

创意结合设计 创意瓶子教案(通用11篇)

决议通常由会议、团体、组织等集体机构通过投票或共识形成。决议的执行需要充分的资源支持，包括人力、物力和财力等方面。接下来，小编为大家整理了一些决议的案例，希望能够给大家提供一些启示和灵感。

创意结合设计篇一

活动目标：

- 1、尝试在瓶子上作画，并用勾线笔、颜料等工具作画。
- 2、知道只要动手制作，许多东西都可以变废为宝。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、在故事情境中体会到做错事要勇敢地面对解决。

活动准备：

- 1、教师范画作品若干
- 2、啤酒瓶或雪碧瓶每人一份
- 3、勾线笔、颜料

活动过程：

一、怎么不一样了？

2、欣赏教师作品，幼儿发现、说说不一样的地方。

3、这样在物品上画了一些线条和图案好看吗?你知道是怎么画出来的吗?

4、出示作画材料，初探作画方法，幼儿发表自己的看法。

二、原来是这样

1、你们的方法真好，现在老师用你们的方法来试一试，请你们看仔细。

2、教师示范，在啤酒瓶子上画一棵大树：只要我们用勾线笔或者颜料在瓶子上画一些简单的图案和线条，瓶子就会变得很漂亮。

3、请个别幼儿示范。

4、找出难点，共同解决：你觉得在瓶子上画画应该注意些什么?

三、瓶子变身。

1、作画要求：一人选择一个瓶子画画，画的时候小心一点，不要占到颜料。

2、幼儿操作材料作画，教师巡视指导。

教师引导幼儿画一些简单的线条和图案;提醒幼儿注意桌面和手的清洁;帮助一些能力较弱的幼儿完成作品。

四、瓶子展览。

1、你在瓶子上画了什么?

2、你觉得谁画得最好看，为什么?

3、在画的时候，你遇到了什么困难?怎么解决的?

活动反思：

写生画在学前阶段是有一定难度的，尤其对于还只是中班的孩子来说，难度就更大了，这次是幼儿第一次接触写生画，因此在选材上我选择了教室里常见的饮料瓶，并在写生的基础上添画，使整个活动不枯燥，快乐的瓶子很快引起了幼儿的兴趣，幼儿在整个活动中基本掌握了写生画的操作要求与操作步骤，在遮挡关系的表现方面也是较好的，因此整个活动的效果也是较成功的。唯一的不足就是在活动的开始探索阶段，花的时间较多，选取的图片不够精炼，下次还有待加强。但总体来说整个活动还是相当成功的。

创意结合设计篇二

1、能够根据象形文字进行借形想象、大胆添画新形象。

2、对象形文字感兴趣，在借形想象中体验绘画的乐趣。

1、文字变变变视频、背景音乐。

2、象形文字若干、记号笔、油画棒、黑板。

一、欣赏视频，引起兴趣。

理解象形文字的含义，感受中国人的智慧，萌发创作欲望。

刚才你们看到的古代的文字叫做象形文字，古代人为了表达他们的意思而发明的。

今天我们就来和这些字宝宝们做一个“文字变变变”的游戏。

二、出示象形文字，幼儿共同想象添画

小朋友看看老师这有小朋友写的象形文字，它像什么呢？添上几笔会变成什么呢？

幼儿尝试借形想象。

幼儿选择喜欢的象形文字进行借形想象。

教师巡回指导。

1、师帮助个别能力弱的幼儿丰富画面。

2、提醒幼儿主体物要大，线头要接住，线条要一笔完成

3、对有创意、画面安排合理的幼儿进行及时的点评，起到推广作用

4、提醒动作快的幼儿可以在画面上添画相应的背景

5、指导幼儿用油画棒一笔跟着一笔涂，颜色深的在下面，留白的地方用浅色来润色，感受用平涂、圈涂、抹边的方法可以加快涂色速度提升画面效果。

三、展示欣赏

1、幼儿互相介绍自己的作品，提升语言表达能力。

2、表扬画面色彩搭配和整体布局好的作品，起到以点带面的推广作用。

3、引导幼儿说说画面里的故事，进一步感受文字变变变的乐趣。

4、展示汉字的演变过程。

四、结束语：

小朋友的画充满了想象力，我们祖先创造的文字有趣吗？我们中华民族是一个充满智慧的民族，古代的文字更是丰富多彩，请爱动脑筋的小朋友活动后继续寻找你喜欢的象形字宝宝进行借形想象，创作出更多不同的作品。

反思：

本次活动是以文字来进行借形想象、添加成画。发展幼儿的想象力、创造力及审美能力。活动进行了两次孩子们的兴趣很高，第一次活动幼儿看到视频会积极的表达自己的看法，而相反作为老师的我很拘谨，我觉得美术活动应该给幼儿创造一种宽松、愉悦的氛围，特别是老师，想打开幼儿的想象空间首先自己要做到放松、灵活。如：活动中幼儿说文字中像很多不同的小动物，我让幼儿选择了一种来添加，这在美术活动中是最忌讳的，不仅让积极的幼儿失望，还使画面呆板、无趣。有效的方法：让幼儿将想象的小动物画在纸上，将故事情节讲出来。

第二次活动：

活动后王园长和蔡老师都提出了宝贵的意见，还知道了活动中还可以怎样进行：

- 1、观看视频，讲出故事。
- 2、观看视频，将喜欢的字写下来。
- 3、幼儿尝试借形想象，添加背景。
- 4、展示欣赏，讲出自己画中的故事。

创意结合设计篇三

纸盒，气球，剪刀每人一把，个中国奥尔夫乐器

- 1、教师引导宝宝做自我介绍才艺表演
- 2、教师介绍今天是我们的音乐节，教师出示乐器，让宝宝认知并自己感知
- 3、教师分贝出示每一种个乐器让宝宝自己一一认知并学习正确的使用方法
- 4、教师统发给每个宝宝一种乐器让大家一起演奏
- 5、教师出示鼓，提问宝宝小鼓是用社呢作成的
- 6、教师出示圆纸盒，提问宝宝它是什么形状的.
- 7、教师提问宝宝这个纸盒原来有什么用途
- 8、教师出示气球，提问宝宝气球的颜色和形状
- 9、教师提问宝宝气球像什么？还可以有什么用途？
- 10、教师出示小剪刀，把气球的封口处剪下来
- 11、把气球的另一部分套在圆形的纸盒的口处
- 12、教师指出现在我们的的小鼓做好了，让宝宝尝试一下怎样让小姑发音
- 14、教师特点材料，宝宝自己操作
- 16、小鼓做好后，教师每人两个小鼓一起演奏
- 17、教师引导宝宝互相交换小鼓使用
- 18、教师给宝宝的的小鼓署名日期

19、留念

本节课参入可许多音乐的元素在里面，打破了固有的静态创作模式，让宝宝用气球和纸盒来制作小鼓，并且让宝宝在寻找发音的位置，并了解发音的院里，震动产生声音。

创意结合设计篇四

“小瓶盖创意屋”

1、通过瓶盖拓印使幼儿初步萌发艺术创作欲望。

2、初步培养幼儿构图能力，及想象添画能力。

1、让全体幼儿在一张大纸上随意印染瓶盖，然后请幼儿观察讨论所印染的瓶盖象什么。

2、请幼儿根据讨论结果自由在大纸上进行添画，看看所印染的瓶盖变成了什么。

3、幼儿根据所添画的印染的瓶盖互相讨论如何将他们组成一幅美丽的画，然后教师根据幼儿的表述，进行课件操作，让幼儿直观的看到自己表述的结果。

4、幼儿根据想象进行制作添画，教师巡回指导。活动延伸：幼儿互相参观作品，布置展板。

1、幼儿能否充分发挥想象进行添画。

2、画面构图是否合理。

创意结合设计篇五

1. 了解自己的名字的寓意，并喜欢自己的名字。

2. 能根据自己名字的寓意，从名字的笔画和结构特征出发，大胆地绘画出有创意的名字。

3. 对绘画活动感兴趣，体验名字设计、创作带来的喜悦。

活动准备

1. 经验准备：幼儿能准确的书写自己的名字、幼儿向家长了解过自己名字的含义

2. 物质准备：黑笔、彩笔、绘画纸

活动过程

一、谈话导入，调动幼儿已有经验，激发幼儿参与活动的积极性

2. 引导幼儿感受名字中爸爸妈妈对自己的爱。

师：你知道你的爸爸妈妈在给你取名字时是怎么想的吗？你的名字有什么意思？

3. 鼓励幼儿大胆、清晰、连贯地讲述自己名字的美好寓意。

二、幼儿欣赏教师作品，感受名字创意画的趣味性，激发幼儿创作欲望

1. 教师出示自己名字的创意画进行介绍，幼儿认真倾听、欣赏。

师：今天我画了一幅画想请小朋友们欣赏一下，你在画里看到了什么？

师：画里藏着一个秘密，你们能发现吗？

（是两个字，是老师的名字）

2. 幼儿仔细观察作品，学习根据名字的寓意进行创名字意画的方法，为创作阶段做准备。

师：原来画里面藏我的名字，我把名字变成一幅漂亮的画了，这叫名字创意画。

师：那我们可以一起先来想一想，笑笑的名字可以怎么创意呢？

笑是开心的意思，我们可以画笑脸、笑起来弯弯的眼睛……

（教师可多举几个例子，引导幼儿理解姓名中的字本身含义，在此基础上进行创作。例如：林可以表现为两棵树，雨可以画出雨天的画面等）

三、幼儿进行设计和创作，教师巡回指导

1. 师：现在让你们的名字也来个有趣的大变身吧！

2. 师：我们在用不同的线条、不同的造型进行创作的时候不能破坏字形，让别人一看还能认识你的名字，而且你的名字要能体现出爸爸妈妈对你们的爱哦。

3. 幼儿进行创作名字创意画。

4. 教师对幼儿进行适当的指导。

四、幼儿作品展示、评价

1. 将幼儿作品展示到黑板上，让幼儿欣赏。

师：你还认识这个名字吗？为什么？猜一猜、说一说小朋友名字的寓意吧。

2. 分享：看到这些有意思的名字，你还想知道谁的名字的意思？

五、活动延伸

幼儿可把作品带回家，和爸爸妈妈分享自己的名字创意画。

创意结合设计篇六

1、养成爱洗澡、爱干净的好习惯。

2、幼儿尝试自主表现青蛙和蛤蟆的不同外形特征。

材料准备：彩色皮纹纸、油画棒、铅笔。

知识经验准备：观看青蛙和蛤蟆的图片，观察不同的外形特征。教师掌握油画棒边缘手抹法。听过《灰蛤蟆和绿青蛙的故事》。

空间准备：活动室可播放ppt

一、情境感知

1. 图片导入激发幼儿兴趣。

——小朋友我们都知道灰蛤蟆和绿青蛙是一对好朋友，它们有着大的脑袋，大大的眼睛，宽宽的嘴巴，鼓鼓的肚皮，走起路来蹦又跳。（我可以一边比划，一边让孩子们说）

——他们除了样子一样，还有一样的地方么？（哦、、、原来他们还是捉虫的高手，保护庄稼人类的好朋友呢！）

2. 幼儿观察灰蛤蟆和绿青蛙的特征区别。

——那小朋友们再看一看它们有什么不一样呢？（蛤蟆身上有疙疙瘩瘩的）

——原来啊灰蛤蟆不爱洗澡，他身上疙疙瘩瘩，灰头灰脸的。而绿青蛙可爱干净了，所以身上滑溜溜，绿油油的。（我们可要学习小青蛙爱干净）

二、组织教学

教师讲解“青蛙”作画要点。

——让我们把这一对好朋友都请到我们的画纸上来吧。

——我们先画一个大大的青蛙脑袋。（开启我们的小火车嘟嘟嘟的往前走，慢一点不要紧，记住小线头要拉好手）

——再画青蛙鼓鼓的肚子。（画的不圆不要紧，慢一点）

——青蛙的眼睛大大的，鼓鼓的。眼珠不要忘记哦（除了向前看还可以向左看看、向右看看、向上、向下都可以）

——青蛙的大嘴巴是宽宽的（可以让它们张开大嘴巴唱起歌）

——青蛙身上滑溜溜，绿油油，所以我们要用绿色油画棒沿着边缘给青蛙穿上绿衣服（小手使劲握住油画棒，慢慢的往前走，要用力哦，向开启小火车一样，可不能偏离了轨道呀，要不然会发生危险的哦。）

2. 引导幼儿区别“青蛙”与“蛤蟆”的不同特征。

——灰蛤蟆不爱洗澡，他身上疙疙瘩瘩，灰头灰脸的。（疙瘩有大也有小，除了身体有，头上、胳膊、腿上都会有，不要忘记哦）

——老师准备已画好的图片给大家看。（好朋友要头碰头，

肚子靠在一起，好朋友还可以一起做游戏呢)

——它们玩的好开心呀，你们想不想把这对好朋友也请到你的画纸上呢？

3. 幼儿操作，教师巡回指导。

※重点：青蛙和蛤蟆的外形表现，注意线条要接住。

——先画一个大大的脑袋。

——再画它们鼓鼓的肚子，它们的眼睛可大了，还有一个宽宽的嘴巴。

——线条要接住哦，不要画出头了。如果不小心画错了，别着急，动动脑筋想个办法改一改，这样你们就学会“添加修改法”了。

难点：区别青蛙、蛤蟆表现方法。

——绿青蛙最爱干净了，所以身上滑溜溜，绿油油的，可漂亮了。

——灰蛤蟆不爱洗澡，它身上疙疙瘩瘩，灰头土脸的。

——油画棒沿着边缘给他们穿上衣服，灰蛤蟆和绿青蛙哪里长得不一样，用颜色大胆表现。

三、欣赏作品

——小朋友你们知道小伙伴的画里哪只是青蛙哪只是蛤蟆么？为什么？

——小朋友平时要不要干净漂亮？我们向谁学习呢？那我们要不要经常洗澡？

整节课孩子们表现的还是很不错的，能积极的表述自己的想法，大胆的画出二者不同的地方。

在导入部分，我问幼儿：“请你找出绿青蛙和灰蛤蟆不同的地方？”这下好了，小朋友们开始畅所欲言，孩子们确实观察的很仔细，“老师他们的爪子不一样”，这下给我蒙了，这和这节课无关啊，我只好硬着头皮说“你看的真仔细”“灰蛤蟆的脚有尖”这也没错，但是我的重点不是在他们的爪子上。

创意结合设计篇七

- 1、学习及认识各种基本图形宝宝，并用各种图形拼成一幅画；
- 2、激发幼儿的想象力，创造力和动手能力。
- 3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、将色彩卡纸剪成大小不同的各种形状；

2、糨糊、水彩笔或者油画棒；

3、视频转换仪、视频素材。

一、导入我的小手拍一拍（拍拍拍拍拍），我的手指弯一弯（弯弯弯弯弯），我的手指弹一弹（弹弹弹弹弹），我的小手放放好（放放放放好）。

二、视频展示

幼儿：有正方形宝宝、圆形宝宝、椭圆形宝宝、三角形宝宝、半圆形宝宝、长方形宝宝。

幼儿：想

幼儿：小鱼师：那小朋友和老师一想来看看小鱼是用哪些图片组成呢？

幼儿：三角形和圆形。

师：小朋友们都非常的棒，回答的很好

师：那我们一起来看看，三角形宝宝都变成了什么呀？

幼儿：小鱼的身子和尾巴。

师：圆形宝宝变成了什么啊？

幼儿：小鱼的眼睛。

幼儿：房子。

师：那哪个小朋友能告诉老师房子都是用什么图形宝宝组合成的呢？举手回答。

幼儿：三角形、正方形、长方形师：我们班的小朋友都非常棒，也非常的聪明。

师：那我们一起来看这些图形宝宝都变成了房子的什么呀？三角形宝宝都变成了什么呀？

幼儿：房顶。

师：长方形宝宝变成了什么呀？

幼儿：门。

师：正方形宝宝变成了什么呀？

幼儿：房子的墙和窗户。

3、小朋友自己动手展示

师：大家都非常棒！刚才老师给小朋友看了这么多的图形组合的图。现在啊！老师想请两个小朋友上来跟老师一起制作一幅图形画。

让两个小朋友上来拼图形。

三、自主设计：我能行

幼儿：能。

1、发各种形状图形、白纸、糨糊；

2、放音乐《形状变变变》，在优美的音乐声中，幼儿自主设计，作画；

3、老师巡回指导，鼓励幼儿设计各种漂亮的图画；

4、对能力较弱的幼儿进行个别指导。

四、作品展示：我真棒

1、评出优秀作品。

2、表扬作出优秀作品的小朋友五、活动延伸1、通过复习，小朋友巩固及认识了基本的图形宝宝，掌握了一定的图形知识。

2、通过组图活动，小朋友们提高了动手能力，而且启发了小朋友的想象能力，培养了小朋友一定的创新能力。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论

的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

创意结合设计篇八

1. 学习观察物体和借形象的方法，在一个或一组几何形上进行

创意添画，使之变成简单的物体，并表现其主要特征。

2. 在创意活动中体验造型乐趣并获得视觉感受，争强对图形创造的兴趣和抽象思维能力。

指导学生掌握正确的观察和想象方法，体验图形联想和添加的快乐。

通过对几何图形的联想，抓住事物的特征进行组合、添画。

教学器材：几何形体教具、挂图、课件等。

情景表演法、启发联想、游戏法。

操作体验

一、 图形宝宝变魔术：

教师快速把图形分解、组合，让学生说一说变成了哪些物体。

二、 猜画谜：

师：瞧，圆形变成了什么？圆形除了变成——，还可以变成什么？（学生说一说）

师对圆形进行添画，让学生猜一猜可以变成什么？（师演示添加画法）

三、学生自己尝试为图形进行想象添画，引导学生大胆添画：

2、师：在帮助图形变魔术时，听到教师说“图形不变了”就停止画画，把笔放好。

3、指名学生在前面进行添画，师指导。

四、找一找：

欣赏儿童画作品，找一找图画中图形宝宝的身影，说一说图形怎样变的。

五、画一画：

学生进行“我们一起变变”的绘画游戏，教师鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不一样的画。

六、作品展评：

学生自评、互评、师评。

创意结合设计篇九

1、尝试运用混色、团圆等技能制作星球并大胆画出各种光环。

3、在说说玩玩中感受不同星球色彩的多变性，体验创美的快乐与成功。

宇宙底板、彩泥、颜料、毛笔

一、导入活动。

1、观看ppt 展开对宇宙星球的简单了解认知。

师：小朋友们，你们知道宇宙中的星球是什么样子的吗？今

天我们就一起来探索星球的奥秘吧。

二、感受星球色彩的多变性并学习制作方法。

1、看视频：你们看到这个星球的游戏是怎么玩的吗？

2、小结：选择两种颜色的粘土，将两种颜色的粘土合在一起反复拉长，将混合好的粘土搓成球形。看，美丽的星球完成了。

3、看步骤：接下来，我们就要把星球送到宇宙中去了。

小结：胶水涂一涂，星球粘一粘，颜料蘸一蘸，光圈画一画。

三、提出要求，幼儿制作。

1、师：你想做一个什么样的星球？

2、提示：如果你想做大大的星球要多用一些粘土，如果你想做小小的星球要少用一些粘土。

3、幼儿操作，教师巡回指导，鼓励幼儿大胆创作。

四、展示评价交流。

师：你做的星球是什么样子的？

展示幼儿作品，给予积极的鼓励和肯定。

师：我们的地球也是一颗美丽的星球，这颗星球是人类、是成千上亿动植物们唯一的家，我们小朋友要增强环保意识来保护它，保护我们自己的美丽家园。这样我们人类才能世代代在这颗美丽的星球上快乐的生活。

创意结合设计篇十

课堂类型：设计 应用

教学目标：

- 1、通过对拼剪纸的方法剪出钥匙若干，并用剪好的钥匙拼贴在纸上并进行添画。
- 2、体验设计乐趣，培养学生的创造意识，提高审美能力。

教学重、难点：

- 1、钥匙的对折剪法，如何来设计、粘贴。
- 2、把各种各样的钥匙组成一份装饰画。

教具学具：各种各样的钥匙，纸、剪刀、胶水

教学过程：

一、组织教学

导入新课（以谈话的形式）今天，老师给同学们带来一份礼物，你们看：（各种各样的钥匙）

二、讲授新课

- 1、引导学生欣赏，感受各种各样不同钥匙的艺术美。引起学生对设计的兴趣。
- 2、讨论交流设计与制作方法。
- 3、四人小组讨论要运用什么样方法来制造钥匙。

4、老师小结：

对有道理的方法都给予肯定，引导学生说出把纸对折的方法来剪出各种钥匙的图。

5、四人小组商量讨论我要设计什么钥匙（每个人设计要不同）再把钥匙组合成一份装饰画

三、学生动手剪制作钥匙

老师鼓励学生发挥自己想像，设计出与他人不一样的钥匙。老师巡视并帮助能力较差的学生。

四、交流欣赏。

1、全班互相欣赏每组的作品。

2、请学生来说说你最欣赏哪一组的作品，为什么？

创意结合设计篇十一

白色t恤每人一件，盆每人一个，纺织原料，马克笔，空心积木，油面报纸

1、教师引导宝宝做自我介绍才艺表演

2、教师提问宝宝每天起床后做的第一件事情是什么？提问宝宝最喜欢什么颜色的衣服？

3、教师出示白色t恤，告诉宝宝今天要让宝宝自己制作喜欢的衣服

4、教师出示盆子，里面放入一点防止颜料，搅拌均匀，然后把白色t恤完全浸没在水里

- 5、教师统发给每个宝宝一个t恤，一个盆子让宝宝自选颜料自己挤在盆子里
- 7、教师出示马克笔，在t恤上画上图案或者协商名字
- 8、教师统发给每个宝宝一支马克笔，让宝宝自己画图案
- 9、教师在颜料盘里挤上颜料，然后用积木蘸上颜料印在t恤上
- 10、教师统发积木，让宝宝自己操作
- 11、教师给每个宝宝的衣服上署名日期

本节课我们用白色t恤以及专业染色颜料让小盆友充分体验了给t恤染色的过程

我们引导孩子观察了衣服的种类，彩纸，颜色以及图案，熟悉了各种衣服的功能，最重要的是我们为小朋友提供了一个男的机会制作世界上独一无二的衣服，以此来培养孩子的创造力和自信心。