

# 2023年老鼠嫁女教案(通用8篇)

高三教案是指对高中三年级的教学内容进行详细规划与安排的一种教学辅助材料。下面是一些来自各地教师的二年级语文教案范文，供大家参考和学习。

## 老鼠嫁女教案篇一

废旧彩笔帽，颜色艳丽的小长方形即时贴。

教室内墙上、窗户上贴有大红喜字，屋顶挂有幼儿自制的彩色吊环。

《老鼠嫁女》ppt图片（太阳、乌云、大风、围墙、老鼠爸爸、老鼠女儿、猫），图卡每人一份。

和家长一起搜集关于太阳、乌云、大风、围墙、老鼠、猫各有什么厉害的本领，以及其他小动物本领的资料。

能够运用已有经验，大胆表述自己的想法和理由。

通过分组讨论，迁移经验，能把心里所想的老鼠女儿所嫁的对象画出来，并说出理由。

感受故事诙谐、幽默的风格。

理解故事内容，了解故事中人物之间的关系。

通过分组讨论，运用已有经验，大方、自然地表述改编后的故事结尾。

1. 导入环节，以谈话形式引出故事

请幼儿观察班级环境，有什么变化？

幼儿a□门上贴有喜字。

幼儿b□屋顶有我们做的彩色吊环。

师：今天班里装扮得这么漂亮，你们猜猜有什么事情发生？

幼儿a□结婚的时候才贴喜字呢！

幼儿b□对，对，结婚的时候还要吃喜糖呢！

师：“今天有一个小动物也要结婚了，咱们一起看一看它要嫁给谁？”

（析：在课前我问过几名幼儿，他们或有过参加婚礼的经验，或在电视上看过结婚的场面。我首先在环境中营造出喜庆的氛围，并引导幼儿细心观察，给幼儿留出悬念，带着问题去欣赏故事。）

2. 观看ppt□了解故事中的主要人物及情节，并用回忆提问法把图片贴在黑板上，帮助幼儿掌握故事中人物之间的关系。（边提问边贴图片。）

（欣赏故事后）提问：

（1）故事中谁家要嫁女儿？（老鼠）

（2）老鼠爸爸最开始想把女儿嫁给谁？（太阳）

为什么老鼠爸爸想让女儿嫁给太阳呢？太阳有什么厉害的本领？

幼儿a□太阳能发出光，能把衣服晒干。

幼儿b□太阳能让小草、小花和大树长高。

幼儿c□太阳照在身上暖暖的，很舒服。

师：“太阳这么厉害，为什么老鼠爸爸没有把女儿嫁给太阳？”（因为乌云能把太阳给遮住。）

“乌云有什么厉害的本领呢？”

幼儿a□乌云把太阳遮住就什么都看不见了，全都是黑的。

幼儿b□乌云能下雨、闪电，特别吓人！

师：“乌云这么厉害，那老鼠爸爸把女儿嫁给乌云了吗？”  
（没有，因为风能把乌云吹走啊！）

“风有什么厉害的本领？”

幼儿a□我在电视上看的，大风能把房子吹走。

幼儿b□大风还能把树吹倒。

师：“你们说的是龙卷风，风力特别大。现在你们看看窗外，树叶在动，今天外面也有风，是微风，但是你们能感觉到吗？为什么？”（感觉不到，因为我们坐在教室里。）

“对，咱们坐在教室里面，有围墙挡着，我们就感觉不到风了。围墙有什么作用呢？”

幼儿a□如果下雨，我们就淋不着了，下雪也淋不到了。

幼儿b□刮风也不怕了。

师：有了坚固的房子、围墙，我们才能在这里学习，做游戏。那老鼠爸爸把女儿嫁给围墙了吗？（没有。）

谁比围墙厉害？（老鼠。）

为什么？（老鼠能在墙上打洞。）

但是老鼠又怕谁呢？（猫。）

（析：在本环节，利用图片回忆故事情节、内容及人物关系，为幼儿创设宽松的语言环境，激发幼儿的积极性，幼儿再现已有经验，能准确地说出故事中各人物的本领、作用，并初步明白故事中一物比一物强的寓意。）

（3）和幼儿一起看图片，了解故事中的人物关系，知道一物比一物强的道理，并发挥想象创编故事结尾。

师：你们看（看黑板上的图卡），老鼠爸爸最开始想把女儿嫁给最厉害的太阳，可是（乌云能把太阳遮住），老鼠爸爸又想把女儿嫁给乌云，可是（大风又能把乌云吹走），它又想让女儿嫁给大风（大风被围墙挡住了），它又想让女儿嫁给围墙，可是（老鼠在围墙上打洞）”，故事中每一个形象的本领都特别厉害，但是和其他的形象一比较，它就不厉害了。

（析：强化幼儿一物比一物强的寓意，让幼儿知道世界上没有绝对的强大。）

师：“故事的结局是什么？”（老鼠女儿嫁给了猫，可是猫把老鼠给吃了。）

你们觉得这个结局好吗？（不好，老鼠女儿太可怜了。）

你们能想到比猫厉害的动物吗？

幼儿a□老虎。

师：“有人知道有比老虎还厉害的动物吗？”

幼儿b□大象一抬脚就把老虎给踩下去了。

师：“有人知道有比大象还厉害的动物吗？（没有了。）

如果老鼠女儿没有嫁给猫的话，嫁给大象可以吗？你们还能想到更好的答案吗？

（析：发散幼儿思维，让幼儿大胆思考。）

3. 引导幼儿改编故事结尾，运用已有知识经验进行大胆猜想。

（1）个别幼儿回答老鼠女儿应该嫁给谁？为什么？

幼儿a□应该嫁给大象，因为大象能保护老鼠女儿。

幼儿b□应该嫁给白云，带着老鼠女儿到天上玩儿。

（2）分组讨论，讨论出一个本组认可的最佳答案，派出一个代表告诉大家本组答案。（其他组可找出理由反驳。）

4. 迁移经验，把自己心里想的老鼠女儿应嫁的形象画出来。

（可提问三、四名幼儿来说一说自己的故事结尾。）

5. 延伸活动

制作喜糖，渲染气氛。（活动自然结束。）

## 老鼠嫁女教案篇二

1. 通过观察讨论，逐步了解故事中各形象之间的关系，理解故事内容。

2. 尝试用语言、动作、表情大胆地表现自己对故事的理解。
3. 感受故事诙谐、幽默的风格。

flash动画课件《老鼠嫁女》、各人物角色头饰。

1. 通过观察，讨论了解故事中各形象的特点。

(1) 观察老鼠爸爸的形象。

(2) 观察故事中各形象，讨论了解各形象的特点。

指导语：你觉得它们中谁最神气？为什么？

2. 边看课件边欣赏故事，了解故事中各形象间的关系，理解故事内容。

(1) 完整欣赏课件，倾听故事。

(2) 边看课件边讲述故事。

3. 分角色表演，体验故事的幽默感。（老师当对白人，幼儿分角色表演，引导幼儿注意讲述时的语气、语调和表情。）

在区域提供故事形象，供幼儿表演故事。

叽里啦、叽里啦，又是敲锣鼓又是吹喇叭。咦，这是谁家在办喜事啊？原来是老鼠家有个女儿要出嫁。老鼠妈妈问老鼠爸爸：“我们的女儿嫁给谁啊？”老鼠爸爸是个老糊涂，说了一句糊涂话：“谁最神气，我们的女儿就嫁给他。”

老鼠爸爸去问太阳：“太阳，太阳，你是不是世界上最神气的呀？”太阳说：“乌云会遮住我，看见乌云我就害怕。”老鼠爸爸又去问乌云，乌云说：“大风会吹走我，看见大风我就害怕。”爸爸又去问大风，大风说：“围墙会堵住我，看

见围墙我就害怕。”爸爸又去问围墙，围墙说：“老鼠会打洞，看见老鼠我就害怕。”“噢！太阳怕乌云，乌云怕大风，大风怕围墙，围墙怕老鼠，我们老鼠怕谁呀？”爸爸想了想，乐得笑哈哈：原来猫咪最神气，女儿应该嫁给他。

叽里啦、叽里啦，又是敲锣鼓又是吹喇叭。老鼠女儿坐花轿抬到猫咪家。过了几天，老鼠爸爸和老鼠妈妈到猫咪家去看女儿，可是女儿在哪儿呀？他们就去问猫咪，猫咪拍拍肚子说：“我怕别人欺负她，啊呜一口吞下了她”。

### 老鼠嫁女教案篇三

1. 导入环节，以谈话形式引出故事：

请幼儿观察班级环境，有什么变化？

幼儿a：门上贴有喜字。

幼儿b：屋顶有我们做的彩色吊环。

师：今天班里装扮得这么漂亮，你们猜猜有什么事情发生？

幼儿a：结婚的时候才贴喜字呢！

幼儿b：对，对，结婚的时候还要吃喜糖呢！

师：“今天有一个小动物也要结婚了，咱们一起看一看它要嫁给谁？”

（析：在课前我问过几名幼儿，他们或有过参加婚礼的经验，或在电视上看过结婚的场面。我首先在环境中营造出喜庆的氛围，并引导幼儿细心观察，给幼儿留出悬念，带着问题去欣赏故事。）

2. 观看ppt了解故事中的主要人物及情节，并用回忆提问法把图片贴在黑板上，帮助幼儿掌握故事中人物之间的关系。（边提问边贴图片。）

（欣赏故事后）提问：

（1）故事中谁家要嫁女儿？（老鼠）

（2）老鼠爸爸最开始想把女儿嫁给谁？（太阳）

为什么老鼠爸爸想让女儿嫁给太阳呢？太阳有什么厉害的本领？

幼儿a□太阳能发出光，能把衣服晒干。

幼儿b□太阳能让小草、小花和大树长高。

幼儿c□太阳照在身上暖暖的，很舒服。

师：“太阳这么厉害，为什么老鼠爸爸没有把女儿嫁给太阳？”（因为乌云能把太阳给遮住。）

“乌云有什么厉害的本领呢？”

幼儿a□乌云把太阳遮住就什么都看不见了，全都是黑的。

幼儿b□乌云能下雨、闪电，特别吓人！

师：“乌云这么厉害，那老鼠爸爸把女儿嫁给乌云了吗？”（没有，因为风能把乌云吹走啊！）

“风有什么厉害的本领？”

幼儿a□我在电视上看的，大风能把房子吹走。



幼儿b□大风还能把树吹倒。

师：“你们说的是龙卷风，风力特别大。现在你们看看窗外，树叶在动，今天外面也有风，是微风，但是你们能感觉到吗？为什么？”（感觉不到，因为我们坐在教室里。）

“对，咱们坐在教室里面，有围墙挡着，我们就感觉不到风了。围墙有什么作用呢？”

幼儿a□如果下雨，我们就淋不着了，下雪也淋不到了。

幼儿b□刮风也不怕了。

师：有了坚固的房子、围墙，我们才能在这里学习，做游戏。那老鼠爸爸把女儿嫁给围墙了吗？（没有。）

谁比围墙厉害？（老鼠。）

为什么？（老鼠能在墙上打洞。）

但是老鼠又怕谁呢？（猫。）

（析：在本环节，利用图片回忆故事情节、内容及人物关系，为幼儿创设宽松的语言环境，激发幼儿的积极性，幼儿再现已有经验，能准确地说出故事中各人物的本领、作用，并初步明白故事中一物比一物强的寓意。）

（3）和幼儿一起看图片，了解故事中的人物关系，知道一物比一物强的道理，并发挥想象创编故事结尾。

师：你们看（看黑板上的图卡），老鼠爸爸最开始想把女儿嫁给最厉害的太阳，可是（乌云能把太阳遮住），老鼠爸爸又想把女儿嫁给乌云，可是（大风又能把乌云吹走），它又想让女儿嫁给大风（大风被围墙挡住了），它又想让女儿嫁

给围墙，可是（老鼠在围墙上打洞）”，故事中每一个形象的本领都特别厉害，但是和其他的形象一比较，它就不厉害了。

（析：强化幼儿一物比一物强的寓意，让幼儿知道世界上没有绝对的强大。）

师：“故事的结局是什么？”（老鼠女儿嫁给了猫，可是猫把老鼠给吃了。）

你们觉得这个结局好吗？（不好，老鼠女儿太可怜了。）

你们能想到比猫厉害的动物吗？

幼儿a□老虎。

师：“有人知道有比老虎还厉害的动物吗？”

幼儿b□大象一抬脚就把老虎给踩下去了。

师：“有人知道有比大象还厉害的动物吗？（没有了。）

如果老鼠女儿没有嫁给猫的话，嫁给大象可以吗？你们还能想到更好的答案吗？

（析：发散幼儿思维，让幼儿大胆思考。）

3. 引导幼儿改编故事结尾，运用已有知识经验进行大胆猜想。

（1）个别幼儿回答老鼠女儿应该嫁给谁？为什么？

幼儿a□应该嫁给大象，因为大象能保护老鼠女儿。

幼儿b□应该嫁给白云，带着老鼠女儿到天上玩儿。

(2) 分组讨论，讨论出一个本组认可的最佳答案，派出一个代表告诉大家本组答案。（其他组可找出理由反驳。）

4. 迁移经验，把自己心里想的老鼠女儿应嫁的形象画出来。（可提问三、四名幼儿来说一说自己的故事结尾。）

5. 延伸活动：制作喜糖，渲染气氛。（活动自然结束。）

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

## 老鼠嫁女教案篇四

1、欣赏并初步学习朗诵童谣，感受作品诙谐、幽默的风格。

2、懂得每个人都有自己的长处与短处，要发挥自己的长处，正视自己的短处。

《老鼠嫁女儿》语言盒带、录音机、《老鼠嫁女儿》动画视频、课件图片（童谣、神秘人物）、童谣中各角色胸饰、圆形卡纸三张（上面写有三名幼儿的优、缺点）。

1、师幼谈话：围绕“结婚”进行谈话。

2、幼儿听童谣录音。

提问：童谣的名字是什么？童谣里说了一件什么事？

3、播放动画视频，教师朗诵童谣，讲解词语：“神气”、“胆颤”、“心打怵”、“忙不迭”、“听罢”。

4、引导幼儿采用游戏的形式学习朗诵童谣。

出示课件图片，引起幼儿兴趣，并提出要求。

- (1) 幼儿跟老师朗诵童谣。
- (2) 幼儿跟老师边做动作边朗诵童谣。
- (3) 幼儿与老师一起边做动作边朗诵童谣。
- (4) 幼儿与录音机里的阿姨一起朗诵童谣。

5、师幼共同表演童谣。

幼儿自由选择角色，与教师共同表演。

6、引导幼儿发现自身的优、缺点。

(1) 师幼谈话：“你觉得谁是最神气的？”

(2) 出示写有幼儿优缺点的卡片，与幼儿交流几名幼儿的优、缺点。

教师小结：每个人都有自己的长处与短处，我们要把长处发挥出来，把短处慢慢地改正过来，一起加油！

1、日常生活中引导幼儿发现自身的优、缺点。

2、在生活活动中继续欣赏童谣。

## 老鼠嫁女教案篇五

1. 欣赏《老鼠嫁女儿》并初步学习，丰富词汇：扬长补短，感受作品诙谐幽默的风格。

2. 懂每个人都有自己的长处和短处，要发挥自己的长处，正视自己的短处。

3. 知道故事中象声词运用的趣味性。

4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

ppt课件、图片(太阳、乌云、大风、围墙、老鼠、猫咪等)、自制的花轿、表演道具(老鼠头饰、大红花衣服)等有关婚礼的一些情景材料。

### (一) 导入

1. 欣赏唢呐演奏的音乐《喜庆的婚礼》。

师：听了这段音乐，你觉得大家在做什么呢？

幼：好像在过年；结婚；开业。

2. 引发对故事的想象(两名助教老师抬着花轿上场，并进行简单的情景表演)。

师：这是什么，它是做什么用的？

幼：花轿，结婚用的。

师：对，这是结婚用的花轿，今天花轿里坐的新娘会是谁呢？你们想不想知道？(老鼠新娘坐着花轿并进行自我介绍：大家好，我是漂亮的老鼠新娘，你们猜一猜我的新郎会是谁？)

幼：小老鼠、大花狗等。

### (二) 欣赏并理解童谣

1. 边欣赏幻灯片，边听童谣老鼠嫁女儿，并进行提问：

(1) “鼠女”不知嫁给谁，“鼠爸鼠妈”是怎么商量的？

(2) “鼠女”都找了谁？他们对“鼠女”说了什么？

“鼠女”为何要嫁给“猫咪”？到了“猫咪”家发生了什么事情？

2. 完整欣赏，学习童谣，感受幽默的风格。

师：这首很好听的民谣，就是讲了这么一件有趣的事，我们一起来朗诵一下。（播放cd）老师幼儿一起跟随cd完整的进行朗诵。

师：你觉得它哪里最有趣？你认为谁是最强的新郎？

3. 教师小结：

世界上没有最强的人，每个人，每个事物都有自己强的一面和弱的一面。

4. 讨论：你有没有最强的地方和弱的地方，鼓励幼儿自信地说出自己最强的地方，丰富词汇——扬长补短。

(1) 说一说自己的强项，并大声自信的表达出来。

(2) 寻找“扬长补短”的朋友圈：你有什么地方不强？你想变得更强吗？可以通过别人的帮忙使自己变得更强，找到后，小朋友们在一起互相抱一抱。

(3) 教师小结：这样的朋友圈，我们可以用四个字来表示（出示汉字“扬长补短”）相信你们一定会找到扬长补短的朋友圈，让自己变得更强。

(三) 理解童谣内涵

2. 你们有没有什么话要对鼠爸、鼠妈、鼠女说呢？

3. 小结：遇到事情要多动脑筋，要有主见，发挥自己的长处，

正视自己的短处。

#### (四)游戏：抬花轿

师：办喜事真开心，我们也来玩玩抬花轿的游戏吧！我要找步调一致的朋友圈为我抬花轿，游戏可反复进行。

#### (五)活动延伸

户外区：游戏抬花轿

表演区：《老鼠嫁女儿》

通过教学活动的实施，我总结以下几点：

##### 1. 情景导入激发兴趣。

活动中首先根据孩子的年龄特点，制定出适合本班孩子的教学目标，才能把握好本节活动的重难点，然后再进行活动的准备及设计。大班孩子对已有的经验能进行讲述，所以我利用情景导入，激发孩子大胆讲述的愿望。当孩子们看到花轿时，眼睛都大放光芒，老师还没提问呢，孩子们自己就开始发言：这是花轿，是娶新娘用的。请幼儿猜猜谁是“新娘”的时候，孩子们积极发言讨论，课堂气氛活跃，激发了孩子学习探的欲望。

##### 2. 动静结合，学习并理解童谣。

在第二环节中，为了提高孩子的学习兴趣，我采取了动静结合的教学方法，不光老师提问，孩子回答，还请小朋友学学猫咪吃老鼠的样子。孩子们的想象模仿出乎我的意料，惜哲小朋友表情丰富，手里假装拿着老鼠，而且还抖了抖手，把老鼠放到嘴里，我很纳闷便问：你什么要捏起老鼠呢？她说：“老鼠太脏了，我抖一抖它身上的脏东西。”本环节美中不足的是应该给每个孩子一次机会，让他们都模仿一下参与到活动中。当老师提问：你

认为谁是最强的新郎?孩子们争先恐后的回答,有的说太阳,有的说围墙.....所以这时候我利用图片展示的形式,让孩子理解每个人、每种事物都有自己强大的一面,也有自己的弱项。

### 3. 游戏结束并进行拓展。

在结束环节中,请小朋友根据自己对童谣的理解对鼠爸鼠妈说句话,并且根据自己的强弱项寻找“扬长补短”的朋友圈,而且两个好朋友拥抱一下,然后两个人一组玩“抬花轿的”游戏。游戏中,孩子们玩得不亦乐乎。

其实活动中也会存在着不足:本次活动虽然动静结合,但是参加游戏的孩子还是少数,所以我进行了及时弥补,户外活动中请孩子们玩了抬花轿的游戏,在表演区中,满足了孩子们的表演欲望。

## 老鼠嫁女教案篇六

- 1、欣赏并初步学习朗诵童谣,感受作品诙谐幽默的风格。
- 2、懂得每个人都有自己的长处与短处,要发挥自己的长处,正视自己的短处。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、喜欢阅读,感受阅读的乐趣。

1、敲锣打鼓喜庆音乐、《老鼠嫁女儿》故事幻灯片。

2、太阳、乌云、大风、围墙、老鼠、猫咪图片。

一、音乐导入,激发兴趣。

1、欣赏喜庆音乐,教师提问。



师：“小朋友们，听了这段音乐，你有什么感觉？什么时候会用这个音乐？”

(如：过年、开业、结婚等。)

师：“今天在这段音乐下，将要发生什么有趣的事情呢？”

2、出示花轿图片，引发幼儿想象。

师：“小朋友们看这是什么？是干什么用的？轿子里的新娘会是谁？”

师：“老鼠新娘说，她要找一個世界上最强的新郎，小朋友们帮她选选，她可以找谁做自己最强的新郎？”

二、倾听故事，理解内容。

1、教师借助幻灯片，讲述故事。

师：“老师今天给小朋友们带来了一首非常好听的故事，新郎就藏在故事里。”

2、设计如下提问：

美叮当不知道嫁给谁，鼠爸鼠妈是怎么商量的？

3、幼儿讨论，教师小结。

师：“你认为谁是最强的新郎？为什么？”

小结：世界上没有谁是最强的，每个人每个事物都有自己强的一面和弱的一面。

三、完整欣赏，学说童谣。

1、师：“小朋友们，老师把刚刚这个故事编成了一首好听的童谣，我们来听一听。”

2、幼儿根据图片，学说童谣。

3、师：“你觉的哪一句最有趣，是怎么说的？请小朋友们选择角色，分别学习他们与鼠女的对话。”

4、幼儿随教师朗读，加深对童谣的理解。

四、交流讨论，明白道理。

2、教师小结：小朋友们，我们以后可不要像鼠女一样，遇到事情要多动脑筋，要有主见。

五、延伸。

请小朋友回到家把童谣说给爸爸妈妈听，并讲一讲其中的道理。

## 老鼠嫁女教案篇七

1、分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上进行合作表演。

2、了解海报的基本要素，学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。

3、在制作海报的过程中会听取别人的意见，能坚持完成自己的任务。

4、能分析故事情节，培养想象力。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、活动前收集各种海报，丰富对海报的了解。

2、各种色纸、水彩笔、剪刀、固体胶、折纸书、剪纸书等。

分组分角色练习童话剧中的动作、语言、表情，在此基础上进行合作表演。

学习设计海报，会用画、剪贴的方式制作海报。

1、幼儿选择自己喜欢的角色，分组练习，教师指导。

(1) 这个童话剧中，你最喜欢哪一个角色？为什么？

(2) 根据幼儿的选择，教师适当调整角色人数。

(3) 幼儿思考自己选择的角色，表演时要说什么话？做什么动作？

(4) 幼儿分组练习，教师巡回指导。

2、合作演出。

(1) 每组选出代表，在教师指导下，将整个童话剧进行串演。

(2) 其他幼儿认真看表演，说说哪些地方演得好，哪些地方需要改进？

3、制作海报。

(2) 教师出示幼儿收集的各种海报资料，进行分析：海报要出现哪些信息？（名称、时间、角色、主要内容等。）

(3) 由于《老鼠嫁女》的童话剧是从民间的故事改编的，在海报上怎样体现这个古老的故事呢？（可以画、折纸、剪纸的方式出现角色形象。）

(4) 幼儿分组讨论并设计制作海报，教师参与并指导。

此课时，准备了呐音乐，准备和孩子一起玩送新娘的游戏：  
抬花轿师：办喜事真开心，我们也来玩玩抬花轿的游戏吧。  
我来抛绣球，我要找步调一致的朋友圈为我抬花轿（师有意将绣球抛给步伐协调的朋友圈）

在整个活动中明显感觉到孩子们对于此节活动的兴趣，从唢呐音乐的播放在到老鼠新娘的出示再到故事中人物图片及头饰的出现，引出的一系列关于故事的发散性问题，孩子们也能充分发挥自己的想象力使整节活动顺利的进行，在这过程称中孩子的创新思维也让我对他们有了一个全新的认识，而在教师的互评中让我也收获不少，比如说在活动过程中的语速应尽量减慢，出示新事物时语气应抑扬顿挫，加深孩子们对此的神秘感，抓住孩子的好奇心，真的很感谢老师们对我的帮助，在我们共同的交流中我也明白了自身存在的不足，我的语气过快，所以显得活动很赶，而且孩子回答完问题之后也没有做过多的总结，也在最后一环节设计中没有考虑到场地的问题，以至于没有很好的发挥，所以在今后的教学过程中也会扬长避短多向有经验的老师请教，考虑到一切会发生的因素，时刻让自己明白孩子是最重要的，我们的言行举止关系甚至影响孩子的一身。

## 老鼠嫁女教案篇八

1. 通过分段倾听故事的方法，逐步理解故事内容，学说对话，尝试用语言及肢体动作大胆地表现故事中的角色。
2. 感受故事诙谐幽默的风格，培养幼儿倾听的习惯。

### 1. 材料准备：

- (1) 敲锣打鼓喜庆音音乐、故事录音；

(2) 太阳、乌云、大风、围墙、老鼠、猫咪小图片；

(3) 幼儿用书。

2. 经验准备：了解各角色最强的本领和最弱的方面。

1. 活动重点：理解故事的内容，学说对话，感受故事诙谐幽默的风格。

2. 活动难点：尝试用语言及肢体动作大胆地表现故事中的角色。

3. 指导要点：引导幼儿安静的分段倾听故事，通过提问帮助幼儿理解故事内容学说对话。

1. 音乐导入，激发兴趣

(1) 播放敲锣打鼓喜庆音乐，让幼儿感受迎亲的气氛。

教师：这么热闹，是谁家在办喜事呀？噢，原来是老鼠家在嫁女儿，（边说边出示图片）老鼠爸爸把女儿嫁给了最神气的人。

(2) 让幼儿猜猜看，新郎会是谁呢？（幼儿自由回答）

2. 分段倾听故事，理解故事

(1) 听故事第一段。

提问：

故事名称叫什么？

老鼠爸爸想把女儿嫁给怎么样的人呀？（用故事中的原句回答，同时学说对话）神气是怎么样子的呢？（幼儿回答或表

演一下)

(2) 听故事第二段里关于太阳的部分。

提问:

他去找了谁呀? (出示太阳的角色) 老鼠爸爸对太阳说了些什么?

太阳自认为不是世界上最神气人, 为什么? (师幼分角色对话, 然后个别幼儿对话, 这里反复几次练习对话为表演故事及下文作铺垫)

(3) 猜测老鼠爸爸找乌云、大风等情节。

提问:

接下来老鼠爸爸去找谁呀? (乌云) 他会怎么对乌云说什么呀? 乌云又是怎样回答的? (引导幼儿进行迁移、联想讲述。以同样的方法引导幼儿猜测大风与老鼠爸爸互动情节。) 请幼儿代表进行讲述。

教师: 你们讲的和故事里讲的一样吗? 听听就知道了。

(3) 教师从“老鼠爸爸又去问乌云”讲至“看见老鼠我就害怕”  
提问:

最后老鼠爸爸去找谁呀?

围墙是怎样说的?

讨论: 老鼠爸爸会把女儿嫁给了他认为世界上最神气的猫咪吗? 为什么?

过渡语: 是不是和你们说的一样呢? 我们接着往下听。

(4) 听故事剩下部分，了解结果。

结果怎么样了？（被猫咪吃掉了）老鼠爸爸是一个怎样的爸爸？

教师进行小结：哎！老鼠爸爸明明知道自己最怕猫咪，还把女儿嫁给他，他呀，不动脑筋，真是一个——老糊涂。（让幼儿理解“老糊涂”这个词）

3. 完整倾听一遍故事。

讨论

(1) 你们认为老鼠爸爸应该把女儿嫁给谁？为什么？

(2) 你从哪看出这个故事幽默有趣的？

4、进行角色表演加深体会。

1. 是否理解故事的内容，感受到故事诙谐幽默的风格。

2. 是否能用语言和肢体动作大胆表现自己对故事的理解。

活动后，可把角色的胸饰、相关道具投放到区域中，让幼儿进行故事表演附：

叽里啦、叽里啦，又是敲锣鼓又是吹喇叭。咦，这是谁家在办喜事啊？原来是老鼠家有个女儿要出嫁。老鼠妈妈问老鼠爸爸：“我们的女儿嫁给谁啊？”老鼠爸爸是个老糊涂，说了一句糊涂话：“谁最神气，我们的女儿就嫁给他。”老鼠爸爸去问太阳：“太阳，太阳，你是不是世界上最神气的呀？”太阳说：“乌云会遮住我，看见乌云我就害怕。”老鼠爸爸又去问乌云，乌云说：“大风会吹走我，看见大风我就害怕。”爸爸又去问大风，大风说：“围墙会堵住我，看见围墙我就害怕。”爸爸又去问围墙，围墙说：“老鼠会打洞，看见老鼠我就害

怕。”“噢！太阳怕乌云，乌云怕大风，大风怕围墙，围墙怕老鼠，我们老鼠怕谁呀？”爸爸想了想，乐得笑哈哈：原来猫咪最神气，女儿应该嫁给他。

叽里啦、叽里啦，又是敲锣鼓又是吹喇叭。老鼠女儿坐花轿一抬抬到猫咪家。过了几天，老鼠爸爸和老鼠妈妈到猫咪家去看女儿，可是女儿在哪儿呀？他们就去问猫咪，猫咪拍拍肚子说：“我怕别人欺负她，啊呜一口吞下了她。”

这个“有点古代的故事”，不仅让孩子感受到了浓郁的中国民俗民风，还为孩子养成“尊重别人、悦纳自己”的良好品格奠定了认识基础。对大班孩子来说，这是次不可或缺的学习。同时也让我认识到：好听、好玩的故事不一定在遥不可及的地方，而是近在我们身边触手可及之处，我们缺少的，只是静静地去解读和品味。