

# 大班的美术教案(优秀8篇)

高中教案是教师教学过程中的重要参考依据，能够提高教学的系统性和科学性。这些四年级教案范文是经过多年的教学实践和总结，结合学生的学习特点和教学要求而编写的，希望能对大家的教学工作有所启示。

## 大班的美术教案篇一

- 1、在观察示范画的基础上，并结合生活经验变换各个角度贴加想象。
- 2、能大胆地从一种形转化为另一种形，并用语言表达自己的想法。
- 3、发现观察、想象、表现、创造的能力，体验创造的快乐。

### 二、活动准备

1□ppt2□白纸若干，勾线笔

### 3、背景音乐

### 三、活动过程

#### 1、图片观察

- (1) 整体观察：这是什么？它长得怎样？
- (2) 局部观察：灭火器的喷嘴、桶盖、压把是怎么样？
- (3) 细节观察：灭火器的筒体是怎样的呢？你还发现别人没有发现的地方吗？

## 2、刻画椅子

(2) 幼儿刻画：现在请你们把你们这个灭火器画下来，看谁画得最有意思。（请幼儿用简练的笔法把灭火器画下来）

## 3、启发想象

(2) 教师把幼儿想象的形象画成具象的图画，起到点拨幼儿的作用。

## 四、创造作画

师：原来灭火器换一个方向就可以变出不一样的东西来。现在请你把灭火器变出一个很奇特的东西，你们可以变整个灭火器，也可以变灭火器的一个部分，还可以转换各个方向来变。看变得最神奇，还想想你变出的是什么东西。（在作画过程中，教师要尽量鼓励幼儿大胆想象，对遇到困难的幼儿要及时启发以解决问题，对想法特别奇特的幼儿要给以大力的支持和鼓励。）

## 五、评价、讲述作品

### (1) 幼儿自我评价、讲述画面内容

师：谁愿意来介绍一下自己画的灭火器？最喜欢自己画的那个地方？为什么？

### (2)、同伴互评

师：你们最喜欢其他小朋友画的那个作品？为什么？说说你喜欢他的哪个部位？

### (3)、教师点评

## 大班的美术教案篇二

活动目标：

1. 大胆表现自己与同伴玩花灯时的情景、动态、表情，体验其中的乐趣。
2. 在创作的过程中能控制自己的情绪，专注地完成绘画活动。
3. 根据色彩进行大胆合理的想象。
4. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

活动准备：

1. 幼儿有玩花灯的经验，会表现简单的花灯。
2. 人物活动图，笔、纸。
3. 幼儿用书：《闹花灯》。
4. 活动前布置教室，在窗上、墙边挂上各种不同的花灯。

活动过程：

（一）创设情境，激发幼儿兴趣。

师：看看我们活动室里有什么花灯？

（二）引导幼儿回忆、交流与同伴玩花灯时的情景。

（三）师幼共同探讨如何表现和大家一起玩花灯的情景。

（四）教师提供幼儿用书，并有意识地指导幼儿创作作品

《闹花灯》。

重点：表现玩花灯的情景。

难点：人物的动态和色彩的运用。

（五）展示幼儿的绘画作品，引导幼儿相互欣赏和交流。

交流展示的幼儿作品，鼓励在动态和色彩方面表现比较好的幼儿。

活动延伸：

了解花灯的制作。

在美工区为幼儿提供小纸盒、线、木棍和装饰材料，鼓励幼儿自己制作花灯。

活动反思：

本节课，我以开门见山的方式，播放一些课前收集的有关元宵、花灯的图片、录像等，从欣赏角度直入课题，学生通过看看、想想、说说等活动，引导学生进入制作花灯的学习活动中。学生们各抒己见陶醉在“元宵”之中。然后我出示一个花灯成品，引导学生通过观察，分析花灯的基本构造特点。最后是评析作业、交流经验和拓展环节。将学生的作品悬挂展示，学生积极地谈了制作过程中的感受、体会和对作品的评价后，鼓励学生课后想办法让自己的花灯亮起来。

本课教学活动的组织实施，每个环节都注重培养学生自主学习、自主探究的精神。本课学习活动是要求学生根据物体特征进行创造有趣的花灯形象，因此，我多让学生根据某一种形状来创作花灯，谈一谈自己看法和认识，并讲一讲自己会如何处理，怎样来做。在作业过程中，可引导学生对形象独

特有趣的作品进行评议肯定，进一步激发他们的创作热情，感受到其中的乐趣。

上完这节课，让我感觉到：这样设计的学习过程，学生兴趣很浓厚。整节课学生的身心处于一种积极愉快、兴致勃勃的状态之中。

不足的是：感觉时间紧，巩固练习还不够。时间设计不够合理，如有机会再上这节课的话，我会把学生实践和互评的时间稍微安排长一些。

## 大班的美术教案篇三

我镇正实施拆迁工程，在幼儿园附近经常会看见挖土机、压路车在工作，幼儿常常会三个两个地聚在一起讨论这些车的外形和用处，还伴随着一些动作，象征着机器工作的样子。

瑞士心理学家皮亚杰，美国学者杜威认为：“兴趣是刺激儿童学习的好形式”。幼儿只有对事物产生了浓厚的兴趣才会注意力集中，参与主动，投入积极，从而获得知识经验，依据这一教学理论我让幼儿初步认识了挖土机、压路车、垃圾车、洒水车等，了解其车辆的不同功能，并借着幼儿的兴趣，我让幼儿展开想象的翅膀，自由发挥，鼓励幼儿设计出新型的汽车来方便我们的生活。课后将幼儿设计、讨论、想象、创作的新型汽车布置在了教室的墙壁上，既可以装饰教室环境又可以参与区角活动、展示幼儿的作品，同时又能让幼儿体验成功的喜悦。

### 目标

- 1、引导幼儿了解挖土机、压路车、垃圾车、洒水车等车辆的不同功能。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，设计各种造型及功用的汽车。

3、培养幼儿的想象力、创造力。

## 准备

1、初步认识有特殊功能的车辆，如：挖土机、垃圾车、洒水车等。

2、大马路背景图。挖土机、垃圾车、洒水车等车辆的图片。

3、纸、笔、剪刀。

4、音乐磁带《开车歌》，录音机。

## 过程

1、出示“大马路背景图”。

(1) 这是什么地方？

(2) 大马路上怎么样？（这条马路空空的，没有汽车）

(3) 嘟嘟嘟，什么汽车开来了？（教师出示洒水车）

(4) 你还见过大马路上有哪些汽车？它们有什么用？（请小朋友相互讲讲，教师逐一出示相应的图片）

(5) 小朋友你们真了不起！知道了这么多的汽车。

（设计意图：出示大马路背景图可引起幼儿的兴趣，这个环节是帮幼儿巩固学过的知识，为下面设计新型汽车做铺垫。）

2、设计新型汽车。

(1) 小羊遇到难题了，你们愿意帮助它吗？小羊种了一片桃园，秋天到了，桃子熟了，小羊想把这些桃子卖掉，可是自

己又不会爬树，桃子没法摘下来，怎么办呢？我们给小羊造辆汽车来帮助它，但是造辆什么样的汽车来帮助它呢？（幼儿相互讨论后回答）

（设计意图：以故事的形式出现是为了帮助幼儿在设计新型汽车时更注重汽车的功能性）

（2）在我们生活中，还有哪些不方便呢？我们需要造一辆什么样的车，才能给我们的生活带来方便。

（设计意图：这个部分能拓展幼儿创作的思路，不至于局限在只为小羊设计汽车，只给小羊带来方便）

（2）我们来举行一个汽车设计大赛，每人设计一辆与众不同的汽车，设计的汽车造型要特别，还要给人们带来方便。你想造一辆什么样的汽车？（幼儿相互讨论，教师引导幼儿大胆想象）

（3）幼儿设计新型汽车。（教师引导幼儿画出造型新颖，功能独特的汽车）

（4）请幼儿把设计好的汽车沿轮廓线剪下来。

#### 4、幼儿欣赏新型汽车。

（1）请已经设计好汽车的小朋友拿着自己的汽车相互介绍一下，也可以介绍给旁边的老师听。

（2）大马路上一下子来了这么多汽车，你想了解哪辆汽车？请该设计师介绍汽车的名称及功用。

（设计意图：这个环节，请幼儿相互介绍，或介绍给身边的老师听，使幼儿与幼儿之间，幼儿与教师之间产生互动。）

#### 5、放音乐《开车歌》，幼儿做开汽车动作。

(1) 这些汽车设计得真漂亮，而且有这么多不同的功能，我们都比不出高低了，让我们开起来试试，到底哪辆汽车开起来最稳。

(2) 幼儿作开车动作出活动室。

(设计意图：最后一个环节做开车动作出活动室是让幼儿能在轻松的氛围中结束该活动。)

## 大班的美术教案篇四

设计意图：

幼儿视美术活动为游戏。画笔、颜料和纸张就是他们的玩具，在“创作”的过程中，他们或因其造型、色彩带来新的变化，或因这个变化的过程和结果而感受到情感的满足和情绪的宣泄，由此也会给他们带来身心的愉悦和成功的自信。所以“睁大眼睛看世界、闭上眼睛想世界，拿起笔来画出童心世界！”是我们在美术教学中追求的目标。

本次活动我根据大班孩子的年龄特点，通过小组合作进行身体轮廓的勾画、内部的装饰、背景的印画，完成美术作品的创作。在创作中，我围绕“我会变”这一线索，通过观察、想象、讲述，不仅锻炼了幼儿的绘画技能，更培养了幼儿爱观察、有思想、敢创造、会表现的能力，并通过分组操作给了他们协商、合作的机会。

活动目标：

1. 勾画不同的身体姿势，运用线描的方式进行装饰，并用拓印的方法为作品创作背景。
2. 尝试多种角度欣赏作品，产生不同感受，并能用语言完整讲述。

3. 会用协商的办法解决问题，合作完成作品。

活动准备：

1、知识准备：已学习《行走和停止》的律动。

2、已有线描画的基础。

物质准备：

1、音乐《行走和停止》；

2、A4白纸5张，勾线笔；

3、彩色颜料及各种印画材料。

活动过程：

一、和节奏、摆姿势，感受动作的多样。

小朋友，我们一起来玩个《行走与停止》的游戏吧！

教师：你们的身体做出了哪些动作呢？（请幼儿将自己的动作身体表现出来。）

二、摆姿态、画线描，表现身体的形态。

1. 介绍不同画法，激发兴趣小朋友用身体变化出了很多动作，今天黄老师给大家准备了大大的画纸，请一个小朋友躺在纸上摆出各种姿势，其他小朋友用笔沿着他的身体的轮廓勾画，画好轮廓后用线条装饰轮廓的内部。

2. 交代绘画要求，进行协商

（1）个别示范讲解请一个小朋友来试试看。（动作一）看一

看，他现在的姿势像什么？（动作二）再看看又像什么了？  
讲解要求：摆好姿势后，不能移动，其他小朋友就可以画轮廓了。

（2）讲解操作要求今天我们要进行分组合作，一共分成五组，四个小朋友一组，大家协商一下，一个小朋友在纸上摆姿势，其他三个小朋友把他的身体动作画下来。

（3）自由结对协商

3. 摆出各种姿势，描画轮廓。

4. 分块面画线描，装饰身体。

“小朋友，轮廓画好了吗？我们要进行装饰了，一个小朋友先把头部轮廓勾出来，画上五官，其它小朋友把身体部分分成几个大块面，再用各种线条、花纹进行装饰。”幼儿自由选择进行装饰。

5. 小结初步作品，交代要求评价两个方面：

（1）线条和花纹；

（2）人体的各种姿态变化。

小结：“作为一幅完整的美术作品，我们看看还缺了些什么？”（背景）

三、选材料，画背景，完成作品装饰。

1. 交代背景画法

2. 幼儿添画背景

四、展作品，赏作品，评价本次活动。

“小朋友，我们的作品完成了。谁来说说，现在画上的人又给你什么感觉呢？”

## 大班的美术教案篇五

本站后面为你推荐更多大班美术教案！

活动目标：

1. 能有感情的朗诵诗歌. 2. 感受诗歌的韵律美，激发幼儿创作的欲望. 3. 提高幼儿的绘画能力及儿歌创编能力. 活动准备：家乡风景的背景图一张，家乡风景光盘一张，儿歌录音带，画笔，绘画纸. 活动过程：

一，出示背景图，请幼儿观看.

1. 老师：小朋友们，看这儿的风景美不美呀？

幼儿：美. 老师：上面都有什么呀？

幼儿：太阳，山，河水等. 老师小结：这是一副美丽的风景图，上面有太阳，山，河水，小船，树木，花草. 可真漂亮！

2. 老师：老师这儿有一首儿歌，说的就是图上的风景，让我们一起来欣赏吧！

播放儿歌录音. 3. 对照背景图，学习儿歌. 二，播放光盘，续编儿歌.

1. 老师：小朋友们，儿歌里的家乡可真美. 下面，随着老师的镜头再来看看我们自己美丽的家乡吧. (观赏光盘)

2. 老师：看看，老师的光盘里啊有许多儿歌里没有的景色. 想不想自己创编进儿歌里呀？

幼儿：想. 3. 鼓励幼儿大胆创编儿歌. 例：

绿笔画个大大伞，那是一棵树. 红笔画几个圆圈圈，那是大冬枣.....

## 大班的美术教案篇六

- 1、有关心弟弟妹妹的情感，能自己设计、制作小礼品。
- 2、能选用不同材料不同方法进行制作重难点能选用不同材料不同方法进行制作。

1、教师和幼儿用废旧材料制作道具、服装，如用包装纸、旧报纸做衣服和帽子，用彩带做成表演用飘带等。

2、欣赏幼儿园、家长为自己以及同伴送的各种礼品。

3、《幼儿画册》（第二册p35□□

1、谈一谈过节了，我们收到了哪些礼品，体验大家对小朋友的关心。

3、幼儿交流自己准备制作的礼品名称，用什么材料、什么方法制作的等。

4、幼儿自由结伴进行制作活动，教师引导幼儿共同选用材料和工具。

5、将幼儿支撑的成品放在专门的展台上，互相欣赏交流，并让孩子穿戴试用，提出改进方法。

## 大班的美术教案篇七

活动目标：

1. 能有感情的朗诵诗歌. 2. 感受诗歌的韵律美, 激发幼儿创作的欲望. 3. 提高幼儿的绘画能力及儿歌创编能力. 4. 根据色彩进行大胆合理的想象。

5. 培养幼儿初步的创造能力。

活动准备:

家乡风景的背景图一张, 家乡风景光盘一张, 儿歌录音带, 画笔, 绘画纸. 活动过程:

一、出示背景图, 请幼儿观看. 1. 老师: 小朋友们, 看这儿的风景美不美呀?

幼儿: 美. 老师: 上面都有什么呀?

幼儿: 太阳, 山, 河水等. 老师小结: 这是一副美丽的风景图, 上面有太阳, 山, 河水, 小船, 树木, 花草. 可真漂亮!

2. 老师: 老师这儿有一首儿歌, 说的就是图上的风景, 让我们一起来欣赏吧!

播放儿歌录音. 3. 对照背景图, 学习儿歌. 二、播放光盘, 续编儿歌. 1. 老师: 小朋友们, 儿歌里的家乡可真美. 下面, 随着老师的镜头再来看看我们自己美丽的家乡吧. (观赏光盘)

2. 老师: 看看, 老师的光盘里啊有许多儿歌里没有的景色. 想不想自己创编进儿歌里呀?

幼儿: 想. 3. 鼓励幼儿大胆创编儿歌. 例:

绿笔画个大大伞, 那是一棵树. 红笔画几个圆圈圈, 那是大冬枣.

4. 将幼儿编的儿歌小结. 并总结一下每种物体的形状和颜色, 进而对各种颜色进行复习和巩固. 三、绘画儿歌内容. 1. 老师: 小朋友们, 我们的家乡可真美呀. 给我们的家乡画张像吧. 2. 幼

儿绘画,老师巡回指导.3.作品评析,欣赏.将其张贴于美工区,举办“我的家乡美”小画展,并邀请小班幼儿欣赏.附儿歌:

## 我用画笔画家乡

小画笔,真好看.红,黄,黑,白,绿,紫,褐,橙,青,蓝.红笔画太阳,一个圆圈圈.蓝笔画小河,三条弯弯线.褐笔画个小片片,那是小帆船.黄笔画个大三角,那是一座山,各种画笔一起画,那是家乡大花园.

## 大班的美术教案篇八

1. 学习绘画正面和侧面动态人物。
2. 学会合理安排构图。
3. 在绘画过程中感受班级团结友好的氛围,萌发热爱班级、热爱同伴的良好情感。

1. 《小朋友书:美工》

2. 班级集体照。

教师出示照片引导幼儿讨论:这天是谁的生日?你们当时是这样给他过生日的?你们当时的样子表演一下吧?请说说当时的心情。

(1) 观察人物动态。

正面唱歌的人是这么样的?侧面跳舞的人是怎么样的?

(2) 引导幼儿观察生日会中人物的服饰,表演细节,人体的四肢,关节部位的变化。

(3) 思考能烘托气氛背景。

画面中除了有庆祝生日会人物，添画上什么更能表现过生日的高兴心情呢？

(4) 合理布局主体与背景关系。

先在画面中心位置画出主要人物，表现正面或侧面动态。

添加人物的节日服饰和愉快的表情。

添加表现生日会热烈的背景，如蛋糕，彩带，音乐等。

大胆用色彩烘托画面气氛。

教师引导幼儿重点从人物动态，细节表现，节日气氛的表达等方面相互欣赏。