

幼儿园小班画小手教案设计意图(精选16篇)

小学教案包括教学目标、教学内容、教学步骤、教学方法和评价方式等方面的内容。幼儿园教案的编写需要注意教学目标的明确性和教学内容的可行性，以下是一些可供参考的幼儿园教案。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇一

各位幼儿园的老师，那么的教案写好了吗？我们看看下面的幼儿园小班小手的教案吧！

活动目标：

- 1、知道每个人都有两只手，能分清手掌和手指。
- 2、愿意和同伴一起做动作、念儿歌。

难点：幼儿能根据儿歌内容做出相应的动作。

准备：丰富幼儿关于手的知识。

活动过程：

1. 认识手。

j通过提问引导幼儿知道每个人有两只手，一只左手，一只右手。

“宝宝们，你们知不知道我们每个人有几只手啊？”

“伸出来让老师看看是哪两只手。”

k找一找手掌、手指。知道手上白白的、光光的、平平的部分是手掌，手掌上方连接的五根长长的“小棒”就是手指。

2. 听儿歌：老师边做动作边缓慢地念一遍儿歌，让幼儿根据动作初步体会儿歌内容。

j一只手，两只手：先伸出一只手，再伸出另一只手，五指张开。

k握成两个小拳头：双手握拳。

l小拳头，伸出来：伸展拳头，张开五指。

m长出十个小朋友：随意摆动十根手指。

3. 学儿歌。

引导幼儿跟老师一起做动作，并分句跟读，学习儿歌二至三遍。

j边做动作，边跟读。

“宝宝们和老师一起来念一念儿歌，边念儿歌边试着动动你的小手，看看它们是不是听你的. 指挥。”

k听儿歌，做动作。

“下面，老师来念儿歌，不做动作了，宝宝们听儿歌来做做动作，看看你们的小手听不听话。”

l看动作，念儿歌。

“我们再换一换，老师做动作，你们念儿歌。”

4. 念儿歌。

让幼儿两两相对，老师领读，幼儿边念儿歌边做动作，体验乐趣。

“宝宝们儿歌都念得真棒，请你也念给自己的好朋友听一听吧！”

5. 延伸：游戏“小手开花”

“我的小手会开花，开了几瓣花？开了五瓣花/十瓣花。”

记录与反思：

1. 儿歌《两只手》原本共有八句，前四句即本活动学习的内容，后四句主要是教育幼儿勤洗手、讲卫生，而这一内容在前段时间已给幼儿上过了。另外，我感觉八句儿歌对于低龄儿童似乎有些复杂。因此，我对儿歌内容进行了调整，只截取了儿歌的前四句让幼儿学习，并将教学重点放在了认识手上。

2. 在幼儿学习儿歌的过程中，我发现幼儿边看老师做动作、边听老师念了一遍儿歌后，很快就掌握了儿歌内容。其中，幼儿对一、四句的掌握最快。

3. 在最后的延伸游戏中，幼儿的参与积极性不太高。首先，幼儿在学习了儿歌后已有一些分心；其次，幼儿可能对五和十的数字概念还不清楚，再次，幼儿还可能对“瓣”这一量词不理解。平时我们通常会更普遍地说“几朵花”，而不太说“几瓣花”这类书面语。由此，我觉得幼儿，尤其是低龄儿童的游戏必须注意使用语言的口语化，以便幼儿理解和参与。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇二

活动目标：

- 1、理解歌词内容，较合拍地做律动《小手爬》。
- 2、在教师问题的引导下，学习仿编歌词和动作。
- 3、能较积极地参与仿编活动，体验活动的快乐。

活动过程：

一、复习律动《拍手点头》

- 1、集体复习，教师与幼儿随着音乐做动作。
- 2、仿编，“拍拍小手点点头很快乐，我们拍拍小手还可以干什么呢？”（教师可请仿编出新内容的幼儿当小老师，带大家做新动作。）

二、教师示范。

- 1、教师以较慢的速度边唱边示范。
- 2、幼儿说说小手先爬到哪里？后来又爬到哪里？

三、幼儿学做律动。

- 1、和着教师的歌声，一拍一下地拍手。
- 2、跟着教师边唱歌边拍手。
- 4、教师与幼儿以较慢的速度边唱边做动作。

四、幼儿仿编律动。

“小手向上爬，还能爬到什么地方？小手向下爬，又爬到了什么地方？”

1、教师与幼儿一起做幼儿仿编的新动作。

2、幼儿做小老师带大家做仿编的新动作。

五、复习活动。

“喵！小花猫发现小老鼠了，我们都来做可爱的小花猫吧！”边唱歌边表演《咪咪小花猫》然后走出教室。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇三

手印画是小孩子喜欢的一种绘画活动。我采用描画手印和印染手印活动，让幼儿体验不同的绘画方法带来的乐趣，同时通过描手印训练幼儿小手的控制能力。从中让幼儿进一步了解小手，知道自己的小手会做很多事情并爱自己的小手。

活动目标

1、认识小手，知道手各部位的名称。

2、引导幼儿了解手的作用。

3、学习按手轮廓描手印画和印染手印的方法，知道绘画有多种形式，体验不同方法带来的乐趣。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的欣赏能力。

教学重点、难点

教学重点：让幼儿喜欢手印画，并知道手的作用。

教学难点：在按轮廓描手印中训练幼儿手的控制能力。

活动准备

1. 图画纸若干张。
2. 油画棒若干支(至少与幼儿人数相等)。
3. 几盘已调好的水粉颜料。

活动过程

一、导入活动

老师和幼儿一起背诵儿歌《我的小手》。

二、引导幼儿画小手(即添画小手轮廓)

1. 认识小手的形状(让幼儿自由发挥想象说出小手像什么)。
2. 老师指导幼儿认识手各部位的名称。
3. 画小手：教师示范将左手放在图画纸上，手指张开，右手用油画棒沿着左手手掌及手指画一圈。(教师示范的时候强调左手放在图画纸上不能随便移动，画的时候一定要沿着手指边沿画，达到训练幼儿手的控制能力。)
4. 幼儿照着这样操作，老师巡回指导幼儿。

三、小手的作用

1. 老师提问：“我们的小手真能干，会画小手，想想手还能干些什么呢？”

2. 教师抽幼儿讲自己的小手会做的事。(写字、洗衣服、洗碗、拿东西、擦桌子等。)

3. 老师告诉幼儿我们的手会做那么的事情，一定要爱自己的手，保护好自己的手。

四、手印画

1. 教师：“我们画画的时候，小手除了能握笔画画，还能怎么画呢?!. 屈老师. 教案网出处!你们看看，老师的手还能用另外一种方法来画我们的小手。”

2. 老师示范手印画：先把一只手的手掌和手指蘸上已调好的水粉颜料，然后把手指张开，按在空白的图画上，完整的手印画就印好了。

3. 幼儿按老师教的方法进行操作。教师巡回指导并提醒幼儿注意保持衣服的干净，不要将颜料弄在自己的身上或其它地方了。

4. 幼儿欣赏自己的手印画，体验手印画的乐趣，根据自己的手印来比较谁的手大，谁的手小。

五、结束活动

1. 教师依次帮助幼儿洗手，擦掉桌子上的水粉颜料，共同和幼儿清理教室里废画纸丢放在垃圾桶里。

2. 教师评价，挂出幼儿作品展览，幼儿欣赏。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇四

活动目标：

1. 让幼儿尝试使用筷子，激发幼儿自己动手做事的愿望。
2. 培养幼儿积极参与活动的兴趣，发展幼儿的动手能力。
3. 培养幼儿手眼协调的能力。
4. 培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

活动准备：

筷子、盘子、糖、红绿两种颜色的积木若干。

活动流程：

感知体验—操作练习

活动过程：

a□感知体验，教师幼儿在门口老师：“今天，陆老师来做兔妈妈，你们来做我的孩子小兔宝宝好吗？”（好）兔妈妈带着小兔在音乐的伴奏下边唱歌边跳进教室。兔妈妈：“每个兔宝宝找到一个位子坐下来。”兔妈妈：“今天我请兔宝宝吃糖。”兔妈妈：“用手拿着吃不卫生，那怎么吃呢？用筷子夹，看看我的宝宝谁会用筷子把糖夹起来。”兔妈妈：“让妈妈先试试看。（妈妈用筷子夹糖）夹住了，啊呜，啊呜，真好吃。”兔妈妈：“兔宝宝，你们想吃糖吗？”（想）谁愿意上来夹住糖的。幼儿（兔宝宝）拿筷子讲自己怎么夹。兔妈妈：“原来是把筷子放在这两个手指的中间，把筷子分开，用力一夹，糖就夹起来了。”兔妈妈：“哪个宝宝还想来吃糖的。我们一起看看哪个宝宝的筷子用的好。兔宝宝，记住了只夹一粒糖。”

b□操作练习兔妈妈：“我的宝宝真能干，会用筷子夹糖。妈妈昨天不小心把一些豆子混在一起，可怎么办呀兔妈妈？”

谁愿意帮助妈妈，先用筷子夹豆子，放在盘子里，端着盘子走到放豆子的篮子跟前，把红豆子和绿豆子分开！“一名幼儿上来示范。拍手鼓励。兔妈妈：”你们都想帮妈妈吗？请你们去夹。“幼儿操作，教师随机帮助指导。

c□小结，自然愉快结束。

教学反思

从孩子的反映来看，他们对自己的手有哪些用处是非常了解的，而且也能用语言来进行表达。但好多时候，孩子往往是说的一套，做起来又一套，说的总是比做得好。考虑到在有限的集体教学时间内，课后在区角活动中，我又为幼儿提供了丰富的操作材料，让幼儿们进一步进行操作活动，再次感受自己小手的能干，保证了活动的质量。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇五

- 1、帮助儿童随音乐的节奏进行拍手和做手部动作。
- 2、培养儿童的韵律感和节奏感。
- 3、能够理解我有一双小小手儿歌内容，并且有感情地朗诵、背诵儿歌。
- 4、了解双手的作用，知道手在日常生活中所做的事。

谜语、我有一双小小手多媒体课件

能有感情朗读、背诵儿歌，并理解儿歌内容。

- 1、猜谜，说说小手。

(说谜语：十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，

你有我有大家都有。)猜猜是什么?(手)

2、教师指导:

分解动作:

(1)我们一起来拍拍手

(2)找个小朋友一起拍一拍

(3)我们一起把右手举起来再把左手举起来

(4)左手摇一摇右手摆一摆

组合动作: 我的小手拍一拍, 我的小手摆一摆, 我的小手举起来。我的小手拍一拍, 我的小手摆一摆, 我的小手握起来。

3、听一听

(1)教放歌曲《我有一双小小手》

(竖起我们的小耳朵, 听听儿歌里都说了什么了?)

(2)教师示范动作

(3)幼儿随学, 小朋友一起跟老师做

我有一双小小手, 一共十个手指头。有了一双小小手, 能洗脸来能漱口, 会穿衣, 会梳头, 自己事情自己做。

4、做一做

(1)放歌曲《小手拍拍》

(2)教师示范动作

(3) 幼儿随学, 小朋友一起跟老师做

小手拍拍, 小手拍拍, 手指伸出啦来, 手指伸出来眼睛在哪里, 眼睛在这里, 用手指出来, 用手指出来。小手拍拍, 小手拍拍, 手指伸出来, 手指伸出来, 嘴巴在哪里, 嘴巴在这里, 用手指出来, 用手指出来等。

(4) 师生表演

请小朋友们把今天学的这首儿歌边唱边做给你的爸爸妈妈看。

手是人体上最有特色的器官之一。科学家认为, 手是使人能够具有高度智慧的三大重要器官之一, 其余两个器官是可以感受到三维空间的眼睛和能够处理手眼传来的信息的大脑。在400万年的进化史中, 人类的手逐渐演变成了大自然所能创造出的最完美的工具。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇六

活动设计背景

根据本班幼儿的年龄特点及知识水平, 让幼儿充分运用视觉, 触觉等感官进行尝试与探索, 获得丰富体验, 增强自我认识和自我保护意识, 学会相关的自我保护的'方法, 培养幼儿懂得自己的事情自己做。

活动目标

- 1) 认知目标: 通过观察, 了解手的基本构造和功能, 学会保护小手。
- 2) 能力目标: 培养幼儿的观察力, 想象力及语言表达能力。
- 3) 情感目标: 激发幼儿自己的事情自己做。

教学重点、难点

重点：引导幼儿通过活动了解自己的小手，知道手能做许多的事情。

难点：引导幼儿用语言表达出手能做许多事情。

活动准备

课件，玩具，筷子，海绵球，串珠，扣纽扣，白纸，广告色，画笔等。

活动过程：

开始活动：以变魔术引入活动，（展示课件）然后邀请孩子跟我一起用手变一变。

基本活动：

通过观察、比较、游戏等形式，引导幼儿认识自己的小手。

出示课件，让幼儿说说自己的小手上都有什么，每个手指叫什么名字，有什么作用，每根手指都不一样，有长有短。说说小手都能干什么，知道小手能做很多事情，讨论：如果没有手会怎么样？教育幼儿如何保护小手。

结束活动：

幼儿一起做《小手操》，巩固幼儿对小手的认识，利用游戏，让幼儿知道小手很能干。

延伸活动：

欣赏课件〈〈指纹印画〉〉，根据指纹进行创意添画。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇七

设计意图：

手是幼儿必不可少的一部分，穿衣、吃饭都要用到，但是手是由哪些部分组成的呢？幼儿对于这个问题的答案比较模糊，因此我设计了本次科学活动，让幼儿在游戏中不知不觉掌握这些名称，同时让幼儿知道自己的小手非常能干，并且知道不会做的事情也要学着做。

活动目标：

- 1、熟悉自己的小手，能说出手心、手背及手指名称。（重点）
- 2、大胆表述小手会做的事情，感受自己的长大和能干。（难点）

活动准备：《小手拍拍》音乐，手部卡片[ppt]

活动过程：

一、歌曲导入

师：小朋友们，还记得我们上次学习的歌曲《小手拍拍》吗？

那我们再来一起唱一遍吧！

（教师和幼儿跟着音乐一边唱一边做动作。）

二、观察小手

1、师：我们把手伸出来，仔细瞧一瞧，你发现了什么？

2、师：那老师就来带你们认识一下小手吧！（介绍手心、手

背及手指)

3、师：现在我们来玩一个考反应力的小游戏，考验小朋友们记住了没有。小朋友们伸出小手，当老师喊手心时，你们立刻把手心朝上；当老师喊手背时，立刻手背朝上；当老师喊手指名称时，就把这根手指伸出来，看谁的反应最快。

三、手指游戏

师：小朋友们的反应都很快！那我们现在来放松一下我们的手指。跟着《睡觉起床》这首儿歌来一起放松一下。（边念边带着幼儿一起做动作）

四、能干的小手

- 1、请幼儿讨论小手可以做的事：你的小手能做什么？
- 2、出示ppt讨论这些事你会做吗？
- 3、教师小结：自己的事情自己做，不会的事也要学着做。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇八

活动目标：

- 1、知道每个人都有两只手，能分清手掌和手指。
- 2、愿意和同伴一起做动作、念儿歌。

难点：幼儿能根据儿歌内容做出相应的动作。

准备：丰富幼儿关于手的知识。

活动过程：

1. 认识手。

j通过提问引导幼儿知道每个人有两只手，一只左手，一只右手。

“宝宝们，你们知不知道我们每个人有几只手啊？”

“伸出来让老师看看是哪两只手。”

k找一找手掌、手指。知道手上白白的、光光的、平平的部分是手掌，手掌上方连接的五根长长的“小棒”就是手指。

2. 听儿歌：老师边做动作边缓慢地念一遍儿歌，让幼儿根据动作初步体会儿歌内容。

j一只手，两只手：先伸出一只手，再伸出另一只手，五指张开。

k握成两个小拳头：双手握拳。

l小拳头，伸出来：伸展拳头，张开五指。

m长出十个小朋友：随意摆动十根手指。

3. 学儿歌。

引导幼儿跟老师一起做动作，并分句跟读，学习儿歌二至三遍。

j边做动作，边跟读。

“宝宝们和老师一起来念一念儿歌，边念儿歌边试着动动你的小手，看看它们是不是听你的指挥。”

k听儿歌，做动作。

“下面，老师来念儿歌，不做动作了，宝宝们听儿歌来做做动作，看看你们的小手听不听话。”

l看动作，念儿歌。

“我们再换一换，老师做动作，你们念儿歌。”

4. 念儿歌。

让幼儿两两相对，老师领读，幼儿边念儿歌边做动作，体验乐趣。

“宝宝们的儿歌都念得真棒，请你也念给自己的好朋友听一听吧！”

5. 延伸：游戏“小手开花”

“我的小手会开花，开了几瓣花？开了五瓣花/十瓣花。”

记录与反思：

1. 儿歌《两只手》原本共有八句，前四句即本活动学习的内容，后四句主要是教育幼儿勤洗手、讲卫生，而这一内容在前段时间已给幼儿上过了。另外，我感觉八句儿歌对于低幼儿童似乎有些复杂。因此，我对儿歌内容进行了调整，只截取了儿歌的前四句让幼儿学习，并将教学重点放在了认识手上。

2. 在幼儿学习儿歌的过程中，我发现幼儿边看老师做动作、边听老师念了一遍儿歌后，很快就掌握了儿歌内容。其中，幼儿对一、四句的掌握最快。

3. 在最后的延伸游戏中，幼儿的参与积极性不太高。首先，幼儿在学习了儿歌后已有一些分心；其次，幼儿可能对五和十的数字概念还不清楚，再次，幼儿还可能对“瓣”这一量词不理解。平时我们通常会更普遍地说“几朵花”，而不太说“几瓣花”这类书面语。由此，我觉得幼儿，尤其是低幼儿童的游戏必须注意使用语言的口语化，以便幼儿理解和参与。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇九

1. 理解歌词内容，较合拍地做律动《小手爬》。
2. 在教师问题的引导下，能较积极地进行仿编歌曲的活动，体验活动的快乐。
3. 初步学会根据节奏进行仿编歌词和动作。

活动准备

1. 幼儿已有合拍做动作的经验。
2. 录音机、磁带。

活动过程

一、听音乐做动作。

1. 集体复习，教师与幼儿随着音乐做动作。
2. 仿编“拍拍小手点点头很快乐，我们拍拍小手还可以干什么呢？”

二、范唱歌曲。

1. 教师以较慢的速度边唱边做相应的动作。
2. 请幼儿说说小手先爬到哪里?后来又爬到哪里?

三、幼儿学做律动。

1. 幼儿跟着琴声，按节奏地拍手。
2. 教师与幼儿以较慢的速度边唱边做动作。

四、仿编律动。“小手向上爬，还能爬到什么地方?小手向下爬，又爬到了什么地方?”

1. 教师与幼儿一起根据节奏仿编新动作。
2. 大家一起做仿编的新动作。

五、活动延伸

大家一起讨论小手还能干什么。教师做一总结。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十

- 1、知道自己的小手能干好多事情，能说出手指的名称，初步培养幼儿动手的兴趣及能力。
- 2、能根据歌曲内容进行表演。
- 3、发展幼儿的动手能力。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

1、做手指套10个分别画有爸爸妈妈哥哥姐姐弟弟

2、《五指歌》碟片及磁带。

一、开始部分

师：请小朋友把你的小手伸出来跟老师一起做游戏。

游戏：

听我说，跟我做

小手小手拍一拍，我把小手举起来。

小手小手拍一拍，我把小手放下来。

小手小手拍一拍，我把小手往前伸。

小手小手拍一拍，我把小手往后伸。

小手小手拍一拍，我把小手抱起来。

小手小手拍一拍，我把小手藏起来。

1、出示全家福照片

问：小朋友，你们都有自己的家家里有谁呢？幼儿回答师总结：家里有爸爸妈妈我还有爷爷奶奶，我们的手指也组成了两个家，他们家里有谁呢？你们想知道吗？（边说边戴上手指套）

（伸出双手）“奥他们的家里有爸爸妈妈哥哥姐姐弟弟边说边勾动左右手的大拇指食指中指无名指小指）

2、师：（伸出大拇指）爸爸是家里最大的，我们就叫他大拇指吧（幼儿学说大拇指）

（伸出食指）妈妈就在爸爸的旁边每天给孩子做好多好吃的食品，就叫他食指吧！（幼儿学说食指）

(伸出中指)哥哥在爸爸妈妈和姐姐中间他的个子最高就叫他中指吧(学说中指)

(伸出无名指)给姐姐起个什么名字?咱们一起动动脑筋(做思考状)姐姐可不能没有名字啊哎小朋友没有就是无那就叫它无名指吧,(学说无名指)

(伸出小指)弟弟最小我们就叫他小指吧(学说小指)

3、游戏：玩手指

师：小朋友现在手指都只有自己的名字了他们可高兴了，不过他们还有个要求要考考我们，看谁把他们的名字记住了。

(1)教师伸手指请全体幼儿说出它是谁?叫什么?

如“它是妈妈叫食指”它是弟弟叫小指。

(2)引导幼儿按教师指令让某个手指“弯下去”或“站起来”练习手指的灵活性。

4、歌表演《五指歌》

(1)教师分别做开汽车洗衣服拍皮球跳舞敲鼓的动作引导幼儿猜教幼儿学说歌词。

(2)边唱边示范动作表演。

(3)分句教唱歌曲指导幼儿一起表演动作。

(4)分角色表演。

幼儿分别扮演爸爸妈妈哥哥姐姐弟弟边唱边表演。

二、结束部分

利用幻灯片帮助幼儿了解手的作用及保护方法。

活动延伸：

1、在一日活动中让幼儿反复练习伸手指说指名。

2、开展“我的小手真能干”的活动鼓励幼儿用自己的小手在家里为爸爸妈妈服务为自己服务为集体服务。

3、手的本领很大，能为我们做许多事，所以我们要注意保护手。幻灯片提示：不要用刀子或剪刀把手弄破，不要咬手指头，勤剪指甲，勤洗手，冬天还要擦护手霜、戴手套等。

4、我们大家都有一双手，那么手有什么用处呢？(引导幼儿从多方面考虑)我们的小手能拿东西、洗脸、刷牙等。(幼儿先根据生活经验进行讲述后出示幻灯片小结)

手是幼儿在一日活动中时时刻刻都在接触和使用的。即将升入中班的幼儿处于第一个自立期。自己动手既是对他们的要求，也是他们自己的需要，这时期的幼儿，总想摆脱成人的照料，但是幼儿对自己的手缺乏真正的了解，缺少保护手的知识和能力，活动目的是通过主题活动让家园协同培养幼儿的'自立精神和自理能力。

活动结束了，看着孩子们开心的笑容，听着孩子们的话语老师知道我们的宝宝长大了，孩子们的小手越来越能干，孩子们能自己的事情自己做，老师已经放心，他们一定能做一名合格的中班小朋友。

这次活动给孩子们增添了乐趣，也让我在不断地反思中找到了差距，我今后要不懈地努力，向各位老师请教，不断地优化我的教学策略，提高我活动中的驾驭能力。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十一

- 1、了解自己的小手有很多的作用。
- 2、清楚的分辩自己的五个手指以及它们的名字。
- 3、萌发爱护自己小手的意识。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 5、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

活动准备

- 1、经验准备，手指游戏”红红和黄黄”
- 2、在手指上画出简单的人物，在手上画出动物的造型

活动过程

- 1、导入，以手指游戏红红和黄黄为引子，引出活动主题。
- 2、教师以自己的手为范例，向幼儿介绍各个手指的名称，帮助幼儿认识小手。
- 3、游戏巩固，教师请幼儿捏紧自己的小手，教师说到哪个手指，请幼儿深处相应的手指。这个环节在了解幼儿掌握情况的同时，又能进一步进行巩固练习。
- 4、谈话活动，让幼儿说说我的小手能做什么，先是让幼儿之间进行讨论，再让幼儿跟教师说一说。
- 5、教师总结我们的小手能做什么，并举出一个有趣的例子用手做出大象兔子的造型为下次活动做准备。

6、教师总结指出我们的小手很能干，但同时也是很容易受伤的，我们要在日常的生活中好好保护我们的小手。

活动延伸

开展关于手的美术课，手指画、手掌画、手上动物造型。

教学反思：

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十二

师：瞧：礼物就在你们的椅子下。（在幼儿的小椅子下放一块手帕）师：宝宝们赶快找一找，老师送你们的礼物是什么？（丰富词汇：手帕）

二、在幼儿玩、说、看、叠中学会正确使用手帕师：你们喜欢老师的礼物吗？知道这小手帕可以干什么呢？请你们拿出手帕，一起玩一玩。

师：手帕可以帮助宝宝们干什么呢？（手帕可以擦汗、擦鼻涕等）师：娃娃家的娃娃流鼻涕了，谁来帮帮他？这样擦对吗？谁有不同的擦法？（请幼儿边说边做动作）。

师：那我们应该怎样爱护手帕呢？（幼儿讲述）师：宝宝们讲得真好，我们一起来看看这里的宝宝是怎样做的？谁做的对谁做的不对？（出示3张图，让幼儿讲讲怎样正确使用手帕）

（1）图片一：一位小朋友在叠手帕，放进口袋里；

（2）图片二：一位小朋友在洗手帕，放在太阳下晾干；

(3) 图片三：一位小朋友在用脏手帕擦嘴，并放在嘴里咬。

教师小结：宝宝们都知道怎样爱护自己的手帕，手帕脏了自己洗，让我们一起来洗手帕。

(放洗手帕的音乐做洗手帕律动)。

师：手帕是我们的好朋友，每天和你们一起来上幼儿园。我们应该爱护它，来，我们一起来学叠手帕。看看谁叠得最整齐？（教师示范叠手帕，在实物投影上演示。教师边讲边叠。边对边、角对角、折一折）教师小结：听，手帕在说什么？“宝宝们，我喜欢干净，你们用完我后，请你回家后把我洗干净晾干，我喜欢每天换，用好后会叠好放在口袋里，每天要带我上幼儿园，和宝宝们做好朋友。”

三、结束活动，大家一起玩手帕变变变的游戏师：今天老师送给你们的礼物就是手帕，我们带上手帕一起出去玩一玩吧！

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十三

情感目标：激发幼儿自己的事情自己做的愿望。

技能目标：培养幼儿观察力，想象力，语言表达及合作交往能力。

知识目标：引导幼儿认识自己的小手，知道手能做许多事情，帮助幼儿初步掌握保护手的方法。

引导幼儿用语言表达出手能做许多事情。

手的挂图。

一、开始部分

手指操调动幼儿学习兴趣，导入新课。游戏：听我说，跟我做
“小手小手拍一拍，我把小手举起来。小手小手拍一拍，我把小手放下来。小手小手拍一拍，我把小手往前伸。小手小手拍一拍，我把小手往后伸。小手小手拍一拍，我把小手抱起来。小手小手拍一拍，我把小手藏起来。”

二、基本部分

从生活经验入手，认识手的各部分名称。

(2) 举手游戏：老师说“一只手”“两只手”“一双手”师：小朋友们真棒，现在请你数数自己的一只手上有几根手指
(小结：每只手上有五个手指)

2、学习五根手指的名称

(1) 师：我们的五根手指都有自己的名字，就像我们每个小朋友都有自己的名字一样。现在我们就一起来认识它们，先请小朋友看一看，比一比，你的五根手指长得是不是一样长？找出你最长的手指，并把它捏住。师介绍：“这个手指长在中间，所以叫它中指”老师伸出大、小拇指，问幼儿：“哪个大，哪个小？”师伸出一个手指点东西，介绍：“点东西的手指叫食指”介绍：“还有一个手指没有名字，我们叫它无名指”

(3) 引导幼儿再观察，每只手除了手指外，还有什么？(手心、手背、手掌)

(4) 以游戏式巩固。休息：现在呀，我们要请我们的手指休息了，大拇指睡着了，食指睡着了，中指睡着了，无名指睡着了，小拇指睡着了，我们都睡着了，起床：大拇指醒了，食指醒了，中指醒了，无名指醒了，小手指醒了，小手拍拍都醒了。

三、结束部分

(1) 手的作用

(2) 保护手：师，我们大家都有一双手，那么手有什么用处呢？根据幼儿讲述出示幻灯片。

小结。

通过课程知识引导幼儿认识自己的`小手，知道手能做许多事情，帮助幼儿初步掌握保护手的方法。以下是小编为您搜集整理提供到的小班教案《认识小手》内容，希望对您有所帮助！欢迎阅读参考学习！

设计背景

幼儿园必须把幼儿生命促进幼儿健康放在首位，幼儿要知道必要的安全保护常识，学会保护自己。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十四

- 1、能知道自己有小手和小脚，了解它们的简单用途。
- 2、能感受儿歌的韵律，根据自己的理解，学着改编儿歌。

幼儿印的小手和小脚，幼儿照片。

1、找一找：

幼儿看看自己印的小手和小脚，哪个小手和小脚是自己的。

2、学会儿歌：“小手和小脚”

老师念儿歌，边念边做动作。

你有几只小手？小手会做什么？

小手会洗脸，会梳头，它的本领怎么样？

老师将小手的这一段再念一遍。

我有两只小小手，会洗脸，会梳头，我的小手本领大。

师：你有几只小脚？小脚会做什么？小脚会走路，会跑步，它的本领怎么样？

老师将小脚的一段再念一遍。

我有两只小小脚，会走路，会跑步，我的小小脚本领大。师生一起念念儿歌，边念边做动作。

3、改编儿歌：

教师带领幼儿看照片

照片上的你在干什么？你的小手还会有什么本领？教师根据幼儿说的小手的本领改编儿歌的内容，并与幼儿一起念。如：“我有两只小小手，会画画，会穿衣，我的小手本领大”。

你的小脚还有什么本领？

幼儿说说小脚的本领，改编儿歌内容。

在今天的游戏活动中，我让孩子学习了“小手和小脚”的儿歌，目的让幼儿能知道自己有小手和小脚，了解它们的简单用途，并学会改编儿歌。小朋友你们看这里有许多小手和小脚是你自己的？幼儿们一下就把自己的小手和小脚找到了。老师要考考你们，你们的小手有什么本领。让幼儿自己发挥，讲一下自己的小手会做什么事。（个别）学念儿歌：“小手和小脚”老师念儿歌，边念边做动作。

你有几只小手？小手会做什么？幼儿把会做的事讲出来，它的本领大不大？（集体念，个别念）

你们的小手本领真大，会洗脸，会梳头。

那么你们的小脚会做什么？

幼儿看看照片，改编儿歌：

如：我有两只小小手，会画画，会穿衣，我的小手本领大。
你的小脚还有哪些本领？

如：会跳、会踢球。

因为小手和小脚是孩子们最熟悉的身体部位，平时老师、家长总是在说宝宝用小手，自己的事情自己做，宝宝用小脚自己走路，自己走到幼儿园里去。所以幼儿学习这首儿歌接受较快，通过一次活动基本上掌握，会念儿歌，个别比较能力出色的幼儿还会编，教学效果比较好。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十五

对于刚入园的小班幼儿来说，由于他们年龄小，动手能力较差，因此，培养幼儿的自理能力是很重要的。在活动中，幼儿进一步认识了手的用途，懂得保护自己的双手，勤洗手，讲卫生，“自己的事情自己做”的道理。因此本次活动我将以语言教学《儿歌：小小手》为主线，在感知、朗诵儿歌的过程中继续引导幼儿了解手的用途，进一步激发幼儿爱护双手，学会自己的事情自己做。希望孩子们在学念儿歌的同时，进一步加强对文明礼貌用语的认识和运用。

活动目标

1、欣赏、学习诗歌，理解诗歌内容，感受诗歌的韵律、节奏

美，能大胆完整的朗诵儿歌。

2、愿意积极参与谈话，体会与同伴自由交谈的乐趣。初步提高幼儿的口语表达能力和参与活动的主动性。

3、引导幼儿在理解儿歌内容的基础上，巩固常见的文明礼貌用语。萌发幼儿从小养成良好的礼貌习惯，在日常生活中能积极运用。知道宝宝有一双能干的小手，要自己的事情自己做。

重点难点

重点是能大胆、完整的朗诵儿歌。

难点是引导幼儿在日常生活中会正确的使用文明礼貌用语。

活动准备

- 1、卡纸做的小手宝宝一个，
- 2、儿歌内容贴图若干，
- 3、儿歌《小小手》挂图。

活动过程

一、开始环节

手指游戏，

小朋友们，刚才我们和谁一起做游戏啊（小手）

你的小手在哪里？让老师看一看

师：今天我给你们请来了一位客人，看看他是谁？请出小手

宝宝。你们好！我是小手宝宝。（你好！）

小朋友们，喜不喜欢。今天老师就教小朋友一首非常好听的儿歌，儿歌的名字叫《小小手》。

二、基本环节

1、教师示范朗诵儿歌，引导幼儿初步感知

指导语：老师把这段有趣的手偶表演编成了一首有趣的儿歌，小朋友们想听吗？

2、教师利用示范表演儿歌。

3、引导提问，深入理解儿歌。

（2）小结：儿歌的名字是《小小手》；问好的时候说“你好”，你来到商店或别人来到你家的时候说“欢迎”，感谢别人的时候说“谢谢”，两个人分别的时候说“再见”，这些都是文明礼貌用语。

4、教师带领幼儿一起利用小手宝宝表演儿歌。激发幼儿的兴趣

1）、教师完整地朗诵诗歌两遍，第二遍鼓励幼儿跟读。

2）、师幼接龙朗诵诗歌两遍，第二遍师幼互换角色。

3）、分组教授儿歌表演。幼儿边朗诵诗歌边用动作表演

4）、集体进行儿歌表演。

三、结束环节

比一比，赛一赛。

小组推选代表进行儿歌表演比赛，教师进行分组奖励。

四、延伸环节：

1、提问：宝宝都有一双能干的小手，你的小手会做什么？动脑筋想一想。在家里，（吃饭，穿衣服，穿鞋子，……）做游戏的时候（做早操，拍球，画画也要用双手）

2. 教师总结，

小小手，本领真大，每个小朋友都有一双可爱的小手，它可以帮我们穿衣服，扣纽扣，洗脸，刷牙，梳头等，自己能做的事情要自己做。

附：儿歌《小小手》

我有一双小小手，拉来许多好朋友，

“你好你好”招招手，“欢迎欢迎”握握手。

“谢谢谢谢”拍拍手，“再见再见”摆摆手。

幼儿园小班画小手教案设计意图篇十六

1. 让幼儿尝试使用筷子，激发幼儿自己动手做事的愿望。
2. 培养幼儿积极参与活动的兴趣，发展幼儿的动手能力。
3. 培养幼儿手眼协调的能力。
4. 培养幼儿与同伴之间和睦相处并珍惜这份友情。

筷子、盘子、糖、红绿两种颜色的积木若干。

感知体验——操作练习

a□感知体验，教师幼儿在门口老师：“今天，陆老师来做兔妈妈，你们来做我的孩子小兔宝宝好吗？”（好）兔妈妈带着小兔在音乐的伴奏下边唱歌边跳进教室。兔妈妈：“每个兔宝宝找到一个位子坐下来。”兔妈妈：“今天我请兔宝宝吃糖。”兔妈妈：“用手拿着吃不卫生，那怎么吃呢？用筷子夹，看看我的宝宝谁会用筷子把糖夹起来。”兔妈妈：“让妈妈先试试看。（妈妈用筷子夹糖）夹住了，啊呜，啊呜，真好吃。”兔妈妈：“兔宝宝，你们想吃糖吗？”（想）谁愿意上来夹住糖的。幼儿（兔宝宝）拿筷子讲自己怎么夹。兔妈妈：“原来是把筷子放在这两个手指的中间，把筷子分开，用力一夹，糖就夹起来了。”兔妈妈：“哪个宝宝还想来吃糖的。我们一起看看哪个宝宝的筷子用的好。兔宝宝，记住了只夹一粒糖。”

b□操作练习兔妈妈：“我的宝宝真能干，会用筷子夹糖。妈妈昨天不小心把一些豆子混在一起，可怎么办呀兔妈妈：“谁愿意帮助妈妈，先用筷子夹豆子，放在盘子里，端着盘子走到放豆子的篮子跟前，把红豆子和绿豆子分开！”一名幼儿上来示范。拍手鼓励。兔妈妈：“你们都想帮妈妈吗？请你们去夹。”幼儿操作，教师随机帮助指导。

c□小结，自然愉快结束。

从孩子的反映来看，他们对自己的手有哪些用处是非常了解的，而且也能用语言来进行表达。但好多时候，孩子往往是说的一套，做起来又一套，说的总是比做得好。考虑到在有限的集体教学时间内，课后在区角活动中，我又为幼儿提供了丰富的操作材料，让幼儿们进一步进行操作活动，再次感受自己小手的能干，保证了活动的质量。