

2023年看云识天气说课稿获奖 看云识天气的说课稿(汇总8篇)

即兴可以让我们忘却时间和空间，完全沉浸在创作的过程中，体验到纯粹的心灵交流。即兴创作需要勇于冒险和尝试新的表现方式，不断探索和挑战自己的艺术极限。小编为大家准备了一些即兴表演的实例和教学视频，希望能够帮助大家更好地理解 and 掌握这门艺术形式。

看云识天气说课稿获奖篇一

云是天气的“招牌”

薄云：卷云卷积云积云高积云层次分明

形态晴朗天气

厚云：卷层云高层云雨层云积雨云条理清晰

光彩：晕华虹霞阴雨天气

意义、局限

以上，是我对本节课教材的认识和想法。不足之处请各位评委老师多多指正。

看云识天气说课稿获奖篇二

“整体感知，设疑导学、师生共议、鼓励创新”是本课教学的指导思想。即通过教学激发学生“自主阅读”的意趣，采取“师与生、生与生”的多向交流的方法，让学生各抒己见，由教师相机点拨，在“读读议议”中撞击出阅读心得的火花。注重自主学习，合作探究，注重学法指导，提倡学生学习方

式多样化，培养学生的创新意识和探索精神。通过科学的推理，培养听障学生的分析、概括能力，使学生养成良好的思维习惯。培养学生的看、听、说、写的的能力。

本文是一篇科普文。作者从两个方面介绍了云和天气的关系。由于运用了恰当的说明顺序和说明方法，课文思路清晰，层次清楚，能抓住云的特点来进行分类说明。文章语言优美，运用了比喻、拟人、排比等修辞方法把云写的生动形象，这是和作者的观察和本身的文学功底分不开的。所以，学习本文时，应让学生在理解文本的基础上学以致用，以提高听障学生的语文素养。

聋生由于听觉障碍，认识、分析、理解问题的能力普遍较低，对语言文字的感悟力极差。阅读是其获得文字信息的主要途径，但是由于听觉缺陷及手势语的局限，尽管他们学会了一定数量的词汇，但却不能写出通顺、自然、有条理的语言，这种语言的欠缺又直接影响了他们思维能力的发展。因此，必须要在课堂教学中渗透语言训练，让学生积累更多的词汇和句子，并学习运用，发展聋生的语言，提高其综合素质。这种听力的缺陷还减少了聋生接受信息的渠道，使他们知识面相对狭窄，而这个时期，正是学生人生观、价值观开始形成的时期。如果没有老师积极引导，他们很难了解到学校以外的事情。因此培养他们探索未知世界的好奇心，培养他们自觉主动地关注科学，热爱科学的精神也是非常重要的，可能对他们的一生产生巨大的影响。

根据听障学生的特点，将知识目标定为：

- 1、识记一些关于天气的谚语，加深对看云识天气知识的了解。
- 2、复习、巩固比喻的修辞方法，积累运用比喻句。
- 3、了解打比方、分类别的说明方法以及总——分——总的说明文的结构。

能力目标定为：

培养学生观察自然的兴趣和留心自然现象的习惯。

过程和方法目标定为：

学习快速阅读课文，概括课文内容要点，理清文章的思路，提高阅读现代文的能力。

情感态度目标定为：激发学生的求知欲，培养学生的科学精神和探索未知世界的兴趣

教学重难点：

- 1、学着快速阅读课文，概括课文内容要点，理清文章的思路。
- 2、语言的积累与运用

新教材第一、二册不强调文体的学习而是强调学生的阅读概括能力，故将《看云识天气》一文的重难点定为概括课文内容要点并积累语言。

- 1、对于云的认知不是重点，但将网络上的丰富的知识、图片等引入课堂却能调动学生兴趣，提高课堂效率。
- 2、教师制作课件

让学生尽快进入课文，理清结构。

- 3、通过欣赏云图加深学生的感性认识，在此基础上，结合课前准备的看云小短文比较并体会课文中使用比喻、谚语等准确生动的语言特点。
- 4、最后利用网络上的丰富知识拓展延伸。

为了充分调动学生的主动性，培养他们自觉地探索精神，训练他们的逻辑思维能力，我主要运用情境教学法、发现法、启发式谈话法和自主、合作探究法进行教学。

1、通过朗读体会作者语言的精妙，进而引导学生仔细观察，抓住特征。

2、训练用多种方法自学课文。

根据学生特点和课文内容，共设计三个课时。

课前需要做的准备

1、预习生字和生词，将查完字典后还不懂的词语和句子划出来，课前上交给老师。

2、搜索有关天气的谚语、成语和优美的句子，写在摘抄本上。

第一课时

教学内容：疏通课文，整体把握。

一、用谜语导入：（大屏幕显示）

猜一猜：我是谁？

爱花的孩子说我像朵花，谗嘴的孩子说我是个棉花糖，说我像啥就像啥，全凭你想象。蓝天是我家，任我随处荡。

从这个谜语引出云的特征，然后请同学们展示自己搜集的材料。既而引出云和天气的关系。

二、检查预习情况

三、整体感知。

1、因为聋生理解语言的能力较差，所以必须首先疏通文本，扫清文字障碍。教师将同学们预习的时候碰到的拦路虎（词语和句子）投影在大屏幕上，由同学们先互相帮助，解决困难，比较难懂的由老师和同学一起探讨。（教师可以设计各种方式，比如词语造句、选词填空或者将这个词语放在一个句子中，请同学们根据语境来猜测理解这个词语的意思等等来帮助聋生正确的理解语义。）

例如：严严实实：严密，没有空隙或漏洞的。

（这个词只看字典上的解释，容易使学生理解偏差，学生可能造句：他的推理很严严实实，无懈可击。针对这种情况，就必须举几个恰当的例子来体现它适合什么样的语言环境。例如：箱子盖得严严实实。被子盖得严严实实。天冷了，他把自己裹得严严实实。藏得严严实实，谁也找不到。）

峰峦：山峰和山峦。峰峦叠嶂、峰峦起伏（学这个词主要是为了掌握后面的两个成语，扩充学生的知识面）

2、这个过程大约需要20分钟。还要用5分钟的时间让他们消化，整理。在这个基础上，再让学生自读课文，理解课文内容。思考：云和天气的关系。

3、让学生转换角色，简单讲讲如果让你来继续写作文，接下来你会怎样写？学生会谈出一些想法，有的抓住了重点，有的却没有揭示出事物的本质，这样就暴露了认知上的差距。找到了问题，有助于强化学生的学习兴趣 and 动机。

4、快速阅读课文，小组讨论，合作探究，让学生们就刚才的问题谈谈作者是怎样分析的，帮助学生发现：用找中心句的方法，（没有中心句的找关键词概括），可以很快的理清层次结构，把握课文的大意。并让学生自己分析文章的结构特点。

老师总结：这种结构方式：总——分——总

学法指导：根据找到的关键句（段落中心句）判断文章的结构。

学以致用，课文中其他的地方也有运用这种结构的，请同学们找出，并体会它的好处。（小组讨论交流）

同学们写作文的时候可以试着用这种结构方式。（顺便进行作文指导，一语带过）

四、作业：

1、用今天学到的词语造句或者写一段话

2、作文片断训练：

任选一题：《我眼中的云》、《假如我是一片云》、

要求：仔细观察，细致描绘。

五、板书：

一（1）关系密切总层次清晰

二（2—6）云识天气分思路明确

三（7）意义、局限总一目了然

看云识天气说课稿获奖篇三

本课特点：这是一篇科普文。作者用生动形象的语言介绍了云和天气的关系：云就像是天气的招牌，天上挂什么云就会出现什么天气；重点介绍了怎样看云识天气，从两个方面来看：看云；看云上的光彩。最后说了看云识天气的意义和局

限性。本文介绍了不同的云预示着不同的天气，云的名字较多且容易混淆，学习时，搜集信息是重要步骤；本文结构清楚严密，语言生动形象，因此，学习写作方法也是一个重点。

本课的地位和作用：本课是第四单元第二课，本单元的内容以科学探索自然为主题，阅读这些文章可以丰富学生的科学知识，培养科学精神与兴趣。这一课时本书的第一篇说明文，要引导学生快速阅读，掌握一定的说明文阅读方法。

说明文在生活中非常普遍，可以举一些实例，让学生注意身边的说明文，理解说明文的特点。这个年龄段的学生好奇心都很强，对什么都充满兴趣，在学了本文后，可以引导他们每天注意观察天上的云。对课文，搜集信息不难，但是要概括大意并有条理地归类，对学生来说有些难。语言赏析环节，学生对比喻、拟人等手法已经很熟悉，但是要引导学生注意这些修辞在说明文中的名称和作用。

知识与能力：

- 1、识记“峰峦、预兆、轻盈、匀称、崩塌、弥漫、姿态万千、变化无常”等词语；
- 2、快速默读课文，理清文章结构；
- 3、搜集、筛选信息，了解如何“看云识天气”；
- 4、认识说明文，掌握简单的说明方法；
- 5、品味文章生动优美的语言。

过程与方法：

- 1、结合语境，理解、识记词语；
- 2、抓住关键语句，梳理结构；

3、列表格，归纳整理云与天气的关系；

4、从词语、修辞等方面赏析语句。

情感、态度、价值观：关注大自然，关注民间，关心生活。

1、积累词语；

2、快速默读，梳理结构；

3、搜集、筛选信息，列表格。

4、掌握简单说明方法。

5、品味语言。

1、速读课文，抓住关键语句，梳理结构；

2、鉴赏语句，学习写法。

1、速读法：快速阅读，用笔勾画关键语句，如云的名字及其预示的天气，光彩的名称等；

2、列表格：搜集、筛选信息，最终完成表格，掌握文章内容；

3、讲授展示：说明文的定义、特点等展示，举例讲述；

4、分享交流：展示一些图片、谚语，帮学生理解；

6、尝试写作：仿照第一段，用比喻、排比写一段话。

2课时。

第1课时：记词语，理思路，列表格，认识云和天气。

第2课时：了解说明文，掌握简单的说明方法，品味语言。

多媒体。

【对照课件进行讲解】

“看云识天气”，大家想知道什么呢？这篇课文，作者会写到什么呢？

提醒学生记住关键词，如识记、筛选、概括等。

在文中划出下列词语，朗读、解释并造句。

峰峦 一霎间 预兆 轻盈 匀称 崩塌

弥漫 姿态万千 变化无常

1、分组朗读，用笔勾画每段的关键语句：如云的名字，总结性概括性的语句等。

2、划分层次，概括大意。

【两分钟时间，小组讨论，全班交流。根据学生的回答板书，修正，最终确定】

3、强调结构：总——分——总

1、最基本的经验是：_____ **【从文中找】**

2、具体的方法，请同学们设计一张表格。 **【投影展示表格，小组讨论、交流，完成表格】**

3、形象的展示：看云层图，填上云的名称。

【展示图片，学生看云识天气，要说明理由】

【展示关于看云识天气的谚语、解释】

看云识天气是劳动人民在长期的劳动中积累的宝贵经验。我们是看着文字来看云、看天气的，以后，我们要把这种智慧用到生活中，做一个有心人。关于作者是如何让我们明白的，下节课来看。

a□

1、积累词语；

2、完成《全效学习》

b□收集有关天气的谚语并解释。

【课件展示，叫学生来填】

由结构图导入说明顺序：逻辑顺序。

1、说明文定义：介绍事物或事理，以说明为主要表达方式。

2、说明文特点：知识性。

3、说明文分类：

4、说明顺序：时间顺序、空间顺序、逻辑顺序【重点讲述】

分类别、作比较、列数字、引用、打比方

品味文中写的最生动的片段或语句，说说自己喜欢的理由

【体会修辞手法的作用】

【区别修辞手法和说明方法】

示例：卷云丝丝缕缕的漂浮着，有时像一片白色的羽毛，有

时像一块洁白的绫纱。

修辞手法：比喻——作用：生动形象。

说明方法：打比方——作用：清楚的说明卷云的形状，洁白和轻盈。

1、选举赏析【学生自由选句、赏析】

2、仿写第一段：夜幕四合，周围的群山。

仿写第一段。

看云识天气说课稿获奖篇四

教材内容

本文是一篇介绍云和天气关系的科普文，文章成功运用了分类说明、打比方说明等方法，使得内容准确生动、层次明晰。

知识目标：

1、理解、积累“峰峦、预兆、轻盈、均匀、崩塌、弥漫、征兆、一霎间、千姿万态、变化无常”等词语。

2、反复朗读课文，识记一些关于天气方面的谚语，增加生活常识。

能力目标：

1、复习巩固比喻的修辞手法，积累文中比喻，体味语言准确生动的特点。

2、学习常用的说明方法，特别是打比方和分类别。

3、练习快速阅读，概括课文内容要点。

情感目标：

培养学生观察自然的兴趣和留心自然现象的习惯。

3、教学重点和难点

教学重点：

快速阅读，概括课文内容要点。分析本文写作层次清晰的特点。

教学难点：

分析、把握课文主体部分怎样看云识天气的内容和结构层次。

1、结构、层次：

从学生活动角度主要设计为三个环节：快速阅读整体感知——选点品读——迁移扩读。

2、具体方法：

(1) 朗读法。本文虽是介绍科学知识的说明文，但语言生动、描摹细致、用语准确，反复诵读中体会生动说明的好处。

(2) 观察与联想。本文语言生动，表述形式多种多样，作者大量运用比喻、拟人等修辞手法，通过细致的描绘勾画出了千姿百态的云。教学中引导学生从实践中观察和总结，激发丰富的联想，鼓励说出更有创意的理解。

(3) 图表概括法。课文主体部分重点介绍怎样看云识天气，这部分涉及的云层、光彩种类繁多，变化复杂，可引导学生通过列图表，使之结构层次清楚，内容明确。

3、手段及依据：

教学手段方面，设想运用简单课件辅助教学，做到实用、有效，不搞花样。提供文字材料以提示重点作资料参考，图片画面的运用也仅为激发联想想像而设，坚定语文课堂“文本学习为主，多媒体辅助教学”的教学立场。

学生在充分预习、熟悉课文的基础上，必须掌握以下学法：

自主学习法要求学生必须学会使用工具书，养成看课文注解，自学课文的好习惯，自主参与到教学的各个环节中去，如课前预习、课上积极思考踊跃发言、课后及时复习巩固等。经过自学，应基本读准字音、理解课文内容。我国的当代教育家魏书生、钱梦龙、黎世法等人的教学论都特别强调学生的自主学习法。

诵读品味法要求学生在自主学习，扫清文字障碍，初通文意后，能通过反复涵咏朗读品味，读出文中的韵味，还课堂以朗朗书声。通过读可以对学生进行美的熏陶，培养学生热爱祖国优秀文化的精神。

创造性学习法要求学生有丰富的想象力，大胆创新的精神，学会联想、想象、体味、感悟、迁移、转换，才能创造出属于自己的新的东西来，尝到学习与创造的成功喜悦。我国著名教育家王森然的王氏教学理论以及徐锦熙的三段教程论都特别重视学生的发展性创造实践，日本东京文理大学的垣内松三教授的教育理论也极力推崇让学生进行创造性学习，足见，创造性学习法是有其较强科学性的。

活动目的——整体感知。

1、学生快速阅读全文并思考

(2) 有关云和天气的关系，文章是从哪两个方面说明的，找

出标出说明角度变化的语雨、句。

(3) 全文是按什么说明顺序来写的？

提示：你从哪些语句中可以发现文章的层次结构，并由此概括出主要内容？

【方法积累】：在阅读中抓住关键语句（过渡句、总领句、段中心句、总结句），有助于发现文章层次结构，熟悉课文内容。

(4) 课文主体部分对云和天气关系的具体细致的介绍，第1段的概述在语言运用上的显著特点是形象生动的比喻的运用，试具体分析其作用。体会生动说明的妙处，掌握打比方的说明方法。

列表分析云与天气关系——辅以图片，让学生阅读后直观感知各种云彩变化和天气变化的对应关系。

(1) 语段中清晰的思路是通过分类别的方法表现出来的，请以简表的形式列出晴天云的形态变化、特征以及预示的天气变化等情形对比。教师指导学生完成。

(2) 第4、5、6段的写作思路与第3段相同，请学生仿照对第3段的分析以图表的形式标示这三段的内容要点。

学生合作完成，教师适当引导。

活动目的——体会语言的生动性，掌握本课的说明方法，识记一些关于天气方面的谚语，增加生活常识。培养学生观察自然的兴趣和留心自然现象的习惯。

1、本文的语言生动形象，又十分准确。在括号内选择恰当的词语填空。体会其表达效果。

2、下面一段话的句序被打乱了，将理顺后的句序写在后面的方格内。

3、指出下列各句使用的说明方法或修辞手法。

4、如果将下面一段描写天气的语言改成天气预报的语言形式，请用恰当的语言表述。

5、搜集更多的看云识天气的谚语。

一（1） 关系密切 总层次清晰

二（2—6） 云 识 天气 分思路明确

三（7） 意义、局限 总一目了然

说明方法：分类别 举例子打比方

说明顺序：逻辑顺序

说明方式：生动说明平实说明

我的说课内容结束。

看云识天气说课稿获奖篇五

本课特点：这是一篇科普文。作者用生动形象的语言介绍了云和天气的关系：云就像是天气的招牌，天上挂什么云就会出现什么天气；重点介绍了怎样看云识天气，从两个方面来看：看云；看云上的光彩。最后说了看云识天气的意义和局限性。本文介绍了不同的云预示着不同的天气，云的名字较多且容易混淆，学习时，搜集信息是重要步骤；本文结构清楚严密，语言生动形象，因此，学习写作方法也是一个重点。

本课的地位和作用：本课是第四单元第二课，本单元的内容以科学探索自然为主题，阅读这些文章可以丰富学生的科学知识，培养科学精神与兴趣。这一课时本书的第一篇说明文，要引导学生快速阅读，掌握一定的说明文阅读方法。

说明文在生活中非常普遍，可以举一些实例，让学生注意身边的说明文，理解说明文的特点。这个年龄段的学生好奇心都很强，对什么都充满兴趣，在学了本文后，可以引导他们每天注意观察天上的云。对课文，搜集信息不难，但是要概括大意并有条理地归类，对学生来说有些难。语言赏析环节，学生对比喻、拟人等手法已经很熟悉，但是要引导学生注意这些修辞在说明文中的名称和作用。

2、快速默读课文，理清文章结构；

3、搜集、筛选信息，了解如何“看云识天气”；

4、认识说明文，掌握简单的说明方法；

5、品味文章生动优美的语言。

过程与方法：1、结合语境，理解、识记词语；

2、抓住关键语句，梳理结构；

3、列表格，归纳整理云与天气的关系；

4、从词语、修辞等方面赏析语句。

情感、态度、价值观：关注大自然，关注民间，关心生活。

1、积累词语；2、快速默读，梳理结构；3、搜集、筛选信息，列表格。4、掌握简单说明方法。5、品味语言。

2、鉴赏语句，学习写法。

- 1、速读法：快速阅读，用笔勾画关键语句，如云的名字及其预示的天气，光彩的名称等；
- 2、列表格：搜集、筛选信息，最终完成表格，掌握文章内容；
- 3、讲授展示：说明文的定义、特点等展示，举例讲述；
- 4、分享交流：展示一些图片、谚语，帮学生理解；
- 6、尝试写作：仿照第一段，用比喻、排比写一段话。

2课时。

第1课时：记词语，理思路，列表格，认识云和天气。

第2课时：了解说明文，掌握简单的说明方法，品味语言。

多媒体。

【对照课件进行讲解】

二、看题目：“看云识天气”，大家想知道什么呢？这篇课文，作者会写到什么呢？

三、展示目标：提醒学生记住关键词，如识记、筛选、概括等。

四、预习检测：在文中划出下列词语，朗读、解释并造句。

峰峦 一霎间 预兆 轻盈 匀称 崩塌

弥漫 姿态万千 变化无常

五、速读课文，整体感知：

1、分组朗读，用笔勾画每段的关键语句：如云的名字，总结性概括性的语句等。

2、划分层次，概括大意。

【两分钟时间，小组讨论，全班交流。根据学生的回答板书，修正，最终确定】

3、强调结构：总——分——总

六、细读课文，整理归纳：怎样看云识天气？

1、最基本的经验是：_____【从文中找】

2、具体的方法，请同学们设计一张表格。【投影展示表格，小组讨论、交流，完成表格】

3、形象的展示：看云层图，填上云的名称。

七、合上课本，检验本领：【展示图片，学生看云识天气，要说明理由】

八、走向课外，感受民间：【展示关于看云识天气的谚语、解释】

九、小结：看云识天气是劳动人民在长期的劳动中积累的宝贵经验。我们是看着文字来看云、看天气的，以后，我们要把这种智慧用到生活中，做一个有心人。关于作者是如何让我们说明的，下节课来看。

七、作业a: 1、积累词语； 2、完成《全效学习》

b、收集有关天气的谚语并解释。

一、温故知新：回顾结构图【课件展示，叫学生来填】

由结构图导入说明顺序：逻辑顺序。

二、文体知识补充：

1、说明文定义：介绍事物或事理，以说明为主要表达方式。

2、说明文特点：知识性。

3、说明文分类：

4、说明顺序：时间顺序、空间顺序、逻辑顺序【重点讲述】

三、在文中找一找用到的说明方法：

分类别、作比较、列数字、引用、打比方

【区别修辞手法和说明方法】

示例：卷云丝丝缕缕的漂浮着，有时像一片白色的羽毛，有时像一块洁白的绫纱。

修辞手法：比喻——作用：生动形象。

说明方法：打比方——作用：清楚的说明卷云的形状，洁白和轻盈。

五、小试牛刀：

1、选举赏析【学生自由选句、赏析】

2、仿写第一段：夜幕四合，周围的群山。

六、作业：仿写第一段。

看云识天气说课稿获奖篇六

首先，我对本课内容分析如下：《化石吟》所在的这一单元的几篇文章都与科学密切相关，内容丰富多彩。阅读这些文章，可以丰富我们的科学知识，激发学生的求知欲望。新课标在这一单元中要求：在理解课文内容的基础上，练习概括课文内容要点。《化石吟》写的是化石在科学研究中的作用：科学家通过它，能给我们展示出亿万年前地球上的奇异画面。化石功不可没，科学真是神奇，科学家更是伟大。

学习这一课时，为了准确理解课文内容，有必要联系生物学的内容，就文中涉及的如鱼类的进化、鸟类的进化、两栖类的进化、被子植物、恐龙、猛犸等内容。但要注意的是不要讲解过多，不能上成生物课。课文是一首科学诗，以诗歌的形式，传达科学的内容。兼具科学与文学之美。教学过程中要激发学生爱科学、爱文学的热情。

知识目标：

- 1) 理解、积累“奇幻、葱茏、幽雅、海枯石烂、日转星移”等词语
- 2) 了解化石展现的亿万年前奇幻的生物世界。

能力目标：

- 1) 理解诗歌内容，体会诗歌的节奏韵律之美和前后照应的结构特点。
- 2) 学习快速阅读、筛选、概括要点的阅读方法。

德育目标：认识到科学的美，培养对生物世界的兴趣和对科学的热情。

教学重点：反复诵读，感受诗歌的思想感情和节奏韵律之美。

教学难点：联系生物学的相关知识，激活联想想像思维，深入理解诗歌内容。

1、朗读法：诗歌节奏鲜明，声调和谐，富有韵律美，同时运用拟人手法，以第二人称“你”称呼化石，亲切自然，字里行间流露出赞叹之情。非诵读不能体会其美。引导学生反复诵读，感受情感之美和音乐美。

2、联想想像法：亿万年前地球上神奇景象，化石作了一一的记录，科学家据此复原了古生物的形象，要求学生根据诗歌所提供的素材描绘出想象中的远古世界，并以优美的语言，有条理的思维描画一翻，这对于锻炼学生的形象思维能力大有裨益。

3、讨论点拨法：教学中充分发挥学生的主动性、积极性，让学生真正成为学习的主体，自主的探究诗歌的内容和首尾呼应的结构美。

教学是教师和学生的双边活动，遵循“教师为主导，学生为主体，质疑为主线”的教学思路进行学法的指导，采用了主体思维法、小组讨论法。

在指导过程中，先调动学生参与课堂学习的积极性，然后根据一系列紧扣教学的问题，使学生自主地思考、分析、讨论，从而解决问题。使学生从感知到理解，从感性到理性，从学会到会学，学生既学到了知识，又提高了能力。

第一课时：投影展示字词，完成知识目标一，展示古生物图片，完成知识目标二。朗读体会诗歌的韵律美，认识诗歌前后照应的结构特点。联想想象，描画化石所呈现出来的奇幻图画。

第二课时：发挥学生的主动性、积极性，探究诗歌的内容。查找资料，写一篇介绍恐龙的短文，提倡用诗歌的形式。

下面我就以第一课时为例，说一下具体的课堂实施

一) 提前布置好预习：

1) 划出自己认为不认识或不理解的词，会读会写。

2) 熟悉课文。

三) 投影仪展示准备的字词，完成知识目标一，检查掌握情况。

投影电脑中的关于古生物的图片，开阔学生的视野，激发学生的学习热情。

四) 教师范读诗歌，学生注意领会。然后指学生朗读。

(注意保护学生的热情，多发现朗读时的优点，给予鼓励。至于他们的不足，课外私下交流)

提出问题：找出诗中哪两节结构相近？它们在内容上，在全文的结构中起什么作用？

五) 诗中提到的古生物，可以说包括了海、陆、空全方位立体的古代生物世界，假如我们通过时光机器，分成几个探险小组，漫游到了那个世界，你看到的应该会是一幅怎样奇丽的画面，下面我们分组讨论，看哪一组想象合理，奇异，描绘的优美动人。(采用分组讨论，提出要求：各组推举一名代表，集中表达本组意见，只要有出色的地方，带头鼓掌，为他们的表现。)

六) 总结：科学家研究保存了古生物生命信息的化石，从中窥见了亿万年前像奇幻的神话一样的生物世界。诗人张锋以

一首科学诗《化石吟》，饱含感情的赞颂了会讲话的奇异的化石，引领我们去遨游那远古洪荒、沧海桑田。遐思之余，我想，如何尽可能地去保护地球上濒临灭绝的珍稀动物，而不是让后世的人们在博物馆中去慨叹、遐思，这更多的需要全人类珍爱我们生活着的这个星球，从我做起，从现在做起，为了秀水蓝天、花红草绿。

看云识天气说课稿获奖篇七

一、话教材：

《看云识天气》是人教社中语室组织编写的三年制初一语文上学期第四单元第二篇课文，本文是一篇生动的科普文章。主要是介绍云和天气的关系以及看云识天气的基本经验。文章紧密联系生活，语言生动形象，表述层次明白清晰，很适于作为典范文章进行阅读教学。学生不仅能从中学到相关科学知识，还能培养独立阅读能力，并且更能养成在学习中细致观察生活、乐于思考问题的良好习惯。

《学习的革命》一书中指出：“在教育领域，一个主要原则是：人们对喜欢的东西会学得最好，用所有的感官学会学得更快。”这篇课文我从激发学生的兴趣入手，从学生的生活本身和经验出发，让学生带着社会生活的体验走进课堂，经过小组学习和师生互动，在成就自我当中让学生带着在语文课堂上的收获走向生活实践。

二、说学情：

《看云识天气》一文，选取的对象是学生们熟知的一种自然现象——云，对于这一熟悉的自然现象所包含的科学知识，初一年级的学生们关心的甚少，了解得甚少；再者这篇文章也是他们初次接触说明文，对学习说明文没有经验上的储备。但他们有一个突出的优势就是活泼好动、争强好胜，并且愿意合作，善于合作，乐于探究，因此本篇文章学习起来，没

有什么太大的阻碍。

三、定目标：

根据新课程的要求、学生身心发展的特点、学生本身已经具有的生活经验及本单元的特色，努力促使学生达到这样的三维目标：

1、知识和能力：本文的知识性强，但并不深奥，所以在本文的学习中要注重培养学生搜集和处理科技信息的能力，归纳和概括知识要点的能力。本文的语言也很生动，因而在学习中要教给学生善用修辞、善用描写、善用谚语等写作手法。本文的结构层次条理清楚，学生中要教给学生环环相扣、有条不紊的构思方法。

2、过程及方法：教师在教此文时，要改变过去那种拿起书就说这是一篇说明文的这种传统的旧的教学方式，因为新课标、新教材明确要求要淡化文体，学习中应练习快速阅读，准确概括各段要点的能力；练习学生口头表达能力；练习学生拓展思维，积累的能力。在学习中，要让学生当主人，让学生充分动起来。

3、情感态度价值观：学习本文要善于引导学生能细心观察自然界中万事万物，从而激发学生去了解自然，研究自然，探索自然的兴趣，调动学生对大自然无比热爱的感情，为学生今后从事科学研究奠定坚实的感情基础。

四、析教法：

这是一篇科普文章，它有其自身特点，集知识性、趣味性于一体。因此在教学本文时，教师要尽可能的调动学生的学习积极性，引导学生从读中获取信息，从读中探究科学知识的神奇与奥秘，从读中体会生动活泼的语言的妙处，从读中开启学生的思维，由此及彼展开丰富的联想。这里所说的读是

要真正地读进去，读法多样，快速默读与大声朗读、齐读与个别朗读等。快速默读主要是让学生能够准确归纳概括知识要点，大声朗读主要是让学生体会本文语言的生动性，齐读是为了体现语言的节奏美，个别朗读主要是为了调动学习的积极性。

当然，除了读这种方式以外，说也是一种很重要的方式。从说中训练学生的口头表达能力，从说中锻炼学生的胆量，从说中获取教材上所没有的课外知识。总之，在说中培养学生自主、大胆探究的能力，从而很好地完成教学任务。

五、谈设计：

本篇课文的教学用六个步骤来完成。

(一)激发学习兴趣，揭示学习内容：

激趣是一个教学中不可小觑的环节，“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，学生对学习的内容产生了浓厚的兴趣，再大的困难他也愿意去克服，学起来自然主动积极，而且学习效果也好。激趣的方式灵活多样，讲故事、猜谜语、听歌曲、看挂图等不一而足。在教学本文时，可启发学生猜以下有关自然现象的谜语：“大哥最爱跑，二哥最爱哭，三哥最爱叫，四哥把灯照，五哥摸不清，模样最花哨。”并由此谜语顺畅引出新课学习《看云识天气》。

(二)师范读课文，学生储存重要信息：

科普文章的学习，主要是让学生获得知识，而知识的获得直接让学生在书上找，培养不了学生的能力，老师读，学生听，这样可以培养训练学生听的能力，也能让学生注意力集中，培养迅速提炼主要信息的'能力。

可这样设计此环节：教师范读课文，学生不看书，专注的听

老师读的内容，并随时记下听到的内容要点，然后全班交流听记情况，交流时，教师适时地有针对性地进行强调或补充。

(三)快速浏览，巩固获得的信息，准确概括内容要点：

于引导学生深入阅读文本，并准确感知课文主要内容，为后面的能力训练打下基础。

具体操作方法是：让学生快速默读课文，对已经提炼的主要内容做更深入的了解，并作一些旁批，列出本文的内容提要。然后以小组为单位，交流各自整理的内容提要，相互学习补充。最后，每组推荐一名代表在班上发言，全班交流。

(四)朗读课文，感受生动活泼的语言：

本文虽是一篇科普文章，但文章语言却生动形象，运用了大量的比喻句，排比句，农谚，把云的千姿百态描绘的栩栩如生，让人读起来琅琅上口，趣味盎然，学习时自然少不了从语言上来品味。此环节重在鼓励学生自主学习，感受本课语言特色，对生动活泼的语言现象作一个初步的了解。

这一环节可这样进行：让学生放声朗读课文，感受课文在语言表达上的特色。然后全班交流感受，由学生任选一处特色语言声情并茂地朗读，后对其特色作一点儿品味，体会其中的无限妙处。在此过程中，教师有的放矢进行指导，让学生了解一些令文章语言生动起来的方法，为自己今后的写作服务。

(五)拓展思维，激发探究热情：

由课内学习向课外学习延伸，首先让学生调动日常生活积累，说说自己熟悉的农谚，并谈谈对它的理解，在老师的启发下明白“谚语是经验，但要准确，还是要靠科学研究”，由此自然过渡到下一步：要搞好农业生产，要准确预报天气，就

得靠天气预报。让学生结合书本前的彩色插图，认真观察云的其中一种，来试着发布天气预报，先在小组交流，然后每组选代表在全班播报。学生在播报过程中，学生与教师一道作点评。再让学生关注身边许多像云一样有趣的自然科学现象，举例说说，比如树叶落下时为什么总是背面朝天等等，从而在老师的指点下增加对“细致观察生活，提高自身能力”的认识。

这一环节，是教学中的高潮，不是可有可无的，它不仅能产生“余音绕梁，三日不绝”的奇特效果，而且能促进学生综合能力的形成和发展，更加激发学生学习兴趣的高涨。找准课内能力训练点，巧妙引导，可起到事半功倍的效果。

(六) 总结：

紧扣课堂教学内容，紧紧围绕“热爱自然，细心观察自然，学科学、爱科学、用科学”这个内容来作课堂总结，用意很明确，就是为学生今后的学习提出目标和方法，令学生不致产生“课文学完了，也无事可干了”的想法，真正达到了“课内长骨，课外长肉”美好境界。

六、聊反思：

教学《看云识天气》以后，有以下几点思考：

- 1、教师在教科普文章时，不能再用分析文章体裁、分析说明方法、分析文章结构等传统的做法来安排教学，学生学之厌倦，效果也堪忧。而应该将重点放在关注科学、培养能力、养成习惯上。我们在教学过程中不必有意突出说明文的文体特点，而应更新观念，改进教法，适应新课程需要，强调综合，以培养学生的阅读能力为重点。教学中可采取引导方式，让学生快速获得大量信息，在此基础上，有针对性的对课文中的重要语段进行解读，同时培养相关能力。

2、激趣是教学必不可少的重要环节，但激趣不仅仅是在课堂教学伊始，它应该贯穿课堂教学的始终。教学开始激趣很重要，它能调动学生的学习兴趣和迅速进入角色，并能活跃课堂气氛，和谐师生感情。而学习过程中的激趣作用也非同小可，因为随着学习内容的难度增加及量的增多，容易引发疲劳，产生厌战情绪，此时若教师能够善加点拨、巧妙引导、灵活运用教材资源激发学习兴趣，学生则在不知不觉中一步步走向胜利。

3、科普文章的教学，还要重视语言文字的学习。这篇科普文章是生动说明的一个很好的范例，文中比喻、排比、引用等修辞都运用得恰到好处，非常值得品味学习。在教学中，必须引导学生重视并理解。每一篇文章都有它被入选到教科书的独特价值，我们教师要充分挖掘其中的教学资源，用足教材，用活教材。

看云识天气说课稿获奖篇八

天上的云，真是姿态万千，变化无常（1）它们有的像羽毛，轻轻地飘在空中（2）有的像鱼鳞，一片片整整齐齐地排列着；有的像羊群，来来去去；有的像一床大棉被，严严实实地盖住了天空；还有的像峰峦，像河流，像雄狮，像奔马（3）它们有时把天空点缀得很美丽，有时又把天空笼罩得很阴森。刚才还是白云朵朵，阳光灿烂；一霎间却又是乌云密布，大雨倾盆。云就像是天气的“招牌”：天上挂什么云，就将出现什么样的天气。

1. 在_____内填上合适的标点符号，然后再说说这个标点符号的作用。

□1□_____□□2□□_____□□3□_____□

2. 解释加粗的词，并从原文找出与之相呼应的句子。

(1) 姿态万千： (2) 变化无常：

3. 用文中的原句概括出这段话的大意，然后指出这段话在全文中的作用。

(1) 原句： (2) 作用：

4. 云的特征是什么？

5. 这段话用了哪些说明方法？_____。

6. 这一段文字能概括全文中心的句子是（）

a□天上的云姿态万千，变化无常。

b□它们有时把天空点缀得很美丽，有时又把天空笼罩得很阴森。

c□云就像是天气的招牌：天上挂什么云，就将出现什么样的天气。

d□刚才还是白云朵朵，阳光灿烂；一霎间却又乌云密布，大雨倾盆。

7. 文中最后一句的“天气”能否改成“气候”？为什么？

初中语文说课稿：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)