

# 2023年幼儿园大班户外游戏踢毽子教案(优质8篇)

初二教案是教师在备课过程中对初二学生教学内容和教学方法进行梳理和总结的一种记录。下面是一份初二语文教案的完整版，希望对大家的教学工作有所帮助。

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇一

1、抓住重点词句，体会卖山薯老人和我的善良，感受他们彼此的关爱，及我的感激之情。

2、有感情地朗读课文。

抓住重点词句，体会卖山薯老人和我的善良，感受他们彼此的关爱，及我的感激之情。

今天我们继续学习《毽子里的铜钱》，齐读课题。

(一)、通过老人两次送我烤山薯体会老人的善良与纯朴。

1、文中讲到老人几次送我小山薯?(2次)自读提示：勾画老人两次给我小山薯的句子。思考老人是在什么情况下给我的。批注自己的体会。

2、交流。

(1)、谁来交流描写老人第一次给我小山薯的句子。(“老人一声不响……”)

师：从这个句子中你体会到什么?(老人很善良)理由是：——(板书：善良)

师：因为?(老人没要我的钱。)

师：还有谁再来谈谈从这段话中的哪些词句中你体会到了老人的善良。(从笑呵呵可以看出老人给我时很快乐。理解一声不响)相机指导朗读。

师：其实老人见我一个素不相识的小孩子猜想我都没有钱，完全可以说：——

师：多么善良的老人，让我们齐读这段再次感受老人的善良。

师：当老人笑呵呵地送给我香喷喷的烤山薯时，我心里怎么样?(十分感激)我感激是因为?如果学生不会引导学生想在什么情况下给我的。(我想吃时，老人给了我烤山薯，老人明明知道我没钱的情况下，白送了我小山薯。)

师：现在你就是那位小女孩，感激地读一读。(评价读出慢慢地剥，慢慢说明什么?还有哪些词说明我很珍惜。再珍惜地读一读。)

(2)、这位慈爱、善良的老人后来又给了我一个小山薯，谁来交流你勾画的句子并谈谈自己的体会?(生读句子，交流体会。)

师：课文7、8自然段都在写老人第二次送我小山薯，同学们用圆圈圈出老人动作的词，看你有什么体会。(学生圈画，抽生交流画的词，我勾画的动词是——从——词中我体会到——因为——谈体会，说原因。)相机换词“塞”可换成哪个词?(放)用哪个更好。(体现老人真心的给我。)

师：在我给老人两个铜钱老人不要的情况下，又送我两个烤山薯，我不肯接受，老人硬塞给了我，望着他微微驼着的背脊，我心里空落落的。空落落什么意思?(换词，用空落落说一句话。)

(二)、通过交流体会老人生活的艰辛。

师：老人第一次给我小山薯我感激地接受了，可第二次我心里却空落落的，中间到底发生了什么事？自读3-6自然段思考。

师：谁来交流？（因为隔壁二婶买了烤山薯本应给十个铜板却只给了9个，二婶这样老人有什么反映。（老人说“不行啊，我要亏本啦，还很不快乐。”）我想补偿老人可老人不要却又给了我一个烤山薯。）

师：老人对我如此大方，可面对二婶少给了一个铜板他却说：“不行啊，我要亏本啦。”而且还很不快乐的样子，你是不是觉得老人很小气？抽生说。

师：其实小贩们做小本生意利润微薄挣钱很不容易，他这样做也是生活所迫。出示小贩图片解说让学生体会小贩生活的不易。

师：文中的老人同许多小贩一样，生活格外艰辛，其实我们从文中很多地方都可以体会到。请同学们用~~~~线勾画描写老人外貌、语言、神态的语句体会老人的艰辛。

师：你从哪些体会到老人生活很艰辛？

师：老人生活的确不容易，风里来雨里去，课文用一个词来写（栉风沐雨）什么意思？理解。

师：见老人这么不快，我的心情也变得难过结结巴巴地说：——（生读）

师：我难过师因为—— 是因为——（看到老人亏了本，看到老人吃了亏。所以我心里很难过结结巴巴地说：——（生读）

师老人亏了本还乐意送我小山薯，我心里越发觉得不安，于

是，我急急忙忙做了什么？(生读那段话 板书 亮晶晶)

师：急急忙忙说明什么？(想补偿老人 想用我唯一的两枚铜钱安慰老人)那请你来读出我的急急忙忙。

师：这可是我心爱的毽子啊，我却撕烂了他，你觉得我掏出的仅仅是铜钱吗？(还有对老人的同情、体谅，我的善心。)

师：可老人把铜钱放回了我的口袋，摸摸我的头说：——

师：“小姑娘我怎么会拿你的钱呢？”是什么句？改成陈述句。再读老人说的这句话。

师：你怎么理解这句话。你觉得老人永远不会忘记的是什么？(我对老人的同情与体谅)

师：这枚铜钱对老人来说重要吗？他可以用这钱为贫困的家庭——

师：你觉得老人为什么不要我的铜钱？(老人被我的体谅、理解、善良所感动。)

师：多么善良的老人，此时如果你是那个小女孩你想对老人说什么？

师：正因如此，这位纯朴、善良的老人深深地留在了作者的记忆中。引读：他那满脸的风霜——板书(热烘烘)

回板书：亮晶晶的铜钱如同作者亮晶晶的心灵，温暖了老人的心，热烘烘的烤山薯有如老人的善良温暖了我的心，我想小女孩和老人的善良、体谅也同时温暖了我们。此时，我想起了我们学过的一句话：人的心只有拳头那么大，可一个好人飞的心容得下全世界的人。一个人的爱心虽小，却能温暖众生。(齐读)

善良 体谅

老人 —————我

亮晶晶

热烘烘

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇二

- 1、认读8个生字，会写8个生字；积累词语，并体会它们在文中表达的意思。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、通过理解描写作者心情变化的词句，体会卖山薯老人的善良、纯朴和“我”对老人的怀念和感激之情。

体会作者的情感，感受老人栉风沐雨的辛苦和善良、纯朴的美好心灵。

课前去市场、集市上观察、接触小贩，尤其是卖东西的老人，与他们交流，了解他们的生活状况及他们的内心世界。

2课时

### （二）初读课文，整体感知

- 1、请同学们大声地把课文读一读，要求：注意读准字音，认准字型；
- 2、想一想文章围绕毽子里的铜钱讲了一件什么事。
- 3、刚才我们读过课文了，谁来说说这位老人给你留下了怎样的印象。

### （三）细读感知

#### 感受老人形象

- 1、学生细读课文，思考：那么这是不是一个小气的老人呢？
- 2、小组交流。
- 3、全班交流。

（1）老人的“小气”主要体现在对待“二婶”的态度上。学生读相关的语句。

老人为什么会连一个铜板也那么在乎呢？（引导学生联系时代背景和老人小贩的身份，体会到老人做的是小本生意，这样“少一个铜板也不行”是生活所迫。）

a□老人一声不响，却笑呵呵地伸手在烘缸里取出一个小小的烤山薯，往我手里一放说：“给你吃。”（抓住关键词“一声不响”“笑呵呵”等，引导学生联系上下文谈谈自己的体会，再指导学生朗读。）

b□老人半天才明白我的意思，马上把铜钱放回我的口袋里，摸摸我的头说：“小姑娘，我怎么会拿你的钱呢？不过你的好心肠，我永远不会忘记的。”他又在烘缸里取出一个小山薯给我说：“再给你一个。”（抓住“半天才明白”“永远不会忘记”，引导学生体会，再指导学生朗读。）

### （四）品味赏读，积累背诵

- 1、有感情地朗读课文，找出：“亮晶晶”、“热烘烘”一类的词语，体会它们在文中表达的意思。
- 2、有感情地朗读最后一个自然段，结合全文，体会句子的意

思。

3、挑选自己喜欢的段落，自由读或者背诵，体会感情。

#### （五）拓展延伸

1、师：文中老人的两块烤山薯，使我温暖至今。我不仅得到了两块烤山薯，而且得到了用金钱买不到的关爱。确实，金钱有时能买到一些具体的物品，却买不到一些无形的东西，比如钱能买到钟表，却买不到时间；钱能买到药品，但是买不到健康……。请你想一想，钱还能买到什么却买不到什么？小组内交流，互相启发。然后把想到的内容写下来。

2、全班交流，相互评议。

#### （六）布置作业

### 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇三

学习目标：在活动中体验小组合作，共同完成任务。

学习内容：跳短绳、踢毽子

学习步骤：

一、游戏激趣，活跃身心

教师活动：

1、组织学生常规训练

2、组织学生游戏：贴烧饼

学生活动：

- 1、体育委员整队，检查出席人数。
- 2、在体育委员的指挥下进行常规和队列训练。
- 3、围成一个圈进行贴烧饼游戏，注意安全充分活动。

组 织：四列横队、小组分散

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## 二、小组合作，自主练习踢毽子

教师活动：

- 1、布置每个小组的分组练习要求。
- 2、巡视指导，督促练习。

学生活动：

- 1、按老师布置的`要求分组练习：小组中二个踢单毽、二个踢盘踢、两个对踢。
- 2、分组比赛，比一比哪个小组得分多，比赛中按单毽、盘踢、对踢进行，不参加比赛的同学做裁判。

组 织：自主分散，集中比赛

## 三、小组合作，自主练习跳短绳



教师活动：

- 1、提出练习要求，组织学生分组练习。
- 2、组织学生比赛。
- 3、组织学生自评。

学生活动：

- 1、认真按老师布置的要求进行练习：一个单跳，一个向后跳，一个向前交叉跳，一个向后交叉跳，一个单足跳，一个双飞，小组合理安排进行练习。
- 2、参加比赛，争取好成绩。
- 3、对自己一小组的表现进行点评。

组织：分散练习，集中比赛

场地器材：操场、短绳、毽子

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇四

- 1、学习生字，会认烤等，会写毽等。
- 2、正确流利的读课文，理解课文意思。
- 3、引导学生阅读课文，找出亮晶晶异类词语，体会他们在文中表达的意思。

正确流利的读课文，理解课文意思找出亮晶晶异类词语，体会他们在文中表达的意思。

同学们知道毽子什么样子吗?读课题,围绕毽子里的铜钱.,写

了一件什么事情呢？

1、读课文依据课后生字表，在课文中找出生字，将课文读通顺。

2、找同学认读生字。

3、请同学领读，开火车读。

4、小组内分段读课文。

5、集体读课文，读自己喜欢的段。

6、小组推荐同学分段读课文。

7、在文中找出如“亮晶晶”一类的词语，体会他们的意思。

8、理解词语

栉风沐雨：用风梳头，以雨洗发。形容奔波劳碌，历经艰辛。

栉：梳头，梳理

谦卑：谦虚而恭顺。

引导学生比较同义词，体会表达含义的不同。

谦虚：有自知之明，不骄傲。

谦恭：谦虚而恭敬。

谦逊：谦虚恭谨，多指态度谦让、有礼貌。

佝偻：脊背弯曲

9、组内分角色读课文，体会人物心情。

## 10、小组推荐读课文

写字表中的生字每个一编组三个词，任选两个组词。

毽子里的铜钱

亮晶晶热烘烘黑漆漆笑呵呵

1、进一步理解课文内容。

2、有感情的朗读课文，体会作者的情感，培养作者的写作能力。

3、体会卖山薯的老人的善良、纯朴和我对老人的怀念和感激之情。

体会卖山薯的老人的善良、纯朴和我对老人的怀念和感激之情。

1、开火车读生字

2、分角色朗读课文。

生自由读。

过渡：读了文章之后你有什么感受，谁来谈一谈？

1、读第一、二小节，文中用了黑漆漆，亮晶晶，香喷喷，笑呵呵等词语，通过这些词语你说明了什么。作者的心情是怎样的。

2、分角色读第三、四、五小节。

3、理解为什么愣愣的，老人在想什么，我在想什么。

- 4、根据理解小组内分角色朗读课文。
- 5、小组推荐同学分角色朗读课文。
- 6、默读六、七、八小节。小组讨论为什么我的心理不安？
- 7、老人为什么不要作者的钱？体现了什么？
- 8、为什么我的心理空落落的？
- 9、读剩下的几个小节。
- 10、讨论理解热烘烘、栉风沐雨再问中所表达的情感。
- 11、请同学分角色朗读师生间的对话，体会作者的心情。
- 12、小组讨论对我和卖山薯的老人来说尖子里的铜钱珍贵吗？为什么？
- 13、作者从老人那里得到了什么？老人从作者那里得到了什么？

### 毽子里的铜钱

黑漆漆，亮晶晶，香喷喷，笑呵呵愣愣的热烘烘、栉风沐雨

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇五

- 1、抓住重点词句，体会卖山薯老人和我的善良，感受他们彼此的关爱，及我的感激之情。
- 2、有感情地朗读课文。

抓住重点词句，体会卖山薯老人和我的善良，感受他们彼此的关爱，及我的感激之情。

今天我们继续学习《毬子里的铜钱》，齐读课题。

(一)、通过老人两次送我烤山薯体会老人的善良与纯朴。

1、文中讲到老人几次送我小山薯?(2次)自读提示：勾画老人两次给我小山薯的句子。思考老人是在什么情况下给我的。批注自己的体会。

2、交流。

(1)、谁来交流描写老人第一次给我小山薯的句子。(“老人一声不响……”)

师：从这个句子中你体会到什么?(老人很善良)理由是：——(板书：善良)

师：因为?(老人没要我的钱。)

师：还有谁再来谈谈从这段话中的哪些词句中你体会到了老人的善良。(从笑呵呵可以看出老人给我时很快乐。理解一声不响)相机指导朗读。

师：其实老人见我一个素不相识的小孩子猜想我都没有钱，完全可以说：——

师：多么善良的老人，让我们齐读这段再次感受老人的善良。

师：当老人笑呵呵地送给我香喷喷的烤山薯时，我心里怎么样?(十分感激)我感激是因为?如果学生不会引导学生想在什么情况下给我的。(我想吃时，老人给了我烤山薯，老人明明知道我没钱的情况下，白送了我小山薯。)

师：现在你就是那位小女孩，感激地读一读。(评价读出慢慢地剥，慢慢说明什么?还有哪些词说明我很珍惜。再珍惜地读一读。

(2)、这位慈爱、善良的老人后来又给了我一个小山薯，谁来交流你勾画的句子并谈谈自己的体会?(生读句子，交流体会。)

师：课文7、8自然段都在写老人第二次送我小山薯，同学们用圆圈圈出老人动作的词，看你有什么体会。(学生圈画，抽生交流画的词，我勾画的动词是——从——词中我体会到——因为——谈体会，说原因。)相机换词“塞”可换成哪个词?(放)用哪个更好。(体现老人真心的给我。)

师：在我给老人两个铜钱老人不要的情况下，又送我两个烤山薯，我不肯接受，老人硬塞给了我，望着他微微驼着的背脊，我心里空落落的。空落落什么意思?(换词，用空落落说一句话。)

(二)、通过交流体会老人生活的艰辛。

师：老人第一次给我小山薯我感激地接受了，可第二次我心里却空落落的，中间到底发生了什么事?自读3-6自然段思考。

师：谁来交流?(因为隔壁二婶买了烤山薯本应给十个铜板却只给了9个，二婶这样老人有什么反映。(老人说“不行啊，我要亏本啦，还很不快乐。))我想补偿老人可老人不要却又给了我一个烤山薯。)

师：老人对我如此大方，可面对二婶少给了一个铜板他却说：“不行啊，我要亏本啦。”而且还很不快乐的样子，你是不是觉得老人很小气?抽生说。

师：其实小贩们做小本生意利润微薄挣钱很不容易，他这样做也是生活所迫。出示小贩图片解说让学生体会小贩生活的不易。

师：文中的老人同许多小贩一样，生活格外艰辛，其实我们

从文中很多地方都可以体会到。请同学们用~~~~线勾画描写老人外貌、语言、神态的语句体会老人的艰辛。

师：你从哪些体会到老人生活很艰辛？

师：老人生活的确不容易，风里来雨里去，课文用一个词来写（栉风沐雨）什么意思？理解。

师：见老人这么不快，我的心情也变得难过结结巴巴地说：——（生读）

师：我难过师因为——是因为——（看到老人亏了本，看到老人吃了亏。所以我心里很难过结结巴巴地说：——（生读）

师老人亏了本还乐意送我小山薯，我心里越发觉得不安，于是，我急急忙忙做了什么？（生读那段话板书亮晶晶）

师：急急忙忙说明什么？（想补偿老人想用我唯一的两枚铜钱安慰老人）那请你来读出我的急急忙忙。

师：这可是我心爱的毽子啊，我却撕烂了他，你觉得我掏出的仅仅是铜钱吗？（还有对老人的同情、体谅，我的善心。）

师：可老人把铜钱放回了我的口袋，摸摸我的头说：——

师：“小姑娘我怎么会拿你的钱呢？”是什么句？改成陈述句。再读老人说的这句话。

师：你怎么理解这句话。你觉得老人永远不会忘记的是什么？（我对老人的同情与体谅）

师：这枚铜钱对老人来说重要吗？他可以用这钱为贫困的家庭——

师：你觉得老人为什么不要我的铜钱？（老人被我的体谅、理

解、善良所感动。)

师：多么善良的老人，此时如果你是那个小女孩你想对老人说什么？

师：正因如此，这位纯朴、善良的老人深深地留在了作者的记忆中。引读：他那满脸的风霜——板书(热烘烘)

回板书：亮晶晶的铜钱如同作者亮晶晶的心灵，温暖了老人的心，热烘烘的烤山薯有如老人的善良温暖了我的心，我想小女孩和老人的善良、体谅也同时温暖了我们。此时，我想起了我们学过的一句话：人的心只有拳头那么大，可一个好人飞的心容得下全世界的人。一个人的爱心虽小，却能温暖众生。(齐读)

善良体谅

老人——我

亮晶晶

热烘烘

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇六

1. 学习生字，会认8个字，会写7个字。
2. 正确流利的读课文，理解课文意思。
3. 引导学生阅读课文，找出“亮晶晶”之类的词语，体会它们在文中表达的意思。

正确流利的读课文，理解课文意思找出“亮晶晶”之类的词语，体会它们在文中表达的意思。



## 生字卡片小黑板

### 小组合作交流法

同学们知道毽子什么样子吗?课文围绕毽子里的铜钱。 , 写了一件什么事情呢?

1. 读课文依据课后生字表, 在课文中找出生字, 将课文读通顺。
2. 找同学认读生字。
3. 请同学领读, 开火车读。
4. 小组内分段读课文。
5. 集体读课文, 读自己喜欢的段。
6. 小组推荐同学分段读课文。
7. 在文中找出如“亮晶晶”一类的词语, 体会他们的意思。
8. 理解词语

栉风沐雨: 用风梳头, 以雨洗发。形容奔波劳碌, 历经艰辛。

栉: 梳头, 梳理

谦卑: 谦虚而恭顺。

引导学生比较同义词, 体会表达含义的不同。

谦虚: 有自知之明, 不骄傲。

谦恭: 谦虚而恭敬。

谦逊：谦虚恭谨，多指态度谦让、有礼貌。

佝偻：脊背弯曲

9. 组内分角色读课文，体会人物心情。

10. 小组推荐读课文

1. 开火车读生字

2. 分叫色朗读课文。

生自由读。

过渡：读了文章之后你有什么感受，谁

1. 读第一、二小节，文中用了黑漆漆，亮晶晶，香喷喷，笑呵呵等词语，通过这些词语你说明了什么。作者的心情是怎样的。

2. 分角色读第三、四、五小节。

3. 理解为什么愣愣的，老人在想什么，我在想什么。

4. 根据理解小组内分角色朗读课文。

5. 小组推荐同学分角色朗读课文。

6. 默读六、七、八小节。小组讨论为什么我的心理不安？

7. 老人为什么不要作者的钱？体现了什么？

8. 为什么我的心理空落落的？

四、朗读感悟体会情感

1. 读剩下的几个小节。
2. 讨论理解热烘烘、栉风沐雨在文中所表达的情感。
3. 请同学分角色朗读师生间的对话，体会作者的心情。
4. 小组讨论对我和卖山薯的老人来说毬子里的铜钱珍贵吗？为什么？
5. 作者从老人那里得到了什么？老人从作者那里得到了什么？

1. 听写生字新词

2. 预习《语文天地》

毬子里的铜钱

闻到烤山薯的香味就会想起老人及铜钱

给“我”第一个山薯

回忆几十年前的事二婶少给一个铜板慈祥善良

给“我”第二个山薯

老师教育“我”

老人对“我”的影响

## 幼儿园大班户外游戏踢毬子教案篇七

1. 认识并能够准确书写课文中的8个生字，尤其是“卑”字。
2. 了解文章围绕“毬子里的铜钱”讲述了一个孩子和一位卖烤山薯老人之间发生的普通而又感人的小故事；体会卖山薯

老人和小作者同样拥有的一颗善良的心和他们彼此的关爱。

3. 初步体会散文的美，有感情地朗读。

教学重难点：

了解文章围绕“毬子里的铜钱”讲述了一个孩子和一位卖烤山薯老人之间发生的普通而又感人的小故事；体会卖山薯老人和小作者同样拥有的一颗善良的心和他们彼此的关爱。

教学时间：

1课时

教学过程

郭老师为同学们带来了一幅图画，请同学们仔细观察，你看到了什么？（我看到了一位老人，他戴着一顶褐色的小帽子，围着一条灰色的围裙，穿着一双黑色的布鞋。他微微弯着腰，笑呵呵的，左手拿着一条小山薯，右手心上放着两个铜钱。而小女孩的左手拿着一条烤山薯，右手拿着一个毬子，望着面前的老人。）这是在几十年前的一幅画面，为什么这幅画面时常浮现在作者的眼前？让我们一起走进《毬子里的铜钱》这个故事。请大家齐读课题。

1. 这篇课文讲了一个什么故事？请同学们用自己喜欢的方式读课文。

2. 学生读课文。

3. 这篇课文讲了一个什么故事？（主要写了回忆几十年前一位卖烤山薯的老人送两个烤山薯给“我”吃，我挖出毬子里的两枚铜钱给老人，老人没有接受的事。）（谁能说得更具体、完整、简洁）

#### 4. 板书：老人、我

1. 当老人笑呵呵送给我香喷喷的烤山薯时，我心里是怎么想的？——感激，你能找出这句话读一读吗？出示1：我十分感激，就慢慢地剥开了皮，万分珍惜地吃起来。品读：学生a评价：1你再看清楚，有感情地再读一读。2针对十分，万分评价，读到了五分了，加油（手势）。

学生b评价：烤山薯的皮薄薄的，你剥得那么快，连肉都剥走了，我们来慢慢地剥……

2. 我十分感激，是因为在我最渴望吃烤山薯时，老人——老人一声不响……

品读：如果你能笑呵呵地读就更好了，笑一个给老师看看；大家都来笑一个，笑一个，（手势）对了，保持嘴形！老人一声不响，1.2起。很乐意地再笑一个。热情高涨。

3. 善良、慈爱的老人只是给我一次烤山薯吗？——不是，还有第二次。那第二次给我烤山薯时，我的心情又是怎样的？——空落落（板书）联系上下文说说空落落什么意思呀？——好像丢失了什么东西。

——为什么给两个铜钱给老人？——二婶少给了一个铜板。2、二婶少给了两个铜板）

5. 老人对“我”如此的大方，可面对二婶少给一个铜板，他却说：

（“不行啊，我要亏本啦。”）（朗读：要亏本了，心里多着急，多为难呀！我从你的朗读中听出了老人的无耐。）他连一个铜板也斤斤计较，是不是很小气呀？——不是，是生活所迫。

6. 因为二婶少给了一个铜板，老人不再是笑呵呵了，变得——很不快乐。（出示3：他满脸的皱纹很深很深，很不快乐的样子。）

品读：引读，还不够深，再深一些，再夸张一些。老师还感受不到不快乐，只是一点点不快乐，你还可以读得更棒。栉风沐雨那么辛苦，到头来还要亏本呀。（手势：手心向下）

同时出示：2老人一声不响，却笑呵呵地伸手在烘缸里取出一个小小的烤山薯，往我手里一放说：“给你吃。”3他满脸的皱纹很深很深，很不快乐的样子。对比着读，产生震撼感。对我，对二婶，手势再次体会老人为什么关心我，却对二婶的一个铜板那么在乎？（我是十岁的小孩子，是弱势群体，没有钱，但天真烂漫，老人虽然生活艰苦但还是对我十分关爱；二婶明明有钱，却故意欠老人钱，贪小便宜，损人利己，是不对的）

7. 见到老人这么不快乐，我的心情也变得——难过（板书），（出示4：我心里说不出的难过，只想代二婶给他一个铜板，但是身边真的没有钱。看看手里吃了一半的烤山薯，结结巴巴地说：“老伯伯，我也没给钱呢。”）

品读：他读得有点难过，谁能读得更难过；听着他的朗读，你的心感到难过吗？看到老人吃亏了，很不快乐、很可怜的样子，我心里……听着老师的朗读，你的心里怎么样吗？带着这份心情，来读读这句话。什么是结结巴巴，很不流畅，断断续续。谁能表演一下。（手势：双手按住心脏）

继续读，老人亏本了，还是乐意送给我烤山薯，我越发觉得心里——不安（板书）。

（出示5：我越发觉得心里不安，忽然想起毬子里有两个铜钱儿。只是两个铜钱呀，怎么抵得过一个铜板呢？）

品读：重点：不安、怎么抵得过

（出示6：于是我急急忙忙撕开毬子的包布，挖出两枚亮晶晶崭新的铜钱。递到老人手心说：“老伯伯，给您。”）

小女孩掏出的仅仅是两枚铜钱吗？（同情心、善良、体谅老人）

8. 老人没有接受我的铜钱，反而还再给我一个烤山薯，就这样走了，（出示6：望着他微微驼着的背脊，我心里空落落的，好像丢失了什么东西。）

品读：失落、内心很复杂。

手势：双手向上摊开

9. 或许两枚铜钱已经不见了，但这位心地善良的老人却永远刻在我的心中，他给我白吃了两个热烘烘的烤山薯，使我永远感到（温暖在心中）

板书：温暖

出示图片，教师范读最后一段。（停顿几秒）几十年来，这幅感人的画面时常浮现在作者的眼前，难以忘怀。应该怎样读好这段话，大家想想，（停顿三秒），准备好，开始。

生齐读。

（三）深化主题，小结：

1. 从作者的心理感受（用红色笔连心形），我们感受到小女孩和老人之间在传递着

（人间真情）（板书），这两枚铜钱对于老人和“我”来说都是珍贵的（板书：珍贵）。所以这两枚铜钱永远珍藏在作

者心中。

（说说身边“真情”故事。（预备）（其实在我们的身边，也有许许多多的人正在给予我们无私的关爱，大家感受到这些爱了吗？请在小组内说说你身边的真情故事））

2. 通过在这堂课里的学习，你收获到了些什么？你学会了什么？谁来和大家分享分享？（如：我认识了一位善良的老人；二婶贪小便宜，不能体谅别人，我们不能向她学习；我记住了一个句子，我可以有感情地朗诵；我认识了通过人物心理描写刻画人物的写作方法）

## 幼儿园大班户外游戏踢毽子教案篇八

教学目标：

- 2、培养学生抓住关键词、联系上下文理解句子的能力；
- 3、通过抓住卖山薯老人的外貌、言行和作者的心理活动、语言，感受他们的善良，懂得人与人之间需要相互体谅的道理。

教学重难点：

- 1、培养学生抓住关键词、联系上下文理解句子的能力；
- 2、抓住卖山薯老人的外貌、言行和作者的心理活动、语言，感受他们的善良，懂得人与人之间需要相互体谅的道理。

教具准备：多媒体课件

教学过程：

一、导入



1、上节课我们已经初读了课文，让我们回忆一下，课文围绕毬子里的铜钱说了一件什么事？（生说）

2、你概括的这件事有时间、有地点、有人物（板书：老人、我）、有事件，非常完整。

## 二、品读感悟

2、谁来说说你的眼前出现了一位怎样的老人？

3、引导学生抓住老人的外貌来体会。

“想起他一双黑漆漆的手，和手心里两枚亮晶晶的铜钱。”  
（穷苦、艰难）

师：你抓住了老人的外貌来体会，还有谁找到有关老人外貌的句子？

“他满脸的皱纹很深很深，很不快乐的样子。”（很老、很贫穷、很辛苦）

师：你体会得真好，还有谁想说说？

“望着他微微驮着的背脊，我心里空落落的，好像丢失了什么东西。”（老人为了生活每天都要卖烤山薯，身上背着很重的东西，给背脊都压弯了。）

“卖烤山薯的老人满脸的风霜、谦卑的笑容和佝偻的背影，也时常浮现在眼前。”（辛苦）

师：我们来看看，就是这样一位满脸风霜、艰辛生活的老人。  
出示课件：老人的图片

4、师：除了通过外貌了解到的，你还体会到这是一位怎样的老人？

（慈祥，对小孩子很友好）出示课件：老人一声不响，却笑呵呵地伸手在烘缸里取出一个小小的烤山薯，往我手里一放说：“给你吃。”

a□谁能抓住关键词，联系上下文谈谈你的体会？

b□“笑呵呵”体现了老人的慈祥和友好，他并不认识“我”却送给“我”一个山薯，体现出他对我的喜欢。老人“一声不响”地给了我一个烤山薯，说明老人很善良。

师：能把你的感受读出来吗？（生读）读得真好，谁还想读读？带着你的感受给你的同桌读读。谁来给大家读读这句话？从你的读中我们感受到了老人那颗善良的心。这时，二婶来买山薯，原本十个铜板，她只给了九个铜板，便扬长而去，可怜的老人愣愣地望着她家那扇门，此时老人想\_\_\_\_\_（生说）

生说，

我摇摇头不肯接。他却把烤山薯塞进我的口袋里，向我笑着摆摆手，提着烘缸走了。

课件出示：“他好半天才明白我的意思，马上把铜钱放回我的口袋里，摸摸我的头说：“小姑娘，我怎么会拿你的钱呢？不过你的好心肠，我永远不会忘记的。”他从烘缸里取出一个小山薯给我说：“再给你一个。”

读读这句话，你体会到了什么？（生说）听出来了，你是从“好半天才明白我的意思”体会出来的，对吗？老人好半天才明白，好半天老人想些什么呀？跟同学交流一下。老人会想些什么？还可能想些什么？还会想些什么？（生说）

师：在与老人的心进行了一次对话后，我们也体会到老师的心是如此的善良。那你能从老人的话中把这种善良读出来吗？

试着读读老人的话。（生自由读）谁来读读老人的话，你就是那位善良的老人。（生读）你就是那位敦厚的老人，（生读）让我们一起来读读好吗？（师读旁白，生读老人的话。）

师：这样一位纯朴、饱经风霜的老人，两次送给作者烤山薯，足以体现出老人的（生齐说：善良）

5、老人真诚和善良一次又一次震撼着我们的心，面对这样的老人，作者的内心更是久久不能平静，捧着香喷喷、热烘烘的烤山薯，此刻竟然如此难以下咽。小作者会怎么想，她又怎么做，赶快来找找描写小作者的语句。谁想和大家交流。

我心里说不出的难过，只想代二婶给他那一个铜板……

师：还有吗？

课件出示：“我越发觉得心里不安，忽然想起毬子里面有两个铜钱儿。只是两个铜钱呀，怎么抵得过一个铜板呢？但我还是急急忙忙撕开毬子的包布，挖出两枚亮晶晶崭新的铜钱，递到老人手心里说：“老伯伯，给您。”

课件出示：虽然两枚铜钱\_\_\_\_\_但是为了\_\_\_\_\_我还是决定把这两枚铜钱交给老人。

### 三、深化中心，创境表达

这段记忆影响了作者的一生。好了，同学们，我们来看看，这是一个天真烂漫的孩子，在他的心中存着善良，而历经沧桑的老人也同样怀有一颗善良的心，所以，在他们相遇后，他们之间才能产生这样一段打动人心的真情。

课件出示：“我永远不能忘记，不能忘记您（你）的……”说一段话。（学生自由说）

## 教学反思：

本文是风格隽永的散文，文章结构较为复杂，作者的写作风格唯美、富于个性，对于四年级的学生来说，阅读起来有一定的难度；本文所表达的情感是一种富于人性光辉的人与人之间真诚的体谅，由于蕴涵在质朴的文字中，学生悟情也有一定的难度。针对课文的这一特点，在教学之前，我进行了精心的设计，旨在抓住教学重点，突破理解难点。：

### 一、 品词酌句，重点深入

语文，只有细细地品味语言文字，才能真正地悟出其中的情，从而自己也受到情感熏陶。在教学中，我抓住了几处描写老人外貌、言行的语句，引导学生感受、思考、表达。一个“笑呵呵”，老人的慈祥如在眼前；一句“永远不能忘记”，既让我们看到了老人的感激，更让学生赞叹于人与人之间的细腻的情感，进而启发他们怎样真诚地对待身边的人与事。通过品词酌句很好地突出了重点，突破了难点。

### 二、想象补白，挖掘人物内心。

把语言文字活化的过程，即通过阅读，把死的文字，变成活的生活，活的感受。有着生活经验参与的阅读，能够看到画面，听到声音，走进人物的内心世界！在教学过程中，多处补白使学生的主动想象深化了语言。

### 三、拓展延伸小练笔

在课的结尾处拓展延伸进行练笔，通过练笔，使学生对文本的理解感悟有更高的提升。