

2023年小学语文自主研修计划表 小学语文教师网络培训研修总结(优秀15篇)

在现代社会中，规划计划扮演着重要的角色，能够帮助我们更好地组织和管理生活与工作。以下是一些大学规划的常见问题和答案，希望对大家进行大学规划时有所帮助。

小学语文自主研修计划表篇一

总结是社会团体、企业单位和个人在自身的某一时期、某一项工作或某些工作告一段落或者全部完成后进行回顾检查、分析评价，从而肯定成绩，得到经验，找出差距，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料。同时总结是一个词语，可做动词，也可作名词，另外也是一种应用文体。下面是教师网络培训研修总结，请参考！

教师网络研修培训学习总结

这次培训我有幸听到了知名教授的视频讲座，他们不仅讲得十分精彩，而且通俗易懂，我听了，感慨良多，受益匪浅。时间虽然比较短，但是通过这次培训，我深深地被专家教授们对教育教学中的许多精辟见解所折服，更被班级学员们的参加培训的热情所感染，我要说：“累，但快乐。”

提高了思想，净化了心灵。通过这次培训，我看到了国家对教育的重视，看到了新课程改革美好的前景。因而提高了思想，心灵也得到净化。受考评制度的影响，我平时的语文教学也存在功利性，一切为了分数，一切为了考学，成绩不理想时闹情绪，在一定程度上忽视了学生能力和兴趣的培养，教学效果不够理想。听了各位教授的课后，我开始重新思考语文教学的意义，从长远考虑，老师面对的不仅仅是学生的现在，更是学生的一生，所以我们必须培养学生的能力，不能培育高分低能的人。功利如浮云，不能为了外在的物质，

影响了学生的前途。

首先：听专家讲课，在收获中提高。自从开始培训以来，我便积极注册并参加视屏学习。很快就被这样全新的培训方式所吸引住了，特别是听了专家们的讲座，更是被专家们独到的教育理论所折服。“书到用时方恨少”啊，认真听了专家们的讲座以后，自己的思想真可谓是豁然开朗，许多困扰了自己很长一段时间的教育教学问题也得到了迎刃而解。时代不同，人文思想也会有所变化，对于文本不能只停留在思想教育层面上，这一点是要注意的。通过培训学习，我明白了人文思想是现代教育中最重要的思想。因此作为一名教师必须在教育教学工作中充分挖掘文本。我倾听了《初中语文口语交际教学策略》、《初中文言文教学设计》、《初中古代散文解读与教学策略》等专业课程，我学到了很多知识，开阔了眼界，拓宽了视野。可我知道，仅仅学到知识还远远不够，不能当两只脚的书橱，应该将学到的知识内化，吸收，转化为自己的东西，学有所有，指导自己的教学实践，这样才能在不断的学习中进步，取得更大的成就。以后的教学中，我一定会努力将这次培训学到的知识，运用到教学第一线，在实践中创造出独属于自己的教学方法。这样经过学习，自己的理论功底更扎实了。

其次：学员们互动，在感悟中提升。本次培训，用这样一个词来描述再恰当不过了，那就是“醍醐灌顶，”在培训中，有一点我觉得最有意思，那就是开设网上学习论坛和集中答疑，班级每个人在培训后结合自身实际谈体会，你问我答，非常热闹，受益匪浅。在一次讨论时我谈到有关学生合作学习的时候，教师总是鼓励学生充分想象，尽情发挥，可是这当中难免会出一些学生思维的怪异与独特，甚至于不符合常理的情况，这样的矛盾该如何解决呢？这一话题引起班级学员们的激烈讨论，有的说这是值得可喜可贺的事情，不要认为学生的思维不在正轨，事实上这是智慧的火花，创新的火花在迸发，这也充分体现了课程新理念。有的说学生合作学习不能只流于形式，要注意效果。有的说对于出现这种现象，

教师首先要对学生充分肯定，然后再慢慢引导学生，这样不会伤学生的自尊心，也体现了人文关怀。也有的指出这种现象是时常发生的，教师要善于引导学生展开合理的想象，发挥学生合作学习功能，提高课堂教学效率。大家各抒己见，我也谈了自己的看法，这样的互动使我所得到的感悟是深刻的，因此，所带来的进步是任何催化剂都无法做到的。所以我要说，没有互动，就不可能产生智慧的火花，更不能拓宽我的视野，更不可能提高我的专业技能。因为交流我充实了自己；因为互动，我获得了进步。相信通过学习，我将把自己的感悟应用于教学实践，到那时，自己的工作将会更加得心应手了。

最后：个人网上研修，在反思中提升。通过网上研修，我认真地完成了各项学习任务，不仅撰写教学反思日志和教学故事，而且还不断加强自身业务学习。通过学习和反思，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，首先要树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。大家都知道要想给学生一碗水你必须有一桶水。其次要明确自己今后所要研究追求的目标：在整理中思考日常渗透的自觉研究；在案例中反思基于教学事例的进行思索；在行动中研究探索问题解决的方法。最后在实际教学过程中进行实施：

(1) 加强教育理论学习多积累为今后的课题研究准备好理论依据；

(2) 把每一节课或平时的教学所思所得及时记录，进行积累为今后的科研准备实践材料；

(3) 找准自己教科研的切入点，注重科研的针对性、实效性。

同时教师要成为研究者，还要不断地学习，不断地总结，不

断地反思，及时将自己的经验写成论文。既不能脱离教学实际又要为解决教学中的问题而进行的研究，即不是在课本上进行的研究而是在教学活动中的探究。

总之，这次培训是一次对教师专业成长极有意义的培训，带给我最深的体会就是教学不仅是一门复杂的学问，同时又是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去反思，不断地去提高。通过这次培训，我认识到了语文教育的重要性，提高了思想和能力。另外，我意识到作为一名教师应积极主动吸纳当今新的技术，以书为载体，活到老学到老，以爱的渗透为激活点，抓住学生的心灵，提高课堂的教学效果。教学的路还很长，我会在提高自身素质的基础上，勤练业务，为教育事业的发展竭尽全力。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好。

[教师网络培训研修总结]

小学语文自主研修计划表篇二

我参加了高中物理教师远程培训，进行了网上交流、研讨、评论。我深深地体会到新课程标准在教育理念、内容、教学方式方法、教学评价等方面都发生了很大的变化，让我对新课程改革后的高中物理教学工作有了更深一层的领悟。从这次远程物理新课改培训中，给我许多思考，深刻地体会到自己有很多东西要去学习。

1、新课程改革要求教师必须改变以前陈旧的教学理念。

新课程有新的理念。新课程它打破了传统教育下的单一、教条式的教学模式，构建以人为本、百花齐放的新型教学体系，体现了“为了每一个学生发展”的全新理念，为了让每一位学生都得到发展。这是新一轮课程改革的核心理念，也是一个高层次的核心目标，新课程培养出来的不再是高分低能，而是全面发展的“复合型人”。新课程将“知识与技能、过

程与方法、情感态度与价值观”合为一体设定三维课程目标，改变以前过于注重知识与技能的传授，改为强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程成为学会学习和形成正确价值观的过程。

2、新课程在内容、结构上发生了较大的变化，对教师对教材的把握提出了新的要求。

新课程的结构模块化、系列化，必修和选修相结合，重视基础性，体现时代性、多样性、选择性。这充分体现了课程的“与时俱进”和“以人为本”的指导思想。对教师提出了新的挑战。我们这些教师都从旧课程中走来的，要正确面对新教材，把握新旧内容的差异，因内容而异，制定合理的教学要求，在保证完成教学任务的前提下，尽量不加重学生的负担。

3、新课程改革要求教师从主导者成为组织者、引导者、合作者。

新课程倡导平等、民主、和谐的师生关系。在以往的教学中，我们一直在倡导“教师为主导”“学生为主体”，但是在实际教学中教师常常是“主演加导演”。在教师的主导下，学生只能被动学习。学生要成为学习的主人，教师要调整自己的角色，教师必须从主宰课堂的“主导者”成为平等的“组织者”、“引导者”。从知识的“权威”变成学生学习的促进者。由单纯的灌输知识转向传授知识的同时注意良好人格的培育；由单方的传授转变为多主的交流合作。从“以教师为中心”到“以学生为中心”。

教学中教师的激发作用、启迪作用、组织作用和熏陶作用是学生主动学习的重要前提，因此教师的角色转换是关键。在课堂教学中，教师要努力创设民主、平等、和谐的课堂氛围，从创设生动具体的情境入手，组织师生共同参与的学习活动，以缩短教师与学生、学生与学生、学生与文本之间的距离。

4、新课程要求教师转变教学方式。

新课程的教学强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程。在教学过程中要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，使学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同需要，创设能引导学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每一个学生都能得到充分的发展，为每一个学生终身发展打下良好的基础。教师不再是权威，只是教学过程的组织者、引导者，课堂上会较多地出现师生互动、平等参予的生动局面，教师尽可能地组织学生运用合作、小组学习等方式，在培养学生合作与交流能力的同时，调动每一个学生的参予意识和学习积极性，课堂教学形式多样，经常开展讲座交流和合作学习，让大家共同提高，老师们多是鼓励性的话语，对待学生和蔼可亲，尽量发现学生的优点。学生是学习的主体，师生是朋友，是学习的伙伴，教师在课堂上学会关注学生的需要，充分发挥学生主动学习的精神，全面调动学生学习的积极性和主动性。教学中突出学生的感受，倡导“自主、探究、合作”的学习方式。引导学生主体参与，乐于探究，勤于动手。而教师也要发挥主导作用，引导帮助学生，把学习的过程真正转变为学生自主学习的过程，并在引导学生自主学习中加强学法指导。

新教材更注重课堂与信息技术的整合，我们可以利用信息资源的优点，将信息技术融合到物理学科教学中来，充分利用各种信息资源，与物理学科教学内容相结合，使学生的学习内容更加丰富多彩，更具有时代气息、更贴近生活和现代科技；同时也可使教师拓展知识视野，改变传统的学科教学内容，使教材“活”起来。

5、新课程要求学生转变学习方式。

新课程下学生的学习方式也发生了改变。传统的学习方式中，学生只是一个观众、听众，他们只是被视为一个学习的个体，而忽视了他们的感受。一些本该让学生自己去动手操作、讨论、归纳、总结的内容却被老师取而代之；老师讲完后就说“照我教你的来”。在新课程下，学生应该成为学习的主人，要注意学生自主探究、动手操作、归纳总结、综合运用等能力的培养。为此，新课程倡导自助、合作、探究的学习方式。它将沉闷、闭塞的课堂转化为欢声笑语，是师生的交流、学习的天堂，它还注重在学习过程中培养学生做人的品性。

从新课程的教学方式和学习方式上看，倡导“探究学习”和“合作学习”。这一反传统教学中，教师与学生面对面的问答或对话形式，教师牵着学生鼻子走，而把学习的主动权交还于学生。在探究式教学中，要鼓励学生的集体参与，并非只有好学生才有能力开展探究，应该给每个学生参与探究的机会。尤其是那些在班级或小组中极少发言的学生，应多给予他们特别的关照和积极的鼓励，使他们有机会、有信心参与到探究中来。通过探究，可利用学生集思广益、思维互补、思路开朗、分析透彻、各抒己见的特点，使获得的概念更清楚、结论更准确。

新课程提倡自主学习。未来学生的学习主要是靠自主学习为主，不能局限于听老师讲授知识，更多的则需要同学们在老师的引导下支自己去探索、这样才能在探究过程中理解和掌握知识，体会更加深刻。强调知识的构建过程，强调基础知识的学习，注重保护探索兴趣，学习欲望；体现时代性强调学科渗透，体现情感态度与价值观的培养。

6、新课程要求改变固有的评价模式

新课程倡导评价方式多样化、评价主体多元化、过程评价和终结性评价相结合，评价促进学生发展。改变课程评价过分强调评价的甄别与选拔的功能，发挥评价促进学生发展、教

师提高和改进教学实践。原有的对学生的评价模式只是对学生的课业学习情况通过考试分数来评价，而忽视了学生的能力、品质的评价，评价方式呆板，不利学生的发展，打击了一批学生的积极性。新课改后在评价学生时，不是只看学生的考试成绩，而更注重学生的学习品质、自主学习能力、合作学习能力、探究能力、思想品质等各方面的综合评价，以发展的眼光来评价学生，评价的是学生的综合能力，注重学生的动手能力，实践能力，创新能力的培养，而不是以一次考试的成绩论成败，评价方式更科学、全面、客观，更有利于学生的发展。

这次培训我感受深刻，受益匪浅，收获颇多。随着新课改的开展和深入，在以后的教学上，我会按照新课改的要求，不断的完善自己，适应新课改的要求。

小学语文自主研修计划表篇三

我参加了中小学教师远程继续教育培训，它为我们提供了一个学习先进教学方法的平台，通过学习，在思想上受到很大的震动。下面是我通过培训获得的两点体会：

一、教师要终生学习：

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学生的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

要成为一名好教师，必须树立终身学习观念。通过学习让我认识到一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。打破传统的、陈旧的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系，必须与时俱进。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。在充分尊重教育者的基础上，强调打破教育霸权，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装教育者的头脑，使之打破其坚冰一样的由陈旧的知识经验和经验累积起来的教育思想和理念，那么，在此基础上建立起来的新的知识结构和教学理念必然充满生机和活力。

二、教师应树立新课程意识：

通过学习，我知道教师的课程观不能停留在“课程即教材”这一层面上，课程也是师生共同构建学习经验的过程。课程不再是由专家编制、教师执行的，物化的、静止的、僵化的文本形态，课程也是师生在教学中共同创制的、鲜活的、过程性的、发展着的活动形态。课程不是一种结果，而是一种过程，更是一种意识。正如著名课程专家斯腾豪斯所说，课程本质上是一种艺术，艺术的本质是一种探究。这就要求教师在教学过程中具有探究、创新的精神。

这次的培训学习，让我有了紧迫感。要成为一名好教师，我要学习的、要做的还有很多很多。教育作为一门艺术，而我们怎样成为一名艺术家，这就需要我们必须提高我们的教育管理水平和我们的教育科研能力，提高自身修养。虽然我从事教育教学工作多年，有了一些进步，但这个培训让我进一步丰富自己的专业知识，提高理论水平，使自己取得更大的进步。总之，通过这次培训的学习收获很大，同时我也努力将这次的学习收获尽快地运用到我的工作实践中，为教育事业贡献自己的一份力量。

有幸参加20xx年省培计划——中小学教师远程培训的学习，感到十分高兴。经过两个月的学习，本人从思想、业务等方面得到很大提升，我把学习的感受，总结如下。

1、通过学习和交流更加坚定了热爱教育事业的信念，深入的认识了教育事业的意义和教师工作的重要性，今后一定会以此为动力更加努力工作，全心全意投入事业和工作之中，为我国的教育事业做出更大的新的贡献。

2、观念先进了。通过学习交流我的教育观念发生了积极的变化。发现了新形势、新发展，自己一定要努力学习，积极进取，更新观念，促进工作。

3、业务水平得到提高。通过学习线上视频专家讲座，教师之间网上讨论交流，学习了一些新知识，自己在网上查阅大量资料，阅读和学习了教师同志们的一些作品。这样就学习了新知，充实了自己，提升了业务水平。

4、通过利用网络平台的学习，体会到了我们的工作条件更加优越了，体验了高科技成果对我们教育事业的作用和力量，这样就激励了我的工作。

5、在左璐玲老师的直接支持下，在参训同志的帮助和鼓励下，我写出了一点工作小结和体会，得到了同志们的关注。在此一并表示感谢！

6、由此我将会继续努力学习，积极进取，提高自己的工作效率，为我国的社会主义现代化建设培养更多更好的人才。

小学语文自主研修计划表篇四

20xx年小学语文国培研修总结上个学期，我有幸参加了示范性远程培训学习。首先我要感谢网络学习的组织者，给了我这个普通的小学语文教师这样一个难得的学习机会。这次

网络学习的感觉是幸福而又充实的，因为每一次学习都能听到专家们不同类型的讲座，每一次都能感受到思想火花的冲击。转眼间，小学语文远程培训马上就要结束了，在这个以网络为平台的学习生活中，认识了很多优秀的语文教师和著名的专家，倾听了专家的讲座，学习了他们新的教育思想和教育理念，学会了不少的语文教学技巧和方法。通过本次培训也让我对小学语文教学的工作有了更深的了解，深知自己责任任重而道远，今天我就把本次培训的收获与喜悦和大家一同分享一下。

一、通过培训，提高了自己的思想认识。

在这段时间里，我不仅是看案例视频，听专家的精彩点评，还经常去学习同行的经验。访问班级，研修日志，思考案例这里走走，那里访访。许多知识真是“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”！是啊！“国培”培育了我，更让我知道怎样去培养我们的学生，国家的下一代。

好的适应学生的教学方法。即使我们的条件是有限的，但这并不能成为教师放弃教学而无所作为的借口，相反，作为农村教师更应该努力克服重重困难，扎根沃土，立足于自己的课堂教学，主动积极地进行自我改革与提升，使自己更好地适应课程改革，在教学中发挥自己的专长，让更多的学生从中获得健康。

学习了专家的理论，我积极实践，把所学用于教学，搞教学，写案例，记反思，真正做到“学思结合、知行统一”。培训的目的是为了教师的素质，做为一名语文教师，为学生的精彩人生奠基！我学习，我反思，我进步，感谢国培培训！

总之，这次的学习使我明白了许多：有效的学习，应该是会学、会用的学习，总体来讲应该是真正能够促进学生发展的学习；教师的成长离不开自身的素养，人格的魅力，教师要促进学生学习、自身成长就要始终以学生为本，以学生的发

展为己任，以爱为动力，以课堂教学为主阵地。此次的学习，形式多样，让我最感兴趣的是在网上与专家与同仁互动式交流、评论，在交流、评论中教师共同探究、集思广益、各抒己见，大家的观点来得更直接、更朴素、更真实。在交流中得到启发，得到快乐，还提高了自身文化素质。

二、通过培训使我提高专业理念和业务水平。

通过“国培”远程小学语文教师培训，我有很多感触。

一个优秀教师不仅应该具有好的素质，好的知识渊博，好的心态，还应该具有一个明显的特征，那就是“脑中有结构，心中有学生”。通过本次学习，我觉得小学语文老师应该以下几个方面做起：第一终身学习，提高自身素质。作为一名语文教师首先要有文化底蕴，当然这文化底蕴就要从阅读中获取。教师不仅要阅读教材，阅读参考，最重要的是博览全书。小学教学成功与否，学生语文成绩好坏，很大程度上与教师学科素养有很大关系。作为一名教师首先要认识到教师学科素养的重要性，并不断地加以锤炼，在课堂中感染学生、激励学生、引导学生，让学生体会到语文学科的魅力。尤其是当今新课程改革下语文教学的要求教师文化的再生产。缺少文化内涵的教师，怎么说也不会把语文教好。因此，教师始终要树立终身学习的理念，我们要努力开拓自己的知识网络，不断的丰富自己的文化知识，不断地从阅读中汲取营养，提高自己的科学文化素质，才能展示自己的魅力，得到学生的尊重。要想从整体上提高自身修养，读书是关键。

三、通过培训提高自己的教育智慧。

养和人格塑造，加强自己的理论素养和专业技能的学习提高，生成自己的教育智慧，做一个学习型教师，与学生共成长。

四、教师要学会反思，在互动中成长。

在学习课程的过程中，可以通过班级论坛发帖提问，跟贴讨论。尽管这里的交流具有任务的性质，内容很是简略，问题也不那么深刻，回答多半三言两语，片言只语，而且具有相当大的随意性。但是这里可以向专家教授请教，能得到他们的一些些指点，无疑对学员来说，都会有指点迷津的作用，是极其珍贵难得啊。参与培训的学员都是一线的老师，与他们交流也很有意义，尽管简单的一句问话或是回答，反映的却倒是真实的情况。从中多少能了解我县少数民族学校的教育状况，也能看出些教师们流露出的某些心态特征。另一方面，还可以交流一下感情。所以，从这个角度来说，交流学习，使大家能互相了解些彼此学校的相关教学情况，还能交些朋友，产生友谊，都是很有些意义的。

通过学习和交流，我认识到未来教育需要科研型的教师，而不再是“教书匠”。教师要想从“教书匠”转为科研型教师，必须树立终身学习的观念，给自己不断充电，消除职业倦怠。由于我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，将他们教育好是我们的责任和义务。要想给学生一碗水，你必须有一桶水。所以，我们必须学习，在学习中不断地总结，不断地反思，从而提高自己的专业素养。反思可以促进我们的成长，教学不仅仅是一门复杂的学问，它同时也是一门高超的艺术，需要我们不断去研究，不断地去反思，不断地去提高。惟其如此，我们才会在教师专业化成长的道路上走得更快，走得更好！总之，作为一名语文教师要不断地学习，不断的充电，在自己的岗位上尽职尽责，培养出全面发展的人才。

小学语文自主研修计划表篇五

优秀作文推荐！感谢各位同事支持我、帮助我，各级领导扶助我、指导我，让我继续在教研管理工作的岗位上摸爬滚打，给了我锤炼、提升自己的舞台；也庆幸我自己有着教书育人的不倦的激情、有着持续读书学习的不竭的动力。

本人奉守“德高为师，身正为范”的从业准则，严于律己，光明磊落，温良恭谨，与人为善。以校为家，恪尽职守，勇挑重担，超工作量满负荷运行，常常为工作而废寝忘食。热爱学生，坚持“德育为首，育人为本”的原则，不仅在课堂上坚持德育渗透，而且注重从思想上、生活上、学习上全面关心学生，在学生评教中深受学生的敬重与欢迎，年终被评为“师德优秀个人”、“先进工作者”。

信守“以学习者身份从业，以思想者姿态施教”的工作准则，在勤于学习、耕读不辍的过程中苦练内功，在教学上不断超越自我。订阅专业杂志5种，全年购买业务书籍40余册，潜心研读；精心选购优秀的高三语文教辅资料15种，兼收并蓄，取精用宏。被评为浏阳市“百名读书积极分子”。

正是在这样的读书背景下，本人立足于践行课程改革新理念、追踪把握高考的改革的新动向，在教学设计上博观约取，追求“用教参而不囿于教参”的个性化处理，总是在广泛占有资料的前提下精心选材备课，形成了“纵横拓展，浅入深出，知能并重，激思启智”的语文课堂教学特色，所教语文课深受学生喜爱，学生的语文学科素养有可见、可感的良好发展，教学效果好。积极投身教研教改，多次面向校内外同行上教研公开课和示范课，所授公开课得到醴陵二中、浏阳一中等同仁的好评。被市教育督导室、市教科所选调，陪同教研员赴六中、一中等校参与高三教学调研并评课，并在全市高三语文教学研讨会上对公开课作点评。

立足“大语文大阅读”教学观，创造性开发语文校本教材。团结并指导本校5位青年语文骨干教师，主编并正式印刷出版了语文校本课程《悦读怡情拓智（第二册）》。该书针对农村高中学生的学业基础、情感特质和文化底蕴，精心选文，由我确定全书的编排体例、章节设置、篇目选定，五位老师分别承担某些章节的导读设计和具体篇目的赏读分析，历经一年半的反复删改、修订，终于在20xx年底完成了这本涵盖了十个专题章节、选文超过150篇、内容总计28万余字的高中

语文校本课程的编写。该书在青年同学中大受欢迎，并得到县、市语文届知名同行、特级教师、专家的一致好评。

荣任“核按钮”和“热点重点难点”两种知名教辅品牌的语文编审，参与编写两本高三语文复习用书《高考语文核按钮·20xx版》、《高考语文二轮复习用书·热点重点难点专题透析》。论文《在课程资源自主开发过程中践行中学语文有效教学》获长沙市市级骨干教师培训优秀论文一等奖。课件《林教头风雪山神庙》获长沙市it节课件专项评比二等奖。

11月，被推选赴清华大学参加“长沙市中学语文骨干教师高级研修班”首期培训，获清华大学继续教育学院结业证书。12月，“长沙市语文骨干教师高级研修·清华班”的优秀代表，被推举在“昆明市—长沙市教育交流合作研讨会”上，在雅礼中学主会场多功能厅，面向两市教育届领导、专家及骨干教师，上展示课《汪曾祺小说〈侯银匠〉文本细读》，教改理念鲜明，个性特色突出，得到好评。而本人也在同伴互助中开始了教学的整合反思，从教学设计的优化、教学用语的锤炼、课堂局部精彩向整体厚重提升几大方面寻求新的自我突破。本人被长沙教育学院评为“长沙市骨干教师高级研修班优秀学员”。

在搞好自身教学的同时，积极承担青年教师培养任务，对张晓玲、周辉等青年教师的教学经常给予评点，帮助他们更快地成长为优秀的高中语文教师（两位分别已担任备课组长、教研员，并有多项论文在省市县各级发表或获奖）。

担任学校教研处主任，以师资队伍建设为主线，以课堂教学为中心，全力推进“科研兴校”。工作认真、务实，讲求科学，积极创新，负责了常规教研工作、课题研究、师训工作、电教管理、校本课程管理等各项工作。实现了教学、管理工作双丰收。一年来，本人累计听课77节，在听评课过程中加强教研督导，与授课教师一起真诚探讨课堂教学的改进策略，受到老师们的欢迎。在教研管理思路，由“统”到“分”，

由“管”到“导”，注重粗线条地布置全校各学科组的教研工作，分工明确，突破方向的指点到位，有利于各学科特色的自由释放。地理教研组被评为长沙市先进教研组。老师们你追我赶的教研氛围更深厚了，论文正式发表和参编正式出版物的教师达52人次。

课题研究方面，本人现担任《高中语文、化学学科信息化资源库建设与应用》、《中学卫星远程教学双向互动交流研究》、《中小学校园文化建设研究·中小学教师良好气质修养研究》三项课题的课题组长。各课题有序开展，进行了阶段性督查，相关论文成果不断提交。本人所撰课题中期报告《中学卫星远程教育双向互动交流的研究》阶段性工作报告获省级重点课题《中学卫星远程教育理论与实践的研究》总课题组论文评优一等奖。

积极参与网络教研。一年来，本人在新浪博客上发表以教育教学研究为主体内容的博客文章102篇，因内容的可读性、思想的含金量得到网友认可，找到了若干志同道合的同仁，受到同道网友的追捧，全年网络点击超过8000人次。年底，酝酿成立“新自我新教育”教研博客圈。

教然后知不足，我感觉自己在工作的诸多方面尚存欠缺。教研管理方面，青年骨干教师和名师的培养未见突破，在教研过程中如何给老师以自我成就感、效能感和幸福感的支撑，仍是一大困惑。在语文教学中，常感课堂教学有好的设计与创意，但苦于工作头绪繁多、投入备课的时间和精力有限，细节上的精细化设计往往来不及展开，因而在课堂教学细节操作上很难令自己感到自我满意。教学是一门遗憾的艺术，用日后从业的时间不断去完善吧。

小学语文自主研修计划表篇六

我很幸运地参加了这次教师国培在线研修学习，观看专家与老师讲座的视频：一个个生动的教学课例，让我更加贴近了

课堂；专家们精辟独到的分析又使我明白了教学中就应注意什么，哪些细节需要扬弃，哪些地方需要改正。个性是在语文作业布置、批改上我有更深刻的认识。我认真完成自己的作业，研修日记，阅读了超多的文章，深刻感受到学习的乐趣。

多年以来，一向感觉小学语文是模模糊糊一大片，不明白该讲些什么，该怎样讲。经常听到这样的言论：小学语文必须要姓“语”；语文课要上得有“语文味儿”。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。我将以得益于本次国培研修的巨大进步为契机，“爱心铸师魂，真诚育桃李”，在教育生涯的轨道上阔步向前，付出汗水和执着，努力成为一名爱心无限、技能超群的研究型教师。

一、参加研修带来的收获

1、在这次学习中，我认真观看多个视频。并认真做好读书笔记，写出自己的心得。不断在理性认识中丰富自我，在学习中成长自我。

2、这次研修解决了我在教学中的许多困惑。如当专家讲到作文教学时，我口说我见，我手写我心.....我发现学生的写作困难是我所限制了。

3、这次研修提升了我的教学水平。以前，在教学中，我由于教学时间紧张，对课堂中的细点问题总是采用“大概式”的处理方式，透过这次研修，看到名师的经典课例使我认识到处理课堂中的细点问题的重要性。

二、参加研修带来的思考和启示

1、对于一节“好课”的思考。什么是一节好课呢？透过研修，在我看来，只要有敬业精神的课，只要有提高的课都均可称之为“好课”。

2、对于创新教研方式的思考。教研是教学研究的简称，重“教”轻“研”不称之为教研。反思过去的教学与思想，我要坚持过去的好的优良的传统，一改过去的不科学的理念和方法，尽力做好以后的教学教育工作。

3、这次研修使我从其他的学员身上学到了很多。他们的好学给我留下了十分深刻的印象，他们努力研修，认真思考。我对他们十分钦佩，在他们身上我认识到我的不足，我就在今后的学习工作中弥补自己的不足。

4、透过此次研修，我认识到做为一个教师务必终身学习，只有不断的学习，不断的更新我的知识和教学理念，我才能胜任教师这一主角。

总的来说，作为语文教师的我们应在教学过程中应努力地备课，尽力去设计好教案，在备课和设计教案时首先要搞清楚，我教什么，然后在想怎样教的法子。务必尽快自主地尝试走出那座“教什么”的迷雾，不能眷恋着迷雾中“安逸”，也不能寄期望于那“迷雾”自行散去而为此付出长时间的等待——虽然我们都明白这“自主地尝试走出”的背后肯定是充满着困惑与艰辛的。语文老师要善于引导学生透过咬文嚼字，去感悟作者表情达意，遣词造句的功夫。体会语言要靠功力，要凭语感，凭着一种直觉。需要我们语文老师潜下心来研读文本，需要我们语文老师提高自身文化底蕴，需要我们语文老师修炼自己的语言功夫。在以往的教学过程中，我从未认真思考过“语文教学教什么”。这天，我第一次沉下心来认真思考语文教学中“教什么”。长期以来，我一向认为“怎样教”更为重要，因为这直接关系到学生对于所教知识的理解程度。比如同样一个知识，分别请两位老师来教，教学方式更适合于学生理解的那位到达的效果必然更好，因此很少顾及语文教学教什么。然而语文学科教学资料相对宽泛和模糊，我们教学时不能面面俱到，所以解决“教什么”的问题相当重要。如果无法确定适合且有用的教学资料，那么即使在“怎样教”上如何如何地大做文章，结果也可能并

不乐观——或许你的教学方舟在出发伊始已经偏出了最佳的航道。

年轻的教师要认真学习传统的语文教学理论。传统的语文教学理论是根，根扎实才能长出参天大树。我们要学习传统的精髓，学死、用活，弃糟粕。要做教育教学实验，要有自己的课题，自己定下一个目标来，每一天为了这个目标努力，每一天都要写教学日记，教学要有反思，读书要有心得。要树立独立思考的精神，留一点自己的自留地，有一点自己思考精神的东西，教出自己的风格，有自己独到的东西。要认真读几本书。读什么书？要读经典。如果脑子里装着若干篇古文、古诗，再熟悉一些中外新文学的名家名篇，从古典和现代的韵文传统、散文传统中汲取营养，在教学中就会应付自如。建读好《古文观止》、《唐诗三百首》，许慎的《说文解字》，刘勰的《文心雕龙》，以及《学记》等。还要认真地读叶圣陶等语文教育家的论著。也要读一些国外的教学理论和一般的时文。要处理好经典和一般书籍的关系，“通百艺而专一长”。语文教师，还要好好学习教学论、儿童心理学知识。要了解儿童心理，掌握小学语文教学的基本理论和规律。尤其是这一点很重要。”小学语文教学论”是一门科学，具有独特的理论体系。要熟练地掌握才好。

“欲穷千里目，更上一层楼”。 “新思考”国培研修的平台像一架云梯，让我能不断地向上攀登。平台上那么多的学员文笔流畅，才思敏捷，学识渊博，像磁石一样吸引了我，令我感慨万千，羡慕不已，顿觉“山外青山楼外楼”，“强中自有强中手”，仿佛又回到了学生时代，充满了孜孜以求的激情，洋溢着不断攀登的动力，时刻充溢着强烈的学习欲望。

总之，经过这次网上培训，我彻底领略了专家们的治学严谨、博大才学想到自己的学识水平相差甚远和平时教学方法的浅陋。感觉自己知识功底、教学方法、思想认识、心理素质等等都还有很大的漏洞，但是在专家及老师们的感染和熏陶下，我无形中有了较大的提高。在那里我增长了知识，忘记了辛

苦；增添了欢乐，摈弃了烦恼；增强了自信，摆脱了困境！我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，投入到今后的教育教学工作中，我也期望今后能参加类似的培训，以进一步提升自己在教学等各方面的潜力；我更期望，在此次培训之后，能学有所用，让自己的专业成长更快。

小学语文自主研修计划表篇七

11月11日，我有幸参加了贵州师范学院举办的“国培计划”——贵州省毕节地区农村中小学骨干教师培训项目研修，在这段时间的学习中，是一场一线教师与研究专家的多一维对话，缩短和填补了理论指导和现实教学中的差距和矛盾。这次培训，以一线语文教师急待解决的现实问题，困惑和疑难为基本点，理论与实践相结合，通过经验交流，专家引领，名师对话，教学实践与反思等，高效务实，令我受益不浅，感悟良多。专家们的讲座，对我的教育教学带来很大的影响。

第一、加深了对语文教学过程的理解与认识，为进一步提升小学语文教学能力提供了理论依据和方法指导。语文教学不仅要传授语文知识与技能，更重要的是要让学生走进生活，走进大自然，去发现生活的美。通过研修，我对如何把握教材，如何研究教材，如何审视教材，以转化思想处理教材的策略和重要性，提高了自己根据对象的特征和环境条件，设计合适教学流程的能力。

第二、牢固树立现代教育思想和教育观念，进一步提高了自身职业道德素质。充分认识到现代教育是尊重学生的教育，是爱的教育。在新课改理念的指引下，我们应当成为一名研究型和创新型的教师。

第三、对语文新课程理念，目标，内容和要求有了更深刻的理解，通过专家引领，名师对话等多种交流，提升了小学语文技能和教学水平。通过研修，进一步明确了语文教学的价值取向，让学生收获理解课文，练习写作的好方法。教师的

一切教学行为，应基于学生的发展，且有利于学生的可持续发展。要把课堂真正还给学生，让学生真正成为课堂的主人。有效的语文课堂教学，应多以培养学生去发现文本的内涵为重点，教师要引导学生及时解决语文学习的难点、重点、字、词、句的训练，怎样分析阅读，怎样进行写作等。教师要尽量用多种方法激发学生学习语文的兴趣，通过研修，我进一步认识到一堂好的语文课要做到“趣、活、实、美”。“趣”即课前激发学生学习兴趣，调动学生积极性；“活”即教学方法灵活，教材用活，学生教活，情感激活；“实”指内容充实，目标落实；“美”即课堂氛围美，语文味道美，教师风格美，学生感受美。教师的专业成长是一个长期努力和不断完善的过程，而反思和改进是我们教师成长的必由之路。

第四、在班级管理中，要给学生保留适当的自尊。每个孩子都是“天使”，但由于自身或外界的原因，常常达不到老师或家长的要求，甚至好奇引发一些意外“事故”。而处理这些“事故”时，就要三思而后行。经过这次培训，我发现，我以前的方法是多么的欠缺，不可行。

第五、要使学生心中有爱。现在的孩子都如珠似宝，自然就有一种优越感，有一部分孩子从来都不把别人放在眼里，这就要对学生培养爱心，使他们心中有爱，学会关爱他人，有团结精神，只有这样，一个班级才会有进步。

第六、要给学生一个“开放的课堂”，让学生去“展示自己。从这段时间来的学习研修中，我认识到了语文教学不仅仅是一种告诉、更多的是学生的一种经验，探究和感悟。”我们作为教师，要多给学生生活的空间、学习的“舞台”，如果我们给“他们多大的舞台，他们就能跳出多美的“舞蹈”。课堂就是学生求知，创造展示自我，体验成功的舞台。是学生健康成长的地方，学生的潜力是无限的，我们要给学生提供足够大的平台，让他们尽量展示自己。

第七、要给学生一个“交流的课堂”。回想起以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，说不上和谁去“交流”。在这段时间的学习中，通过专家名师的引领，我深感内疚，我觉得我欠学生的实在太多了，今后，我要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”，“师生交流”，和“学生交流”让学生真正成为课堂的主人。

第八、要让学生在生活中学习语文。

听了各位专家名师的讲座，我觉得在今后的教学中，我们要有意识的引导学生在生活中学习语文，使学生们深切感受到：语文离他们很近很近。这样，学生们会更加自信，更加主动的学习，这样就能提高教育教学质量。

总之，这次培训是我教学生涯的“加油站”和“新起点”，我理当不负重托，在今后的教育教学工作中，我要发挥教师的带头作用，为培养新世纪需要的合格人才而努力奋斗！

小学语文自主研修计划表篇八

通过几个月的网上研修学习，我个人感觉在这次学习中收获很多，盘点收获，主要有以下几个方面：

一、转变教育理念，实施差异教育。

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。部分教师受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价换取教师的师道尊严。创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以接受和引导，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

二、以身示范，情感育人。

搞教育不能搞形式主义，这是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。一个好老师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种情况。

三、定位班主任的角色，

以前就知道班主任应该是班级的组织和管理者，但却只是停留在知道有这么个说法，而从没去考虑过如何去把这一角色在自己身上转换或者定位，更不知道该转换定位到哪个方向上。如今通过这次的培训，使我深深的意识到班主任应该做到。再次，根据每一课的实际需要，在课堂教学中灵活运用多样的教学方法，如讲述法、讲解法、谈话法、直观教具演示法、纲要图示法、讲读法和发现教学法等。

实践证明：要上好每一节课，教师应该在自己全部历史教学活动中采用多样化的教学方法和教学手段，并且要拥有自己独特的风格。这样，才能使历史课堂鲜活起来。为了更好地推进新一轮的课程改革，教师应该认真研读新课标，学习课改精神，转变教师的教学方式和学生的学习方式，把新课改的理念融入到我们的教学实践中去，不断地去改进之，完善之。在此，我们真心地祝愿历史教学能真正发挥她应有的价值，历史教育亦将青春永驻。

小学语文自主研修计划表篇九

在研修过程中，我坚持经常进行网上学习，认真观看各个专家的视频录象，学习各位老师的优秀教案和教学方法，我受

益匪浅。透过这次学习，解决了我在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自己在师德修养、教育理念、教学方法、等各方面有了很大的提升，尤其在驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高，同时更新了教育理论，丰富了教学经验，为今后从事语文教学工作，进一步提高课堂教学效益打下了良好的基础。

一、提高自我的思想认识。

透过此次学习，我清楚地明白了新课程改革对教师所提出的要求。我们要以更宽阔的视野去看待我们从事的教育工作，不断地提高自身素质和教育教学水平，不断地总结自己的得失，提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。网络研修，好处多多。能够说网页学习的即时性，有利于我自主安排学习，减少了工作与学习的矛盾。能够说网页学习的快捷性，有助于我提高学习和实践应用的效率。能够说网页学习的互动性，有助于我和众多教师及时学习和解决一些实际问题。

二、夯实专业知识潜力。

透过此次学习，我清楚地明白了在往后的教学中注意的事项。

第一，喜欢阅读，感受阅读的乐趣。第二，学习用普通话正确，流利的朗读课文，切实过好认读关，体会文中的感情和语气。第三，借助读物中的图画阅读，了解课文中的意思，并到达乐于与人交流自己的感受和想法的目的。第四，感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。

三、重新认识了建立师生共同发展的教学关系。

透过学习，明白了教学关系不是静态的、固定的关系，而是动态的、变化的关系，从学生角度来说，整个教学过程就是一个“从教到学”的转化过程，在这个过程中，教师的作用

不断转化为学生的学习潜力；随着学生学习潜力由小到大的增长，教师的作用在量上也就发生了相反的变化。最后是学生完全的独立，教师作用告终。

这次远程学习是短暂的，但是留给我的记忆与思考是永恒的。这次研修，带给我思想上的洗礼，心灵上的震撼，理念上的革新。透过这次研修，我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处以及与一名优秀教师的差距所在，我将以此为起点，不断梳理与反思自我，促使自己不断成长。

就是一个“从教到学”的转化过程，在这个过程中，教师的作用不断转化为学生的学习潜力；随着学生学习潜力由小到大的增长，教师的作用在量上也就发生了相反的变化。最后是学生完全的独立，教师作用告终。

这次远程学习是短暂的，但是留给我的记忆与思考是永恒的。这次研修，带给我思想上的洗礼，心灵上的震撼，理念上的革新。透过这次研修，我提高了认识，理清了思路，找到了自身的不足之处以及与一名优秀教师的差距所在，我将以此为起点，不断梳理与反思自我，促使自己不断成长。

总之，这次培训是我教学生涯的“加油站”和“新起点”，我理当不负重托，在今后的教育教学工作中，我要发挥教师的带头作用，为培养新世纪需要的合格人才而努力奋斗！

小学语文自主研修计划表篇十

自从三月二十一号开始以来，到目前为止已经半个多月了。虽然时间不长，但是内心还是感受颇深。与以前相比，自己对教学第一线的工作有了更深入的了解。在之前老早就听过老师及上一级的师哥、师姐们说关于的事情，他们也给了不少关于的建议及注意事项。不过那时候毕竟还是没有亲自，对他们所说的也只是听听而已，心里并未多考虑。可是现在却不同了，自己亲身经历了附小指导老师一周的讲课，同时

自己还到讲台前讲了两次课，心里感受颇多。

目前说感受，最多、最大的感受就是感觉当好一名老师不容易，当好一名语文老师更不容易！现在回想起以前对语文老师的评价真是惭愧，感觉自己实在是冤枉他们了。以前上语文课的时候老是觉得语文老师一节课下来没写几个字，不像数学老师一节课下来写得满黑板都是字。由此断定语文老师只要动动嘴皮子就够了，当语文老师很轻松。现在真是惭愧！自己当老师开始备课、制作课件、上课等等事项都是需要老师付出相当大的精力的，要想上好一堂语文课绝对需要老师课前付出极大的心血去准备，否则很难上好。回顾自己上过的两堂语文课，觉得自己已经够细致了，可是事实效果不是很好。当然没上好原因是多方面的，但是课前准备工作还是有些欠缺，这是无法忽视的事实。今后在讲课过程中还是尽量多准备一些，准备地更加充分一些！

其次，还感觉到现在的小学生真是和我上小学时不一样了。现在的小学生知识面真是很宽广，了解的知识相当丰富，个别学生的知识面真的很令我吃惊。回想我以前上学的时候，应该说他们比我们上小学时接触的世界范围更广了。因此，作为一名语文老师，在备课的过程中应该尽量多地涉及各个方面的知识，以便应对课堂中学生提出的比较棘手的问题，这也应该是现代语文老师必备的素质之一吧。

此外，感觉自己最大的一个问题就是自己在讲课过程中不能很好地引导学生。比如在讲课过程中，本来设计好的问题，如何让学生按照自己设定的思路思考？当学生没有按照自己计划好的方案思考时自己该如何引导他？这些问题对我来说确实是老大难。听指导老师说这些需要教师掌握一定的教学技巧，否则很难应对课堂中学生偏离课堂主题的问题，甚至方法不对，引导不好很有可能会造成越引导，学生越偏离你设定的主题，结果浪费了时间也没能及时完成教学任务。对于这一点，我觉得若是能掌握善于引导学生思考的方法必将极大地提高自己的教学能力。指导老师也说这需要老师自己

潜心钻研，形成自己的一套理论或方法。我想这是一个长期的过程，需要我长期的努力。不过就目前来说，自己还是要多听听指导老师的经验，借鉴一下，这样在接下来的讲课过程中会有有一定的帮助。

再次，还是感觉老师前几天说过的一个问题：在讲课的过程中自己不能真正融入到课文中去，自己像是一个局外人一样在那里似乎是有条不紊地讲课。可是语文课不仅仅是向学生传授知识，在这个过程中更重要的是老师要注意引导学生，培养学生的情感、态度及价值观。而情感、态度及价值观的培养则需要语文老师课堂中真正融入其中，例如，当课文中体现主人公内心欣喜若狂的段落时，老师也应该全身心地投入其中，去体会主人公内心的情感，这样更能调动学生的积极性和注意力，学生也会很容易受到感染。小学生是十分容易受到老师的感染及启发的。另外，当讲到比较悲伤的段落时，教师的语气、音调、表情等应该符合这种悲伤情境下的氛围。总之，语文教师应该在课堂中时时注意调整、改变自己的语气、音调、表情、姿势等从而来影响学生内心的情感体验。如果一个语气讲下来，老师自己游离于课文之外，那么学生恐怕也难以体验其中的情感。可是我自己老是觉得自己不能很好地进入情境，讲课时总是以一种十分平和的口吻讲下来，几乎没有什么改变。我也意识到这种问题，可是老是觉得不是很好改。我想可能是我自己还没有真正放下大学生的架子，老是觉得自己是成年人了，这些小学生的文章没有必要太投入。我猜测其他学生可能也会有这样类似的想法吧。不过，自己还是尽量改正，尽量去影响学生的情感体验。

另外，还有课堂调控的技巧或方法问题，这对于一名老师来说也是极为重要的。小学生年龄还比较小，自制力还比较差，在课堂中难免会出现一些违反课堂纪律或影响教师正常讲课的现象。尤其是对于我们这些老师来说，他们感到很新鲜，很好奇，有时候不注意听讲或者有意干扰老师讲课，这其实也没什么。小时候我们也是这样过来的，可以理解。关键是

如何在课堂中有效地处理、应对这些问题，我又一次觉得这绝对是一个体现老师教学手段高明的地方。对于我来说，这方面很欠缺。第一次讲课的时候，当我正说着呢，一个男生突然插话，虽然他是善意的，但是我立即摆手不让他说话。事后老师专门指出这个地方不应该武断地禁止学生说话，而我当时想的是如何正常的执行我预定的教学计划，生怕有学生随意说话导致我无法正常讲课。这其实也是教学技巧的问题，既要在课堂中顺利的完成既定的教学任务，又能巧妙的应对学生的问题，这对我来说是一个极大的挑战。应该说，从学生的角度出发思考问题，为学生着想才能有效地解决这些问题，老是想着自己的教学计划而不知道变通，不是一个好老师。

当然，自己在教学过程中还存在一些细节问题，比如讲话不够简洁等，都需要自己在接下来的时间里好好反思，多听取老师的意见和建议，针对自己的不足尽力予以改正，从而较好的完成任务，也为将来的教学打下一个坚实的基础！

小学语文自主研修计划表篇十一

作为一位语文教师，对语文教学有了一点心得，如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发

学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、注重课内外结合。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读许多课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础，其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《西湖》，我就找相关的资料图片让学生欣赏，让他们有一种身临其境的感觉。此外，我注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

小学语文自主研修计划表篇十二

对提高农村作文基础差生写作的几点想法。

一、结合教材，激发习作兴趣，落实三维目标。

对于刚进入三年级的学生，激发学生的写作兴趣是很重要的。我根据三年级的学段目标，结合教材的特点，首先把激发学生的写作兴趣放在第一位。教材中的习作在编排上努力为学生自由习作供给方便，不规定习作的题目，一般都提出一个资料的范围，使绝大多数学生都有能够写的资料。题目由学生自我拟定，学生能够把想写的写下来，存题目也行，设题目也行。这个宽泛的条件不再使学生感到写作的压力，学生想写什么就写什么，想怎样写就怎样写。另外，我在教学中运用多种评价方式，激发学生的习作兴趣。如让学生读自我的习作，请同学们评价；建立写作园地，自我欣赏、自我评价；教师口头，书面评价等形式让学生感受习作的欢乐。其次，我以赏识的眼光看待能表达真情实感，有创意的习作并及时给予肯定，把三维目标落实在习作当中。

二、体验生活，写事实。

时，我随机问学生这是为什么他们答不出来了。这时，我没有立刻告诉他们原因，而是让他们回去做个小调查或者查资料，过了几天，同学们把调查到的告诉了我，我随机引导学生要注意观察写事实。这就是要求每位学生平时多注意观察、积累很多的生活素材，培养学生的观察力。使学生对写作产生了兴趣，乐于把自我亲眼看到的事写下来，加强了写作与生活的联系。

三、要养成良好的写作习惯。

学生们从小学进入初中后，作文训练踏上了新的历程，要异常注意培养自我良好的写作习惯。我总结出下头几条良好的写作习惯。

1、“天天动笔，多少写一点”的习惯。不少获奖学生说他们的作文获奖，归功于坚持写日记，时间多则多写，时间紧则少写，哪怕少到几十个字，也从不间断。这的确是经验之谈。俗话说“拳不离手，曲不离口”，天天动笔，既能使笔头子练得更灵巧，还能积累许多作文素材。

2、“通篇构思，写作文提纲”的习惯。写文章切忌写了上段还不明白下段写什么，必须要通篇构思，并且用提纲的形式把构思的作文“框架”固定下来。长期从事写作的人动笔前也是有提纲，甚至有人把提纲藏在肚子里，名曰“腹稿”罢了。

3、“认真修改”的习惯。古训云，“文章不厌百回改”，这是写好文章的金玉良言，如是没有这个习惯，要写出好文章几乎“是不可能的”。

4、“坚持文面整洁，书写力求规范”的习惯。“文面”整洁和书写规范就是作文的仪表，自然是非讲究不可的。

小学语文自主研修计划表篇十三

光阴似箭，一个学年以来，我结合教学实际，以人为本，以校为本，加强合作，相互切磋，取长补短，不断养成自我学习与反思的习惯。研修结合，不断提高自身素质；增强研究意识，以研究的眼光审视、反思、分析和解决自己在教学实践中遇到的实际问题，立足校本，不断提高教育教学。

一、学习提高。

读书、看报好比牛奶、面包，为我提供了充足的营养。尤其是读当代教育家李希贵的《为了自由呼吸的教育》一书，带给我的不仅仅是启迪，更多的是感动、震撼。作者博大的爱心，教育工作的细心，教学设计的精心，课余生活安排的良苦用心。无不展示着一个教育家对于教育事业的“专心”、“倾心”。

二、完善的研修计划，养成习惯。

上课前，通过观察、发现、讨论、明确的过程，来备课，同时加大学生预习的力度，课前由学生生成具体的问题，然后和我的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出了实效性、针对性，调动了学生的积极性、参与性，课堂效果显著；每节课下来，结合学生的表现，自己的设计，任务的完成，课堂知识的生成等情况，写出教学心得，用以反思自己的教学。然后，充分发挥教研组的作用，结合课堂上的细节，和同事们交流，升华为经验理论。

三、优化课堂。

所谓“提问”，我认为一般应包括两个方面，一个是激发学生提问，一个是面向学生提问。在学生主动提问的过程中，加深对知识的领悟，从而准确而牢固地掌握知识，最大限度的提高能力。平时，我每次课前让学生预习新课，让他们把

本节的问题列出来，然后大家一起来讨论交流，鼓动大家大胆发问，大胆解答。在新课结束后，我再提出一些问题，让学生解答。这样学生慢慢学会主动发问，各小组一起来解决问题，不仅提高了学生的合作能力，也使学生的学习的效率提高了。

四、在校本研修活动中，我们还从其他方面提高自身的素质。如：

1、加强学习。

只有学习，才能不断进步和成长，让学习成为提高自己的渠道，让学习成为我一生的精神财富，做一名学习型教师。所以，我就多读书，多学习，多写读书笔记。

2、多写。

每周坚持写教学心得；可以是备课心得，也可以是教学体会，可以写课堂教学方法实施体会，也可以反思上节课存在的问题，然后找出好的方法解决它。

在以后的校本研修中，我会一如既往，继续努力学习，力争使我的教育教学工作能扬长避短，更上一层楼。

小学语文自主研修计划表篇十四

1月11日，我有幸参加了贵州师范学院举办的“国培计划”贵州省毕节地区农村中小学骨干教师培训项目研修，在这段时间的学习中，是一场一线教师与研究专家的多-维对话，缩短和填补了理论指导和现实教学中的差距和矛盾。这次培训，以一线语文教师急待解决的现实问题，困惑和疑难为基本点，理论与实践相结合，通过经验交流，专家引领，名师对话，教学实践与反思等，高效务实，令我受益不浅，感悟良多。专家们的讲座，对我的教育教学带来很大的影响。

第一、加深了对语文教学过程的理解与认识，为进一步提升小学语文教学能力提供了理论依据和方法指导。语文教学不仅要传授语文知识与技能，更重要的是要让学生走进生活，走进大自然，去发现生活的美。通过研修，我对如何把握教材，如何研究教材，如何审视教材，以转化思想处理教材的策略和重要性，提高了自己根据对象的特征和环境条件，设计合适教学流程的能力。

第二、牢固树立现代教育思想和教育观念，进一步提高了自身职业道德素质。充分认识到现代教育是尊重学生的教育，是爱的教育。在新课改理念的指引下，我们应当成为一名研究型和创新型的教师。

第三、对语文新课程理念，目标，内容和要求有了更深刻的理解，通过专家引领，名师对话等多种交流，提升了小学语文技能和教学水平。通过研修，进一步明确了语文教学的价值取向，让学生收获理解课文，练习写作的好方法。教师的一切教学行为，应基于学生的发展，且有利于学生的可持续发展。要把课堂真正还给学生，让学生真正成为课堂的主人。有效的语文课堂教学，应多以培养学生去发现文本的内涵为重点，教师要引导学生及时解决语文学习的难点、重点、字、词、句的训练，怎样分析阅读，怎样进行写作等。教师要尽量用多种方法激发学生学习语文的兴趣，通过研修，我进一步认识到一堂好的语文课要做到“趣、活、实、美”。“趣”即课前激发学生学习兴趣，调动学生积极性；“活”即教学方法灵活，教材用活，学生教活，情感激活；“实”指内容充实，目标落实；“美”即课堂氛围美，语文味道美，教师风格美，学生感受美。教师的专业成长是一个长期努力和不断完善的过程，而反思和改进是我们教师成长的必由之路。

第四、在班级管理中，要给学生保留适当的自尊。每个孩子都是“天使”，但由于自身或外界的原因，常常达不到老师或家长的要求，甚至好奇引发一些意外“事故”。而处理这些

“事故”时，就要三思而后行。经过这次培训，我发现，我以前的方法是多么的欠缺，不可行。

第五、要使学生心中有爱。现在的孩子都如珠似宝，自然就有一种优越感，有一部分孩子从来都不把别人放在眼里，这就要对学生培养爱心，使他们心中有爱，学会关爱他人，有团结精神，只有这样，一个班级才会有进步。

第六、要给学生一个“开放的课堂”，让学生去“展示自己。从这段时间来的学习研修中，我认识到了语文教学不仅仅是一种告诉、更多的是学生的一种经验，探究和感悟。”我们作为教师，要多给学生生活的空间、学习的“舞台”，如果我们给“他们多大的舞台，他们就能跳出多美的“舞蹈”。课堂就是学生求知，创造展示自我，体验成功的舞台。是学生健康成长的地方，学生的潜力是无限的，我们要给学生提供足够大的平台，让他们尽量展示自己。

第七、要给学生一个“交流的课堂”。回想起以前的语文课堂，学生只是可怜的倾听者，说不上和谁去“交流”。在这段时间的学习中，通过专家名师的引领，我深感内疚，我觉得我欠学生的实在太多了，今后，我要还给学生一个“交流”的课堂，实现“文本对话”，“师生交流”，和“学生交流”让学生真正成为课堂的主人。

第八、要让学生在生活学习语文。

听了各位专家名师的讲座，我觉得在今后的教学中，我们要有意识的引导学生在生活中学习语文，使学生们深切感受到：语文离他们很近很近。这样，学生们会更加自信，更加主动的学习，这样就能提高教育教学质量。

总之，这次培训是我教学生涯的“加油站”和“新起点”，我理当不负重托，在今后的教育教学工作中，我要发挥教师的带头作用，为培养新世纪需要的合格人才而努力奋斗！

小学语文自主研修计划表篇十五

通过参加技术培训的学习，我受益匪浅，我感谢辅导老师和同学对我的帮助和指导。下面谈谈我对这次为期两个多月教育技术能力培训的点滴体会：

一、教育技术的认识与运用有所提高

本次培训内容和我们平时的教学工作很有关系，所以对我们这一些一线教师来说更有实用性。让我们在短短的时间内学到了编写教学设计方案、选择教学用的媒体、信息化教学资源的收集和处理、形成完整的教学设计成果等等。让我们充分感受了教育技术应用的多样性，在学习体验中感悟了现代教育理念与运用信息技术支持教学创新的魅力。也促使我更好的理解信息技术和课程整合的意义，特别是在学习内容方面，我不仅理解了教育技术的基本内涵，深入理解了教学设计的一般过程，掌握了信息资源获取方法、处理方法，还通过对案例的学习研讨，掌握了探究型学习和授导型学习的设计方法及评价方法。对信息技术与课程整合有了进一步的认识，也提升了我的教学设计的整合水平。这次培训充分体现了引领、点拨的作用，为我们教师提供了学习的平台，指明了教学的方向。

二、更新了教育教学观念

三、教育教学理论掌握得更为系统

通过这次培训，使我们对教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了，有一种“天更蓝，地更绿，水更清”的感觉。特别是对信息技术的综合运用能力，现在已不只停留在课件的制作上。我会积极主动吸纳当今最新的技术，并致力于把它们应用于课堂内的教与学活动中。这次的培训，我觉得重要的不是学技能，学模式，而是学一种思想，一种促进学生主动探究学习为主的思想以

及促进教师原创性的思考。

远程培训即将落下帷幕，再回首，心中的激情依然荡漾着。忘不了培训里每一个幸福而又充实的日子，因为可以领略一次次的茅塞顿开所带来的快感，一次次能感受到思想火花的冲击；忘不了辅导老师在作业后面给予鼓励的话语，那是对我们的鞭策和激励。而我们又怎么能忘记我们一起经历的风雨星辰？同学们在教学日志上哪一句句温暖的留言，感动依旧在心里。