

2023年植物的叶子教案(通用8篇)

中班教案需要综合考虑幼儿的发展特点和学习需求，因此具有针对性和个性化。打造一个全面、系统的安全教案，可以借鉴以下范文，将学生的安全发展融入到教学中。

植物的叶子教案篇一

1、引导幼儿感受歌曲所表达的不同情感,激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

2、发展幼儿的音乐感受力、表现力。

1、谈话“我看到小朋友都带上了头饰,你现在扮演的是谁啊?(小树叶)小树叶你们的妈妈是谁啊?原来是大树妈妈的宝宝,我们来做一个小树叶和大树妈妈的游戏好吗?”

2、音乐表演游戏“小树叶”,发声练习

(1)听音乐根据春夏秋冬小树叶的变化在教师的带领和提示下进行表演。

(2)教师:“现在是什么季节?秋风起来了,秋风起来了,小树叶被风吹得发出了什么声音?沙沙沙沙的响呢,你听。(发声练习“小树叶沙沙”)引导孩子感受强弱和音高的不同。

1、教师范唱教师:“小树叶沙沙的在响好象在说话,它遇到了什么事情了,说了些什么?你想不想知道?答案在老师唱的一首歌里呢,快坐下一起听一听。

2、学习第一段歌词

(1)范唱完提问:“小树叶发生了什么事情了?”引导幼儿完整的说一说,学习歌词。教师引导:“小树叶离开了妈妈,它会害怕

吗?我们一起问问它。”(引导幼儿感受小树叶是在给妈妈说再见呢,用轻的亲切的声音来表现沙沙沙。)

(2)语言节奏学说歌词教师:“咱们一起说说小树叶发生了什么事情。”

3、学习第二段歌词

(1)教师范唱第二段。教师:“小树叶离开了妈妈,你说它会回来吗?那什么时候会回来?我们听一听小树叶是怎样说的。”

(2)语言节奏学说歌词教师:“听完了,你觉得它是一个怎样的小树叶?勇敢的小树叶是怎样说的?”(引导幼儿一起说一说)

4、教师完整范唱教师:“这首歌曲有两段表现了小树叶不同的心情,我先来给大家唱一唱。”提问:“刚才我唱的时候,第一段的沙沙沙和第二段的沙沙沙有什么不一样啊?”(第一段小树叶好像在对妈妈说再见,声音比较轻,而第二段小树叶在勇敢对妈妈说它会回来声音很洪亮,让所有得人都能听到)教师:“咱们给这首歌曲取个名字吧,你说叫什么呢?”

5、幼儿整首跟唱教师:“你喜欢这片勇敢的小树叶吗?那你来唱一唱,用你的声音来表现出勇敢。”

6、尝试领唱和伴唱

(1)教师领唱幼儿伴唱教师戴上小树叶的`头饰扮演小树叶来领唱,小朋友来伴唱,就只唱最后一句沙沙沙。(提示用不同的声音和感受来演唱)

(2)个别幼儿领唱教师:“谁想扮演勇敢的小树叶上来表演表演?”

教师:“从小朋友们的歌声中我能猜出你们一定也是勇敢的孩

子是吗?咱们到室外和勇敢的小树叶做个游戏好吗?”(引导幼儿学着小树叶做飘的动作出教室)

在教学互动中,幼儿还没有玩尽兴,我就急着收场,导致幼儿感觉很扫兴,在以后的游戏活动中,我可以经常让幼儿玩耍此游戏。

植物的叶子教案篇二

- 1、学习双脚并拢原地跳,体验侧翻滚的乐趣。
- 2、能大胆发挥想象,尝试用各种肢体动作表现树叶下落的形态。

课件、小标识

- 1、双脚并拢原地跳。
- 2、能尝试用各种肢体表现树叶下落的形态。

教学方法与手段:演示法、讲述法、观察法、示范法等教师活动幼儿活动。

一、导入部分:

出示课件,逐步引出“顽皮的叶子”。

二、主要活动:

(1)展示课件,引导观察画面(叶子上、下跳动),并组织讨论及鼓励个别演示。

(2)示范双脚并拢原地跳动作。

(3)继续演示课件(叶子转动),并组织讨论及鼓励集体演

示转的动作。

(4) 引导想象叶子的下一个动作，示范侧翻滚。

(5) 给予相应背景（大风/小风），组织反复练习双脚并拢原地跳-转-侧翻滚的动作。

三、结束部分：

结合季节特点，鼓励用各种肢体动作来表现叶子下落时的形态。

(一)、观察课件，大胆发挥想象，猜一猜、说一说课件展示内容。

(二)、(1) 欣赏课件，大胆参与讨论并能个别表演叶子在大树上的动作。

(2) 学习双脚并拢原地跳。

(3) 积极参与讨论并集体模仿叶子在半空中的动作。

(4) 想象及模仿叶子掉在草地上的动作，尝试侧翻滚。

(5) 强化体验动作要领，愉快的反复练习。

(三)、自由模仿及表演叶子下落时的动作。

1、利用多媒体手段，激发幼儿学习兴趣。

2、能积极发挥想象，大胆参与活动，学习相应技能（跳），并体验转及侧翻滚的乐趣。

3、大胆发挥想象，尝试用各种肢体动作表现树叶下落的形态。

植物的叶子教案篇三

1、在观察叶子小屋的过程中感知秋叶的变化。

2、用树叶任意组合拼搭，尝试拓印，体验帮助昆虫朋友的快乐。

1、已欣赏过文学作品《叶子小屋》；

2、课件《叶子小屋》

3、各种形状、颜色、大小不同的树叶100片左右；颜料：深淡绿色、橘黄色、红色等；操作纸、毛笔、双面胶等。

图1、这是谁？她盖了一间什么样的屋子？

解说：一天下起了小雨，滴答滴答，小雨滴敲在小馨的叶子小屋上，可是小馨不怕，因为她有一间又漂亮又安全的叶子小屋。

解说：秋天了，空气中的水分越来越少了，小树叶为了减轻大树妈妈的负担，他勇敢的离开了妈妈，但是他告诉妈妈，明年春天还会回来的。

过渡：看看小馨忙着干嘛呀，小馨忙着把落叶打扫干净，好让她的虫子朋友进来躲雨。

3、找找哪些昆虫朋友到小馨的叶子小屋中躲雨呢？

5、树叶除了可以做叶子小屋里的灯，还可以做些什么呢？

6、雨下个不停，许多朋友都到小馨的叶子小屋中躲雨，小屋里再也挤不下了，小馨想请我们一起朋友们造叶子小屋。

图7：前几天我们把昆虫朋友请来了，今天我们为他们设计一间漂亮的小屋。（出示作品）

演示拓印：在叶子上刷上油漆，这样就算淋到雨叶子小屋也不会坏。

- 1、将树叶粘帖成小屋，屋子盖大些（树叶尽量粘在两边）。
- 2、选择不同颜色涂上油漆，用力印一印。
- 3、为朋友的小屋再设计一些家具（及时演示有创意的作品）。

1、你的小屋里有几个朋友？他们是谁？你还想邀请哪些朋友来你的叶子小屋做客呢？

2、为小屋设计了哪些家具？

小欣在院子里玩耍，忽然一滴雨点打在她的脸颊上。拍拍拍，雨点又打到小欣的鼻尖和手脚上。“哇——好凉呀。”不过没关系，小欣有个可以躲雨的小房子“你看，叶子做成的屋顶，很棒吧！”螳螂先进了小屋，小欣：“螳螂，你先进来啦？”金龟子和小蝴蝶也来到了小房子。他们说：“在这里不会被淋到了。”小欣：“原来是小金龟子，下了我一跳！”小欣正和金龟子说话，一只瓢虫“嗖”地飞过来，停在小欣的头上。“小蚂蚁，”“你也进来躲雨吧，不然面包会被淋湿哟”“玉婷了，我要会我真正的家里鹅，大家也回去吧，妈妈在等着你们呢。”

植物的叶子教案篇四

1、感受乐曲的性质“欢快”的。

2、通过视觉、听觉和身体动作来感受乐曲的不同。如a-b-a-c-a的音乐段式。

3、培养幼儿爱听音乐的兴趣，发展幼儿的音乐感受力。

1、音乐图，指挥棒，单簧管图片

2、花儿和叶子的头饰，打击乐器：铃铛和串铃若干

3、音乐磁带，录音机

一、幼儿学小鸟飞进入活动室。

二、以故事的形式引出音乐，让幼儿欣赏一遍。让幼儿听后谈感受；学习音乐的性质用词“欢快”。

三、再次欣赏音乐一遍，了解乐曲的段式结构。

四、以音乐party的形式感受乐曲

1、第一个节目《自由狂舞》

幼儿听音乐自由动作。

2、第二个节目《花儿和叶子》

请两名幼儿上前表演动作。

3、第三个节目《铃儿响叮当》

出示碰铃和串铃，幼儿选择合适的配乐，打击乐器。

4、第四个节目《叶子找花》的游戏

集体拉成圆圈表演花的动作，教师当叶子在花丛里穿梭；第二遍请一名幼儿当叶子。

五、了解这首音乐的演奏乐器“单簧管”，并为音乐取题目。

六、集体带着乐器步出活动室。

植物的叶子教案篇五

1、观察发现树叶的形、色、纹之美，并用线条写生的方法画叶子。

2、通过讨论，探究叶子奇妙的叶脉之美，培养发现美的能力。

3、培养学生美术学习的兴趣。

认识叶子的形、色、纹之美，并能用线条表现叶子的纹理。

用线条表现出叶子的纹理变化。

学生：1、树叶一片。2、深颜色的笔一枝。

教师：1、树叶若干片。2、范画三幅□3□ppt课件。5、作业展板。

一、检查作业，直入课题。

1、检查课前作业情况。

2、学生说说自己对叶子的初步感受。

3、引导学生从叶子的形色纹上感受叶子的美。

二、初步探究，感受叶子的'形色美。

1、欣赏图片，感受叶子美。

2、了解叶子各部分的名称。

3、活动一：找叶脉、叶端、叶柄、叶缘，学生说自己叶缘的

变化中，体会叶缘的丰富性。

4、教师示范，叶子轮廓的绘画方法。

5、学生作业一：画叶子的轮廓。

三、深入探究，感受纹理之美。

1、欣赏图片，感受叶子的纹理美。

2、学生说说叶子纹理像什么？

3、欣赏多幅叶子图，感受各种叶子纹理，体会纹理的丰富性。

4、教师示范叶子纹理画法。

四、作业要求：

1、仔细观察叶脉和纹理，准确地把它画下来。

2、选用深颜色的笔，用勾线的方式，画完你的叶子。

五、作业展示

1、你觉得哪一片叶子最美，美在哪里？

2、哪一片叶子的叶脉描绘的最仔细？

（学生自评、互评）

六、课外拓展：

学生作品做成一本《秋语》的画册，将来可以用同样的方法装饰生活。

植物的叶子教案篇六

- 1、让学生在亲近大自然的过程中发掘自然美，提高学生美化生活的能力。
- 2、让学生观察、欣赏叶的造型美和色彩美，同时了解叶脉肌理的变化。
- 3、尝试运用点线面来装饰美化叶子。

在观察、欣赏叶的造型、色彩、叶脉肌理的同时，尝试运用点线面来装饰美化叶子。

师：小朋友们，我们来看看窗外，那高高的是什么？树上有什
么呀？看！老师变个小魔术，把我们的小叶子请到里我们的电
脑里，它现在要唱一首儿歌给我们的小朋友听，你们想听吗？
（课件播放歌曲《树叶歌》）

生：聆听歌曲

师：谁来说说看，你听到了什么？

生：我听歌中唱到了各种形状的树叶

师：哪些形状呢？

生：两头尖尖的柳树叶、槐树叶像鸡蛋、梧桐叶像座五指山……

师：是啊，树叶真美，有各种各样的形状，还有漂亮的颜色。
这片片叶子

是装点我们大自然的一道亮丽风景。

【出示课题《叶子片片》（用叶子拼贴好课题）】

下面让我们一起走进大自然，去欣赏一下大树爸爸大树妈妈的杰作。

（课件欣赏大自然中各种叶子的图片）

说一说

师：这么多叶子，你最喜欢哪一片？为什么？

师：它有什么特别之处吗？说说它美在哪里？（这儿要根据实际情况，如果前一个问题学生回答得好就不必问了，教师引导学生从叶子的外形、颜色等方面进行分析。）

你观察得真仔细！你真是个有心人！你的想法很有创意！

小结：大树爸爸大树妈妈有一群形状多、颜色美的的树叶宝宝，他们一家把我们的世界打扮得丰富多彩。

师：那看了这么多美丽的叶子，我们也要看看着小树叶究竟有哪些部分组成的呢？（拿出教师事先准备好的树叶，拿出一片进行观察）（板书：结构注意：叶柄的粗细）

师：小朋友们，想画出你最喜欢的叶子吗？

【要求：1、用勾线笔画一片自己最喜欢的叶子；2、把小树叶画大一点】（点评）

2、赏一赏

有些小树叶在三个好朋友的帮助下已经打扮好了，大家快来看看吧！（课件欣赏6幅树叶装饰画，就其中的1~2幅具体讲一讲。）

师：同学们，你刚刚画好的树叶宝宝呢，你也邀请你的树叶宝宝的三个好朋友打扮你的小树叶吧！完成后请我们的小朋友将打扮好的小树叶贴在我们的大树妈妈身上哦！

要求：1、直接用彩色笔进行绘画

2、画好后剪下来贴在大树妈妈身上

比一比：谁的小叶子上打扮的最热闹？

比一比：谁的小叶子上打扮的最漂亮？

比一比：谁的小叶子上打扮的最特别？

说说你喜欢哪幅作品？为什么？

教师评价。

树叶拼贴画

植物的叶子教案篇七

通过对叶子的观察，让幼儿去发现叶子千姿百态的外型，并以表演的方式体验叶子随风飞舞的动感，借以多种手段培养幼儿细心观察、积极想象、大胆表现的能力。

1、带幼儿参观植物园或附近的公园，收集落叶。

2、录音机、音乐磁带，线、纸条、双面胶等。

1、发展幼儿的观察能力并体验游戏带来的快乐。

2、激发幼儿想象，创编叶子飞舞的动作并用肢体动作来表现音乐。

一、观察、接触各种植物的'叶子：

（把幼儿分成三组，每组摆放一篮叶子供幼儿自由选择）

- 1、观察叶子的形状及颜色。教师：“你们发现了什么？这些叶子都一样吗？”给幼儿自由谈论的时间，相互交流、分享经验。
- 2、鼓励幼儿大胆想象叶子的形状像什么？同时让幼儿在白板上用线条画出叶子的轮廓，进一步熟悉叶子的外型。
- 3、发展幼儿的动手能力，串叶子，做挂饰。每个幼儿拿一片自己喜欢的叶子固定在纸条或线上，挂在脖子上。

二、游戏活动，提高幼儿的辨别能力：

教师交代游戏的规则：游戏开始，音乐《洋娃娃和小熊跳舞》进行时，幼儿可拍手自由动作，去寻找与自己有同形状叶子挂饰的同伴，当音乐停止时，相同叶子挂饰的幼儿要站在一块，可两人一组，也可三人、四人一组，游戏进行2—3次，每次可鼓励幼儿寻找更多的同伴。

（教师也可参与此游戏，并与全体幼儿一起检查游戏的结果，找到相同叶子人数最多的一组为胜）

三、创设情境，随音乐的旋律，表现叶子的飞舞：

1、教师：“一部分树木和植物在秋天时，叶子会伴着秋风渐渐的飘落，你们见过飘落着的树叶吗？那是什么样的？”启发幼儿用肢体动作来模仿被风吹起的落叶。

2、欣赏音乐《水族馆》，感受其旋律的优美，幼儿自由表现。

根据幼儿的能力教师可用语言情境随机启发幼儿表现各种动态的叶子（如：轻轻用手或身体的摆动表现叶子随微风忽忽

悠悠的飘落，急速的扭动或打圈表现叶子被大风吹的乱舞，静止的造型表现叶子静静的躺在地上……)

3、听音乐《水族馆》进行角色表演。一部分幼儿做风，一部分幼儿做叶子，随音乐的起伏，鼓励幼儿有创造性的表演。可交换角色。教师。

四、延伸活动：

集体叶子画。

植物的叶子教案篇八

- 1、理解故事，感受故事的语言美和情趣美。
- 2、体验叶子鸟舞蹈的快乐，创编叶子鸟随风舞动的动作。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

大图书《叶子鸟》、音乐磁带《秋日私语》。

一、出示大图书引题

- 1、这是什么季节？（秋天）你是怎么知道的？
- 2、叶子一片一片落下来，它像什么呢？（小鸟）那我们就叫它叶子鸟吧。

二、欣赏大图书，初步感知故事

- 1、呼呼！一阵秋风吹来了，叶子鸟们到哪儿去了？（地上）

2、怎么还有一片叶子鸟没下来呢？我们一起把它叫下来吧！
（集体喊：叶子鸟快下来吧！）

3、叶子鸟都下来了，它们在干什么呢？（它们要去参加舞会。）

4、参加舞会它们应该做那些准备？（穿上漂亮的衣服，化妆…）它们的衣服真美啊！

5、听！什么声音？原来是叶子鸟哥哥和弟弟打架了，它们这样做对吗？爸爸妈妈是怎么说的？（幼儿模仿爸爸妈妈的口气，学劝叶子鸟兄弟不吵架。）

6、引导幼儿仔细观察叶子鸟跳舞的动作，师：叶子鸟随着秋风舞蹈，舞会就这么开始了，你最喜欢哪只叶子鸟为什么？
（请幼儿学相应的舞蹈动作）

7、小鸟看到叶子鸟的舞蹈，就去请爸爸来看，叶子鸟怎么都躺在了地上不动了？

三、再次欣赏大图书，幼儿和教师一起讲述故事。

1、小结：风起了，叶子鸟就跳起了舞。风停了，叶子鸟就躺在地上不动了。

2、请幼儿创编叶子鸟舞蹈的动作。

3、故事好听吗？听了这个故事你有什么感觉？

四、随音乐，教师当秋风，幼儿当叶子鸟。

要求动作优美，风越大叶子鸟就跳得越高兴，风小了叶子鸟就慢慢地舞蹈。

教师提醒叶子鸟可以一个人跳也可以两个或者几个人一起合

作舞蹈。

五、秋风将叶子鸟扫出活动室，活动结束。

语言“叶子鸟”故事的内容不是很丰富，情节也比较简单，但故事的意境特别美，很适合让幼儿展开丰富、有趣的想象。在第一遍聆听故事后，幼儿表现的不是很起劲，只是初浅的觉得叶子变成了鸟，有些好玩。通过老师的提问引导，幼儿的感觉慢慢的来了，在第二遍聆听故事后，幼儿能感受、理解故事里特别的意境，大家的情绪充分的调动了起来，课堂气氛比较好，好多幼儿在听故事时就沉浸在其中，好象自己也变成了一只叶子鸟。这些都为下面的创作奠定了良好的基础，幼儿充分展开了想象的翅膀，作品效果较好。在续编故事时，有几个幼儿表现突出，如孙承、杨锦义等，其他幼儿思维不够活跃，新旧叶子鸟的故事区别不大。