拨7个珠子，再拨1个，让学生用自己的话说说老师拨珠子的过程，重点让学生感受拨7颗珠子以后再拨1颗是8颗珠子的过程。然后再拨1颗珠子就是9颗珠子。

出示尺图，引导学生在直尺上认识数：这些数在尺子家族中都有自己的位置（展示尺子），你们猜一猜7的后面是几，8的后面又是几呢？你会读吗？还可以怎么读？（从大到小读或从小到大读）

拍手游戏：请你拍的和我同样多，请你拍的比我多一个，请

你拍的比我少一个。同桌互相玩游戏。

3、教学比较7、8、9的大小。

请学生从这三个数中随便选择两个，用以前学过的符号来表示它们的大小。学生的答案有以下6种：

4、用“>”、“<”号写出两个数之间的大小关系。

让学生在书上填空，注意提醒学生书写要整洁、美观。

5、教学8和9的序数含义

这里有一群蝴蝶，它们想穿上漂亮的衣服。大家愿意帮帮它们吗？

给左边的8只蝴蝶涂上蓝色。给从左数第9只涂上红色。

6、教学8、9的书写

(1) 指导8的书写

首先让学生看课本第53页的黑体字8，问学生8字像什么？师：你们看，8像一个小葫芦，9呢？就像是我們吃饭用的小勺子。看来8和9离我们真的好近。然后看第54页8的书写顺序图形，再出示田字格小黑板，边板演边讲解：8字是一笔写成。从田字格的左半格右上起笔，自上而下，先写一个s字，接着自下而上过s字腰间，与起笔处连接，一笔而成。最后请学生看着黑板上的“8”字空写，再让学生用食指在桌面上练习写“8”。

(2) 指导9的书写

9字是一笔写成，它的上部像个0，它的竖像个1，上半部这

个0要写在上边的小格里面，注意要圆滑，不能右棱角，写到0的起笔处，再往下方斜竖，一直到下线为止。学生练习在课本54的写字格里描9。

三、巩固应用，内化提高

1、各小组“开火车”报数：从1到9，从9到1。

2、帮一帮：这些小帆船的船号顺序排错了，你能帮助改正过来吗？

4 7 1 2 5 8 9 6 3

3、完成课本59页的第1、2

认识头手脚教案篇十

1、认识长度单位米，初步建立1米的长度观念，知道1米=100厘米。

2、知道量比较长的物体要用米做单位，会用米量物体的长度。

3、培养学生的合作意识。

学会测量长度的方法和建立1米的实际观念。

建立1米的实际观念和知道1米=100厘米。

多媒体课件、米尺、绳子、学生尺、等

游戏导入，引起认知冲突请学生用厘米量黑板。（课独自探索，也可与他人合作）

认识米

提问：这样测量你感觉怎样？（麻烦）

要想方便的测量就要认识另外一种尺子米尺。

介绍米尺

展示米尺，告诉学生从1100厘米着一段正好是1米。

建立表象

让学生用米尺和自己的身高比一比。获蒋两臂张开伸平庸米尺量出1米的长度。

用米量

用不同的方法测量1米的绳子长是多少厘米？

汇报方法（得出1米就是100厘米）

实践活动

测一测，你跳远的距离是多少米？

四人一组，分组操作。

每人量一物，其他同学监督帮助。

量一量：黑板长、宽，教室长、宽及教室门的高和宽。

学会解决实际问题

1、小华用一根3米长的竹竿量水深，竹竿露出水面1米。水深多少米？

认识头手脚教案篇十一

- 1、认识数字8，理解数字8的实际意义。
- 2、能细致地观察画面，发现其中的.数学现象。
- 3、对数学活动感兴趣。

白板课件、幼儿操作材料

1、情境导入

播放课件，激发幼儿兴趣。

师：看看谁来了？（巧虎）

小朋友们好，今天我们要到数字城堡去探险，探险需要通关密码，密码就在下面这张图里，我们一起来看看吧。

2、播放课件，认识数字8，

师：数数这张图上有几只小动物？8只小狗可以用数字8表示？

3、理解8的实际意义

师：8除了可以表示8只小狗，还可以表示什么？

4、闯关游戏

师：播放课件，下面我们就去数字城堡探险吧。

（1）第一关：说说8

师：请你说说8像什么，说出三个才能过关哦。

(2) 第二关：连连看

(3) 第三关：找8

师：图片上是8就拍一下手，不是8就不拍手。

5、完成幼儿操作材料

师：恭喜大家闯关成功，现在我们一起去看数字城堡玩一玩吧。

认识头手脚教案篇十二

教学内容：

义务教育课程标准实验教科书数学（北师大版）二年级下册67—68页。

教学目标：

1、知识与技能：结合生活情境，使学生认识到生活中处处有角，让学生体会到生活与数学的联系，发展学生观察能力和思考问题能力。

2、过程与方法：创设生活情境，引导学生参与学习活动，经历“摆一摆”、“摸一摸”、“找一找”、“做一做”“比一比”等活动过程，通过动手操作，探索角的特点，认识角，体会数学与实际的密切联系。

3、情感、态度与价值观：培养学生认真观察、思考的学习习惯，增强合作探究意识，提高学习数学的兴趣。

教学重点：学生知道角的各部分名称及会比较角的大小。

教学难点：学生通过直观感知理解角的大小与边的长短无关。

教具准备：多媒体课件、三组角、活动角。

学具准备：三角板和长方形、三角形纸片、塑料小棒、做活动角的硬塑料片。

教学过程：

一、创情引题，初步感知。

课件显示：美丽的树林里有一座由长方形、正方形、三角形构成的小屋。小兔们正在乔迁新居。

师：小朋友们，兔子家的小屋漂亮吗？谁能在小兔的新房上，找到我们学过的图形吗？学生回答后，电脑逐步抽拉出小屋中的长方形、正方形、三角形。

师：其实在这些图形中还藏着一种新的图形，请看大屏幕（电脑演示）像这样的图形我们都把它叫“角”。（板书课题认识角）

二、探究新知，自然生成。

（一）欣赏生活中的角

师：在日常生活中我们能够看到许多物体的表面上都有角。

课件分别显示：剪刀上面的角、钟表上面的角、红领巾上面的角。

（二）体验角的特征

1、摆角

师：请同学们用你手中的两根小棒摆出一个角。

学生摆完后全班交流，并让学生边摆边说出是如何摆的。

2、摸角

学生活动：先摸角，然后交流自己的体会。（尖尖的、直直的）

3、认识角

师：我们把尖尖的地方叫做角的顶点，两条直直的叫角的两条边。（师在一个角上标出）同时教学角的写法和读法。

4、判断下面各图是不是角。

5、寻找生活中的角

师：除了这些角之外，你还在哪些物体的表面上见到过角呢？现在就请我们以小组为单位，分组找一找、说一说、看一看哪个小组找得准，找得多。

（学生分组活动：寻找身边和周围物体上的角。）

三、观察比较，感悟角的大小

1、做一做

（1）以小组为单位，让学生利用手中的学具做成一个活动角。

（2）让每一个学生活动手中的角，发现有什么特点？（指名口答），引导学生发现活动角可大可小。

（3）小组讨论：角的大小与什么有关？

（4）全班讨论交流发现活动角的特点：（角的大小与两边张口的大小有关，张口越大角越大，张口越小角越小）

2、比一比（老师出示自制学具）

（1）出示一组可以直接判断大小的一组角。

（2）出示一组比较接近的一组角，让学生判断讨论哪个角大？
（引导学生用重叠的方法）

（3）比较两个边长不一样，但大小一样的角，从而得出角的大小与边的长短无关。

3、练一练

课件出示几组角进行比较大小。

四、全课总结

通过这节课的学习你有什么收获？

五、深化训练，拓展延伸

1、填一填。

（1）一个角有个顶点（ ）条边。

（2）角的两边（ ）越大，角越大，与的长短无关。

2、下面图形哪些是角，哪些不是角？

3、数一数下图中一共有几个角？

4、巩固新知，出示角的歌谣。

角

我是一个小小角，

一个顶点两条边，

想知我的大与小，

要看张口不看边。

认识头手脚教案篇十三

1、使学生进一步认识线段，认识射线和直线，知道三者之间的联系和区别。

2、使学生认识角和角的表示方法，知道角的各部分名称，确定角的大小及直接比较大小的方法，培养学生观察、比较和概括初步能力。

3、培养学生关于线段、射线、直线和角的空间观念。

投影仪，红色、白色细木条做的角各一个。

一、认识射线和直线

1、认识线段的特征。(下面的板书填在一个表里)

出示线段。(长4分米)

提问：谁来告诉大家，黑板上的图形叫什么?(板书：线段)

提问：线段要怎样画?(按学生的回答画线段)

画线段时，开始和结束都要注意什么?

指出：线段是直的，有两个端点。(板书：直的有两个端点)是有限长的，(板书：有限长)我们可以用直尺量出线段的长度。

谁能来量一量黑板上的线段，告诉大家，它的长是多少。

现在看老师再来画一条5分米长的线段。(边说明边画出线段)

2、认识射线。

如果把线段的一端无限延长，(老师延长第二条线段)就得到一条射线。(板书：射线)

把射线与线段比一比，它有什么特点？

指出：射线也是直的，(板书：直的)它只有一个端点。(板书：一个端点)另一方没有端点，可以无限地延长下去，是无限长的。(板书：无限长)

用直尺或三角尺可以画出射线：先点一点，再沿着尺的一边画射线。(边说明边示范)

请大家在练习本上画一条射线。

谁再来说一说，射线有哪些特点？

射线可以量出长度吗？为什么？

指出：射线只有一个端点，是无限长的，所以不能量出它的长度。手电筒、太阳射出的光线，都可以看做是射线。

3、认识直线。

现在，我们把线段两端无限延长，(边说边把第三条线段延长)就得到一条直线。(板书：直线)

大家把直线和线段、射线的特点比一比，有什么相同和不同的地方？直线有哪些特点？(板书：直的没有端点无限长)

请大家在练习本上画一条直线。

4、提问：谁来看黑板上的图说一说，射线、直线是怎样得到的？线段、射线和直线有什么相同的特点？(板书：相同点)有哪些不同的地方？(板书：不同点)

5、做“练一练”第1题。

小黑板出示，让学生判断，要求说明理由。

二、认识角

1、引入课题。

我们已经初步认识过角。谁能说说自己在日常生活中见到过的角？

今天这一节课，我们要一起来进一步学习角。(板书课题：角)

2、认识角和各部分名称。

请同学们结合下面的问题，看第110页上面的三节。出示小黑板上的三个问题：

(1)角是怎样组成的？

(2)角的各部分名称是什么？请你分别填在书上的括号里。

(3)角用什么符号表示？

提问：角是怎样组成的？

谁能上来，从这点(在黑板上点一点)引出两条射线，画一个角？这个点叫做角的什么？(板书：顶点)这两条射线呢？(板书：

边 边)

‘提问：如果写数字2，应该怎样读？

3、做“练一练”第2题。

让学生拿出三角尺放在课桌上，一边指顶点和边，一边自己说出名称。

老师出示三角尺，并且手指每个角的三个部分，学生齐说各部分名称。

4、角的大小比较。

现在请大家在自己的练习本上按刚才的方法，画一个角。（教师巡视）

刚才同学们画的角与黑板上的差不多样子。你们还能再画一个角，使一条射线的方向跟刚才不同吗？请大家画一画。（指名画角，老师巡视）

5、教学角的大小比较。

提问：你觉得刚才画的两个角大小一样吗？

指出：也就是说，角是有大有小的。（板书：角有大有小）

演示两根红色细木条做成的角。说明：旋转这两根中的一根木条，形成的是什么图形？（按逆时针方向旋转）

提问：这两根细木条是这个角的什么？

现在我把这根细木条继续旋转，使两条边比刚才叉开一些，你觉得现在这个角比刚才怎样？如果两边再叉开一些呢？（继续旋转）

指出：旋转其中一根木条，就可以形成大小不同的角。

提问：现在请同学们想一想，怎样的角比较大？角的大小要看什么？

指出：角的大小要看角的两边叉开的大小，叉开的越大，角越大。（板书：边叉开的大，角就大）

角的大小怎样比较呢？现在看老师比一比，请你说出哪个角大，哪个角小。（再取出一个白色木条的角，把角重叠起来）

指名生口答哪个角比较大，为什么？

谁来说一说，可以怎样比较两个角的大小？

学生回答后，老师归纳方法：把顶点和顶点重合，一条边和一条边重合，看另一条边的位置。

再请大家看一看，这两个角的大小怎样？（红色木条的角和同样大的白色木条的角重合起来）

指名生口答两个角大小怎样，为什么？

说明看出两个角相等的方法。

再用红色木条的角与黑板上画的角比较，（使木条摆的角和画出的角相等）要求学生说明这两个角大小怎样，是怎样比出来的。

说明：把顶点和顶点重合，一条边和一条边也重合，如果另一条边重合，则这两个角就相等。

6、做“练一练”第3

让学生把三角尺按在课桌上，先用锐角分别比一比，（在下面

放等腰直角三角形)说说哪个角大一些;再用两个直角比,说说大小怎样。

三、课堂小结

四、课堂练习

1、练习二十二第1题。

让学生在练习本上画一画,老师巡视。

2、练习二十二第2题。

让学生在书上画直线。

第(2)题还能再画一条直线吗?经过这两点只能画几条直线?

3、练习二十二第3题。

‘学生先做在课本上,再口答,并说明理由。

4、练习二十二第4题。

让学生在课本上画一个角。

追问:这个角你是怎样画出来的?

请你再告诉大家,角是什么样的图形?

认识头手脚教案篇十四

1,使学生进一步认识线段,认识射线和直线,知道三者之间的联系和区别。

2.使学生认识角和角的表示方法,知道角的各部分名称,确

角的大小及直接比较大小的方法，培养学生观察、比较和概括初步能力。

3. 培养学生关于线段、射线、直线和角的空间观念。

投影仪，红色、白色细木条做的角各一个。

一、认识射线和直线

1. 认识线段的特征。(下面的板书填在一个表里)

出示线段。(长4分米)

提问：谁来告诉大家，黑板上的图形叫什么?(板书：线段)

提问：线段要怎样画?(按学生的回答画线段)

画线段时，开始和结束都要注意什么?

指出：线段是直的，有两个端点。(板书：直的有两个端点)是有限长的，(板书：有限长)我们可以用直尺量出线段的长度。

谁能来量一量黑板上的线段，告诉大家，它的长是多少。

现在看老师再来画一条5分米长的线段。(边说明边画出线段)

2. 认识射线。

如果把线段的一端无限延长，(老师延长第二条线段)就得到一条射线。(板书：射线)

把射线与线段比一比，它有什么特点?

指出：射线也是直的，(板书：直的)它只有一个端点。(板书：

一个端点)另一方没有端点,可以无限地延长下去,是无限长的。(板书:无限长)

用直尺或三角尺可以画出射线:先点一点,再沿着尺的一边画射线。(边说明边示范)

请大家在练习本上画一条射线。

谁再来说一说,射线有哪些特点?

射线可以量出长度吗?为什么?

指出:射线只有一个端点,是无限长的,所以不能量出它的长度。手电筒、太阳射出的光线,都可以看做是射线。

3. 认识直线。

现在,我们把线段两端无限延长,(边说边把第三条线段延长就得到一条直线。(板书:直线)

大家把直线和线段、射线的特点比一比,有什么相同和不同的地方?直线有哪些特点?(板书:直的没有端点无限长)

请大家在练习本上画一条直线。

4. 提问:谁来看黑板上的图说一说,射线、直线是怎样得到的?线段、射线和直线有什么相同的特点?(板书:相同点)有哪些不同的地方?(板书:不同点)

5. 做“练一练”第1题。

小黑板出示,让学生判断,要求说明理由。

二、认识角

1. 引入课题。

我们已经初步认识过角。谁能说说自己在日常生活中见到过的角？

今天这一节课，我们要一起来进一步学习角。（板书课题：角）

2. 认识角和各部分名称。

请同学们结合下面的问题，看第110页上面的三节。出示黑板上的三个问题：

(1) 角是怎样组成的？

(2) 角的各部分名称是什么？请你分别填在书上的括号里。

(3) 角用什么符号表示？

提问：角是怎样组成的？

谁能上来，从这点（在黑板上点一点）引出两条射线，画一个角？这个点叫做角的什么？（板书：顶点）这两条射线呢？（板书：边边）

‘提问：如果写数字2，应该怎样读？

3. 做“练一练”第2题。

让学生拿出三角尺放在课桌上，一边指顶点和边，一边自己说出名称。

老师出示三角尺，并且手指每个角的三个部分，学生齐说各部分名称。

4. 角的大小比较。

现在请大家在自己的练习本上按刚才的方法，画一个角。（教师巡视）

刚才同学们画的角与黑板上的差不多样子。你们还能再画一个角，使一条射线的方向跟刚才不同吗？请大家画一画。（指名画角，老师巡视）

5. 教学角的大小比较。

提问：你觉得刚才画的两个角大小一样吗？

指出：也就是说，角是有大有小的。（板书：角有大有小）

演示两根红色细木条做成的角。说明：旋转这两根中的一根木条，形成的是什么图形？（按逆时针方向旋转）

提问：这两根细木条是这个角的什么？

现在我把这根细木条继续旋转，使两条边比刚才叉开一些，你觉得现在这个角比刚才怎样？如果两边再叉开一些呢？（继续旋转）

指出：旋转其中一根木条，就可以形成大小不同的角。

提问：现在请同学们想一想，怎样的角比较大？角的大小要看什么？

指出：角的大小要看角的两边叉开的大小，叉开的越大，角越大。（板书：边叉开的大，角就大）

角的大小怎样比较呢？现在看老师比一比，请你说出哪个角大，哪个角小。（再取出一个白色木条的角，把角重叠起来）

指名生口答哪个角比较大，为什么？

谁来说一说，可以怎样比较两个角的大小？

学生回答后，老师归纳方法：把顶点和顶点重合，一条边和一条边重合，看另一条边的位置。

再请大家看一看，这两个角的大小怎样？（红色木条的角和同样大的白色木条的角重合起来）

指名生口答两个角大小怎样，为什么？

说明看出两个角相等的方法。

再用红色木条的角与黑板上画的角比较，（使木条摆的角和画出的角相等）要求学生说明这两个角大小怎样，是怎样比出来的。

说明：把顶点和顶点重合，一条边和一条边也重合，如果另一条边重合，则这两个角就相等。

6. 做“练一练”第3

让学生把三角尺按在课桌上，先用锐角分别比一比，（在下面放等腰直角三角形）说说哪个角大一些；再用两个直角比，说说大小怎样。

三、课堂小结

四、课堂练习

1. 练习二十二第1题。

让学生在练习本上画一画，老师巡视。

2. 练习二十二第2题。

让学生在书上画直线。

第(2)题还能再画一条直线吗?经过这两点只能画几条直线?

3. 练习二十二第3题。

‘学生先做在课本上，再口答，并说明理由。

4. 练习二十二第4题。

让学生在课本上画一个角。

追问：这个角你是怎样画出来的?

请你再告诉大家，角是什么样的图形?

认识头手脚教案篇十五

：通过教学，让学生理解几百几十几的含义，掌握它们的读法、写法，加深对千以内数的认识。

：通过教学，让学生理解几百几十几的含义，掌握它们的读法、写法，加深对千以内数的认识。

：掌握几百几十几的读法、写法。

：计数器、方块图

1. 数数。

1) 一百一十的数，从100数到1000。

2) 一十一十的数，从830数到1000。

2. 根据计数器上的拨珠，写数并说说他们的组成。

480□620□790□910

3. 揭题：今天我们继续认识千以内的数。

（板书：认识几百几十几）

1. 出示例题方块图。

1) 指名完整地说图意。

2) 独立思考一共有多少个小方块，再交流。

3) 学生思考：借助计数器怎么表示？

4) 指名借助计数器，讲解。（师补充）

先在百位上拨4个珠，问：现在有几个几？再在十位上拨5个珠，现在又增加了5个几？

再在个位上拨3个珠，问：现在增加了多少？4个百、5个十和3个一合起来是多少？

指名完整的说四百五十的组成。

5) 根据前几节课的知识，四百五十应该怎样写呢？（指名生说）

2. 练习：指名生上台拨珠，其他人根据拨的情况写出这个数，并说说数的组成。

3. 教学试一试。

1) 在计数器上拨出597，请生说说它的组成。

2) 一个一个的数，从597数到612。（学生自己边拨边读，遇到问题小组讨论。）

3) 小组汇报遇到的问题，怎么解决的。

4) 小结：当一个数末尾有零时，不读；一个数中间出现零时，要读出来。

5) 生把要数的数字写下，指名板演。

1. 完成想想做做第1题、第2题。学生看图，独立完成。（指名汇报）

小结：千以内数的写法，强调中间或末尾有0时的写法。

2. 学生独立完成想想做做第3题。

3. 完成想想做做第4题。

1) 学生完成。

2) 指名说说为什么这样做。

3) 讨论：从练习中你知道了什么？

4. 完成想想做做第5题。

1) 指名读每张照片中的数字。

2) 指名结合照片说一句话。

3) 在身边找一找，说说类似的带有数字的一句话。

5. 完成想想做做第6题。

生独立完成，说说在写数时要注意什么？

6. 完成想想做做第7题。

1) 指名读每组中已经写出的三个数，再想想每组有什么规律。

2) 生独立完成。

读写一个多位数时要注意什么？