

最新中班音乐好妈妈教案(优质14篇)

编写中班教案需要结合幼儿的特点和实际情况，制定合适的教学目标和教学策略。以下是小编为大家准备的一些小学教案实例，希望对大家有所帮助。

中班音乐好妈妈教案篇一

活动目标

- (一) 学唱歌曲，能用欢快、抒情的声音唱出对妈妈的爱。
- (二) 感受歌曲中宝宝对妈妈的爱。

活动准备

图谱

活动过程

(一) “妈妈的笑脸” 导入

1. 这是谁的笑脸？（妈妈）你看到你的妈妈笑脸的时候，你有什么感觉？（很开心，很温暖……）
2. 妈妈的笑脸给我们温暖的感觉，就像太阳照着花朵一样，有首歌曲叫《只要妈妈露笑脸》我们来听一听。

(二) 欣赏歌曲，理解歌词。

1. 教师完整演唱歌曲一遍。

这首歌曲听上去的感觉是怎样的？为什么？（歌曲非常欢快，很开心，因为有妈妈的笑脸）

那歌曲里唱了些什么？

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

云中太阳放光芒，放呀放光芒。

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸，

美丽花儿齐开放，齐呀齐开放。

2. 第二次欣赏歌曲。

(1) 歌里唱了些什么？

(2) 根据幼儿回答出示图谱，同时用歌词或演唱再次重复歌词。

(3) 还有一些没听清楚的，我们再来听一听。

3. 第三次根据图谱演唱歌曲，让幼儿寻找发现遗漏的歌词。

(三) 用欢快、抒情的声音演唱学唱歌曲。

1. 幼儿看图谱听琴声演唱歌曲第一遍。

哪里演唱还有困难？（云中太阳放光芒）

2. 幼儿演唱歌曲第二遍。

歌曲的前半段和后半段一样吗？（不一样）有什么不一样？
（前面开心一点、轻一点，后面的更响）加入琴声让幼儿倾听。

你觉得应该用怎样的声音演唱前半段？（开心一点）那后半段呢？（要响一点）

小结：用欢快活泼稍轻的声音演唱前半段，用连贯抒情稍响的声音演唱后半段。我们来试一试。

3. 幼儿用欢快、抒情的声音演唱歌曲第三遍。

4. 分组演唱。

还有什么好办法让演唱更好听？（可以跳舞，边做动作边唱）

（三）歌曲表达的爱

对妈妈表达爱，除了说好听的话，用拥抱的动作，还能用好听的歌曲来进行，后天是三八妇女节，我们一起唱一唱这首歌，表达对妈妈的爱。

中班音乐好妈妈教案篇二

活动目标：

- 1、感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律。
- 2、学唱歌曲，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

活动准备：

图片

活动过程：

- 1、感受歌曲的特点。

欣赏教师完整演唱，幼儿用手拍出相应的节奏。

听到歌里唱了什么？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？

2、学唱歌曲。

教师演唱，并出示图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”、“我的好妈妈”等歌词。

3、创编动作。

根据歌词，幼儿创编简单的动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿完整演唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

中班音乐好妈妈教案篇三

活动目标：

- 1、感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律。
- 2、学唱歌曲，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

活动准备：

图片

活动过程：

- 1、感受歌曲的特点

欣赏教师完整演唱，幼儿用手拍出相应的节奏。

听到歌里唱了什么？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？

2、学唱歌曲

教师演唱，并出示图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”、“我的好妈妈”等歌词。

3、创编动作

根据歌词，幼儿创编简单的动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿完整演唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

诗歌：只要妈妈露笑脸

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

云中太阳放光芒，放呀放光芒；

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

美丽花儿齐开放，齐也齐开放；

历经苦难的好妈妈，我们的好妈妈；

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

满天乌云都消散，都呀都消散；

满山遍野百花香，百呀百花香；
祖国独立红旗扬，红呀红旗扬；
到那时候好妈妈，要把歌儿唱；
历尽苦难的好妈妈，我们的好妈妈；
只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

活动反思：

《只要妈妈露笑脸》是一首歌深受幼儿喜欢的歌曲，既欢快跳跃又优美抒情。这是一首深受孩子喜爱的歌曲，整个活动幼儿学唱的兴趣自始至终比较浓厚，根据难点和幼儿的年龄特点，采用层层深入，多样性和形式，将音乐认识进行隐形处理，能化难为易。激起幼儿的主体意识，保护和发展的幼儿对音乐的光趣和爱好，促进了幼儿的音乐的感知、表现能力，让幼儿感到美的熏陶。

不足之处：

自身的语言精练不够到位，在拍打节奏时节奏感抓的也不是很好。

中班音乐好妈妈教案篇四

活动目标

1. 鼓励幼儿根据已有的生活经验，大胆、合理地进行想像和讲述。
2. 通过活动，使幼儿知道朋友之间要相互关心、帮助。

活动准备

1. 幼儿已认识过信，了解信的基本格式。
2. 挂图若干。

活动过程1. 谈话，鼓励幼儿帮助小猫想办法。

说明：此语意在鼓励幼儿根据自己的经验为小猫想出多种好办法。

2. 理解信的基本内容。

师：你们帮小猫想了许多好办法，它自己也想了个办法，写了一封信给小兔（出示信封，信封上用画来表示收信人与寄信人）。

提问：请你猜猜小猫在信里对小兔说了些什么？

说明：此过渡性提问为引出信的内容而设。

教师出示信，引导幼儿观察。（见图一）

提问：小猫信中画的三张画，分别是什么意思呢？

说明：这个环节意在鼓励幼儿相互讨论，将看懂的图用语言表达出来。

提问：你看懂了哪张画？画上说了一件什么事？

帮助幼儿重点理解第二、第三幅画。

第二幅画：小猫为什么哭？

第三幅画：小猫心里会想些什么？

说明：让幼儿分别根据自己的经验来想像并讲述小猫为什么哭及小猫心里会想些什么，鼓励幼儿从多个角度进行讲述。

3. 读信。

师：我们看懂了这三张画，接下来我们开始读读这封信。读信的时候要注意用“我”的口气来读，要将信的开头和结尾部分也念出来，说清楚小猫为什么哭及他心里想些什么，要让别人一听就懂。

说明：此环节意在让幼儿复习巩固信的基本格式，从而能完整地读信。

幼儿再次讨论该如何读这封信。

请若干幼儿读信。

说明：在幼儿讨论过程中，教师注意倾听幼儿讨论的内容，以便请不同的幼儿读内容不同的信。

4. 讨论并讲述。

提问：小兔收到信后会怎么样？

师：小兔收到信后，把小猫生病的消息告诉了小猫所有的朋友。看，有那么多的好朋友都来了。

说明：此过渡环节为引出图二而设。

引导幼儿观察、讲述，好朋友为小猫做了什么事，它们为什么要这样做？

说明：意在鼓励幼儿完整地讲述。

5. 移情讲述。

说明：引导幼儿从自身生活经验出发进行讲述。

小结：我们小朋友应关心爱护身边的每一个人，这样，我们的生活就会变得更美好。

评析

生病，每个孩子都经历过，孩子们对此有切身的感受。生病时的所感所想是孩子们所熟悉的，但同时又是因人而异、各不相同的。教师通过两个问题“小猫为什么哭”及“小猫是怎么想的”，让孩子在已有的生活经验基础上合理想像。之后，教师通过读信的方式让孩子们用较连贯的语言把三幅图所要表达的意思表达出来。这个环节的巧妙之处在于，既让幼儿复习巩固了信的基本格式，同时也让幼儿将自己生病时的感受以小猫的口吻表达了出来，因为一封完整的信是由一小段文字组成的，所以幼儿的口语表达能力得到了发展。

生病，又是孩子们所害怕的事。他们害怕吃药、打针，害怕一个人在家。为了使他们树立一种正确对待病痛的健康心理，为了让他们看到相互关心的乐趣，第三个环节便由此展开，并为第四个环节“关心生病的小朋友”埋下了伏笔。

整个活动始终以幼儿的生活经验为依托，孩子们在这样的情境下丰富了经验，发展了思维，提高了语言表达能力，良好品德也得到了培养。

中班音乐好妈妈教案篇五

1. 感受歌曲优美的旋律，学习用连贯、柔和的声音演唱歌曲。
2. 学习根据歌词创编动作，知道妈妈工作的辛苦，会关心、体贴妈妈。
3. 乐意参加表演，体验表演的乐趣。

4. 在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
5. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

中班音乐好妈妈教案篇六

- 1、感受乐曲轻松，愉快的情调，并理解歌词内容。
- 2、尝试用不同的身体姿态来表现大树和小鸟。
- 3、结伴表演大树和小鸟，表现角色间相亲相爱的情感。

1、多媒体课件

2、大树和小鸟头饰若干

一、谈话，唤起已有经验。

1. 我们都有妈妈，妈妈喜欢你吗？你爱妈妈吗？

2. (出示ppt图片1)大树妈妈也喜欢你们，今天老师带来一首好听的诗歌《大树妈妈》。

3. 教师念一遍儿歌，放音乐，引起幼儿注意。

1)这首歌好听吗？

2)这首歌听起来有什么感觉？

3)你喜欢歌里的哪一句？(多提问几个小朋友)，小朋友喜欢哪一句，教师就清唱哪一句。

4)听音乐再次欣赏，幼儿跟唱，并随着旋律轻轻晃动身体。这首歌听起来非常舒服，好听，我们再来听一遍吧！你们轻轻的晃动身体和老师一起唱。

二、教师讲故事《大树妈妈》，提问幼儿

1. 大树每天怎样为小花、小草们遮风挡雨呢?(举着茂盛的叶子)大家都叫它什么?(大树妈妈)

2. 小鸟为什么叫大树妈妈呢?(大树妈妈用树叶做成了一个温暖的摇篮，随着风儿摇呀摇，在大树妈妈的怀抱里，小鸟甜甜地进入了梦乡!)

挡住风雨。

四、教师播放《大树妈妈视频》，让幼儿进一步感受大树妈妈的爱。

五、请若干名幼儿与教师分角色表演，进一步体验大树妈妈对小鸟的爱。

教师戴大树妈妈头饰，带幼儿一边听音乐，一边随音乐晃动身体，并感受妈妈对小鸟的爱。

六、活动延伸

1. 教师将头饰投放到益智区，没有玩的小朋友，区域活动时

可以玩。

2. 幼儿回家把自己想对妈妈说的话告诉妈妈。

本节课的设计思路是以审美教育为核心，以“母爱”为情感体验主线，教学过程体验音乐来设计整个教学环节。通过老师的积极引导，使学生在教学活动中充分发挥主体作用，积极参与课堂实践，从而提高对音乐的感受和认知能力;通过不同的音乐活动来激发学生的学习兴趣，从而提高学生对音乐的表现能力。

中班音乐好妈妈教案篇七

- 1、培养幼儿听辨音级上行、下行的能力。
- 2、并通过游戏活动激发幼儿对音乐活动的兴趣。
- 3、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 4、在活动中与同伴共舞，交流情感。

小朋友你们听，谁来了，“喵喵……”（小花猫）

小花猫可喜欢交朋友了，你们想和小花猫交朋友吗？（想）

那快过来和我一起玩吧，咱们一起说个儿歌好不好？（一只小花猫，聪明又勤劳，喵喵，聪明又勤劳）站着说用高音说。第二遍蹲着说用低声：第三遍站着说用高声。

嘘，你们听谁来了

这个可恶的小，老是偷吃粮食，还总是跑来跑去，可烦人了，你们听小跑到哪里去了。（上行音阶）再听（下行音阶）

好，那咱们在捉之前先唱一首歌，鼓一鼓劲儿。“一只小花猫……”小花猫转过身，听仔细，小们你们也要小心了。……（玩）

交换一下……

结束

交换一下……

结束

《猫捉》是一首充满童趣、富有情景、节奏鲜明的儿童歌曲。我根据小班幼儿思维处于从直觉行动思维向具体形象思维过渡的时期以及情感外露、不稳定的特点，本次活动我主要运用了表演法、游戏法、情境法等教学方法。引导幼儿扮演小，在玩耍、吃米、躲藏等不同情境中，反复感受音乐旋律和歌词，提高对音乐感受力和表现力，真正做到玩中学、学中乐。

中班音乐好妈妈教案篇八

- 1、初步学唱歌曲，努力唱好歌曲中的附点音符与休止符。
- 2、学习用亲切、愉快的声音演唱，表达自己爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

一、谈话导入。

二、组织幼儿欣赏歌曲，学习歌词。

1、师：今天，老师给你们带来了一首好听的乐曲，名字叫《不再麻烦好妈妈》。

2、示范演唱歌曲一遍。

3、提问：（1）你们觉得这首歌曲怎么样？

（2）歌曲里的小朋友他是怎样爱好妈妈的？他会做哪些事情了？

4、小结。（根据幼儿回答的歌词出示相应的图标）

5、师：现在我们一起念一念歌词。

三、指导幼儿学唱歌曲。

1、进行弹唱。

2、鼓励幼儿轻声学唱。

3、重点示范附点音符与休止符。

4、提问：这首歌是唱给谁听的？我们应该用什么样的声音唱呢？

5、小结：这首歌曲是唱给妈妈的，所以我们要用亲切、愉快的声音演唱。

6、师：现在我们分组练习演唱这首歌曲吧。

四、组织幼儿进行歌表演。

在本堂教学活动一开始我进行了谈话，妈妈给予孩子们的爱是很深的，孩子们对于妈妈的爱也非常的清楚，因此在讲述的时候孩子们的语言组织能力都不错。通过谈话孩子们也对自己有了初步的认识，原来自己已经长大了，已经会做那么多的事情了。在欣赏歌曲的时候孩子们听的很仔细，歌词内容也很快地理解了。歌唱时我以图谱的形式进行的，孩子们很快就学会了歌曲并能跟着音乐唱起了。但是我也发现孩子们对于歌曲节奏的把握不是很好，于是我在小黑板上写出了节奏谱，我们班的孩子对于节奏谱并不陌生了，但是尝试拍打的时候还是不如意，于是我多加引导，在通过反复练习后孩子们很快就掌握了附点以及空拍的唱法，在此基础上再填入歌词，孩子们越唱越好，表现能力也在增强。

中班音乐好妈妈教案篇九

1. 感受歌曲活泼欢快和优美抒情的旋律。
2. 学唱歌曲，能用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。
3. 借助图谱记忆歌词、学习歌曲。
4. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

图片

1. 感受歌曲的特点

欣赏教师完整演唱，幼儿用手拍出相应的节奏。

听到歌里唱了什么？你喜欢妈妈露出笑脸吗？为什么？

2. 学唱歌曲

教师演唱，并出示图片，帮助幼儿理解并记忆歌词。

在教师的带领下，幼儿边看图边哼唱歌曲。

重点引导幼儿用合适的表情、声音来唱出“亲爱的好妈妈”、“我的好妈妈”等歌词。

3. 创编动作

根据歌词，幼儿创编简单的动作，表现歌曲前后性质的不同。

幼儿完整演唱歌曲一遍，尝试用既欢快又抒情的声音唱出对妈妈的爱。

幼儿两人一组进行表演唱，启发幼儿注意表情、眼神的交流。

诗歌：只要妈妈露笑脸

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

云中太阳放光芒，放呀放光芒；

只要妈妈露笑脸，露呀露笑脸；

美丽花儿齐开放，齐也齐开放；

历尽苦难的好妈妈，我们的好妈妈；

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

满天乌云都消散，都呀都消散；

满山遍野百花香，百呀百花香；

祖国独立红旗扬，红呀红旗扬；

到那时候好妈妈，要把歌儿唱；

历尽苦难的好妈妈，我们的好妈妈；

只要您呀笑一笑，全家喜洋洋。

《只要妈妈露笑脸》是一首歌深受幼儿喜欢的歌曲，既欢快跳跃又优美抒情。这是一首深受孩子喜爱的'歌曲，整个活动幼儿学唱的兴趣自始至终比较浓厚，根据难点和幼儿的年龄特点，采用层层深入，多样性和形式，将音乐认识进行隐形处理，能化难为易。激起幼儿的主体意识，保护和发展的幼儿对音乐的光趣和爱好，促进了幼儿的音乐的感知、表现能力，让幼儿感到美的熏陶。

不足之处：

自身的语言精练不够到位，在拍打节奏时节奏感抓的也不是很好。

中班音乐好妈妈教案篇十

理解妈妈的亲切、辛苦，知道要关心、热爱妈妈。

活动目标

- 1、初步感受歌曲中妈妈的'亲切、辛苦，知道要关心、热爱妈妈。
- 2、学习用亲切的语调唱歌，尝试用动作表现歌曲。
- 3、听完琴声的前奏再演唱歌曲。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

能够独立歌唱歌曲《我的好妈妈》

活动准备

茶杯一只

活动过程

- 一、复习律动：听音乐节律，做动作。
- 二、学习歌曲：我的好妈妈。

1、介绍歌曲名称。

教师和一名幼儿进行情景表演：我和妈妈。

2、教师一边表演，一边进行范唱。

3、提问：妈妈下班回家，她的孩子对妈妈说什么？

他为妈妈做什么事？

4、按歌曲节奏学念歌词。

5、幼儿学习歌曲3-4遍。

每一句歌词可以用什么动作来表示呢？你们来试试。

提醒幼儿注意听琴声演唱歌曲。

三、音乐游戏：找小猫。

中班音乐好妈妈教案篇十一

活动名称：

《我的好妈妈》

活动目标：

（情感目标）感受歌曲优美的旋律与浓烈的热爱母亲的情感。

（知识目标）学习用连贯，柔和的声音演唱，表达内心情感。
——重点

（能力目标）根据歌词内容创编表演动作，并大胆地表现出来。
——难点

活动准备：

歌曲《春晓》，启蒙阅读《好妈妈》画面，多媒体视频，录音机，磁带。

活动过程：

一、导入，播放歌曲《春晓》（播放至一半），请幼儿猜一猜音乐里唱的'是哪首诗歌？

师：谁知道音乐里唱的是哪首诗歌？

师：让我们来听听他猜得对不对。（待幼儿猜对后，再播放整首歌揭晓对错）

师：这样唱着读唐诗好不好听？

二、呈现《好妈妈》启蒙幼儿读本画面，引导幼儿猜一猜儿歌名称。

师：今天我们就来学习这种把儿歌唱出来的本领，看看我们要学唱哪首儿歌？

三、播放录音磁带歌曲《我的好妈妈》。

师：哦，那我们来听一听，音乐里唱的是不是这首歌

（录音共播放三遍，第一遍请幼儿仔细倾听，第二遍教师大声领唱，带动幼儿跟唱，第三遍师幼共同跟着伴奏唱。）

师：这样唱读儿歌好不好听？（看情况，若幼儿掌握的不好可以在跟唱一遍音乐，若学唱的顺利，可以直接进入下一环节——创编动作。）

四、多媒体播放视频《我的好妈妈》，引导幼儿进入歌词情

景，理解歌词大意。并对部分歌词进行动作创编，教师对幼儿创编的动作进行总结，升华后引导幼儿模仿。

五、游戏。

请幼儿自由结伴两人一组边唱歌边舞蹈，表演妈妈下班的情景。

六、讨论主题：爱妈妈。

实现本活动的教育意义，教育幼儿要爱妈妈，爱劳动，知道妈妈劳动了一天是多么的辛苦，让幼儿知道的事情自己做，要以实际行动来爱妈妈。

七、结束语：

今天我们学习了一项新的本领：唱儿歌。今天妈妈下班回到家，我们就把这首歌唱给妈妈听好不好！

中班音乐好妈妈教案篇十二

- 1、理解歌曲内容，感受美的音乐。
- 2、自己创编动作大胆表演。
- 3、培养幼儿的合作意识和对妈妈的关爱，让幼儿懂得感恩。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

1、菊花”头饰若干、小乌鸦头饰若干、用积木搭的“小乌鸦的家”。

2、游戏前学会歌曲，磁带《小乌鸦爱妈妈》

1、情境导入：你们学会了歌曲《小乌鸦爱妈妈》。今天请你们分别扮演乌鸦妈妈和小乌鸦，表演小乌鸦是怎样爱妈妈的好不好。（幼儿说好）

2、布置场景，用积木搭的“小乌鸦的家”。给幼儿戴头饰，把幼儿分成两队，一队扮菊花、一队扮小乌鸦和乌鸦妈妈。

3、游戏：《小乌鸦爱妈妈》扮菊花的幼儿分散蹲在活动场地。扮乌鸦妈妈的幼儿蹲在（家）里。放音乐：扮小乌鸦的幼儿随音乐飞来飞去，找到自己的妈妈，（自己创编动作）为妈妈找虫子吃。扮菊花的幼儿要做出赞美小乌鸦的`动作与表情，（启发幼儿做出向小乌鸦献花、握手、伸拇指夸奖等。）音乐结束幼儿互换角色，游戏继续。

让幼儿回家每天帮助妈妈做自己能做的事，第二天回幼儿园和小朋友互相说一说在家帮妈妈都做了哪些事。

通过本次活动，激发了幼儿对妈妈的爱，让幼儿懂得了感恩。在活动中，既锻炼了幼儿的身体，又增进了幼儿的感情。

中班音乐好妈妈教案篇十三

1. 学习用连贯、优美的声音演唱歌曲《我的好妈妈》，唱准最后一句的节奏。

2. 回忆生活经验，创编帮妈妈做事情的歌词。借助教师的动作提示，理解和记忆歌词，尝试进行简单的歌表演。

3. 通过回忆自己的生活经验，在歌唱活动中进一步理解和表达与妈妈之间亲密和关爱的情感。

1. 幼儿围坐成半圆。

2. 幼儿用书：《好妈妈》。

3. 音乐磁带、录音机、投影仪。

（一）幼儿听教师范唱歌曲《好妈妈》前半段。

1. 教师：每个小朋友都有一个好妈妈，她们每天都在辛苦地工作，你们觉得妈妈工作累吗？从哪里感觉到妈妈工作累？。

2. 教师反馈幼儿的回答内容，并跟随优美的音乐伴奏演唱歌词前半段，提醒幼儿注意听。

教师：你们的妈妈是不是像老师歌里唱得那样辛苦？

（二）幼儿听教师范唱歌曲《好妈妈》后半段，并尝试与教师接唱。

1. 教师出示幼儿用书《好妈妈》画面，引导幼儿看图并迁移生活经验来创编歌词。

教师：妈妈下班回家后很累，你会帮妈妈做些什么事？怎样让妈妈开心？

2. 幼儿听教师用较慢的速度唱歌曲后半段（用上幼儿创编的词）。

（三）教师引导幼儿根据歌词内容创编动作。

1. 教师：现在老师要完整地演唱这首歌曲，请小朋友一边听老师唱歌、一边试着根据歌词内容做动作。

（四）在教师动作的暗示下，幼儿学唱歌曲《好妈妈》。

（五）教师引导幼儿仿编歌词，进行表演。

教师：妈妈的工作很辛苦，我们要关心她。我们可以怎么关心她呢？

中班音乐好妈妈教案篇十四

- 1、通过肢体律动，充分体验音乐舞蹈中愉悦的心情。
- 2、尝试模拟小提琴的演奏。
- 3、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。
- 4、通过教师讲解舞蹈动作学会跳。

- 1、故事挂图、音乐、有关于小提琴的介绍图卡。
- 2、飘带、铜碰钟人手一份，幼儿用书。

（一）故事引导：爱的礼物

- 1、师：在妇女节这天，外婆收到了宝宝和妈妈送来的礼物，整天都笑眯眯的，妈妈也好开心，因为宝宝为她们唱了一首歌，并拉了小提琴给妈妈和外婆听。
- 2、小提琴的介绍。

出示各种图卡，向小朋友介介绍小提琴及演奏的方式

（二）音乐体验：彩色小提琴

- 1、飘带彩色小提琴。

引导幼儿用两条不同颜色的飘带绕过后颈，左手抓住尾端，当作四条琴弦。

- 2、小提琴演奏。

引导幼儿用琴槌当弓，放在彩色琴弦上，随音乐以右手模仿

拉奏。

师：你见过拉小提琴吗？我们可以怎么拉？（引导幼儿坐着拉、站着拉、边拉奏边走动、拉奏中与他人呼应对话等）

（三）乐中有舞、舞中有乐

三人共舞。

幼儿分成舞蹈与乐器两组。

飘带飞舞：飘带舞动乐句。

乐器伴奏：一人小提琴模仿演奏、一人手拿铜碰钟演奏乐句。

（四）幼儿用书：

亲子配对，认识小提琴

- 1、欣赏画面，找温馨“亲子图”。
- 2、共同欣赏优美的小提琴曲。
- 3、教师在幼儿完成的作业盖上奖励章。

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。