

# 2023年老鼠游戏教案反思(大全12篇)

编写高三教案需要充分考虑学生的学习特点和教材的要求，合理安排教学内容和教学方法。高二地理教案范文：《城市化进程与城市规划》

## 老鼠游戏教案反思篇一

1、发展幼儿敏捷机智的躲闪能力。

2、体验集体游戏的快乐。

1、来到户外空地，进行热身运动

2、请两个幼儿站在中间，其余的小朋友手牵手围成一个老鼠笼。

3、游戏开始时，做老鼠笼的幼儿手拉手并高高举起，边走边念童谣“老鼠老鼠坏东西，

偷吃米，我们搭个老鼠笼，咔嚓一声抓住你。”

4、在游戏开始时，扮演老鼠的幼儿，在“笼子”的周围快速的钻进钻出，当老师发出“捉

老鼠”信号时。扮演“笼子”的幼儿快速的蹲下，卡在圆内的老鼠被捉到，然后转换角色。

5、游戏继续，一直到所有小朋友都扮演完老鼠结束。

不断的`重复游戏玩法，使得幼儿在快速掌握游戏玩法的同时，学会童谣，并开心的做游戏。

附童谣：老鼠笼

老鼠老鼠坏东西，偷吃米，  
我们搭个老鼠笼，咔嚓一声抓住你。

## 老鼠游戏教案反思篇二

### 1. 欣赏故事。

- 倾听教师讲述故事《高老鼠和矮老鼠》。
- 高老鼠和矮老鼠各自看见了什么？
- 高老鼠和矮老鼠看到的東西一样吗？为什么？
- 为什么最后两只老鼠一起看到了彩虹？
- 除了故事中提到的一些东西，高老鼠和矮老鼠还会看到些什么呢？
- 引导幼儿按照故事情节的线索有意识地变换角度观察。

### 2. 扮演游戏：高老鼠和矮老鼠。

- 幼儿戴上头饰，其中蓝老鼠表示高老鼠，红老鼠表示矮老鼠，尝试：变变高个子和矮个子。
- 自编表演动作。如高老鼠踮起脚尖，抬起头往上看；矮老鼠低下头，弯下腰往下看。
- 幼儿两两结伴表演故事情节，要求有顺序地朝着一个方向走，以免碰撞、拥挤。

## 老鼠游戏教案反思篇三

- 1、喜欢玩体育游戏，能灵活的钻、爬、跑、跳。
- 2、能修改游戏规则，大胆表达自己的想法，并在游戏中加入器械或废旧材料。

活动重点：在游戏中能按自己的兴趣和想法修改规则。

活动难点：能使用器械或废旧材料增加游戏的挑战性。

## 老鼠游戏教案反思篇四

- 1、练习钻的动作，及学习弯腰半蹲走。
- 2、提高幼儿的灵敏性、协调性及持久性。
- 3、提醒幼儿遵守游戏规则，享受户外活动的乐趣，愿意参加锻炼。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 5、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

圆形场地、熟悉小老鼠儿歌。

练习钻的动作。

(一)教师带领幼儿到户外进行活动。

- 1、要求：走成一个圆形，并且是男孩女孩交替站立。

(为了发展水平能力基本相等)

- 2、做《模仿操》进行热身运动。

(二)新授《捉老鼠》

1、出示老鼠图片。

(让幼儿说出老鼠的坏处，引导小朋友做个老鼠笼捉住它)。

2、让幼儿背诵小老鼠儿歌。

3、老师讲解游戏规则。

(1)选5名小朋友当小老鼠头，站到圈内。

(2)其余幼儿手拉手成一个圆圈当老鼠笼。要求：手拉手自然平放，不要上举也不要下拉，预防小老鼠钻不过。双脚自然站立，在小老鼠钻的过程中，腿千万不要伸开，预防将小老鼠绊倒。还有身体不能随便下蹲。小老鼠笼做好了，我们一起念儿歌，当说到“它”时，全体幼儿蹲下，捉住小老鼠。(老鼠笼演示一遍)

(3)小老鼠要求：首先要排成一队，但不要太挤，当儿歌开始说的时侯，我们开始挨着老鼠洞一个一个地钻，不能掉洞。钻的时候要弯腰低头，半蹲走，不能抱站着的小朋友，也不能推前面的小朋友。当儿歌结束的时侯，谁在圈内就表示被捉住了，谁在圈外就表示没有被捉住，被捉住的幼儿充当老鼠笼，游戏继续进行。(小老鼠演示一遍)

4、幼儿练习游戏。

(尽量让每一个幼儿都有一次钻的机会，并在每次活动结束后，都有一次小结。)

(三)活动结束：

1、做放松运动。(小星星律动)

2、老师小结：

师：我们今天做的是什游戏呀？

幼：捉老鼠。

师：捉老鼠的时候，我们要弯腰半蹲走路，也就是钻的动作，我们在玩游戏的时候，千万不能推，也不能挤，一定要注意安全。

3、小朋友在老师的带领下回教室休息。

## 老鼠游戏教案反思篇五

发展幼儿动作的协调性和灵活性。

经验准备学习儿歌《笼》

教师请三分之一的幼儿做，其余的幼儿围成圈做笼，做了笼子的幼儿大声念儿歌，不停的从“笼子”里钻进钻出，当儿歌念到“咔嚓”时，小要赶紧钻出“笼子”，扮演“笼”的小朋友赶紧蹲下，没有钻出去的“小”就被捉到了，被捉到幼儿扮演“笼”，没有捉到的小继续进行游戏。

附儿歌《笼》

坏东西，偷吃粮食偷吃米。

我们做个笼，咔嚓一声捉住你。

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于中班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

## 老鼠游戏教案反思篇六

(1) 听着音乐和老师一起做准备活动:

(2) 猫来了，幼儿四散灵活躲闪跑。

### 2、游戏活动

(1) 玩游戏：猫捉老鼠(黑猫警长的音乐)

提好要求：咱们前两天玩了猫捉老鼠的游戏，游戏的规则是什么？

猫要想办法去捉老鼠，但是只能在粮仓的周围，不能追到小老鼠的家里。小老鼠要想办法躲过猫，偷到粮食。被捉到的老鼠要停止一次游戏。玩2遍。

小朋友都想当老鼠去钻，那谁来当老粮仓呢？

启发幼儿可以利用操场上的材料来做粮仓。

(3) 幼儿尝试寻找材料做粮仓。

(4) 玩修改后的游戏：提示幼儿游戏规则

(5) 发现问题，并讨论解决的方法。

(6) 解决问题后再玩一遍游戏。

### 3、放松活动

分成两组数一数一共有多少粮食。

### 4、结束回班

## 老鼠游戏教案反思篇七

尝试发现手电筒会发光的功能，体验用光圈来捉老鼠的乐趣。

1、认识手电筒，感受光圈。

【关键提问】出示手电筒：这是什么？会发光么？

小结：手电筒会发光，照在地上的. 圆圆亮亮的就是光圈。

2、光圈游戏。

游戏1：光圈照宝宝。（个体体验）

【关键提问】光圈找到了谁？（×××）光圈找到了你的哪里？（小手、小脚……）

游戏2：找光圈。（集体游戏）

教师将光圈照到不同的位置，请幼儿抓一抓、找一找，和光圈做游戏。

1、播放老鼠叫的录音：

【关键提问】听，这是谁的声音？（老鼠）

老鼠在哪里？

2、教师示范：

引导语：老鼠老鼠在哪里，光圈照一照，老鼠出来了。哇，我找到了一只什么颜色的老鼠啊？（绿色），我把他放在绿色的笼子里。

3、幼儿捉老鼠。

要求：要用光圈照一照，看看哪里有老鼠，捉到老鼠要把它放在笼子里哦。

4、幼儿自主找老鼠。

引导：你抓到了什么颜色的老鼠啊？用光圈照了么？

与幼儿一起到教室里去数数一共抓到了几只老鼠，都是什么颜色的。

## 老鼠游戏教案反思篇八

1、感受歌曲的旋律，能根据歌词内容创编老鼠走路、吃米、睡觉的动作。

2、在熟悉旋律的基础上按规则进行游戏，体验和同伴一起游戏的乐趣。

猫头饰一个，老鼠头饰一个，老鼠胸饰若干，音乐磁带。

一、导入，教师讲故事。

二、出示老鼠头饰，引起幼儿兴趣。

师：今天老师带来了这位好朋友，它会这样叫的（吱吱），猜猜它是谁

幼：小老鼠。

幼：好。

师：我们来听听小老鼠教我们什么本领。（播放磁带）

四、幼儿熟悉歌曲，创编动作。、熟悉歌曲。



师：歌曲里有谁？小老鼠在干什么？

幼：跑来跑去、吃米、睡觉。

师：让我们再来听一遍（播放磁带），记住小老鼠在干什么（跑来跑去找米吃，吃饱了就睡觉）

2、创编动作。

师：小老鼠是怎样走的？请小朋友来学学

小老鼠是怎样吃米的？请小朋友来学学。

小老鼠是怎样睡觉的？请小朋友来学学。我们一边听音乐一边做动作好不好？

幼：好。教师教授音乐节奏，模仿老鼠的步子。

师：如果这时候大猫来了，小老鼠怎么办？

幼：跑回自己的家。

五、讲解游戏规则，进行师幼游戏。

1、讲解游戏规则，师幼游戏。

师：我们听到老鼠跑来跑去的音乐，我们就做跑来跑去的动作，听到老鼠吃米的音乐就做老鼠吃米的动作，听到老鼠睡觉的音乐就做老鼠睡觉的动作，当听到大猫来了就跑回自己的座位上，会玩吗？请你们来当小老鼠，我来当老鼠妈妈，胡老师当大猫，我们出去找东西吃吧！

（播放磁带，进行游戏）

师：好险啊差点被大猫捉住了！可是妈妈还没吃饱，小老鼠吃

饱没有？

我们再去找东西吃吧！

（播放磁带）

2请幼儿当大猫再进行游戏。

六、结束

师：这回我们都吃饱了，让我们开火车回家吧！幼儿随音乐退场。

## 老鼠游戏教案反思篇九

1. 认真倾听故事，感受故事的情趣。
2. 通过和同伴模仿故事中角色的对话，尝试进行大胆的表演和讲述。

1. 课件《城里老鼠和乡下老鼠》。

2. 老鼠手偶。

你去过乡村吗？你喜欢乡村吗？城里有只老鼠也要去乡村做客呢，它会喜欢乡村吗？

1. 播放课件【第一段】。

城市的老鼠到乡村后感觉怎么样？它喜欢乡村么？为什么？

乡下老鼠每天吃的`什么？城市老鼠呢？

2. 播放课件【第二段】。

乡下老鼠刚到城里的时候，看见了什么？它的心情怎样？

在它们吃饭时发生了什么事？乡下老鼠为什么要回乡村去？

1. 播放课件【故事欣赏】，完整欣赏故事，并模仿两只老鼠说话的神态和声音。（高兴的、不以为然的、惊讶的等）

2. 熟悉故事后，鼓励孩子边说边做适合的身体动作。

1. 你在乡村住过吗？在乡村生活和城市里有什么不一样的地方？

2. 你喜欢城市还是乡村？

（我喜欢乡村，因为……；我喜欢城市，因为……。）

1. 表演区游戏：《城市老鼠和乡下老鼠》。播放课件【打印头饰】。

2. 教师可先扮演城里老鼠去乡下做客，幼儿们扮演一群乡下老鼠。

3. 熟悉情节之后，由某一个幼儿来扮演城市老鼠，教师和其他幼儿扮演乡下老鼠。（具体游戏开展，可以根据孩子们的掌握情况灵活组织）

## 老鼠游戏教案反思篇十

高老鼠和矮老鼠是一对好朋友。

一天，他俩在小路上碰见了，高老鼠说：“你好，矮老鼠！”“你好，高老鼠！”矮老鼠也向他打招呼。于是，两个朋友在一起散步。

天气有点闷热，小鸟停在树上叫着，小狗趴在树下休息。高老鼠说：“你好，小鸟！”矮老鼠说：“你好，小狗！”

他们路过一座美丽的花园。高老鼠说：“你好，大树！”矮老鼠说：“你好，小花！”

他们经过一座房子。高老鼠说：“你好，屋顶！”矮老鼠说：“你好，地板！”

过了一会儿，天变了，下起了大雨。高老鼠说：“你好，雨点！”矮老鼠说：“你好，水洼！”说着，他俩赶紧跑进一间屋子去躲雨。高老鼠说：“你好，大门！”矮老鼠说：“你好，门槛！”

渐渐的，雨停了。他俩跑到外面一看，啊，多美的彩虹！

两个好朋友一起大喊：“你好，彩虹！”

教案设计频道小编推荐：[幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)

## 老鼠游戏教案反思篇十一

- 1、通过游戏让幼儿感受战胜困难的喜悦心情。
- 2、结合幼儿钻、爬和跑多种玩法，发展幼儿的动作的协调性、敏捷性。
- 3、萌发幼儿相互合作的精神。

猫、鼠头饰若干、粮仓一个、鼠洞二个、独木桥、山洞等。

一、开始部分：

- 1、幼儿听音乐开汽车进场地。

2、游戏前的活动准备。

3、启发幼儿讲出猫、鼠的作用及特征，交待游戏名称及规则。

二、基本部分：

1、猫保护粮仓巡逻，鼠乘虚而入找粮吃，没吃到。

2、在鼠妈妈的带领下，小老鼠们乘猫巡逻时，在路上设障碍，搬来跳圈等，鼠获得偷粮的成功。

3、猫找出失误的原因，卸下铃铛，排除除路障，想办法给鼠一个错觉，终于抓住了老鼠，减少了粮仓的损失。

三、结束部分：

1、表扬角色扮演得好的幼儿。

2、幼儿开汽车离开场地。

## 老鼠游戏教案反思篇十二

《猫捉老鼠》是一首充满童趣、富有情景、节奏鲜明的儿童歌曲。我根据小班幼儿思维处于从直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期以及情感外露、不稳定的特点，本次活动我主要运用了表演法、游戏法、情境法等教学方法。引导幼儿扮演小老鼠，在玩耍、吃米、躲藏等不同情境中，反复感受音乐旋律和歌词，提高对音乐感受力和表现力，真正做到玩中学、学中乐。

《猫捉老鼠》一共分为四段，除了歌词有所变化外，其余的节奏和速度上没有变化，而且整个歌曲特别的紧凑，速度也很快，作为一个小班游戏课，是比较难的。于是我大胆创新内容，在保证原有音乐元素不变的前提下，将音乐设计成了几

个分开段落，分别是老鼠跑、吃东西、还有猫来了三个段落，为了使音乐更生动，我在《猫来了》的前面加上了歌剧中的一段猫叫，并且让配班老师扮演老猫，使游戏更加的逼真，形象，最大限度的调到了幼儿的积极性，启发了孩子的兴趣。