

最新幼儿园中班蚕的教案(精选10篇)

教案的编写需要教师具备良好的教学理论和教学经验。在教学过程中，是否有遇到这些三年级教案中的问题？一起来看看解决方法吧。

幼儿园中班蚕的教案篇一

用量一量、比一比的方法，体验自己在长高，并为自己长大而兴奋。

幼儿收集“长高”的资料、实物投影

（教师随机进行小结和提升，幼儿体验长大了真神气）

2、我发现你们有的高，有的矮，到底谁高谁矮？我们和朋友比一比好吗？

1、请小朋友找一个好朋友和他比一比，你们俩谁高？谁矮？

（幼儿自由结伴比高矮）

2、你们都比过了吗？是用什么方法来比的？

（幼儿介绍比高矮的方法：背靠背、面对面、眼睛看、参照物等）

小结：你们真会动脑筋，原来比高矮可以用那么多的好办法。

1、想不想和更多的朋友比？我们一起来做一个排排队的游戏，看看谁最高谁最矮。（请5名同伴比高矮并排队）

讨论：谁最高？谁最矮？某某小朋友是高还是矮？

小结：原来高和矮是比出来的。

2、分小组一起游戏。

1、你们喜欢高还是喜欢矮？

2、幼儿欣赏散文诗：长高

怎样使自己长得更高呢？

幼儿园中班蚕的教案篇二

1、通过小实验了解打喷嚏的原因。

2、仔细观察并学习解决问题的办法。

1、“社会万花筒”：《为什么会哈啾》（请参照幼儿用书）。

2、挂图：《为什么会哈啾》

3、学习单：《哈啾》。

4、胡椒粉、五香粉、辣椒粉、咖喱、香水等材料。

1、联想生活经验，鼓励幼儿说一说鼻子为什么会打喷嚏，老师把幼儿的想法记录下来。

你打过喷嚏吗？

哪些情况会让你打喷嚏呢？鼓励幼儿说出自己的想法，如：鼻子痒、虫虫跑进去、脏东西跑进去、生病了等等。

2、拿出胡椒粉、五香粉、辣椒粉、咖喱、香水等材料，请幼儿凑近，用力吸一下。并说一说：

鼻子有什么感觉？为什么？

打喷嚏之后，鼻子是否舒服？

3、展示挂图，和幼儿一起讨论：

为什么会打喷嚏呢？

那你闻到哪些味道会打喷嚏？（灰尘、冷空气、尾气）你在哪些时候特别容易打喷嚏？（感冒、过敏）打喷嚏的时候，你会怎么做？（戴口罩、看医生、多喝水）于幼儿分享内容后，可提醒幼儿回去运用学习单考考爸爸妈妈：“知道我们为什么会打喷嚏吗？”今天要当爸爸妈妈的小老师哦！

幼儿会模仿不良的打喷嚏习惯，要加紧教育。

配合《哈啾》学习单，和爸爸妈妈讨论要如何预防打喷嚏。

幼儿园中班蚕的教案篇三

活动目标：

- 1、通过多媒体活动幼儿知道自己长大了，要独立进餐。
- 2、懂得无论是在家里还是在幼儿园都要自己用筷子，自己吃饭。

活动准备：

- 1、多媒体课件
- 2、多媒体设备。
- 3、筷子、各种小点心。

活动过程：

1、以“大风车俱乐部”节目形式展开活动，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、导入活动：让我们看看你们小时候是用什么吃饭的？

3、播放多媒体，幼儿观看多媒体中的图象。

4、教师有意识引导幼儿讲讲不同的年龄时期分别是怎样进餐的。

1、利用点心时间开个“大风车餐厅”，准备各种食物和餐具。

2、餐前，请幼儿讲讲：文明用餐的常规和礼仪。

3、在游戏中学会一首简单的儿歌《自己吃饭真能干》

小朋友，来吃饭，坐端正，手扶碗，小筷子，本领大，吃饭夹菜全靠它。

不剩饭，不挑菜，自己吃饭真能干。

幼儿园中班蚕的教案篇四

根据中班幼儿的特点，记事物较为形象，喜欢做手工，所以设计了这个活动方案

1、认识“6”。

2、学会数到“6”。

练习手工，增强幼儿的动手能力。

重点认识“6”这个字，然后温习从1数到6。

难点将“6”数字剪出来。

准备剪刀，硬纸。

一、认识“6”

1、老师在黑板上写出大大“6”，因为“6”的形象体在很多教科书都共同认为是哨子，所以老师在“6”的旁边再画个大大哨子，老师最好再找个哨子给小朋友看，加深影响。

2、在画出6个红苹果（任何物体都可以，主要是能吸引小朋友）

二、自己动手剪出“6”

1、老师先动手将一“6”剪出来，然后问问小朋友认不认识这个字，然后再叫他们也剪一个给自己拿回家给爸爸妈妈看（目的激发小朋友的积极性）

2、然后老师将画有“6”的硬纸发给每一个小朋友，让他们自己剪出来。

三、老师给小朋友带自己的作品回家

并叮嘱他们要好好保存，以方便以后拿出来继续学习温故。最后将小朋友精力再集中到黑板上的“6”，加深他们的印象。

将认知与手工结合有利于小朋友对新事物更好的理解跟接受，更能加强他们对新事物的记忆。多鼓励动手能力较弱的小朋友，协助他们一起完成，而做得很好的小朋友则要多鼓励，以激发他们的积极性，让他们互相帮助，但前提是要自己的事情自己做，不能让其形成依赖。

幼儿园中班蚕的教案篇五

1、欣赏故事，了解造房子需要哪些劳动者。

2、对各种工种建筑者的劳动内容有初步的认识，增进对劳动者的情感。

小鸭形象、故事图片、操作材料（易拉罐和一次性杯子）。

那让我们一起来听个故事《会有谁来住》。

1、讲述故事前半段。是谁造了新房子。

——熊大叔在干什么？他是怎么砌砖墙的？用什么砌砖墙的？

——猴大叔在干什么？用什么做的？

——狗大叔在干什么？为什么要装电线？

——哇，房子造好了，都有哪些工人又是怎样来帮忙造房子的？

教师：这些造房子的工人，我们叫他们建筑工人。

2、讲述故事后半部分。还有谁来帮忙。

房子造好了，还不能住，还有人说要来帮忙，会是谁呢？来干什么呢？我们接着往下听。

——又有谁来帮忙了？

——青蛙大叔在干什么？狐狸大叔来干什么？

——这座漂亮的房子是谁的呀？

：原来房子造好了，还不能住，还需要花匠来帮忙种花草搞绿化、还要请搬家工人来帮忙把要用的东西搬到新房子里，才能住新家呢！

——我们把故事连起来听一听，特别要听清楚他们是怎么造房子的。会讲的小朋友还可以和老师一起来讲一讲。

——：原来要住进新房子需要司机、瓦工、电工、木工、花匠、搬家工这么多人的共同劳动，特别是造房子的建筑工人，少了谁也不行。这些建筑工人真是了不起啊！

我们也来当建筑工人造新房子，好不好？

1、分配任务，提出要求。

2、幼儿操作游戏。

结束：房子造好了，小动物们说谢谢你们为他们造了这么多漂亮的房子！

本次活动刚好是主题《小鬼显身手》中的一个活动，上一次在我们幼儿园刚好开展了此主题的杭州市幼儿园“主题教学研修月”展示活动。我就老师的设计开展了此次活动。在开展活动之前心里还在嘀咕造房子这件事情离我们幼儿的生活比较远，幼儿缺乏这方面的经验，学习起来是不是会没有兴趣呢？但是通过活动后发现幼儿这方面的知识掌握的还不错的。由于幼儿活动材料中没有挂图，就自己动手画了故事的简笔图片幼儿理解故事内容。为了结合动静交替的原则，在活动的最后请幼儿两两合作在规定的时间内来选择材料进行搭搭乐活动，比比谁搭的房子最高最结实。活动的总体效果还不错，但是如果自己能再多准备一张青蛙大叔种花草和狐狸司机帮忙搬家的简笔图片那就更好了。

幼儿园中班蚕的教案篇六

最近，我在担任中班的班主任，负责每天早晨的早操编排工作。经过这段时间的实践和探索，我深刻认识到早操对幼儿的发展和健康起着重要作用。每天带着幼儿在欢快的音乐中活动身体，既可以锻炼肢体，又可以增强幼儿的协调能力和思维能力。在这个过程中，我也总结出了一些编排心得和体会。

第二段：多样性要素

早操的编排要尽可能地融入多样性要素，让幼儿在活动中得到足够的刺激和体验。比如，音乐要具有欢快、节奏明快的特点，能够激发幼儿的活力。同时，动作要有多种类型，包括跳跃、奔跑、转圈、摆手等等，让幼儿在动作中得到锻炼。此外，演练形式也要灵活多样，为幼儿提供多样的体验，比如单人表演、小组合作表演等。

第三段：幼儿主体性

早操编排的过程中，要注重幼儿的主体性，即满足幼儿的想象和创造力，让他们有机会发挥自己的特长。例如，可以邀请幼儿自己发挥创意设计动作或是选择有趣的音乐。这样，幼儿在自由创作的过程中，也能够锻炼自己的想象力和创造力。同时，在幼儿表演时，我们还要尽可能地展现他们的特长和优势，倡导多元化发展。

第四段：个性化教学

早操编排也要注重个性化教学，这意味着针对不同幼儿的特点和需要，进行灵活的编排和适度的调整。在幼儿个体差异显著的情况下，常规式的编排难以达到良好的教学效果，而针对个体化需求，可以根据幼儿的身体素质、年龄特点、发展水平等因素制定相关方案，不断调整优化使他们在早操中

受益更多。

第五段：总结

在这个过程中我非常认真反思我的教学方法和方法，同时也充分认识到早操是幼儿身心健康的重要组成部分，因此编排风格和方法对幼儿来说非常关键。总之，在日常工作中，我将更加注重早操这一环节，致力于创敬一个随意的创敬空间，让孩子们在欢乐和快乐中茁壮成长。我相信通过自己努力，可以创造更多让孩子们健康成长的机会！

幼儿园中班蚕的教案篇七

中班早操是中班教育体系中非常重要的一部分，它不仅可以让活跃幼儿们的身体，还可以培养幼儿爱好体育运动的兴趣。而在中班早操的编排中，对于教师们而言，除了充分考虑幼儿的年龄特点，还要注意其运动能力和心理状态，从而编排适合中班幼儿的早操课程。今天，本人就从教学角度出发，分享一下中班早操编排心得体会。

第二段：选择合适的动作

在编排中班早操课程时，首先应当考虑幼儿的身体状况和年龄特点。幼儿的身体素质、运动能力和体型等方面都不同，因此，选取的运动动作也应当具有普遍性和适应性。应当选择一些比较简单、容易上手的动作，例如：跳跃、走路、小跑步等。同时，还应当考虑幼儿的心理特点，选择具有动感和趣味性的动作。通过选择合适的动作，让中班幼儿在早操中得到锻炼的同时，也能够收获愉悦心情。

第三段：注重节奏的安排

中班早操时间较为短暂，通常在10分钟左右，时间有限，应当合理安排节奏。可以从慢到快的方式进行渐进式加速，让

幼儿们循序渐进地进行动作。而且，在编排中班早操时，还应当根据幼儿的特点，设置不同的动作步骤，根据难易程度、速度和音乐的解析，出现中间的饭步和跑步，注重不同动作之间的衔接，保持整体有序的节奏感。

第四段：注意场地的安排

中班早操一般在教室或者操场上进行，有时候，地面的硬度和平整程度可能会对幼儿的动作产生一定影响。因此，在编排中班早操时，需要根据场地的实际情况进行选择 and 调整。比如，可以在操场上进行足球、篮球等球类运动，或者在教室里进行一些腰鼓、操盘子、舞龙等活动，让幼儿在不同的场地环境中体验到运动的乐趣。

第五段：结语

综上所述，编排中班早操不仅需要选择合适的动作，还需要注意节奏的安排和场地的安排。教师们应当全面考虑幼儿的身心特点，灵活安排早操内容，让中班幼儿在早操中得到锻炼，培养兴趣，增强体质，为健康成长打下好的基础。

幼儿园中班蚕的教案篇八

作为一名中班教师，每一天都必须面对孩子们的各种需求和挑战。因此，在教学的过程中，我们需要认真准备教案，确保能够为孩子们提供富有创意和启发性的教学体验。在实践中，我深深领悟到了中班教案的重要性，同时也对教案的编写、调整和实施有了更深一层的理解。在本文中，我将分享我对中班教案的心得体会。

第一段：明确目标和主题

政治家和商人都明确指出了成功的关键在于确立明确的目标，并采取必要的步骤来实现这些目标。在制定中班课程时，教

师必须通过细致的计划和详细的教案来准确地达成目标。首先，需要种下学生学习和发展所需的基本能力，并将其与老师和家长一起商定。其次，必须确立主题，使每项教学活动都相互关联并改进课程结构。在我的教学实践中，我发现个性化的教学计划能够极大地提高学生学习的积极性和效率。

第二段：合理安排时间

在中班教学过程中，时间的安排是至关重要的。教师必须确保每一项教学活动都能在预定的时间内得以完成。在制定教案时，教师必须确定活动的时间长度，并合理考虑每个孩子的学习速度和理解力。这有助于教师制定最优的教学计划，并让家长在适当的时间内了解孩子的学习进展情况。在实际教学中，在每节课前必须清楚安排好时间，并在必要时调整计划，确保每份教学教案都得以完整实施。

第三段：注意环境与工具的准备

从学生的角度而言，教学环境和教学用具的准备是中班教学成功的必要条件。因此，教师应该在安排好教学计划后，考虑到适当的教学环境和教学用具的需求，充分利用教室和教学辅助设备来创造适当的教学氛围。有些孩子对视觉、听觉或触觉刺激比较敏感，因此，教师应准备适当的学习资料和工具，以保障每个孩子都能在教学活动中得到充分的学习效果。

第四段：教师和家长沟通

在中班教学中，教师与家长之间的沟通是非常重要的。教师应该清楚地传达课程目标、学生的评估结果以及家长如何与孩子一起学习。这有助于家长更好地支持孩子的学习，并使家长在适当的时候得到孩子的反馈。另一方面，家长对孩子的需求和学习情况的反馈也为教师提供了重要的支持和指导。因此，教师必须认真倾听每个家长的意见和想法，以更好地

支持孩子的学习发展。

第五段：利用评估检查教案

中班教师必须利用各种评估工具对课程进行评估，以检查教案的有效性和实际效果。在教学期间，教师应该保持对教学计划的实时监测，并会在必要时进行调整和修正，以确保孩子们全部掌握课程，并取得优秀的成绩。除了教学发展，评估也有助于教师更好地了解孩子们的学习需求和担忧，并在必要时向家长或机构提供更适当的支持和指导。

总的来说，在中班教学实践中，有效的教学计划是教师们取得成功的基础。好的教案能够为学生提供更好的学习体验和更高的学习效率。教师需要充分规划措施、清晰目标、考虑每个学生的需求和能力，并与家长积极保持沟通。随着教学理念的不断发展，教师们也能够不断进步和提高，让每个孩子都能够在中班教育阶段取得成功。

幼儿园中班蚕的教案篇九

作为一名中班教师，写一篇关于“中班教案心得体会”的文章，对我来说是一件非常有意义的事情。我在这个阶段教养了很多孩子，也积累了许多教学经验和心得体会。在这篇文章中，我将分享我的一些教案心得和感悟，希望能为其他正在从事教育工作的教师提供一些参考和启示。

第二段：教案编写的重要性和难点

教案是教学活动的重要组成部分，同时也是教师在课堂上的指南。教案的编写需要综合思考多个方面因素，包括孩子的认知、兴趣、需求，课程目标，适当的教学资源，孩子的学习风格和个性等等。在编写教案的过程中，我们需要考虑到孩子的思维模式和独特的需求，在选择教学方式和教材时需要用心考虑。同时，我们还需要确保课堂的互动性和生动性，

让孩子能够更加主动地参与到整个教学过程中来。

第三段：教案设计实践的体验和收获

在实际的教学中，教师需要根据孩子的实际情况和需求来灵活调整和改进教案。在我的教学实践中，我发现孩子们对于课程内容和教学方式的反应非常积极，他们对于互动式教学和游戏式教育深感兴趣。在教学过程中，我也不断地研究和學習新的教学方法和技巧，以提高我的教学效果和地位。

第四段：教案写作中的误区和改进方法

在教案编写中，一些常见的误区往往会影响我们的教学效果。比如过度关注内容而忽略了孩子兴趣的设置，过度强调知识的灌输而忽略了重点知识点和实践操作的比重等等。我们需要正视这些问题，以更加科学和实际的教学方法来改善我们的教学质量。

第五段：总结

作为一名中班教师，在教案编写和实践过程中我学到了许多宝贵的经验和心得。正如我在这篇文章中分享的那样，我们需要全面思考多个方面因素，重视孩子的需求和兴趣，在教学中不断地创新和改进，以提高我们的教学质量和地位。我希望我的文章能够帮助到其他的教师，让我们一起为孩子的成长和发展努力吧！

幼儿园中班蚕的教案篇十

- 1、在了解袋鼠的基础上学习舞蹈《袋鼠妈妈》；
- 2、体验妈妈与宝宝相亲相爱的美好情感。

多媒体课件、大灰狼头饰、沙包若干

今天老师把袋鼠妈妈和它的宝宝都请来了，我们来看一看。

1、出示小袋鼠图片，引导幼儿观察：

小袋鼠的前腿和后腿有什么不一样的？（前腿短，后腿长）

小朋友学一学袋鼠站着的样子。

小袋鼠是怎么走路的？（学一学）

2、出示袋鼠妈妈图片，引导幼儿观察：

袋鼠妈妈的样子好奇怪，肚子上有个什么？

大口袋是干什么用的？

小结：袋鼠妈妈的肚子上有个口袋，小袋鼠小的时候就生活在里面。

1、欣赏歌曲《袋鼠妈妈》

2、理解歌曲内容，学跳《袋鼠妈妈》

跟着音乐随老师用袋鼠跳的动作完整表演《袋鼠妈妈》

袋鼠妈妈要带小袋鼠到森林里去玩，可是森林里有凶恶的大灰狼，小袋鼠千万不能乱跑，要跟妈妈在一起。袋鼠们要跳着舞去森林。大灰狼来了，袋鼠妈妈勇敢地用“沙包”赶走了大灰狼。天黑了，小袋鼠们跳着舞回家了。

观看鸡妈妈和小鸡、狗妈妈和小狗、鸟妈妈和小鸟、猫妈妈和小猫相亲相爱的场景，联系自己和妈妈相亲相爱的场景，激发幼儿更加爱妈妈的情感。

小朋友都爱自己的妈妈，回家把《袋鼠妈妈》的舞蹈跳给妈

妈看！