

2023年幼儿园端午节活动教案以及反思(模板8篇)

制定初三教案可以帮助教师系统化地组织教学内容，促进课堂教学的有序进行。高中教案的编写要通过深入的教学研究和实践经验不断完善，以下是一些教案范文供大家参考。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇一

1、通过端午节的来历和习俗，使学生从各个层面对我们脚踏的这一方土地有一个全面的认识，既了解现实层面上的土地，了解它的历史和现状，又了解文化意义上的土地，看看土地在文学作品和人的文化心理中有什么特别的含义。

2、通过搜集资料，使学生通过有关端午节的故事《屈原投江》、《曹娥救父的故事》了解我们中华民族的传统美德，增强学生“家事国事天下事，事事关心”的爱国意识。做到课堂内外、学校内外的沟通，学以致用，理论联系实际，培养社会责任感和公民意识。

3、通过搜集与土地有关的神话传说、成语俗语、历史故事，使学生认识到土地对于人类的重要性。

4、通过搜集与土地有关的文艺作品，了解土地的象征意义，并对“乡愁”“安土重迁”等文化现象有一个理性的思考。

5、通过中国政府拥有南沙群岛主权不容置疑的历史史料展示中华民族队脚下土地的厚爱深情。

三、教师准备

1、根据学生兴趣，把全班分成几个小组，分头去搜集资料、分析资料。

- 2、搜集一份有关“端午节”和“土地”的参考资料书目。
- 3、整理以前学过的与端午节和土地有关的成语、俗语和文章。
- 4、阅读一些有关土地的文化分析方面的著作，了解中国人“安土重迁”“依恋故土”的文化传统。
- 5、收集中国政府拥有南沙群岛主权不容置疑的历史史料。

四、活动指导1、本次活动借助“端午节”这一传统节日，紧扣“对祖国和家乡的感情”这一主题，围绕“土地”这一课题展开。我们所要认识的土地有两个层面的意义：一个是物质层面上的土地，这是我们每天都要接触到的，是人类活动的舞台，是人类赖以生存的基础；第二个层面是文化层面上的土地，土地对于人类的意义，人类所创造的一切艺术形式都不可避免地要涉及这个主题，因此，土地就被赋予了各种各样的象征意义。古希腊神话中土地被称为大地母亲，她是力量的源泉；在各国统治者眼中，土地是权力的象征，“普天之下，莫非王土”，土地越多，意味着权力也越大；而对于一国的人民，土地就意味着自由和幸福，因此，面对外来的侵略，他们寸土必争??联系当前我国政府对南沙诸岛的主权神圣不可侵犯的正义立场，加深对祖国和家乡的感情。

活动一主要是侧重于第一个层面，让学生了解土地的历史和现状，了解土地保护对于人类可持续性发展的意义。

活动二、三则侧重于文化意义上的土地。

2、以端午节为引子，以中国政府拥有南沙群岛主权不容置疑的历史

史料为驱动力，展开整个活动的过程。

活动一分为三个子活动，从历史和现实两方面看看我们人类

是怎样对待土地的。

其中第一个侧重了解土地制度改革的历史。这些知识学生在历史课中可能已经学过，因此，可以搞一个跨学科的活动，一方面梳理学过的知识，另一方面又可以训练学生的分析归纳材料的能力。因为每一次改革背景都很复杂，措施也很多，活动不可能面面俱到，只能做简明介绍，这需要认真琢磨。

此活动邀请历史老师参加，从历史方面做出指导。

第二、三个子活动都侧重土地使用现状的探究。一个主要通过查找资料来了解我们国家整体的土地资源状况。学生可以通过地理方面的著作或者年鉴，搜集中国的土地资源总量、人均土地数、土地减少率等数据，最好把其他国家的一些数据也找来，对比一下，发现我们土地资源的不足，增强忧患意识。搜集的数据不要只是展示一下了事，一定要引导学生分析数据，发现问题。展示的形式也可以多种多样，比如用柱形图、曲线图等形式，直观而且更能说明问题。除了数据，还应该问个为什么，比如数据显示我们的耕地每年呈下降趋势，原因是什么，政府做了哪些工作。

《端午节》教案及反思

幼儿园端午节活动教案以及反思篇二

1. 了解端午节的由来，体验集体吃粽子的快乐。
2. 指导端午节是中华民族的传统节日，理解有关节日的一些风俗习惯。
3. 能用流畅的语言表达自己的见解。
4. 愿意积极参加活动，感受节日的快乐。

5. 让幼儿知道节日的时间。

活动准备

1. 活动前家长与幼儿一起了解端午节。
2. 赛龙舟的录像；几个不同大小的香包；一个大粽子，幼儿每人一个小粽子。
3. 教学挂图《屈原的故事》；教学音带《屈原的故事》。

活动过程

1. 出示粽子导入活动。

教师出示大粽子，提问：这是什么？你们吃过吗？是什么味道？过什么节日要吃粽子？

介绍节日名称的“端午节”：每年的农历五月初五，中国人就要过端午节。

提示语：端午节是怎么来的呢？这个节日表示什么意思？让我们来听听这个故事。

2. 讲述故事，介绍端午节的来历，出示挂图，播放录音《屈原的故事》。

提问并小结：现在你们知道端午节是怎么来的吗？（原来是为了纪念爱国诗人屈原的，划船是为了寻找投江的屈原爷爷，粽子是扔进江里喂鱼的，是为了鱼儿不伤害屈原爷爷）

3. 观看录像，感受赛龙舟是紧张、欢快的气氛。

提问：他们在干什么？看赛龙舟给你什么样的感觉？

4. 了解相关风俗活动
5. 品尝粽子，体验快乐。

请幼儿自己动手剥粽子，吃粽子。

请幼儿交流粽子的味道。

活动建议与提示：

1. 此活动安排在端午节的前一周在开展。
2. 组织幼儿自由阅读相关材料，了解粽子的来历、端午节里的民间风俗。请幼儿用橡皮泥报纸、绳子等材料做粽子，布置一个粽子展示会。
3. 如果条件许可，活动前可让幼儿观看一系列的端午节的录像，如赛龙舟、包粽子、做香包等，使用前后可让幼儿观看一系列端午节里的民间庆祝活动。
4. 请家长与孩子进行娱乐游戏“划龙船”，培养孩子的团队合作意识和动作的灵活性、协调性。

教学反思：

通过“端午”主题教育，让幼儿感受过节的快乐，做中国人的光荣。体验中国传统文化的源远流长，积累幼儿的文化底蕴。在活动中让幼儿展现自我，发展自我个性，进一步培养他们的主体参与意识、动手能力和同伴间的团结合作精神。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇三

活动目标：

知道端午节的日期及端午节是中华民族的传统节日。

了解端午节的来历及习俗。

养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

乐于探索、交流与分享。

活动准备：

经验准备：

幼儿对过端午有一定印象。

课件准备：

《端午节》动画视频；“端午习俗”组图；《过端午》儿歌音频及图片。

活动过程：

播放动画视频《端午节》，引导幼儿初步了解端午节的由来。

——你知道每年农历五月初五是什么节日吗？

——端午节是怎么来的？和谁有关？

小结：每年农历五月初五是中国传统节日——端午节。端午节的来历，最广为流传的说法是为了纪念我国古代的伟大诗人屈原。

出示组图“端午习俗”，引导幼儿了解端午节的习俗。

(教师也可出示粽子、艾草、香囊、五彩绳、彩蛋等实物)

——除了吃粽子和划龙舟，你家过端午还有什么其他习俗吗？

——图片上的习俗你知道哪些？说说看是什么。

小结：端午节有两千多年的历史，每到这一天，大家都会吃粽子、赛龙舟、插艾草、配香囊、戴彩绳、挂彩蛋。

播放儿歌音频及图片《过端午》，带领幼儿诵读儿歌。

——我们把端午节的一些习俗编成了一首儿歌，来听听看吧。

——跟着老师念一念。

活动延伸：

区域活动

1. 在生活区，投放粽叶、糯米、馅料、绳子等，组织幼儿亲手包粽子。
2. 在美工区，投放绘画彩蛋，组织幼儿画彩蛋。

日常活动

制作简单的报纸圈，组织幼儿到操场上模仿划龙舟的动作，分组合作协调向前快跑。

家园共育

请家长在端午节让幼儿尽可能多地感受端午习俗。

附【儿歌】

过端午

五月五，是端午。

门插艾，香满堂。

吃粽子，洒白糖。

龙舟下水喜洋洋。

活动反思

重新站上讲台，一切都是新的。第一次在新的学校里上公开课，我不敢有任何懈怠，提前很多天就开始紧锣密鼓地做准备。在一番对课文和相关资料的细致研读后，大致的教学思路逐渐形成。一篇文章，尤其是大家的文章，可讲的东西很多，但要上好课显然不宜面面俱到。本着“一课一得”的有效教学理念，我设计了以“学习精彩的场景描写”为主要目标的教学方案并付诸实施。

临到上课时，教室后面坐着的一排老师让我的学生们多少有些紧张，我自觉准备还算充分，自然要以微笑鼓励他们。整节课基本上顺利地按计划进行，也基本达到我所预期的教学目标。但课还没上完，我已经有了遗憾之感。因为临场发挥的能力和经验的欠缺，交流讨论场景鉴赏和实践场景描写两个板块完成得比较仓促，未能达到应有的程度和水平。

现在想来，这些应该算是我对自己的教学所做的最原生态的反思，而真正的反思是在聆听了各位前辈和同仁的评价之后开始的。他们在给予肯定的同时，给了我很多切实有力、极富启发性的指点。我归纳总结为以下三点：

第一、语文课应该实现内容的深化理解。孔子有言：“文胜质则野，质胜文则史。文质彬彬，然后君子。”我想，为人、为文固然要追求文质兼美，上课也应该以此为旨归。而我这节课在处理内容和形式时有些偏颇，执着于穷尽对描写手法

的鉴赏，而对课文本身的核心内容有所忽略。《端午日》中流动的是浓郁的湘西民俗文化和风土人情，也是我国传统民族文化和民族精神的体现，这是本课的教学重点，也是本单元的教学重点。而我却未能加以强化，这是一处不容忽视的败笔。另有，在ppt的制作上也有形式大于内容的倾向，多配的动画图片有点喧宾夺主。

第二，语文课应该实现方法的落实掌握。本课中，我着重以《端午日》的场景描写为例子，系统地总结了文中所体现的各种描写方法。遗憾的是，我在讲授这个环节时没有进行强化总结，这使得学生们对这个知识点的理解流于仓促和浮泛，对这几种描写方法的认知不够扎实。在随后的对“追鸭竞赛”的场景描写中，有的学生就没有能够有意识地以清晰的思路去加以练习。

第三，语文课必须重视语文特有的感悟体验。在本课中，我在强化方法的指导的同时，弱化了对朗读的要求。我想，语文课要有明晰的方法指导，更要有朗读感悟，这二者是并行不悖、相辅相成的。上课时当把二者有机结合，以理解促进朗读，用朗读体现理解。

再次回望开公开课的前前后后，感受最深的是那种无形的压力，然而也深知这些压力正是成长的契机。我想，也只有不断的历练与反思中才能不断地成长吧。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇四

活动目标：

- 1、发挥幼儿想象力，让他们尝试轮胎的各种玩法。
- 2、幼儿学习从高处自然跳下，并初步掌握保护自己的方法。
- 3、鼓励并帮助幼儿挑战目标，分享挑战成功后的快乐。

4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1、旧轮胎、保护垫、星星贴纸、轮胎创意组合图、红绿灯标志。

2、录音机、磁带。

活动过程：

一、我和轮胎玩游戏

1、听音乐做开小车操。

2、红绿灯游戏。

二、探索活动

1、自由探索轮胎的多种玩法。

2、交流分享新玩法。

三、学习与挑战活动

1、看图搭小山。

(1) 提供给幼儿图片，幼儿小组合作照图片将轮胎搭出三座不同的'小山'。

(2) 集体讨论，三座小山搭法的难易。

2、挑战与学习

- (1) 交代挑战小山的要求与跳的方法。
- (2) 幼儿自由选择组成三个小组进行游戏。
- (3) 幼儿重新进行选择，再进行游戏。
- (4) 加大游戏难度，再次进行游戏 ‘

3、放松整理

幼儿音乐声中送轮胎回家。

活动反思：

在活动中，能与同伴商量合作玩，并体验到一起玩的快乐，对中班幼儿来说是一件不容易的事。通过这个活动，幼儿在自由探索的时间和空间中，在自由合作游戏中，发现和创造出了新的玩法。

在挑战活动这一环节中，孩子们自己看图叠轮胎，不仅抽象思维能力得到了挑战，而且动手能力也得到了挑战。在自由选择及学习活动环节中，孩子们得到是一种对体能的挑战，更是一种对心理素质的挑战。

在体育活动中，或多或少地存在一定的隐性危险，孩子们从高处往下跳存在着一定的危险，因此，活动中有了相对的安全保护措施，孩子们在老师正确的引导下，建立了自我保护意识，学会了自我保护的小常识。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇五

一、主题来源：

端午节是我国的一个传统节日，它有着独特的风俗，如：吃

粽子、赛龙舟、挂香袋、系长命缕等庆祝活动。这些活动都适合中班的幼儿来开展，既能锻炼和发展幼儿的动手能力，又能增进幼儿对中国传统文化的了解和兴趣。同时，端午节又有着一个有名的来历，让幼儿了解“屈原”的故事，能激发他们初步的民族自豪感。为此，我结合一年一度的端午佳节，开展相关的主题教学活动。

二、主题目标：

- 1、知道端午节是中华民族的传统节日，乐于了解端午节的一些风俗和来历，乐于参与一些节日准备和庆祝活动。
- 2、对中国的传统文化感兴趣，产生初步的民族自豪感。

三、环境创设：

- 1、科学区：投放艾草和菖蒲。陈列不同造型的香袋。
- 2、美工区：放置制作长命缕和纸粽子的材料。
- 3、阅读区：张贴有关端午节的字条，让幼儿认读。
- 4、表演区：提供扎头的布条和纸棒，供幼儿表演赛龙舟。

四、家长工作：

- 1、和孩子一起收集有关端午节风俗的图片、资料，向孩子讲述端午节的风俗。
- 2、带孩子购买艾草和菖蒲、粽子、香袋、咸鸭蛋等过节物品。
- 3、和孩子一起观看有关节日庆祝活动的报道。
- 4、参加班级的包粽子活动。

五、活动安排：

活动一端午节的风俗和来历目标：1、知道端午节的日期，了解端午节的一些风俗和来历。2、对中国的传统文化产生初步的兴趣，对屈原产生崇敬之情。幼儿表现：当我在给孩子讲《屈原》的故事时，他们都听得非常的认真，睁着大眼睛满脸一副敬佩的样子。当听到屈原投江的情景时，都不约而同地发出“啊”的惊叹声和遗憾声。有的孩子还争着要把自己从家长处听到的关于端午节的来历和风俗说出来。

活动二艾草和菖蒲

目标：观察艾草和菖蒲的外形，了解它们在端午节期间的特殊用途。幼儿表现：班上有四个幼儿特地让家长去市场购买艾草和菖蒲，我把它挂在教室内外。孩子们感到很新鲜，他们以前看到过，但是却叫不出名，更不知道它的实际含义是什么，所以都纷纷问我。我向他们解释和介绍了艾草和菖蒲的名称和端午节用来辟邪的用意。对于辟邪孩子们都不太懂，但他们知道这肯定是一种挺厉害的东西，就象一把剑一样。关于名称，有一个幼儿问我：哪一样是艾草？哪一样是菖蒲？我当时一下子蒙住了，的确课前我没仔细去查过资料，于是我就请小朋友帮忙去问问爷爷奶奶或爸爸妈妈。小朋友们乐意地接受了任务，下午当大人来接孩子时，他们都急着询问，但当时家长们也都被问住了。

活动三粽子香袋

目标：

- 1、感受粽子香袋的美。
- 2、在探索中学习叠制锥体技能。
- 3、养成做事细心的习惯。幼儿表现：

幼：“瞧！我包的`粽子大吧。”

幼：“我包的粽子可结实了。”

幼：“我们的粽子五颜六色的真漂亮，啊呜！咬一口。”

……

幼：“哇！老师把我们纸做的粽子串起来了，好漂亮啊！”

幼：“这个是我做的。”

幼：“我的也有的，好几个呢！”

教学目标

- 1、了解端午节的名称，来历和有关习俗，知道端午节是中国的传统节日之一。
- 2、感受中国民间节日特有的韵味。
- 3、体验和大家一起过节的快乐。

准备粽子图片、端午节ppt[]儿歌。

教学重点了解端午节的来历和有关习俗。

教学难点感受中国节日特有的韵味。

一、导入环节。

出示粽子图片导入活动。

“你认识图片里的食物？”“每一个不同的传统节日都会有不一样的食物，例如中秋吃月饼，元宵节吃汤圆，那么端午

节吃什么呢？（粽子）”二：基本环节。

1、播放ppt了解端午节的来历。

“你知道为什么叫端午节吗？你知道端午节有哪些特色活动吗？”

2、逐页播放ppt学习端午节的相关习俗。

赛龙舟。

“赛龙舟是端午节的一项重要活动，在我国南方很流行，已经流传两千多年。赛龙舟不仅是一种体育娱乐活动，更体现出人们心中的爱国主义和集体主义精神。”吃粽子。

“粽子：是端午节汉族的传统节日食品是由粽叶包裹糯米蒸制而成最小的粽子：在上海城隍庙，小得像手指一般最有名的粽子：在嘉兴，称为‘五芳斋粽子’宁波粽子：为四角形，有赤豆粽、红枣粽等”喝雄黄酒。

“端午时节后，气候开始炎热，蝇虫飞动，毒气上升，各种疫病容易感染。作为一种中药药材，雄黄刚好可以用做解毒剂、杀虫药。小孩不能喝，大人就用手蘸酒在小孩的脸，耳朵和鼻子以及手心足心涂沫一番，希望能够使孩子们不受蛇虫的伤害。后来人们就在雄黄里加入艾叶、熏草等原料制成香包供妇女和儿童佩戴。”佩戴香包五色手环。

挂艾草和菖蒲。

“挂艾草和菖蒲有什么作用呢？”编制蛋袋。

“为什么要编蛋袋呢？他是一个神话传说……、”

3、学习端午儿歌。

“我们学习一首关于端午节的儿歌，边念儿歌你就会记住端午习俗。”

三、结束环节。

“端午节是每年的农历五月初五，有赛龙舟、吃粽子、喝雄黄酒、佩戴香包、挂艾草和菖蒲、编制蛋袋等习俗，端午是为了纪念伟大诗人屈原，是对我们祖先几千年的民族精神和品格的传承。”。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇六

- 1、初步了解端午节的传说及人们在节日中的习俗。
- 2、知道包粽子的原料和方法。
- 3、激发幼儿对民族传统文化的兴趣。
- 4、愿意参加活动，感受节日的快乐。
- 5、让幼儿知道节日的时间。

幼儿用书人手一册或赛龙舟的录像和图片。

包粽子的材料，香包、鸭蛋、粽子各一个。

- 1、出示粽子，引出“端午节”的传说。

提问：这是什么？你们吃过粽子吗？都吃过哪些味道的粽子？

幼儿自由讨论，说说大家在这段时间里经常看见大人包粽子、吃粽子，这是为了什么？

介绍端午节来历的传说。

2、组织幼儿观看图片或幼儿用书，了解端午节的习俗。

在端午节，人们会进行哪些活动？

龙舟是什么样的？人们在怎样划龙舟的？一边划龙舟还做些什么？他们为什么这样做？

绿色的粽子里面有什么？包粽子需要哪些材料？怎么包出来的？

你吃过粽子吗？你吃过什么样的粽子？

3、教师介绍其他的有关的风俗习惯。

小结：端午节是中国人特有的节日。

4、品尝粽子，感受节日的气氛。

端午节是我们中华民族的传统节日。但对大班幼儿来说，还比较陌生。本活动开始时我先出示粽子，引出话题。接着通过观看卡通视频，引导幼儿了解端午节。最后通过观看赛龙舟视频，感受赛龙舟时的紧张的气氛。屈原这个人物对于幼儿来说不熟悉，更不了解这个人物，所以我结合挂图故事引导幼儿了解屈原的故事，从而使幼儿产生对屈原的敬佩之情。但是课堂效果来看，幼儿对于古代的国与国的概念不是很清楚，听的有点含糊。但是对故事的大致思想还是有一定的感受。幼儿都知道端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。整堂活动中幼儿还是比较投入的。在屈原这个人物介绍这一方面还是需要再加强改进。让幼儿更容易接受并学习。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇七

(1)初步了解端午节的来历和一些习俗。

(2) 参与端午节活动，萌发对民族文化的兴趣。

重点与难点

(1) 了解民俗民风。

(2) 自制自玩龙舟。

材料及环境创设：

粽子，做龙舟的材料，赛龙舟的录像或图片。

设计思路

端午节对中班幼儿来说，比较陌生。本活动设计，让幼儿初步感知一些中华民俗文化，从而激发幼儿对民族文化的兴趣和情感，又因为中华民族的文化源远流长，而中班幼儿的认知特点具体直观形象，故本活动设计通过包粽子、吃粽子、做龙舟、赛龙舟等，使孩子有一些感性的认识，从而使幼儿爱祖华情感。

a□讲讲端午节的来历。

(1) 老师讲屈原的故事。

(2) 介绍端午节两项主要庆祝活动包粽子、划龙舟的意义。

b□包粽子、吃粽子。

(1) 向幼儿介绍包粽子的材料，示范包法，幼儿用纸片折“粽子”。

(2) 幼儿吃粽子，边吃边引导幼儿体会粽子的独特口味。

(3) 知道粽子是中华的特色点心。

说明：此活动可在生活环节中进行。

c□制作龙舟。

(1)欣赏龙舟大赛的录像和图片，激起幼儿自制自玩的兴趣。

(2)制作龙舟。

将布围在用两根竹竿做成的船身上。贴上各种彩色纸条。

画一个龙头，制作龙的头饰。

d□划龙舟。

组织幼儿进行“龙舟大赛”。船头的幼儿头带龙的头饰，其余儿童排成一队坐在龙舟里，按锣鼓节拍作划船动作。也可两舟之间开展竞赛，哪队动作整齐哪队为胜。

e□延伸

可以通过学唱《过端午》，画画《赛龙舟》来增强过端午节的感受。

活动过程：

一、教师出示幼儿用书中划龙舟的图片，引出活动主题。

教师出示图片：小朋友，你们知道图片上的人在干什么吗？什么节日人们会举行划龙舟比赛呢？（引导幼儿知道是端午节。）

二、引导幼儿了解端午节的来历与习俗。

1、教师：你们知道端午节是怎么来的吗？

2、教师请幼儿说一说。

3、教师讲述《屈原的故事》，让幼儿了解端午节的由来。

4、教师：端午节为什么要划龙舟呢？教师讲述划龙舟的来历。

5、教师：你们知道端午节除了吃粽子、划龙舟之外，还有什么风俗习惯吗？教师展示艾草图片，让幼儿初步了解艾草的原因。

2、他为什么要跳江自杀呢？

3、人们为什么要包粽子、吃包子和划龙舟呢？

教师小结：原来端午节是为了纪念我们华夏古代的一位伟人，他的名字叫屈原，他是一位爱华主义诗人，一心为华夏大事担忧，眼看着华夏就要面临灾难却无法挽救，于是整天忧心忡忡，不久，这位怀才不遇的诗人就跳江自杀了！但是他的尸体一直都没有找到！他自杀的时候刚好快到五月初五了，人们就把五月初五定为端午节，在端午节要赛龙舟、吃粽子。赛龙舟是为了赶跑河里的鱼虾，怕他们吃掉屈原的尸体，在河里投包子、粽子喂饱鱼虾，也是怕他吃掉屈原的尸体！由此可见屈原他是一位多么受人尊重与爱戴的人啊四、请幼儿说说自己过端午节的经历。

幼儿园端午节活动教案以及反思篇八

活动目标：

1、了解端午的来历和习俗，如：吃粽子、插艾草、划龙舟。

2、了解粽子的各种口味。

3、乐于参与端午节的活动。

4、知道端午节是几月几号。

活动准备：

插艾草、划龙舟的图片，各种粽子图片。

活动过程

一、出示划龙舟的图片，引出活动主题。

1、出示图片：小朋友，你们知道图片上的人在干什么吗？什么节日人们会举行划龙舟比赛呢？（让幼儿知道是端午节。）

二、了解端午节的来历与习俗。

1、你们知道端午节是怎么来的吗？

2、请幼儿说一说。

3、讲述〈屈原的故事〉，让幼儿了解端午的由来：端午为什么要划龙舟呢？老师讲述划龙舟的来历。

5、带领幼儿学习简单的端午儿歌：五月五，端午到，吃粽子，插艾草，划龙舟呀真热闹。

三、结束活动。

表扬上课认真的幼儿。

教学反思：

活动前几天，老师们就已经给孩子们讲解了许多关于端午节习俗。孩子们被老师讲述的故事感动着，其中最为孩子们津津乐道和印象深刻的就是“屈原的故事”，通过老师的讲解，孩子们了解了端午节的来历及意义，了解了我国传统的风俗习惯及文化。

我们开展这样的活动，目的是让孩子们感受中国传统文化的魅力。通过活动的开展，小朋友们都知道了农历五月初五是家人团聚的日子，有吃五黄、挂五端、染红蛋、佩香包、赛龙舟、品粽子的习俗。