

# 五年级分数除法思维导图 五年级数学分数基本性质说课稿(优秀18篇)

总结是培养反思和思维能力的方式之一，通过总结可以让我们更加深入思考。写一篇较为完美的总结，首先要把握总结的目标和重点。以下是一些经过认真筛选的总结范文，希望对大家的写作有所帮助。

## 五年级分数除法思维导图篇一

各位老师：

下午好！

我今天说课的内容是北师大版小学数学第九册《分数基本性质》首先，对教材进行分析。

《分数基本性质》是北师大版小学数学第九册内容。是在三年级下册已经体验了分数产生的过程，认识了整体“1”，初步理解了分数的意义，能认、读、写简单的分数，会简单的同分母分数加减法的基础上，学习真假分数，分数基本性质，约分通分、比大小等知识，为后续学习分数与小数互化、分数乘除法四则混合运算打好基础。

学生已经知道了真假分数，掌握了分数与除数的关系及商不变性质，再来学习分数基本性质。分数的基本性质是一种规律性知识，分数的分子分母变了，分数的大小却不变。学生在这种“变”与“不变”中发现规律，掌握新知识。

1. 知识目标：经历探索分数基本性质的过程，理解并掌握分数的基本性质，能运用分数的基本性质把一个分数化成指定分母（或分子）而大小不变的分数。

2. 能力目标：培养学生观察、比较、抽象、概括等初步的逻辑思维能力，并且能够正确认识和理解变与不变的辩证关系。

3. 情感目标：经历观察、操作和讨论等数学学习活动使学生进一步体验数学学习的乐趣。通过学生的成功体验，培养学生热爱数学的情感。

能运用分数的基本性质把一个分数化成指定分母（或分子）而大小不变的分数理解分数基本性质的含义，掌握分数基本性质的推导过程。

根据本节课的教学内容和教学目标采用讲授法，小组合作学习。

准备大小相等的圆形纸片，水彩笔等。

### 一、故事设疑，揭示课题。

我将以唐僧师徒分饼的故事创设问题情景。八戒吃第一块饼的 $\frac{1}{4}$ ，沙和尚吃第二块饼的 $\frac{2}{8}$ ，悟空吃第三块饼的 $\frac{4}{16}$ ，他们谁吃的多呢？以此引入新课，激发学生思考的兴趣，积极参与到课堂教学中来。并在这个环节设计学生动手折、画、标等活动，折出 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ，用彩笔在折的圆上涂出 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ，再用铅笔标出分数。在动手做的过程中初步理解分数基本性质。

### 二、合作探索，寻找规律。

请同学们观察 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ； $\frac{3}{4}$ ， $\frac{6}{8}$ ， $\frac{12}{16}$ 这两组分数，分子分母有什么变化，分数又有什么变化？组织讨论交流汇报。如果没有概括出“把0除外”就设计一组练习：分子分母同乘0，完善结论；如果概括出来了，就顺势进行验证。推导出分数基本性质——分数的分子分母都乘或除以相同的数（0除外），分数的大小不变。

### 三、巩固练习。

练习题的设计有简单到复杂，例：分数的分子乘5，要使分数的大小不变，分母（ ）； $2/3=??$ （ ）/186/21=2/（ ）等这样的题，进行练习。

### 四、梳理知识，沟通联系。

小结分数基本性质，请同学们回忆“商不变性质”。-----  
在除法中，被除数和除数同时扩大（或缩小）相同的倍数（零除外），商不变。

然后比较这两个性质的联系。这样设计主要是为了共建知识之间的联系，有助于学生灵活迁移应用，触类旁通。

### 五、多层练习，巩固深化。

1.（1）把 $5/6$ 和 $1/4$ 化为分母为12而大小不变的分数。

（2）把 $2/3$ 和 $3/4$ 化为分子为6而大小不变的分数。

2. 考考你： $1/4$ 的分子加上3, 要使分数的大小不变，分母应加上（ ）。

### 六、全课小结

作为一位优秀的人民教师，时常需要用到说课稿，借助说课稿我们可以快速提升自己的教学能力。我们该怎么去写说课稿呢？以下是小编为大家收集的五.....

作为一位不辞辛劳的人民教师，时常需要用到说课稿，说课稿有助于顺利而有效地开展教学活动。如何把说课稿做到重点突出呢？下面是小编收集整理.....

9篇作为一名优秀的教育工作者，时常需要编写说课稿，写说

课稿能有效帮助我们总结和提升讲课技巧。那么写说课稿需要注意哪些问题呢？下面是小编.....

## 五年级分数除法思维导图篇二

《分数的基本性质》在分数教学中占有重要的地位，在小学数学学习中起着承前启后的作用。它既以分数的意义、分数的大小比较为基础，又与整数除法及商不变的性质有着内在的联系，更分数的约分、通分的依据，也进一步学习分数加减法计算、比的基本性质的基础。因此，分数的基本性质该单元的教学重点之一。

学生在三年级上学期已经初步认识了分数，以及同分母分数的大小。在本学期又学习了因数、倍数等概念，掌握了2、3、5的倍数的特征，为学习本单元知识打下了基础。五年级学生已经养成了合作学习的习惯，并且已经具有了一定的分析和解决问题的能力，再加上他们所具有的一定的生活经验，因此能够在教师的引导下完成“质疑——探索——释疑——应用”这一完整的学习过程。

依据新的《数学课程标准》，为了更好地体现数学学习对学生在数学思考、解决问题以及情感与态度等方面的要求。根据本节课的具体内容并结合学生的实际情况，我制定了以下教学目标：

**知识与技能：**让学生亲身经历“分数基本性质”抽象概括的过程，理解和掌握分数的基本性质，并能初步运用分数的基本性质解决简单的数学问题。

**过程与方法：**让学生经历发现问题、探究问题、解决问题的全过程，在观察、猜想、验证等探索活动中，培养学生观察——探索——抽象——概括的能力以及合情推理能力，体验解决问题策略的多样性。

情感与态度：使学生在分数基本性质的探究活动中，获得成功的体验，建立自信心，感受到数学的严谨性，及渗透事物相互联系、发展变化的辩证唯物主义观点。

教学重点：理解和掌握分数的基本性质，运用分数的基本性质解决实际问题。

教学难点：让学生经历自主探索，发现和归纳分数的基本性质，并会应用分数的基本性质解决相关问题。

教学准备：三张同样大小的长方形纸张，彩色笔

树立以“以学生发展为本”、“以学定教”的思想，为实现教学目标，有效地突出重点、突破难点，我遵循学生的认知规律，以建构主义学习理论为指导，在探究分数的基本性质过程中，采取学生动手操作、小组讨论、合作探究等方式，引导学生进行比较、观察、分析，充分运用知识迁移的规律，在感知的基础上加以抽象、概括，进行归纳整理，采取迁移教学法、引导发现法组织教学。创设了一种“情境导入、动手体验、自主探索”的课堂教学形式，以“自主探究”贯穿全课，引导学生迁移旧知、大胆猜想——实验操作、验证——质疑讨论、完善猜想等，把这一系列探究过程放大，把“过程性目标”凸显出来。

有效的数学学习活动，不能单纯模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流学生学习数学的重要方式。在学习例题的过程中学生主要采用自学尝试法，自主探究法，合作交流的学习方式，让学生通过独立自主地学习将分数化成分母不同但大小相同的分数，并尝试完成做一做，达到检验自学的目的。通过观察、比较、提出问题并解决问题来进行自主探索与合作交流，充分发挥学生主体参与作用、激发学生学习爱好，同时让学生获得成功体验。

为了全面、准确地引导学生探索发现分数的基本性质，实现

教学目标，我努力抓住学生的思维生长点组织教学，设计了以下五步教学环节：

- 1、创境设疑：回顾旧知，引发思考
- 2、自主探究：动手实践，发现规律
- 3、交流归纳：揭示规律，巩固深化
- 4、分层精练：多层练习，多元评价
- 5、感悟延伸：课堂小结，加深理解

### 第一环节：创境设疑

结合六一儿童节的到来，创设分蛋糕的情景，妈妈分得公平吗？课始便迅速地抓住了学生的好奇心，使课堂教学有了一个好的开始。鼓励学生当小法官，则极大地调动了学生的积极性，使他们在心理上产生悬念，进一步激发学生的学习兴趣，为后面的学习做好了铺垫。这样设计也从学生已有的经验和情感出发，找准新知的最佳切入点，为学生后面的联想和猜想巧设“孕伏”。

### 第二环节：自主探究

通过折纸、涂色的动手操作活动，使学生亲身经历并获得非常具体、真切的感知，为探究分子、分母的变化规律提供认知基础。教师通过五个有层次的问题，分层质疑，分层提问，分层评价，尽量地关注到了每一个层次的学生，引导学生逐步在自主探索、合作互助的学习方式中初步理解并能简单概括出分数的基本性质，并及时强调了0除外的意义，使学生体验到解决问题策略的多样性，发展学生的实践能力和创新精神，培养学生的合作意识。

### 第三环节：交流归纳

在这一环节，教师引导学生在观察与分析、探索与思考分数的基本性质的基础上不断生成新问题，通过质疑，借助知识的迁移，沟通分数的基本性质与商不变性质之间的联系。引导学生应用分数和除法的关系，以及整数除法中商不变的性质，说明分数的基本性质。这样的设计就让学生感受到了数学知识的内在联系，同时渗透“事物之间相互联系”的辩证唯物主义观点，培养学生观察—探索—抽象—概括的能力。

### 第四环节：分层精练

这个环节让学生对分数的基本性质再一次的体验，感受，研究，同时也整节课的亮点之一，练习分层，评价分层，通过分层练习，关注到每一个学生，让每一个学生都有发展。教师结合本班学生的学习特点，设计了由浅入深，由易到难的练习，基本练习让90%的同学体验到了学习的快乐，综合练习让80%的同学品尝到了成功的喜悦，拓展练习则留到课后，让学生在自主探究中、讨论交流中、知识的沉淀中进一步加深对知识的理解和掌握。

### 第五环节：感悟延伸

通过小结、反思，查漏补缺，学生在交流收获、互相帮助的过程中，使学生对知识有个系统的回顾和认识，从而进一步培养学生的知识概括能力。

总之，本节课教学坚持了“学生探索的主体”这一教学原则，面向全体学生，充分的引导学生动手实验，自主探索，质疑延伸，合作交流，让每一个学生在探索的过程中感受数学和日常生活的紧密联系，体验学习数学的快乐，培养了创新精神和实践能力。

作为一位不辞辛劳的人民教师，时常需要用到说课稿，说课

稿有助于顺利而有效地开展教学活动。如何把说课稿做到重点突出呢？下面是小编收集整理的.....

## 五年级分数除法思维导图篇三

各位老师：

下午好！

我今天说课的内容是北师大版小学数学第九册《分数基本性质》首先，对教材进行分析。

《分数基本性质》是北师大版小学数学第九册内容。是在三年级下册已经体验了分数产生的过程，认识了整体“1”，初步理解了分数的意义，能认、读、写简单的分数，会简单的同分母分数加减法的基础上，学习真假分数，分数基本性质，约分通分、比大小等知识，为后续学习分数与小数互化、分数乘除法四则混合运算打好基础。

学生已经知道了真假分数，掌握了分数与除数的关系及商不变性质，再来学习分数基本性质。分数的基本性质是一种规律性知识，分数的分子分母变了，分数的大小却不变。学生在这种“变”与“不变”中发现规律，掌握新知识。

1. 知识目标：经历探索分数基本性质的过程，理解并掌握分数的基本性质，能运用分数的基本性质把一个分数化成指定分母（或分子）而大小不变的分数。
2. 能力目标：培养学生观察、比较、抽象、概括等初步的逻辑思维能力，并且能够正确认识和理解变与不变的辩证关系。
3. 情感目标：经历观察、操作和讨论等数学学习活动使学生进一步体验数学学习的乐趣。通过学生的成功体验，培养学生热爱数学的情感。

能运用分数的基本性质把一个分数化成指定分母（或分子）而大小不变的分数理解分数基本性质的含义，掌握分数基本性质的推导过程。

根据本节课的教学内容和教学目标采用讲授法，小组合作学习。

准备大小相等的圆形纸片，水彩笔等。

### 一、故事设疑，揭示课题。

我将以唐僧师徒分饼的故事创设问题情景。八戒吃第一块饼的 $\frac{1}{4}$ ，沙和尚吃第二块饼的 $\frac{2}{8}$ ，悟空吃第三块饼的 $\frac{4}{16}$ ，他们谁吃的多呢？以此引入新课，激发学生思考的兴趣，积极参与到课堂教学中来。并在这个环节设计学生动手折、画、标等活动，折出 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ，用彩笔在折的圆上涂出 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ，再用铅笔标出分数。在动手做的过程中初步理解分数基本性质。

### 二、合作探索，寻找规律。

请同学们观察 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{2}{8}$ ， $\frac{4}{16}$ ； $\frac{3}{4}$ ， $\frac{6}{8}$ ， $\frac{12}{16}$ 这两组分数，分子分母有什么变化，分数又有什么变化？组织讨论交流汇报。如果没有概括出“把0除外”就设计一组练习：分子分母同乘0，完善结论；如果概括出来了，就顺势进行验证。推导出分数基本性质——分数的分子分母都乘或除以相同的数（0除外），分数的大小不变。

### 三、巩固练习。

练习题的设计有简单到复杂，例：分数的分子乘5，要使分数的大小不变，分母（ ）； $\frac{2}{3}=??$ （ ）/18  $\frac{6}{21}=\frac{2}{（）}$ 等这样的题，进行练习。

#### 四、梳理知识，沟通联系。

小结分数基本性质，请同学们回忆“商不变性质”。-----  
在除法中，被除数和除数同时扩大（或缩小）相同的倍数（零除外），商不变。

然后比较这两个性质的联系。这样设计主要是为了共建知识之间的联系，有助于学生灵活迁移应用，触类旁通。

#### 五、多层练习，巩固深化。

1. (1) 把 $\frac{5}{6}$ 和 $\frac{1}{4}$ 化为分母为12而大小不变的分数。

(2) 把 $\frac{2}{3}$ 和 $\frac{3}{4}$ 化为分子为6而大小不变的分数。

2. 考考你： $\frac{1}{4}$ 的分子加上3, 要使分数的大小不变, 分母应加上（）。

#### 六、全课小结

### 五年级分数除法思维导图篇四

本站后面为你推荐更多五年级数学《分数基本性质》说课稿！

各位老师，同学：

大家上午好！

我说课的内容是：人教版小学数学课标教材五年级下册75页—76页《分数基本性质》。下面我就从教材分析、学情分析、教学目标、教法学法及教学过程五个方面来谈一下教学过程设计及设计意图。

#### 一、教材分析

本节内容属于概念教学。《分数基本性质》在小学数学的学习中起着承前启后、举足轻重的作用，它既与整数除法的商不变性质有着内在的联系，也是后面进一步学习分数的计算、比的基本性质的基础，还是约分、通分的依据。

## 二、学情分析

学生已经清楚理解分数的意义，明确分数与除法的关系，商不变性质等知识，这些都为本节课学习做了知识上的铺垫。分数的基本性质是一种规律性知识，分数的分子、分母变了，分数的大小却没变。学生在这种“变”与“不变”中发现规律，掌握新知识。

## 三、教学目标

综合分析课程标准要求及学生实际，我确定本节的教学目标如下：

1. 理解和掌握分数的基本性质，并会运用分数的基本性质把不同的分数化成分母（或分子）相同而大小不变的分数。
2. 初步养成观察、比较、抽象概括的逻辑思维能力，并且在自主探究中正确认识和理解变与不变的辩证关系。
3. 受到数学思想的熏陶，养成乐于探究的学习态度。

**教学重点：**理解掌握分数的基本性质，它是约分、通分的依据。

**教学难点：**让学生自主探索、发现和归纳分数的基本性质，以及应用它解决相关的问题。

## 四、教法学法

根据本节课的教学目标，考虑到学生已有的知识、生活经验

和认知特点，结合教材内容，本课我主要采用猜想验证与探索发现的教学模式。在分数的基本性质过程中，采取学生动手操作、小组讨论、合作探究等方式，引导学生进行比较、观察、分析。通过观察、比较，提出问题并解决问题来进行自主探索与合作交流，充分发挥学生主体参与作用，激发学生学习兴趣，同时让学生获得成功体验。

## 五、教学过程

本节课的教学过程我分五个部分进行

第一部分：故事设疑，揭示课题。以唐僧师徒分饼的故事创设问题情境，揭示本节课要研究的问题。

第二部分：组织讨论，动手操作。主要是组织学生动手进行折、画、标等活动，初步理解分数基本性质。

第三部分：合作探究，发现规律。主要的是学生找出规律，并利用规律解决问题。

第四部分：多层练习，巩固深化。主要是巩固所学知识并进行拓展提高。

第五部分：梳理知识，反思小结。主要是总结全课。

其中，第三部分“合作探究，发现规律”可以细化为三个环节：

环节一：动手操作，进行比较

这一环节是在第二部分的基础上进行的，我给每组学生三张大小一样的长条纸，让学生用分数表示涂色部分，并比较大小。此环节的设计主要是培养学生的比较能力。

环节二：呈现问题，引导观察

这一环节主要呈现给学生这样一个问题，“第一环节中的分数的分子、分母都不一样，为什么大小相等”，引导学生从左到右、从右到左两方面去观察，此环节的设计主要是培养学生的观察能力。

环节三：交流汇报，得出规律

这一环节主要是学生汇报交流，得出结论。

如果学生没有概括出“0除外”就设计两组练习，分子、分母同乘或除以0，完善结论；如果概括出来了，再追加一个问题“为什么强调0除外”，巩固结论。最终推导出分数的基本性质——分数的分子和分母同时乘或除以相同的数（0除外），分数的大小不变。此环节的设计主要是培养学生的抽象概括能力。

应该强调的是，无论学生说的多么好，教师最后的总结和确认是必不可缺的。

以上是我对《分数基本性质》一节的教学设计意图，有不当之处，请各位批评指导。

## 五年级分数除法思维导图篇五

《分数的基本性质》是九年义务教育六年制小学数学第十册第五单元的一个重要内容。该教学内容是以分数的意义、分数与除法的关系以及整数除法中商不变的规律这些知识为基础的。原教材先通过直观使学生了解 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{2}{4}$ 、 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{4}{8}$ 四个分数的分子、分母虽然不同，但是分数的大小是相等的。接着进一步研究这四个分数的分子和分母，思考它们是按照什么规律变化的。最后归纳出分数的基本性质。这样安排教学内容，学生的主体地位不能得到充分体现，不利于培养学生的问题意识。为此，我打算通过“折、画、想、问、用”五个环节对教学内容作如下处理。

1. 画——让学生用色笔在长方形纸条上分别涂出它们的一半，并用分数来表示。

3. 问——从“ $1/2=2/4=3/6=4/8$ ”中，你发现了什么？

4. 用——用已学过的“分数的基本性质”解决有关的数学问题。这样安排教学有以下几点好处：

(1) 有利于知识的迁移。

让学生通过动手折、涂，再用分数表示，这样既帮助学生复习了分数的意义，又为学习新知识作了准备。

(2) 能发挥学生学习的主动性。

通过学生找和“ $1/2$ ”大小相等的分数，以及和“ $2/3$ ”大小相等的分数，发挥学生学习的主动性，体现自主学习的精神。

(3) 提高了学生的学习能力。

通过交流，培养学生敢于发表自己的意见，积极思考问题，积极探究问题，培养学生概括问题的能力和解决问题的能力。

以上各个教学环节的设计体现如下几点教学目标：

1. 知识技能性目标：让学生亲身经历“分数基本性质”抽象概括的全过程，正确理解和掌握分数的基本性质，使学生能运用分数的基本性质解决有关的数学问题。

2. 发展性目标：培养学生观察——探索——抽象——概括的能力以及迁移类推能力，渗透事物是相互联系、发展变化的辩证唯物主义观点，培养学生的数学意识、问题意识、合作意识以及应用意识。

3. 创新性目标：让学生在学的过程中发现问题、解决问题，

提高学生探索问题的能力和研究问题的能力。

本节课起打算采用“创设情境，复习迁移—设疑激思，获取新知—深化概念，及时反馈”的教学模式进行教学。

### 1. 创设情境，复习迁移。

为了发挥学生学习的主动性，使旧知识起到正向迁移的作用，首先创设了动手操作的情境：课开始发给每位学生四张同样大小的长方形纸条，让学生折一折。把第一张纸条对折（也就是把这张纸条平均分成2份），把第二张纸条对折再对折（也就是把纸条平均分成4份），再把第三张3次对折（也就是把纸条平均分成8份）。接着，让学生画一画，用彩笔在等分后的纸条上分别涂出它们的一半。告诉学生，如果把每张纸条都看作单位“1”，问学生：你能把涂色的部分用分数表示吗？这一情境的设置，主要是让学生在动手操作过程中不仅复习了分数的意义，为下面导入新知识作好铺垫、迁移。并且在教学一开始，就能抓住学生爱动手以及直观思维的特点，激活课堂气氛，营造良好的学习开端。

### 2. 设疑激思，获取新知。

“疑是思之始，学之端”。学，就是学习问题，学怎样问问题。为此，我在上面教学的基上，引导学生逐一讨论以下问题：

(1)  $1/2$ 、 $2/4$ 、 $3/6$ 、 $4/8$ 这些分数有什么关系？

(学生会说这四个分数的大小相等。)

(如果学生写错或写不出，待得出分数基本性质后再写)

(3) 从“ $1/2=2/4=3/6=4/8$ ”中，你发现了什么？

(让学生分组讨论，充分发表自己的意见，经过归纳，最后

得出：分数的分子和分母同时乘以或者除以相同的数，分数的大小不变。并把这句话显示出来。)

(4) 你对上面这句话觉得有什么问题吗？

(学生可能会提出地“相同的数”中“0”必须除外。如果学生提出不出，就由教师提出问题：相同的数是不是任何数都行？为什么？)

最后，让学生完整地概括出分数的基本性质。(老师揭示课题)

这样教有利于培养学生的问题意识，师生情感交融、和谐，学生积极参与，思维活跃，学习主动，为学生创设一个良好的学习氛围。

3. 深化概念，及时反馈。

为了加深学生对分数基本性质的理解，激发学生的学习兴趣，起设计了如下练习：

1. 下面各式对吗？为什么？(让学生用手势表示对错)

$$\square 1 \square \frac{3}{4} = \frac{6}{8}$$

$$\square 2 \square \frac{3}{8} = \frac{12}{2} \square 3 \square \frac{3}{10} = \frac{1}{5}$$

2. 在( )里填上合适的数。

$$\square \square / 6 = \square \square / 36 = 8 / 12 = 2 / \square \square = \square \square / 24$$

3. 把 $\frac{2}{3}$ 和 $\frac{10}{24}$ 化成分线是12而大小不变的分数。

4. 把下面大小相等的两个分数用线连接起来。

4/51/64/94/612/16

3/42/320/256/368/18

## 五年级分数除法思维导图篇六

《分数的基本性质》在分数教学中占有重要的地位，在小学数学学习中起着承前启后的作用。它既以分数的意义、分数的大小比较为基础，又与整数除法及商不变的性质有着内在的联系，更分数的约分、通分的依据，也进一步学习分数加减法计算、比的基本性质的基础。因此，分数的基本性质该单元的教学重点之一。

学生在三年级上学期已经初步认识了分数，以及同分母分数的大小。在本学期又学习了因数、倍数等概念，掌握了2、3、5的倍数的特征，为学习本单元知识打下了基础。五年级学生已经养成了合作学习的习惯，并且已经具有了一定的分析和解决问题的能力，再加上他们所具有的一定的生活经验，因此能够在教师的引导下完成“质疑——探索——释疑——应用”这一完整的学习过程。

依据新的《数学课程标准》，为了更好地体现数学学习对学生在数学思考、解决问题以及情感与态度等方面的要求。根据本节课的具体内容并结合学生的实际情况，我制定了以下教学目标：

**知识与技能：**让学生亲身经历“分数基本性质”抽象概括的过程，理解和掌握分数的基本性质，并能初步运用分数的基本性质解决简单的数学问题。

**过程与方法：**让学生经历发现问题、探究问题、解决问题的全过程，在观察、猜想、验证等探索活动中，培养学生观察——探索——抽象——概括的能力以及合情推理能力，体验解决问题策略的多样性。

情感与态度：使学生在分数基本性质的探究活动中，获得成功的体验，建立自信心，感受到数学的严谨性，及渗透事物相互联系、发展变化的辩证唯物主义观点。

教学重点：理解和掌握分数的基本性质，运用分数的基本性质解决实际问题。

教学难点：让学生经历自主探索，发现和归纳分数的基本性质，并会应用分数的基本性质解决相关问题。

教学准备：三张同样大小的长方形纸张，彩色笔

树立以“以学生发展为本”、“以学定教”的思想，为实现教学目标，有效地突出重点、突破难点，我遵循学生的认知规律，以建构主义学习理论为指导，在探究分数的基本性质过程中，采取学生动手操作、小组讨论、合作探究等方式，引导学生进行比较、观察、分析，充分运用知识迁移的规律，在感知的基础上加以抽象、概括，进行归纳整理，采取迁移教学法、引导发现法组织教学。创设了一种“情境导入、动手体验、自主探索”的课堂教学形式，以“自主探究”贯穿全课，引导学生迁移旧知、大胆猜想——实验操作、验证——质疑讨论、完善猜想等，把这一系列探究过程放大，把“过程性目标”凸显出来。

有效的数学学习活动，不能单纯模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流学生学习数学的重要方式。在学习例题的过程中学生主要采用自学尝试法，自主探究法，合作交流的学习方式，让学生通过独立自主地学习将分数化成分母不同但大小相同的分数，并尝试完成做一做，达到检验自学的目的。通过观察、比较、提出问题并解决问题来进行自主探索与合作交流，充分发挥学生主体参与作用、激发学生学习爱好，同时让学生获得成功体验。

为了全面、准确地引导学生探索发现分数的基本性质，实现

教学目标，我努力抓住学生的思维生长点组织教学，设计了以下五步教学环节：

- 1、创境设疑：回顾旧知，引发思考
- 2、自主探究：动手实践，发现规律
- 3、交流归纳：揭示规律，巩固深化
- 4、分层精练：多层练习，多元评价
- 5、感悟延伸：课堂小结，加深理解

### 第一环节：创境设疑

结合六一儿童节的到来，创设分蛋糕的情景，妈妈分得公平吗？课始便迅速地抓住了学生的好奇心，使课堂教学有了一个好的开始。鼓励学生当小法官，则极大地调动了学生的积极性，使他们在心理上产生悬念，进一步激发学生的学习兴趣，为后面的学习做好了铺垫。这样设计也从学生已有的经验和情感出发，找准新知的最佳切入点，为学生后面的联想和猜想巧设“孕伏”。

### 第二环节：自主探究

通过折纸、涂色的动手操作活动，使学生亲身经历并获得非常具体、真切的感知，为探究分子、分母的变化规律提供认知基础。教师通过五个有层次的问题，分层质疑，分层提问，分层评价，尽量地关注到了每一个层次的学生，引导学生逐步在自主探索、合作互助的学习方式中初步理解并能简单概括出分数的基本性质，并及时强调了0除外的意义，使学生体验到解决问题策略的多样性，发展学生的实践能力和创新精神，培养学生的合作意识。

### 第三环节：交流归纳

在这一环节，教师引导学生在观察与分析、探索与思考分数的基本性质的基础上不断生成新问题，通过质疑，借助知识的迁移，沟通分数的基本性质与商不变性质之间的联系。引导学生应用分数和除法的关系，以及整数除法中商不变的性质，说明分数的基本性质。这样的设计就让学生感受到了数学知识的内在联系，同时渗透“事物之间相互联系”的辩证唯物主义观点，培养学生观察—探索—抽象—概括的能力。

### 第四环节：分层精练

这个环节让学生对分数的基本性质再一次的体验，感受，研究，同时也整节课的亮点之一，练习分层，评价分层，通过分层练习，关注到每一个学生，让每一个学生都有发展。教师结合本班学生的学习特点，设计了由浅入深，由易到难的练习，基本练习让90%的同学体验到了学习的快乐，综合练习让80%的同学品尝到了成功的喜悦，拓展练习则留到课后，让学生在自主探究中、讨论交流中、知识的沉淀中进一步加深对知识的理解和掌握。

### 第五环节：感悟延伸

通过小结、反思，查漏补缺，学生在交流收获、互相帮助的过程中，使学生对知识有个系统的回顾和认识，从而进一步培养学生的知识概括能力。

总之，本节课教学坚持了“学生探索的主体”这一教学原则，面向全体学生，充分的引导学生动手实验，自主探索，质疑延伸，合作交流，让每一个学生在探索的过程中感受数学和日常生活的紧密联系，体验学习数学的快乐，培养了创新精神和实践能力。

文档为doc格式

## 五年级分数除法思维导图篇七

今天上午有幸听了冯老师的讲课，讲了一节五年级数学下册关于“分数的基本性质”的课程，从听课中可以总结出以下几点：

1、从整体看本课程，有一个非常明确的主线，巧妙引入——呈现问题——假设猜想——推理论证——总结结果——解决问题，这样将一节课串起了，做到了严谨落实，具有启发性和方向导向性，给学生以明确的学习指导和方法拓展，也为以后自主学习做好了铺垫。

2、新旧知识的衔接处理巧妙，从开始计算因此除法和分数的关系，再复习除法中商不变的规律，根据两者的联系，让学生非常巧妙的猜测分数的基本性质，同时也让学生能够很快的记住。

3、问题引导有趣，细节处理到位，从开始的悟空分西瓜引出问题，有力的吸引了学生的眼球和培养了收集信息的能力。接着从一个除法算式中得出商不变的规律，着重强调了0除外的原因，在由商不变规律猜想出来的分数基本性质中，也引出了0除外，同样给学生明确的解释，加深学生的印象和对细节的关注，养成良好的学习习惯。

4、方法多样化，为什么分数的大小不变呢？从不同的角度分析和证实，包括计算和动手操作，在小组合作中感受分数大小不变的原因，并且对为什么用纸张表示出的几个分数相等，做到了准确的讲解。

5、问题引出课题，又用课堂知识做了解决，最后证实了分西瓜的结论。而且在练习设计中做到了层层推进，由易到难，变化多样性，从乘法延伸到加法。

对本节课意见和建议：1、在用正方形纸张折叠出三个分数时，

教师已经在课件上呈现出了图形，学生会受到课件上的图折叠，思维受到了限制，可能不会再去想其他的方法。2、课堂的结尾由于时间的紧的缘故，教师对于后面两个较难的题做出答案后，没有及时给出方法总结，可以说一说这种题型的做题方法，让学生能够较快的练习。

## 五年级分数除法思维导图篇八

应用题的教学是小学一至六年级数学教学的重要内容，也是学生学习中出现问题最多的内容。长期以来一直受到教师们的重视，特别是到了六年级要学习的分数乘除法应用题，更是重中之重，因为它是小学毕业考试的必考内容。一些老教师根据多年来的教学经验总结出一套分析解答分数应用题的方法，如“是、占、比、相当于后面是单位“1”；知“1”求几用乘法，知几求“1”用除法”等等。这些方法看似行之有效，在一定意义上也为那些学习有困难的学生提供了帮助。但长此以往，学生便走上了生搬硬套的模式，许多同学在并不理解题意的情况下，也能做对应用题。然而在这种教学方法指导下获得的知识是僵化的，许多学生虽然会熟练的解答应用题，但却不会在实际生活中加以运用，原因在于他们生活中遇到的问题不是以标准形式的应用题出现，在这里找不到“是、占、比、相当于”，也就找不到标准量，学生因此无从下手。

而我教学时，所说的话并不多，除了“谁能说出这一题的数量关系式？”“谁会解答？”“还有其他的方法吗？”“说说看”“有没有不同的意见”等激励和引导以外，教师没有任何过多的讲解，当学生一次听不明白，需要再讲一遍时，我也只是用肢体语言（用手势指导学生看图）引导学生在自己观察与思考的基础上明白了算理。学生能思考的，我决不暗示；学生能说出的，我决不讲解；学生能解决的，我决不插手。由于我在课堂上适时的“隐”与“引”，为学生提供了施展才华的舞台，使他们真正成为科学知识的探索者与发现者，而不是简单的被动的接受知识的容器。这样的教学，

可以更好的调动学生学习的主动性，鼓励学生自己提出问题，解决问题，从而提高学生解决实际问题的能力。

教学中我把分数除法应用题中的例题与“试一试”结合起来教学，让学生通过讨论交流对比，亲自感受它们之间的异同，挖掘它们之间的内在联系与区别，从而增强学生分析问题、解决问题的能力，省去了许多烦琐的分析和讲解。我在教学中准确把握自己的地位。我真正把自己当成了学生学习的帮助者、激励者和课堂生活的导演，凸显了学生的主体地位，体现了生本主义教育思想。

在巩固练习中，我通过鼓励学生根据条件把数量关系补充完整，看图列式、编题，对同一个问题根据算式补充条件等有效的练习，拓展了学生的思维，引导学生学会多角度分析问题，从而在解决问题的过程中培养学生的‘探究能力和创新思维。

## 五年级分数除法思维导图篇九

### 分数与除法

教材第66页的例3及做一做。

1. 使学生掌握分数与除法的关系。

2. 培养学生的应用意识。

1. 理解、归纳分数与除法的关系。

2. 用除法的意义理解分数的意义。

圆片。

(一) 引入。

老师：5除以9，商是多少？（板书： $5\div 9=$ ）如果商不用小数表示，还有其它方法吗？学习了分数与除法的关系后，就能解决这个问题了。

板书课题：分数与除法的关系

## （二）教学实施

### 1. 学习例3。

#### （1）板书例题。

小新家养鹅7只，养鸭10只。养鹅的只数是鸭的几分之几？

#### （2）指名读题，理解题意并列式。板书： $7\div 10$

#### （3）利用除法和分数的关系得出结果。

$$7\div 10=$$

所以养鹅的只数是鸭的。

## 三）思维训练

1. 把8米长的绳子平均分成13段，每段长多少米？

2. 把一个5平方米的圆形花坛分成大小相同的6块，每一块是多少平方米？（用分数表示）

## 四）课堂小结

通过今天这节课的观察、操作，同学们发现了分数与除法之间的关系。分数的分子相当于除法的被除数，分数的分母相当于除法的除数，除号相当于分数的分数线。

后记：

## 五年级分数除法思维导图篇十

课题教时(19)

学习

目标1、能用方程解决有关的简单的分数实际问题，初步体会方程解决实际问题的模型

2、在解方程中，巩固分数除法的计算方法

学习

重点能用解方程解决简单的有关分数的实际问题

巩固分数除法的计算方法

过程与方法

教师活动

一、创设情境，引入新知

1、出示主题图

让学生大胆地提出问题：操场上有多少人参加活动？

2、解决问题

鼓励学生用方程解决问题

3、选择用除法计算借助线段图的动能理清思路

板书：

## 二、尝试解决

1、试一试第1题

2、试一试，第1题（2）板书：

$$9 \times \frac{1}{3} = 3 \text{（人）}$$

## 三、练一练

1、解方程：

$$\frac{1}{5}x = \frac{73}{4}x = 4$$

$$\frac{5}{8}x = \frac{1}{12} \quad \frac{3}{8}x = 1$$

2、解决问题

让学生先弄清“八折 $\frac{8}{10}$ ，可利用方程法解，术法作基本要求”

3、解决练一练，第3、题学生活动

学生仔细观察情境图后，提出问题

全班进行交流

学生可以列方程解决，也可以用分数除法解决

集体纠正

学生独立解方程

捐名板演

然后进行全班交流

集体纠正，即现价是原价也可用算术法解，算术法作基本要求

学生独立解决

或用算术法解决问题

然后进行全班交流纠正

板书设计

分数除法（二）

解：设操场上有 $x$ 人参加活动

$$x \times \frac{2}{9} = 6$$

$$x = 6 \div \frac{2}{9}$$

$$x = 6 \times \frac{9}{2}$$

$$x = 27 \text{ 答教学反思}$$

课题练习三分数除法教时(20)

学习

目标1、巩固求一个数的倒数的方法，及时分数运算方法的掌握

## 2、培养学生解决问题的能力

学习

重点求一个数的倒数及分数运算方法

解决实际问题的能力

过程与方法

教师活动

### 一、求一个数的倒数

#### 1、出示数据

$1/9$   $11/3$   $5/12$   $2/3$

#### 2、求出以上数的倒数

$9$   $11/5$   $13/13$   $2$

1的倒数是它本身

### 二、计算分数乘除法

#### 1、出示计算题

$8 \times 1/4$   $3/4 \div 4$   $4/9 \div 3$   $2/5 \div 4$   $4/7 \div 7/4$

#### 2、计算以上各题

### 三、解方程

$1/9x = 2/3$   $2/3x = 5/4$

$$7/4x=358x=42$$

$$1.5x=28.5$$

四、解决问题：

1、练习三第4题

2、练习三第5题可以用解方程的方法也可以用算术方法解决问题

3、完成第6-9题

方法同上

4、完成第10题

学生可能有不同的解决问题的方法，可以根据分数除以整数的意义进行解答。

$1/3 \div 3 = 1/9$ 也可以列出方程进行学生活动

学生观察数据

独立写出各数的倒数

然后交流纠正

学生看清乘除法，然后独立计算，进行交流，除以一个数是乘这个数的倒数

学生独立解决

指名板演

集体交流纠正

学生认真审题，用方程解决问题

说一说解设

然后全班交流

学生仔细审题，找出数量关系，列成计算然后进行交流

同上

$$1 \div \frac{1}{9} = 9 \text{ (天)}$$

$$\text{解答} \square \frac{1}{3}x = 3$$

$$x = 9$$

板书设计练习三

$$\frac{1}{9} \times 9 = 1 \quad 1 \times \frac{1}{11} = \frac{1}{11}$$

$$\frac{3}{4} \div 4 = \frac{3}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{3}{16}$$

解：设：校园总面积为 $xm^2$

$$\frac{3}{40}x = 660$$

$x = 8800$ 答：校园总面积为 $8800m^2$ 教学反思

学生计算掌握的可以，但是把分数乘法、分数除法应用题防在一起，有时还是混淆。这大概是不十分理解吧！

## 五年级分数除法思维导图篇十一

核心提示：分数与除法，对于小学生来说，是一个比较抽象的内容。而在小学阶段数学知识之所以能被学生理解和掌握，绝不仅仅是知识演绎的结果，而是具体的模型、图形、情景等知识相互作用的结果。所以我在设计《分数与除法》这一...

分数与除法，对于小学生来说，是一个比较抽象的内容。而在小学阶段数学知识之所以能被学生理解和掌握，绝不仅仅是知识演绎的结果，而是具体的模型、图形、情景等知识相互作用的结果。所以我在设计《分数与除法》这一课时，从以下两方面考虑：

### 1. 以解决问题入手，感受分数的价值。

从分饼的问题开始引入，让学生在解决问题的过程中，感受当商不能用整数表示时，可以用分数来表示商。本课主要从两个层面展开，一是借助学生原有的知识，用分数的意义来解决把1个饼平均分成若干份，商用分数来表示；二是借助实物操作，理解几个饼平均分成若干份，也可以用分数来表示商。而这两个层面展开，均从问题解决的角度来设计的。

### 2. 分数意义的拓展与除法之间关系的理解同步。

当用分数表示整数除法的商时，用除数作分母，用被除数作分子。反过来，一个分数也可以看作两个数相除。可以理解为把“1”平均分成4份，表示这样的3份；也可以理解为把“3”平均分成4份，表示这样的1份。也就是说，分数与除法之间关系的理解、建立过程，实质上是与分数的意义的拓展同步的。

反思这节课，在这一过程中，我在教学之前认为分数与除法的关系很简单，而在实际教学时发现并不是一个简单的问题。

因此我把重点放在例2上： $3 \div 4 =$ （块）的探究上。学生在理解的时候，还真的很难得到 $3 \div 4 =$ （）（块），开始都猜想是，然后通过动手小组去操作，经历验证猜想的过程中，学生汇报中出现了是 $1/4$ ，因为他们认为是把3饼看作单位“1”平均分成4份。每人就得了 $1/4$ ……说明学生在操作中在思考了，同时也暴露出了学生在分数意义的理解上出了问题，问题在哪里呢？出在把谁看作单位“1”上，问题在对分数意义的理解上，这是难点。学生认为简单，实际上不简单，因此我们的教学必须重视学生的说理和交流。把重点放在 $3 \div 4 =$ （）（块）上，我借助的是学生的动手操作，采取让学生之间的互相交流和辩论解决了学生认识上的难点。把重点放在 $3 \div 4 =$ （）（块）上，需要注意的是：在指导过程中，不能讲得太多，讲得过多，学生会越来越不清楚。

从分数与除法的关系这个内容的教学我发现：学生的例子太少，没有说服力，为了学生今后学习中遇到问题上该如何解决，我们必须在常规的教学中去渗透数学思想方法，授人以“渔”。于是教学中，在学生得到了 $3 \div 4 =$ （）（块）后，不忙于理论的总结，因为在这里学生都只是停留在表面的感性认识。根据学生不同的认知情况，安排了适当的模仿练习，感性体验数学活动，促进学生对结果的深层次的理解。

## 五年级分数除法思维导图篇十二

1. 教材从“分蛋糕”的实际情境引入，引导学生列出除法算式，并结合分数的意义得出结果，从而得到两个关系式： $1 \div 2 = 1/2$ ， $7 \div 3 = 7/3$ 。再引导学生比较两组关系式，发现分数与除法的关系。分数中分母的相当于除法中的除数，因为0不能作除数，所以分母也不能是0。

2. 学习本节课也便于我们在今后的学习中更好的学习分数的基本性质等。

1. 通过课前与学生交流获得学生掌握旧知的情况。

2. 学习本课前，学生已经理解了分数的意义和除法的意义，具有一定的操作画图能力和小组合作能力了，知道了出书不能为0。

3. 假分数与带分数的互化在以后的应用中较少，因此要求不必过高，难度不要过大，只要学生会做就可以了。

1、让学生理解和掌握除法和分数的关系，能用分数表示两个自然数相除的商；

3、培养学生的观察、比较和分析、推理等思维能力。教学目标：使学生掌握分数与除法之间的关系，并能进行简单的应用；培养学生动手操作的能力和抽象，概括，归纳的能力。

教学重点：分数的数感培养，以及与除法的联系。

教学难点：抽象思维的培养。

## 五年级分数除法思维导图篇十三

4月22日上午，是我校五年级的家长开放日，我上了一节《分数与除法》的公开课。课后有幸得到了我的导师——广西师大熊宜勤教授的点评，由于当时时间比较紧，我们要赶到拱极小学去听黄智云老师的课，匆忙之中熊教授给我提出了两点宝贵意见：1. 在重难点的突破上花的时间还不够. 2. 练习的设计量过多, 没有很好的为本节课服务。听了她的建议以后，我陷入了深深的反思之中。是啊，都十几年的教龄了，怎么还会犯这样的错误呢？备课时，我只考虑到家长们要来听课，脑子里想得更多的是怎样才能把课上活？煞费苦心的创设了一个猪八戒分饼的情境，虽然这样能把整节课的教学内容串联在一起，整体感比较强，学生也很喜欢，但是却没有把例2中的重难点抓住。我的本意原是想把课堂交给学生，引导学生进行具体操作，让学生在具体操作中得出3除以4的商，以明确每人分得的不满1块，可用分数来表示，让学生明白一块

饼的就等于3块饼的。可是在教学时，由于没有及时引导学生突出单位“1”，再加上没有使用展台操作，学生的理解就是没有那么到位。接着，我在教学例2后，引导学生观察黑板上的几个算式，总结归纳出分数与除法的关系也只用了1分多钟的时间，很多学生印象还不够深刻就进入了练习环节，以至于后面的练习出现了卡壳现象。

回想自己的这一节课，真的是有太多不足的地方。带着熊教授给我提出的问题，第二天，我聆听了苏文俊老师上的这节课。课一开始，她就复习了上节课中我们学习的分数的意义和分数单位等内容，接着创设了分饼情境：

(1) 把6块饼平均分给2个同学，每人分得多少块？

(2) 把1块饼平均分给2个同学，每人分得多少块？

(3) 把1块饼平均分给3个同学，每人分得多少块？ $6 \div 2 = 3$ 、 $1 \div 2 = \frac{1}{2}$ 、 $1 \div 3 = \frac{1}{3}$ 从数据上看，看得出都是苏老师精心设计的。从商是整数到商可以用小数也可以用分数表示，到除不尽需要用分数表示的思路，充分地让学生体会到解决问题的策略。在复习了把一个数平均分，用除法计算的同时，突出了知识间的联系。另外，对于例题2的教学她也把握得非常好，操作非常到位。2种分法：3块饼平均分给4个人，每人分得多少块？ $3 \div 4 = ?$ （块）学生经历了猜想和验证。这个估算对于学生用分数表示结果的思考有很重要的帮助。在这节课中，苏老师真正地把课堂交给了学生，她凭借教材内容，不断设疑问难，引导学生积极参与新知的探索过程，给学生充分的思维空间和时间，学生们独立思考、相互讨论、推理交流、经历解决问题的过程，充分体现了学生是学习的主体。正因为学生前面有了大量的感性认识，到后面总结出分数与除法的关系也水到渠成。

对于例题后面进行的对应训练，苏老师能结合本节课的重难点，设计有层次的练习。学生在理解并掌握了分数与除法之

间的关系后，通过这组习题体验到了成功的快乐，建构了知识的框架，实现了数学思想的逐步深入。

回想熊教授的话，再对比苏老师的课堂，让我真正体会到了要想上好一节课，备课时必须考虑到学生可能会遇到的问题，真正从学生的角度出发，重视学生学习的过程。在教学中把重点放在揭示各个知识形成的方法，展示学习新知识的思维过程之中，让学生通过感知——概括——应用的思维过程去发现真理，掌握规律。

对于课堂练习的设计，不能太多，因为练习量多的弊端会让学生厌烦，我们要注意满足学生的成就感，保持学生的学习兴趣。另外，练习不仅仅是巩固所学知识，还要继续为学生的思维能力发展创设情境，充分发挥它的巩固新知识和发展思维能力的双重作用。

能得到专家的指导，特别是零距离的指导，感受非常深刻，收获也特别多。愿自己在今后的教学中能多取他人之长，补己之短，使自己在教育教学这条路上，越走越宽，不断超越自我，完善自我。

## 五年级分数除法思维导图篇十四

《分数的意义》是苏教版义务教育课程标准实验教科书五年级下册第四单元第一课时的内容。这部分内容是在学生已经学习了把一个物体、一个图形平均分成几份，用几分之一、几分之几表示其中的一份或几份，又学习了把若干个物体组成的一个整体平均分成几份，用几分之一或几分之几表示这样的一份或几份的基础上引导学生抽象出单位1的概念，概括分数的意义，认识分数的单位。为进一步探索分数的基本性质，学习分数四则运算以及运用分数知识解决实际问题奠定了基础。

教材安排了一道例题，例1要求学生用分数表示每个图中涂色

部分，引导学生根据已有的经验感受被平均分对象是非常广泛的，从而抽象出“单位1”的概念以及概括分数的意义并认识分数的单位。“试一试”和“练一练”要求学生说明每个分数的分数单位以及该分数含有多少个这样的分数单位，使学生在理解分数意义的同时，不断巩固对分数单位的认识。练习六的1—5题主要是加深对“单位1”的理解，进而理解分数的意义。

根据上述教材内容与结构的分析，考虑到五年级学生已有的认知水平和生活经验，结合数学学科的特点以及数学课程标准的要求，制定了如下的教学目标：

1、让学生初步理解单位“1”和分数单位的含义，进一步理解分数的意义；

3、让学生在积极参与数学活动的过程中，养成独立思考，主动与他人合作交流的习惯，获得成功的体验，树立学好数学的自信心，培养对数学的积极情感。

教学重点：掌握分数的意义

难点：认识分数单位以及对单位1的理解

本节课我将采用自主探索，合作交流的教学方法，让学生在观察以及用分数表示涂色部分的过程中，体会分数的意义，在小组交流中，抽象出单位1的含义以及概括出分数的意义，进而认识分数的单位，为学生创设一个宽松的学习环境，使得他们能够积极主动地，充满自信的学习数学。

为了掌握这部分内容，在课堂教学中，给学生充分的时间和空间，让学生自主探究，合作交流，通过动手写一写，动脑想一想，抽象概括出分数的意义，激发学生学习的积极性。

这部分我将分为以下几个环节：

首先，通过谈话问学生“把一个蛋糕分成2半，每半表示多少？”根据学生的已有经验，能很快回答是 $\frac{1}{2}$ ，然后通过媒体呈现例1的几幅图，让学生用分数表示图中的涂色部分，并引导学生小组间相互说一说每个分数各表示什么，在小组内交流且学生汇报所填写的分数，预设学生在填写最后一幅图的分数时，出现“ $\frac{2}{3}$ 、 $\frac{2}{6}$ 、 $\frac{1}{3}$ ”，这时肯定 $\frac{1}{3}$ 这个答案是正确的。

这一环节分为以下几个层次

先让学生观察思考这几个分数，小组间交流这些分数分别是把什么平均分后得到的？再全班交流，预设学生能认识到这里分别是把一个物体、一个图形、一个计量单位、一些物体组成的整体平均分的，这时向学生明确一个物体、一个图形、一个计量单位、一些物体组成的整体都可以用自然数1表示，把它叫做“单位1”，接着要求学生根据对单位1的理解，同桌间相互说说这几个分数分别是把单位1平均分成几份，表示这样的几份，再指生回答。

先让学生说一说把什么看作单位1，再交流这几个分数是把单位1平均分成几份，表示这样的几份，对于第一个物体预设学生能说出把这个饼看作单位1， $\frac{3}{4}$ 是把单位1平均分成4份，表示这样的3份。中间一个图形，一个计量单位，学生能仿照第一个物体较容易的说出，对于最后一个由许多物体组成的整体，向学生明确是把这若干个物体组成的整体看作单位1，然后把单位1平均分成3份，表示这样的1份，根据上述对4个分数的讨论，引导学生小组交流，概括出分数的意义，再组织全班交流，根据学生的交流结果适时总结分数的意义，在此基础上揭示本节课的课题并板书——分数的意义。全班齐读分数的意义。接着让学生试着说一说练习六的第3题各分数表示的意义，并仿照第（1）中的格式相互间说一说，第（3）小题，通过画直观的钟面图，让学生认识到一节课的时间与1小时的关系。在对分数的意义有了进一步的理解上，向学生说明什么是分数单位，接着让学生结合例1完成试一试中的问

题，小组里相互说说每个分数的分数单位，再说一说有几个这样的分数单位。期间要帮助那些对分数单位不是很理解的学生。

《数学课程标准》指出：自主探究、合作交流是数学学习的重要方式。在探究分数意义的过程中，体会对单位1的理解以及认识分数的单位，感受分数在生活中的应用。

为了加深对分数意义的理解，我安排了如下的练习：

练一练是要求学生用分数表示涂色部分且说出每个分数单位是什么以及有几个这样的分数单位，使学生在例1基础上巩固了对分数单位的认识。

练习六的第1题要求学生先读一读各个分数，再说一说每个分数的分数单位，体会并知道一个分数的分母是几，它的分数单位就是几分之一。第2题让学生根据 $\frac{2}{3}$ 涂一涂，由于被看作1的桃的数量不同，每次需要涂的桃的个数也不同，有利于加深对分数意义的理解，特别是对单位1的理解。

练习六的4—5题作为课堂作业。第4题要告诉学生0到1这一段表示单位1，通过用直线上的点表示分数，使学生更加清楚地理解分数的意义，把握分数与整数的关系，第5题让学生在比较中更加透彻地理解分数。

通过不同形式的练习，不仅加深了对单位1的理解，进而内化了分数的意义且进一步认识了分数的单位，也为后面学习用分数知识解决实际问题作了准备。

课结束前，让学生说一说本节课的收获有哪些。

通过总结，既巩固了所学的知识，加深了印象，又培养了学生的概括能力。

以上就是我本节课的说课内容。谢谢各位评委！

## 五年级分数除法思维导图篇十五

大家好！今天，我很高兴能站在这里，向大家展示我的说课。我的说课内容是《分数的基本性质》。我将从以下这些方面来进行说明。

《分数的基本性质》是人教版九年义务教育小学数学第十册中的内容。本节课内容是在分数的意义，以及分数与除法关系的基础上进行教学的。是后面进一步学习约分、通分以及分数运算的重要依据，因此本节内容将起着举足轻重的作用。

根据教材内容及学生的认知水平，我制定了以下教学目标：

- 1、使学生理解与掌握分数的基本性质。
- 2、培养学生观察、比较、分析、概括等方面的能力。

为了使学生成为课堂的主人，我巧妙的扮演着引导着、组织者的角色。设计了情景设疑、观察发现、小组合作的教学方法。

新课程标准提倡：过程重于结果。有效的数学活动不能单纯的依靠模仿与记忆。因此我引导学生去动手操作，自主探究，游戏比赛等形式来组织教学。

结合五年级学生的理解能力和年龄特征，我将本课的教学，设计了四个环节。

### （一）创设情境、引发猜想（课件）

首先、我为学生带来了一个猴王分饼的故事：猴山上的猴子们都爱吃猴王做的饼。一天，猴王做了三张同样大的饼。猴

王把第一张饼平均切成了两块，给了猴1一块。（课件）猴2看见了，眼馋的说：“猴王，猴王，我要两块。”猴王笑眯眯的说：“别急，别急，给你两块。”只见猴王把第二张饼平均分成了四块，给了猴2两块。（课件）猴3更贪心：“我要六块，我要六块。”猴王想了想，把第三张饼拿出来，平均切成了十二块，果真给了猴3六块。

“同学们，你们听完故事后，觉得哪知猴子分得饼最多？”

一上课，先听一段故事，学生们自然非常乐意，并会立即被吸引，积极的思考故事中的问题。通过这样的故事设疑，马上激起了学生探求新知的欲望。

## （二）动手操作、初步感知（课件）

我让学生把准备好的三张圆片，拿出来代替猴王做的饼，分别按照折，画，涂的步骤，表示出每只猴子所得的饼，并用分数表示涂色部分。在这个过程中，学生必然会对那三个图形进行观察和比较，从中有所发现。（课件）通过多媒体的直观演示，学生更加确定，三只猴子分的饼确实一样多，有了实物的直观对比，学生不难理解，三个分数大小相等。可是为何分数的分子、分母不同，大小却相等？在此处，又设下悬疑，充分调动了学生的好奇心。这一情境的设置，主要是让学生在动手操作过程中不仅复习了分数的意义，为下面导入新知作好铺垫、迁移。并且在教学一开始，就能抓住学生爱动手以及直观思维的特点，营造出良好的学习开端。接着，我因势利导，安排下一环节：

## （三）比较归纳、揭示规律（课件）

（1）我板书这组分数后，请学生观察：从左往右看，分子是怎么变的？分母是怎样变的？此时我将主动权全都交给了学生，先独立思考，然后在四人小组中交流讨论，最后汇报结果。有的小组认为分子加了1，分母加了2等。我都笑而不答。

而是鼓励学生逐一去验证各种猜想是否具有规律性。使学生在探索中发现，在发现中成长。直到有些学生发现分数的分子分母同时乘了2和3时，我及时给予了肯定和表扬。此时，为了突破本节课的重难点，我设计了一道填空题，可以很好的引导学生概括出这一发现，并让多名学生说一说。这样的设计，既培养了学生的概括能力，并为进一步学习增强了信心。在此基础上，我再布置一个任务：你再从右往左看，又有什么规律？有了前面的经验，这时学生很快得出：分数的分子、分母同时除以一个相同的数，分数的大小也不变。

(2) 就在学生享受成功的喜悦时，我抛出了一个问题：分数的分子分母如果同时乘或除以0，会是什么结果？学生顿时领悟：要0除外。

(3) 最后，我建议学生用一句话来归纳这两个发现，师生共同完善规律。此时我才板书课题，并告诉学生这一规律就叫分数的基本性质，使学生明确了本节课的教学内容。

(4) 现在，学生明白了聪明的猴王原来是利用分数的基本性质来分饼的。即满足了猴子们的要求，又分的那么公平。

(课件) 如果猴4想要八块怎么办？如此设计，既首尾呼应，又培养了学生灵活解决实际问题的能力。

课堂的高潮之后，我启发学生还可以用商不变的性质来说明分数的基本性质，沟通新旧知识的联系。

#### (四) 多层联系、巩固深化

练习的设计是巩固新知最有效的方法。我尽量给枯燥的练习赋予丰富多彩的形式。因此我精心设计的整套练习都是以游戏加比赛的方式来进行。(课件) 首先，我安排男、女生以抢答的形式，来填空，重点要让学生说出解题依据。接着，我又设计了师生互动的游戏：我的分子填4，你的分母填多少？我的分母填48，你的分子填多少？最后在两个小组抢摘苹果

的游戏中结束本节课的教学活动。

说说我的板书设计，它遵循了目的性原则、概括性原则、直观性原则，能帮助学生把整堂课的学习内容融入大脑。

总结：我在整堂课的设计中努力体现“趣”“实”“活”三个字。以猴王分饼为主线，贯穿全文。由情景导入到动手操作，自主探究，最后归纳规律，使学生不仅学到科学的探究方法，而且体验到探索的乐趣，领略成功的喜悦。新课程标准的要求得到了完美体现。

我的说课到此结束，谢谢大家。

## 五年级分数除法思维导图篇十六

教学分数除以整数时，课堂上，我帮助学生首先理解了分数除法的意义，接着出示例题：把1米长的铁丝平均分成3段，每段长多少米？学生列出算式后，接着探究算法。出乎我意料的是学生经过思考后，争先恐后地说出了5种算法。学生的每种算法把算理都解释得非常清楚。我也被学生的情绪带动起来，对他们的每种算法不由得说：“你的想法真独特”。学生也被他们自己能够想出多种算法所鼓舞着。我接着让他们继续计算，使学生发现上述的方法并不适用于所有的计算题目。只适合于用乘倒数和商不变的性质解决。通过讨论归纳出：分数除以整数（0除外）等于乘这个数的倒数是最具普遍性的方法。学生获取的这个结论是在自己充分感知的基础上得出的：他们通过计算实践，逐步明确通用的方法只有两种（即乘倒数和运用商不变的性质）。

下课以后，我回忆这一节充满了学生思维智慧的数学课，使我感悟颇深。《新课标》指出：学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者。在教学中只有确立了学生的主体地位，优化学习过程，才能促使学生的自主学习过程。在以往的教学过程中，教师往往是代替学生发言，代

替学生思维，代替学生说出结论，这根本不能体现学生的主体性。久而久之会慢慢抹煞孩子的创新意识。在教学中教师要培养学生的创新意识，发挥学生的主体性，不代替学生去思维。在计算教学中，一些教师怕学生思考，会出现思维分散，偏离重点，尤其是一些公开课，更不敢放手让学生去思考。这实际上是教师缺乏对学生的正确引导，导致不敢放手让学生去思考，最后只能自己替学生思考、归纳、总结。计算教学要体现学生思维的开放性。鼓励学生解决问题策略的多样化，就要让学生成为学习的主人，把思考的空间留给学生。在本课中，我比较注重学生思维的开放性，充分让学生自己去利用已有知识和经验，去寻找解决的计算方法，学生通过长期的训练，已能通过各种思维去寻找解决的办法。每种方法都可以看作是一种创新意识的体现。我认为这样的思维活动体现了以学生为主体的学习活动，对学生理解数学是非常重要的。学生的学习不是被动地吸收课本上现成的结论，而是一个亲自参与的充满丰富思维活动的实践和创新的过程。同时在数学课堂教学中我注重对学生的评价，力争做到评价及时、准确。促使每个学生自主地发展，逐步达到培养学生自主学习、自主创新的能力，全面提高素质。

## 五年级分数除法思维导图篇十七

本课的教学重点和难点是让学生理解“为什么除以一个分数，等于乘它的倒数”，否则，会使学生陷入只背结论，不明道理的误区，这样的结果或造成学生出错率高，为了很好的突出重点、突破难点，我创造性地使用了教材，做了如下的设计：

一、动手操作，增加直观性。

2、问：这半张纸，也就是整张纸的二分之一，那么这张纸里有几个这样的二分之一呢？怎样计算？结果是多少？学生们通过观察和思考，得出了“1除以 $\frac{1}{2}$ 等于2”的结论。我对学生的做法进行了肯定和鼓励。

## 二、观察讨论，形成规律

学生们通过观察，讨论终于发现了“除以一个分数，等于乘它的倒数”，我又追问：为什么要这样做？大家通过回忆分数的意义，也弄明白了其中的道理。

这节课的学习，学生们大部分掌握了计算方法，但有个别学生在计算时有除号不变的现象。所以，今后应加强这方面的训练，使学生全部掌握计算方法。在解答方程时也不会出错，提高计算能力和解题能力。

文档为doc格式

## 五年级分数除法思维导图篇十八

### 一、说教材：

《分数的意义》是在三年级学生已经初步认识了分数，并且知道把一个物体、一个计量单位平均分成若干份，取这样的一份或几份，可以用分数来表示的基础上进行教学的，重点是使学生理解不仅一个物体，一个计量单位可用自然数1来表示，许多物体组成的一个整体也可用自然数1来表示，通常把它叫做单位“1”，进而总结概括出分数的意义。学好这部分内容，将会对后续建构真分数、假分数等概念以及学习分数基本性质、分数四则运算、分数应用题等内容奠定坚实的基础。

### (一)教学目标

纵观学生的已有知识经验以及我对教材的理解，确立了本课的教学目标及教学重、难点：

知识目标：

1. 借助直观操作和展示，在说说、分分、画画、写写、折折、涂涂等活动中经历“分数意义”的建构过程，理解单位“1”，沟通分数和整数之间的联系和区别。

2. 认识分数各部分名称及分子、分母表示的意义，理解分数单位的含义，经历丰富的现实情境，通过具体的数量感知分数的丰富内涵。

能力目标：

通过直观教学和动手操作，使学生在充分感知的基础上，理解并形成分数的概念；培养学生的实践、观察及创新能力，促进其思维的发展；通过同学间的合作，进而促进学生的倾听、质疑等优秀学习习惯的养成。

情感目标：

了解到分数与生活的紧密联系，体验学习数学的愉悦感和成功感。

## (二) 教学重点

分数意义的归纳与单位“1”的抽象。

## (三) 教学难点

把多个物体组成的一个整体看作单位“1”。

二、说教法：

学生认识事物是由易到难，由浅入深循序渐进的。学生虽然在前面的学习中对分数有了初步的认识，但要使学生理解单位“1”的概念，进一步明确分数的意义，必须遵循他们的认知规律。因此，本课坚持以学生为主体，教师为主导的原则。采用创设情景、启发诱导、自主探究、动手操作等教学法，

并穿插直观演示。通过动手操作、直观演示，让学生充分感知，再经过比较、归纳，突破许多物体组成的一个整体也可以看作单位“1”这一难点，层层推进、步步深入，并在此基础上理解分数的意义，培养了学生的多种能力。

### 三、说学法：

学生学习过程的始终，都离不开学法。在本课的教学中学法的指导寓于教学过程的始终。

1、教给学生探索知识的方法。教师为学生提供一些动手的材料，

2、引导学生在获取知识的同时，掌握对事物本质进行归纳总结的方法。学生在动手操作、比较之后归纳出了单位“1”也可以是许多物体组成的一个整体。让学生进行2次操作体会由于分的份数不同，取的份数不同，产生的分数也不同，在此基础上进一步明确分数的意义概括出：把单位“1”平均分成若干份，表示这样的一份或几份的数，叫做分数。

### 四、说教学程序：

根据学生由“感知—表象—抽象”的认知规律，在教学中主要采用了创设情境、动手操作及自主探究的教学方法，即把问、说、讲、做的权利和时间交给学生，力图为学生营造一个宽松、民主的学习氛围，充分调动学生眼、口、脑、手等多种感官参与认识活动，让孩子们真正感受到“我能行”。

#### (一)创设情景，导入新知：

唐僧师徒四人西天取经，一天，行至途中，都感到又饥又渴，师傅吩咐悟空找些吃的东西。不一会儿，悟空抱回一个大西瓜。师傅吩咐悟空把西瓜平均分成四份，每人分吃一份。刚一分好，猪八戒就迫不及待地抓了一块。这时，师傅

问：“八戒，你能说出你手中的西瓜是多少个吗？你能用一个数把它表示出来吗？”八戒抓耳挠腮，怎么想也想不出来该怎么表示。

聪明的同学，你们能帮八戒说出他手中的西瓜该用什么数来表示吗？该是多少个吗？

通过创设情景引入，不仅对分数有了再现，同时也使学生明白分数产生的必然性和必要性。使学生在故事中产生满足感，产生对学习分数的兴趣，从而自然而然的点题。

文档为doc格式