

幼儿园多与少教案(汇总8篇)

教学目标是教育教学活动中广泛运用的重要教学内容，我想我们需要为一年级学生设计一堂精彩的教学活动了吧。希望下面的四年级教案范文能够对大家的教学工作有所帮助和指导。

幼儿园多与少教案篇一

- 1、欣赏诗歌，体验诗歌内容的科学趣味性，感受诗歌的情趣。
- 2、在理解诗歌意境的基础上，大胆运用多种形式有感情地朗诵诗歌。
- 3、了解诗歌句式特点，尝试用替换部分词的方法仿编诗歌。
- 4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
- 5、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

1、知识经验准备：活动前观察周围的事物，用“我看见……颜色的……”描述自己的发现。

2、物质材料准备：绿色玻璃纸若干，彩色玻璃纸若干，画有天空、小猫、蛋糕、手套的图片四张。

1、操作感知，理解诗歌内容。

(1) 幼儿认识玻璃纸，并拿着玻璃纸自由观察，说说自己的发现。

提问：绿色的玻璃纸真奇妙，看一看，你们看到了绿色的什么？

(2) 幼儿拿下玻璃纸，看一看，说说有什么变化。

(3) 幼儿想一想，为什么一会“到处都是绿绿绿”，一会“绿色的世界忽然不见了”？帮助幼儿理解诗歌后半部分内容，体验诗歌的情趣。

2、欣赏诗歌，学习有感情地朗诵诗歌。

(1) 借助图片朗诵诗歌，幼儿完整欣赏。

提问：诗歌里说了几种绿色的物体？分别是绿色的什么？你还听见诗歌里说了什么？

(3) 隐退部分图片，幼儿完整朗诵诗歌。

(4) 隐退所有图片，幼儿一边做动作，一边朗诵诗歌。

3、经验迁移，学习仿编诗歌。

(1) 师幼一起分析诗歌句式特点，个别幼儿仿编诗歌前半部分，后半部分集体朗诵。

(2) 幼儿玩各种彩色的玻璃纸，尝试替换颜色、物体仿编诗歌。

(3) 幼儿朗诵自己仿编的诗歌。

附录多彩的世界（诗歌）绿色的天空，绿色的小猫，绿色的蛋糕，绿色的手套。

这儿，一片绿，那儿，一片绿，到处都是绿、绿、绿。

当我把绿色的玻璃纸拿掉，绿色的世界忽然不见了。

该活动的目标确定依据是本班幼儿的年龄特点与实际情况：

好奇心的满足不再停留于了解事物表面现象，而是追根究、弄清本质；能掌握比较抽象的概念、能理解简单的因果关系，能连贯的条理地独立进行讲述；自觉控制能力和调节自己心理活动的能力有了明显提高。活动过程中幼儿兴趣浓浓，能积极主动地动手操作、迫不及待地亲身体会，在中心过程这个环节里，幼儿经过前三次的体验学习，基本上已掌握了仿编诗歌的方法，当他们透过多彩的眼镜看到一个确确实实的多彩的世界时，个个兴奋人人激动，活动气氛达到高潮，整个活动在兴趣盎然中结束，活动达到预期效果。

活动中有三个幼儿参与不够积极，这样的表现是由他们的学习方式、兴趣爱好以及老师的调控能力、保教经验等所致，需要加强理论学习与实践锻炼，以提高自身的专业素质，从而提高我们的保教质量，真正做到“让每个幼儿在原有的基础上得到最大的发展”。

幼儿园多与少教案篇二

- 1、学习按有关时间、地点、人物、事件的顺序，较完整地自编故事。
- 2、扩散幼儿思维和想象，发展口语表达能力。
- 3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

图片、磁性黑板、盒子六面绘有各种图若干(装在小篮里)

(一)、激发想象，让幼儿自由讲述自己的想法。

- 1、出示“小老鼠”图，问：它们是些什么样的小老鼠？
- 2、它们看见半个西瓜皮(出示西瓜皮图)，会把它当成什么玩(用)？

出示有关幼儿想象出来的用法和玩法的图片。

- 3、引导讲述故事发生的时间、地点等情境。

那么，这个故事可能发生在什么时候？什么地方呢？出示有关表示时间、地点的图片。

(二)、教师示范性地按一种思路进行讲述，学习用恰当的词汇比较连贯、完整地讲述。

- 1、教师示范讲述“西瓜船”故事。利用太阳、河边、小老鼠和西瓜皮、坐船四幅图讲述。

- 2、引导幼儿学习按时间、地点、人物、事件进行讲故事。。

- 3、通过提问，进一步了解讲故事的先后顺序。

- 4、介绍学具的使用方法。任意选取一个时间、地点、人物、事件图，每个盒子各选一面朝上，按次序摆好编故事。四人一组，共五组，指导幼儿在空处摆好编讲。

(三)、幼儿分组编讲故事。

指导幼儿编讲故事，鼓励编的不同，有创新，可编多个，了解幼儿所编情况。

(四)幼儿完整讲述故事。

- 1、请幼儿讲述。讲述之前，让幼儿先取题目，说说讲述意图，利用黑板上的图片助幼儿理顺思路。

- 2、让幼儿自和讲述，和前者有所不同。
- 3、肯定幼儿和积极思维和想象，激发下次讲述的愿望。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

幼儿园多与少教案篇三

- 1、知道秋天是美丽的，有五彩缤纷的色彩，会用恰当的词汇描述秋季的主要特征。

- 2、丰富词汇：金黄、裂开、成熟、丰收等。

- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

- 4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

- 1、秋天背景图一张，秋季特征的的单个形象图片、磁板两块、等。

- 2、幼儿经过家长带领观察活动已积累了一些有关秋季特征的知识。

- 3、幼儿人手一份纸、笔。

- 1、幼儿边唱边随郊游歌曲进教室。

- 2、欣赏配乐故事“多彩的秋天”。

师：这里有一块漂亮的草地，让我们在这里休息一下吧！老师来给你们讲个故事，名字叫“多彩的秋天”。

3、认识并描述秋天，丰富有关的词汇。

秋天还有哪些颜色呢？(学习词：五颜六色、五彩缤纷)

师：秋天有这么多的颜色，真美丽，秋天也是丰收的季节。

4、再次欣赏故事。

师：现在我们再来听一遍故事，把故事的最后一句改为小朋友说“秋天是五颜六色的，很美丽。”

5、幼儿绘画《多彩的秋天》，教师一旁巡回指导。

6、简评幼儿绘画情形结束。

教师提供给幼儿一个自由、宽松的语言交往环境和动手动脑的机会，以物品拟人化吸引幼儿的注意力和兴趣，兴趣是幼儿主动学习的动力。在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

幼儿园多与少教案篇四

1、帮助幼儿初步了解诗歌的句式特点，培养幼儿创编诗歌的兴趣。

2. 引导幼儿积极参与语言活动，能够在全班幼儿面前表达自己，从而培养幼儿的语言表达能力。

1. 红、蓝、绿、黄颜色的装饰眼镜共20个；红、蓝、绿、黄颜

色的彩笔共20支。

2. 铺有白纸的大黑板4个。

3. 诗歌创编电脑课件一套，多人集体电脑一台。

1. 教师活动的导入：看看说说

幼儿戴上眼镜后，游戏的兴趣浓厚、情绪高涨，在教室内东看看西瞧瞧，几个孩子争着表述自己的感觉。

幼：我戴上红颜色的眼镜看见树变红了。

幼：我戴上蓝颜色的眼镜看见滑梯变蓝了。

幼：我戴上黄颜色的眼镜看见的云朵像穿了一件黄色的棉袄。

幼：老师、椅子、桌子统统都是绿色的了。

幼：我戴上红色的眼镜看操场，操场上所有的东西都是红颜色的。后来我和另一个小朋友换了一个绿色的眼镜，操场上的东西又变成绿色的了。

幼：当我把眼镜摘下来，又恢复了原来的颜色了！

分析：“会变魔术的眼镜”的活动设计，充分调动了幼儿学习的兴趣，激发了幼儿的尝试欲望。在自由观察的过程中，幼儿的语言能力得到了很好的发展，不管是胆小害羞的孩子还是性格开朗的孩子，都能及时地把自己的发现较完整地表述出来，为下一步的尝试活动奠定了基础。

2. 教学活动之一：绘画记录

师：让我们用彩笔把看见的事物画下来，让它们组成一幅颜色相同的画。

幼儿手拿彩笔在桌边进行绘画。由于是大班的孩子，他们有一定的绘画能力，不到3分钟就完成了创作。在他们的画里，可以看到滑梯、大树、云朵、小朋友、桌椅、电视机、娃娃、金鱼等事物。

教师与小朋友一起把相同颜色的画贴在黑板上，组成红色、蓝色、绿色和黄色的画板。

分析：“绘画记录”这一环节起到了承前启后的作用。让幼儿试着把刚才看到的事物画出来，可培养幼儿用画面表达观察到的事物的能力，同时也培养了幼儿运用知识的能力，这是培养幼儿主动学习精神的手段之一。在自由绘画的过程中，出现了幼儿互相帮忙的场面，使幼儿的合作精神得以体现。

3. 教学活动之二：诗歌朗诵

幼儿边看多媒体演示，边听教师的诗歌朗诵，感知诗歌的内容和结构。

分析：教师也会像我们一样戴着魔术眼镜去玩，这是多么有趣的事情！孩子的好奇心再次被激发起来了！由于诗歌内容有趣，结构比较简单，加上多媒体的逐一演示，大部分孩子很快就掌握了。

4. 教学活动之三：诗歌创编

师：小朋友想尝试一下几个人一组把刚才画下来的画创编成《蓝色的世界》《绿色的世界》《黄色的世界》吗？老师相信你们一定能行！

指导幼儿自由选择同伴，站在画板前，看着自己的图画，按照诗歌的结构，尝试创编诗歌。

创编完成后，教师请每一组成员将创编好的诗歌在全体幼儿

面前朗诵。

第一组幼儿创编了诗歌《红色的世界》，内容如下：

红色的滑梯，红色的云朵，红色的操场，红色的老师。

这一片红，那一片红，到处都是红、红、红。当我把红色的眼镜摘下来，红色的世界不见了。

第二组幼儿创编了诗歌《绿色的世界》，内容如下：

绿色的金鱼缸，绿色的房子，绿色的窗帘，绿色的录音机。

这一片绿，那一片绿，到处都是绿、绿、绿。当我把绿色的眼镜摘下来，绿色的世界不见了。

第三组幼儿创编了诗歌《蓝色的世界》，内容如下：

蓝色的门，蓝色的窗，蓝色的小朋友，蓝色的手。

这一片蓝，那一片蓝，到处都是蓝、蓝、蓝。当我把蓝色的眼镜摘下来，蓝色的世界不见了。

第四组幼儿创编了诗歌《黄色的世界》，内容如下：

黄色的衣，黄色的裤，黄色的袜，黄色的鞋。

这一片黄，那一片黄，到处都是黄、黄、黄。当我把黄色的眼镜摘下来，黄色的世界不见了。

教师将每组创编的诗歌串起来，组成一首长长的新诗歌《多彩的世界》，在音乐的伴奏下，全体幼儿一起朗诵。

分析：以小组的形式集体创编诗歌；为幼儿提供了一个比较自由的创造空间，体现了以幼儿为活动主体的意识，还可以起

到让幼儿的思维互补的作用。最后，把诗歌串起来组成了一个新诗歌《多彩的世界》，幼儿由此产生了成功的喜悦，激发了他们继续主动学习的兴趣和热情。

5. 活动延伸

师：颜色世界是丰富多彩的，你们还能编出有关紫色、橙色的诗歌吗？请你们编好后告诉身边的人！

幼儿园多与少教案篇五

幼儿对颜色有了一定的认识、了解，希望得到更多的知识经验。在观察中也对同种颜色的深浅有了一定的注意，有探究的意愿。根据这一兴趣点，教师组织了这次活动。

- 1、引导幼儿进一步了解颜色的特性，培养幼儿的观察兴趣和能力。
- 2、引导幼儿通过操作活动，感知颜色的深浅变化。

集体

气球、水粉

师幼互动教育反思

中班幼儿对事物的观察水平较小班有了很大发展，对事物的较细微差别能够观察到，颜色的深浅变化又是日常生活中常见的现象，因此较之设计活动以丰富幼儿的这方面经验。

- 1、吹气球：应到幼儿观察随着气球吹大，气球的颜色会越来越浅。吹好后，请幼儿比较吹好的气球和没吹的气球在颜色上的区别。

- 2、观察树叶：幼儿收集树叶，观察比较集中树叶的颜色有什么不同。
- 3、实验：红色变浅了幼儿用白色颜料调入红色颜料中，不停的搅拌，观察红色颜料的变化。
- 4、小结：每一种颜色都有深浅不同的变化。
- 5、在操作过程中，幼儿对吹气球的过程最感兴趣，观察比较的也最仔细，不但比较自己吹的气球，还和小朋友吹的气球做比较。

教师让幼儿在玩中主动发现颜色的变化，培养了幼儿耐心观察的态度。在幼儿提出一些充满探索精神的问题时，教师及时给予了肯定和鼓励，并引导幼儿进一步探索，收到不错的效果。活动中教师为幼儿设计了各种小实验，但教师不是为了实验而实验，也不是为了向幼儿灌输高深的理论，而是让幼儿在游戏中通过操作主动探索，得到知识经验，培养了幼儿耐心观察、勇于常识、敢于质疑的科学态度。

幼儿园多与少教案篇六

在平时的美术活动中，我总是会嘱咐孩子们，不要将水粉笔从这个盒子拿到那个盒子里，以免颜色混染。有一次，调皮的刘宗鑫将水粉笔乱放，我刚要制止，他却像发现新大陆一样“快来看，颜料会变”！他的声音吸引了周围的小朋友，孩子们都惊奇得叫着“老师，真的会变。”这件事给了我很大启示，为了满足孩子们的好奇心，我设计了这一活动，以引导孩子学会观察、大胆创造。

- 1、让幼儿通过实验知道两种颜色加到一起会变成别的颜色。
- 2、通过观察，理解儿歌内容，从中发现颜色的变化，让幼儿在活动中体验创造的喜悦。

3、乐于探索、交流与分享。

4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

1、红、黄、蓝三种颜料的水。

2、实物：桔子、茄子、树叶3、实验操作用的透明杯若干。

4、教学课件。

一、活动导入师：小朋友们，平时你们画画的时候，用什么东西给画涂上颜色的？

幼：用蜡笔、颜料。

师：小朋友真聪明，今天老师和小朋友要当小小魔术师，让神奇的颜料变变变，小朋友们可要睁大眼睛，仔细观察。

二、教师进行调色操作，幼儿理解儿歌内容

1、红色、黄色的混合师：老师这两杯有颜色的水，看看都是什么颜色的？

幼：红色的，黄色的。

幼：橙色。

师：真棒！原来红色黄色手拉手变成橙色的。那我们用橙色可以画什么呢？（请个别幼儿回答）师：（出示实物桔子）老师觉得用橙色画桔子最漂亮了。

出示课件，请幼儿仔细观察，老师总结。

现在老师要把它们编成一句好听的话，我们一起来听听。红色黄色手拉手，变成橙色画桔子。（解释箭头的意思）

2、红色、蓝色混合师：这杯水又是什么颜色呢？

幼：红色、蓝色。

幼：紫色。

师：原来红色蓝色手拉手变成紫色。那我们可以用紫色来画什么呢？(请个别幼儿来回答)师：紫色可以画那么多东西，看！老师带来了什么？我觉得用紫色画茄子最漂亮了。这里也有一句好听的话，一起看屏幕红色蓝色手拉手，变成紫色画茄子。

3、黄色、蓝色混合师：这又是什么颜色的呢？

幼：黄色、蓝色。

幼：绿色。

师：那我们可以用绿色画什么呢？老师还带来了一片绿色的叶子(引导幼儿答出绿色的物体)。让我们一起看屏幕，这次请小朋友来编一句好听的话(引导幼儿说出黄色蓝色手拉手，变成绿色画叶子)

四、实验操作。

幼儿分三组操作，教师巡回指导。引导幼儿尝试颜色的变化，体验创造的喜悦，并且鼓励幼儿大胆表述自己用什么样的颜色手拉手变出了新颜色，变出的新颜色可以画什么。

师：刚才小朋友都成了小小魔术师变出了这么多的颜色，让我们一起到室外观察一下用这些神奇的颜色可以画什么。

附：儿歌：《多彩的颜色》

红色黄色手拉手，变成橙色画桔子；红色蓝色手拉手，变成紫

色画茄子;黄色蓝色手拉手, 变成绿色画叶子。

此活动是一个小朋友非常感兴趣的活动, 也充分体现了语言活动的特点。孩子们喜欢说, 有机会说, 还能勇敢地说。这是因为老师给小朋友创设了一个自由宽松的语言环境, 如谈话的形式有自由交谈、分组交谈、个别交谈、等形式, 从而使小朋友都有锻炼的机会。而老师活动设计的思路也非常地清晰, 小朋友通过引出话题—自由交谈—分组交谈—拓展谈话范围层层深入的环节, 轻松地解决了整个活动中的重难点。只是由于孩子对个季节的认识和兴趣也分清了, 我觉得通过这次活动小朋友们的想象力, 观察能力还提高。

幼儿园多与少教案篇七

1. 学会专注倾听, 体验与人交谈的乐趣。

2. 学习运用相关的词语“电闪雷鸣、乌云密布、晴空万里”等, 与他人交流天气的变化。

1. 经验准备: 日常生活中引导幼儿观察天气的变化, 观看“天气预报”节目, 了解几种常见的天气名称及特点。

2. 材料准备: 各种天气的图片。

一、. 提问引入, 激发幼儿交流天气变化的兴趣。

引导语: 你们知道天气有哪些变化? 你是怎么知道天气要变化的?

二、. 讨论讲述, 了解天气有几种变化。

1. 引导语: 你知道天气有几种变化吗?

2. 引导语: 谁能说说天气为什么会有这些变化?

3. 幼儿分组讨论，再集中谈话。

教师重点引导幼儿运用“晴天、雨天、阴天、雷雨天”等词来讲述不同的天气。

三、提升经验，再次谈话。

1. 引导语：你知道天气变化有哪些？这些天气变化有什么不同？请用适当的词语和连贯的语言讲述。

2. 教师重点引导幼儿运用已有的经验再次以同伴交流，学习使用“电闪雷鸣、乌云密布、晴空万里”等词语描述不同天气特征。

四、巩固练习，学做小小气象预报员。

鼓励幼儿模仿气象预报员，选择不同的天气图片，进行天气预报。

重点引导运用已知的气象常识和已学的相关词句讲述天气的变化。

小结：今天天气晴朗，晴空万里，蓝天白云，明媚的眼光照射在我们身上，感到舒服，适宜和家人一起出游。

本节课主要讲述了多变的天气，教材紧贴学生实际生活，让学生在活动中体会天气及其影响，在师生的共同交流、学习中，本节课的教学任务顺利达成，教学目标基本完成，有成功之处，也有需要改进的地方。

幼儿园多与少教案篇八

1、学习按有关时间、地点、人物、事件的顺序，较完整地自编故事。

2、扩散幼儿思维和想象，发展口语表达能力。

图片、磁性黑板、盒子六面绘有各种图若干（装在小篮里），

（一）激发想象，让幼儿自由讲述自己的想法。

1、出示“小老鼠”图，问：

它们是些什么样的小老鼠？

2、它们看见半个西瓜皮（出示西瓜皮图），会把它当成什么玩（用）？

出示有关幼儿想象出来的用法和玩法的图片。

3、引导讲述故事发生的时间、地点等情境。

那么，这个故事可能发生在什么时候？什么地方呢？

出示有关表示时间、地点的图片。

（二）教师示范性地按一种思路进行讲述，学习用恰当的词汇比较连贯、完整地讲述。

1、教师示范讲述“西瓜船”故事。

利用太阳、河边、小老鼠和西瓜皮、坐船四幅图讲述。

2、引导幼儿学习按时间、地点、人物、事件进行讲故事……

3、通过提问，进一步了解讲故事的先后顺序。

4、介绍学具的使用方法。任意选取一个时间、地点、人物、事件图，每个盒子各选一面朝上，按次序摆好编故事。四人一组，共五组，指导幼儿在空处摆好编讲。

（三）幼儿分组编讲故事。

指导幼儿编讲故事，鼓励编的不同，有创新，可编多个，了解幼儿所编情况。

（四）幼儿完整讲述故事。

1、请幼儿讲述。

讲述之前，让幼儿先取题目，说说讲述意图，利用黑板上的图片助幼儿理顺思路。

2、让幼儿自和讲述，和前者有所不同。

3、肯定幼儿和积极思维和想象，激发下次讲述的愿望。