

2023年幼儿园大班美术鱼教案(实用8篇)

一份好的教案应该清晰明确地阐述教学目标，科学合理地组织教学内容，注重培养学生的综合能力。幼儿园教案范文中的优秀案例可以帮助教师改进自己的教学方法和策略。

幼儿园大班美术鱼教案篇一

一天我班幼儿走进教室便对我说“老师，瞧!这是我妈妈跟我买的新衣服”我笑笑说：“真漂亮!”。接着一群孩子便七嘴八舌的说起来：“老师，我妈妈说放学了跟我买大水彩笔”“老师，我妈妈头发烫卷了真好看!”、“老师，我长大了也像妈妈一样穿高跟鞋”…。从幼儿的谈话中，我感受到幼儿对妈妈的感情和对妈妈漂亮外形的向往。于是，我想何不利用幼儿对妈妈的情愫，让幼儿去体验、感受色彩的美丽为妈妈设计漂亮的衣服表达对妈妈的爱呢?思虑再三，我根据大班幼儿的年龄特点，设计了这一活动。

1、知识性目标：

- (1)让幼儿充分运用红、黄、蓝、绿、黑等多种颜色。
- (2)运用线条和简单的几何图形来创作自己妈妈的形象。
- (3)体验色彩的美，并能用简单的语言表达。
- (4)让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- (5)培养幼儿的欣赏能力。

2、社会性目标：

- (1)让幼儿在愉悦的情绪下自由想象，培养幼儿对美术活动的兴趣。

(2) 增强幼儿对妈妈的热爱之情，加深幼儿对妈妈的感情。

(3) 肯定每个幼儿的作品，让他们获得创作后的愉悦体验。

重点：(1) 让幼儿正确的搭配几何图形，合理的运用色彩。

(2) 体验多种形式的美术活动带来的乐趣。

难点：(1) 用语言表达对色彩的感受。

(2) 背景与主体的合理搭配。

1、彩色笔、圆、三角形、长方形、正方形、椭圆形、胶水等。

2、课件制作：歌曲《我的好妈妈》、教学示范图

1、情景导入引出主题

(1) 音乐欣赏《我的好妈妈》

(2) 师生共唱歌曲《我的好妈妈》

师提问：宝贝你们的妈妈爱你们吗？为什么？

幼儿畅所欲言，谈谈妈妈对我们的爱。

幼儿畅所欲言，谈谈我们对妈妈的爱。

师：孩子们今天就让我们用手中的画笔来表达对妈妈的感情吧。

2、欣赏观察组合图，体验色彩的美。

老师逐一出示已经完成组合图，幼儿欣赏观察，引导幼儿说出每幅图运用了哪些我们已学的知识？(线条、几何图形等)

3: 幼儿自主创作。

第一步：示范创作方法(1)教师简单示范创作，让幼儿掌握几种组合的基本技能。创作的难点：难点是画头发以及主体与背景的搭配，我在讲解时要求学生要注意简练、美观。

(2)学生自主操作，教师了解幼儿的掌握情况。

第二步：幼儿按意愿选择活动材料，鼓励幼儿大胆作画。

幼儿在没有任何束缚和限制下，自由创作，老师巡回指导，对一些不够大胆的幼儿以积极的鼓励；对个别不会的幼儿做详细的讲解；对一些领悟强、制作较好的幼儿及时给予表扬、引导。

4、结束部分

(1)幼儿作品展示

师组织幼儿用语言将自己的作品内容表达出来并肯定每个幼儿的作品将作品贴在爱心树上，让幼儿获得成功后的愉悦体验。

(2)延伸活动

教师引导幼儿欣赏作品后，用语言表达自己在生活中应该怎样来报答妈妈，肯定幼儿的做法，让幼儿回家用自己的方式来表达表示对妈妈以及长辈的爱。

1、本次美术活动，幼儿兴趣浓厚，大部分幼儿表现出了积极的创造愿望，孩子们大胆尝试，充分运用线条和简单的几何图形来创作妈妈的形象。并运用各种色彩创造出漂亮的作品，幼儿充分体验了成功感和满足感。

2、每个教学环节环环相扣，达到了预期的教学目标。

3、不足之处：老师引导孩子说妈妈对我们的爱时，对孩子引导过多。

4、在幼儿感受到妈妈对我们的爱时，教师还可以进一步渗透爱心教育，让幼儿感知人的一生活能得到许许多多的爱：有长辈的爱、有父母的爱、有老师的爱、有同学的爱、有社会的爱，正是因为有这么多的爱所以我们才能这样幸福的生活和学习。使幼儿懂得我们在得到别人爱的同时也要爱我们身边的每一个人。

幼儿园大班美术鱼教案篇二

1、能知道到每个人的指纹都不一样，简单了解指纹的类型和作用。

2、乐意用手指印作画，并且能发挥想象力塑造各种不同的形象。

1、课前回家查找关于指纹的资料。

2、放大镜（数码照相机），课件

3、幼儿作画用纸，印泥，勾线笔

一、讲述故事，引出课题

1、“今天，陈老师先给你们讲一个故事：有一天，有一个小偷趁着别人家里没人在家的时候，偷了许许多多东西，然后逃跑了，这个小偷很聪明，几乎没有留下什么线索，后来，警察们终于在一张桌子上发现了小偷的指纹，然后利用指纹抓住了小偷。”

2、师：“警察们可真厉害，利用小小的指纹就抓住了小偷，你们知道指纹是什么东西吗？”

二、幼儿讨论，教师简单讲解有关指纹的知识。

1、师：“有些小朋友已经知道了，指纹就是我们手指头上的纹路。这就是指纹（展示幻灯片），现在我要告诉你们指纹的秘密，你们可要竖起耳朵听好了，指纹的秘密就是我们每个人的指纹都不一样，警察叔叔就是利用指纹的秘密抓住了小偷。”

2、师：“小朋友知不知道还有哪些东西用到了指纹的秘密？”（鼓励幼儿说出自己了解的知识）“不知道没有关系，我来告诉大家，你们瞧，因为每个人的指纹都不一样，所以警察很容易根据指纹找到指纹的主人；很多大厦里也安装这个指纹识别器，防止不是住这座大厦的坏人进来；还有门、保险箱的主人也可以利用自己的指纹当钥匙，来打开这些东西”。

3、师：“现在，我们一起来看看指纹的种类，指纹有三种类型，一种是弓型，纹路弯起来像弓一样；一种是箕型，纹路比弓型的要圆一点，不过这里还有弯出来的，像簸箕一样；还有一种是斗型的，看，中间圆圆的，我们小朋友先看看自己手指头上的指纹都是什么样的？看完了举手告诉大家。”
（可以用照相机拍下幼儿的手指头，展示指纹）

三、介绍指纹画，引起兴趣

1、师：“刚才，我们小朋友都观察了自己的手指头，知道了指纹的秘密，现在，我要向大家介绍更有趣的指纹了，你们瞧，这些是什么？”（展示幻灯片，幼儿欣赏）

用勾线笔画上眼睛，鼻子或者头发，这样手指印就变成了一个小人了；手指印还可以变出很多东西呢，你们瞧！你们想试试吗？我先提要求，请这边的小朋友站到桌子旁边，请这边的小朋友站在舞台旁边，每个人一张纸，一只笔；在用印泥的时候，不能抢；请小朋友遵守活动规则，能做到吗？”

四、幼儿作画，教师指导。

1、巡回指导幼儿，鼓励幼儿发挥想象力，创作出与范例不一样的作品。（播放轻音乐）

2、教师讲评，表扬积极投入作画的幼儿。

幼儿园大班美术鱼教案篇三

1、能根据武术动作画出相应的简笔画。

2、在欣赏武术动作的基础上，创编出各种不同的武术简笔画。

磁带：男儿当自强

1、听音乐做武术操今天，我们把以前学过的武术动作编到我们的音乐里好吗？

要求幼儿听音乐节奏有力地做动作。

2、把动作画下来。

（1）上次我们学习了武术中的基本动作“马步冲拳”，谁愿意上来做一下，并把动作要领说出来。

（2）今天要给你们出个难题，谁愿意上来把这个动作画出来？要求只用简单的线条很快就画出来。

（3）幼儿自由绘画这个动作。

3、教师讲评幼儿的作品。

你们觉得谁画得既简单又能让我们一眼就看出做的什么动作。

4、设计我喜欢的武术动作线条人。

教师：请你来设计，你想设计一个什么样动作的武术线条人？先想好动作，并把它做出来，然后去创编。

5、展览幼儿作品。

请幼儿向同伴介绍一下自己的创意。说说自己的想法，同时也听听同伴的想法，然后请幼儿看武术线条人做动作。

本次活动属于整合活动，涵盖领域包括艺术和语言。在活动前，教师让幼儿去户外找各种线条，幼儿兴趣非常高，观察力很强，他们甚至能找到掌心里的各种线条，耳朵的轮廓是曲线等等。在活动中，幼儿通过游戏、讨论、看照片、创作等系列活动，看看、找找、说说生活中的各种线条，教师鼓励幼儿充分地想，充分地说，语言能力得到锻炼。在创作过程中，幼儿用几根线变变变，变出了许多有趣的东西，有“海底世界”、“大鲨鱼”、“花仙子”、“火箭”等等，幼儿的想像力得到充分的发展。在活动中也存在着不足：照片出示太多，难度太大，其实只要一张包括多种线条的照片即可；对线条的讲述还应更深入一些，引导幼儿纵向讲述。

幼儿园大班美术鱼教案篇四

1、知道剪纸是一种民间艺术。并进一步掌握剪纸的基本技能，培养幼儿对民间美术的兴趣。

2、重点掌握青蛙的折剪方法。提高幼儿正确、灵活使用剪刀的技能，促进幼儿思维与动作协调发展。

3、在动手剪纸的活动中，对青蛙有进一步的了解和认识。

范例、剪刀、浆糊、蜡光纸、录音机和故事带。

一、猜谜游戏

1、小朋友们，你们喜欢猜谜语吗？（喜欢）老师说一个谜语大家猜一猜是什么小动物？请听：“水边有个歌唱家，一天到晚呱呱呱，身上披着绿大衣，伸出舌头把虫抓。”（青蛙）对了。青蛙是我们人类的好朋友，现在我们就扮成可爱的小青蛙，到池塘边做游戏好不好？（幼儿听音乐作模仿动作进教室）

2、请幼儿说出青蛙的生活习性和特征。

（绿色身体，两只大眼睛，四条腿，一张大嘴巴，生活在池塘边，天天捕捉害虫，是人类的好朋友。）

二、示范讲解

1、教师出示范例“青蛙”并告诉幼儿剪纸是我国民间艺术的一种形式。今天我们学习对称纹样剪纸法。

2、教师按步骤示范讲解剪青蛙。

（1）与幼儿共同讨论这个剪纸青蛙的特点。（对称）

（2）提问：对称图形应该怎样折纸。（对边折）

（3）为了更好的把握住青蛙的形象特征，在剪纸前，先将青蛙用笔轻轻的勾出来，然后再用剪刀依据轮廓线剪下。

（4）最后剪出眼睛、背部与腿部镂空部位。要重点讲解，多次示范。（先整体在部分）。

三、实践操作

1、灵活幼儿手指，做手指操。

2、幼儿与老师一起念儿歌：小剪刀，手中拿，卡嚓卡嚓剪青蛙，先折纸，在划线，按照轮廓细细剪，剪个青蛙蹦水中，

呱呱呱呱捉害虫！

3、教师提出要求：幼儿选择图案剪纸；保持桌面地面的清洁，注意安全。

4、幼儿剪纸，教师巡回指导。

四、欣赏联想

1、小朋友们，你们想一想，青蛙小时候是什么样子的。（大脑袋，小尾巴，青蛙小时候叫蝌蚪）

2、听故事《小蝌蚪找妈妈》

五、品德教育：小青蛙是捕捉害虫的能手，我们小朋友要爱护青蛙，保护青蛙。

六、情景游戏：欢乐的池塘

幼儿动手用作品在大白纸上布置出小蝌蚪找妈妈情景图。幼儿扮成可爱得小青蛙在欢乐的池塘里嬉戏，玩耍，捉虫等自然结束本课。

幼儿园大班美术鱼教案篇五

活动目标：

1、引导幼儿学习用短垂线、长垂线、斜线表现小雨和大雨，培养幼儿对绘画的兴趣。

2、培养幼儿手的控制能力。

3、继续培养幼儿正确的握笔方法和绘画姿势。

活动准备：

- 1、绘画纸、油画棒、范例等。
- 2、已观察过下小雨和下大雨的情景。

活动过程：

一、谈话导题。

1、引导幼儿讨论：请小朋友说说小雨是什么样子的？大雨又是什么样子？

它们一样吗？（鼓励幼儿大胆讲述）

2、小结：下小雨时，雨是一滴一滴掉下来的，下大雨时，雨就像一根根线一样，落下来，刮大风时，雨就像一根根的斜线落下来。

二、引导幼儿学习短垂线、垂线、斜线的画法。

1、教师在空中示范动作、边讲解：下小雨啦，雨点从天上落下来了，雨越下越大，像一根根线落下来了，发出哗啦啦的雨声。

2、下面请小朋友伸出右手食指，跟老师一起练习画下雨。

3、教师和幼儿一起有感情地边说边做空手练习。

三、交代要求，幼儿操作，教师指导。

1、教师：下面请小朋友用笔在纸上画下雨，画的时候先画小雨、再画大雨。

2、幼儿操作时，教师巡回指导，注意提醒幼儿：

（1）雨落下的方向

- (2) 要画两种线；
- (3) 要画满整张纸；
- (4) 正确的绘画姿势与握笔方法。

四、教师总结评价，结束活动

表扬画全两种线，画满整张纸的幼儿。

幼儿园大班美术鱼教案篇六

- 1、幼儿能掌握踮步走、踢踏步的动作，能随音乐有节奏的舞蹈游戏。
- 2、能根据歌曲内容大胆的创编动作，有表情的进行表演。
- 3、体验与同伴一同舞蹈、游戏的乐趣。

幼儿提前学唱歌曲，与幼儿人数相等的彩环。

（一）与幼儿一同复习回忆歌曲内容

“前些天我们一起学习了一首《大鞋与小鞋》的歌曲，让我们一起来唱一唱吧。”

（二）与幼儿一同学跳舞蹈

1、引导学习踢踏步、踮步走的动作

（1）学习踢踏步

小朋友，在歌曲里穿上爸爸的大鞋是怎样的？教师引导幼儿通过拍手、跺脚的方式，掌握动作的节奏。

教师示范动作：看看我穿上爸爸的大鞋是怎样的。

引导幼儿通过坐练、站练的方法掌握动作，重点帮助幼儿掌握两脚间重心的移动。

（2）学习踏步走

穿上娃娃的小鞋是怎样的？走起路来是什么样的？教师进行示范，引导幼儿围成圆圈练习向前、向后、转圈的动作。

2、引导幼儿根据歌曲内容创编歌曲中其它部分的动作

（1）引导幼儿边休息边欣赏一遍歌曲，思考还可以用哪些动作进行表演。

（2）幼儿边演唱边表演，教师观察幼儿的表现。

（3）教师与幼儿共同确定表演的动作，并进行练习。

3、幼儿排成四队进行舞蹈练习

（1）引导幼儿进行舞蹈，教师针对幼儿舞蹈中的问题进行示范引导。

（2）幼儿面对面进行舞蹈，重点引导幼儿注意舞蹈时的交流，及动作的整齐到位。

4、引导幼儿在舞蹈基础上进行游戏

刚才我们一起跳了开心的舞蹈，现在让我们一起加入一点有趣的酒吧。

（1）教师交代游戏玩法

在舞蹈结束后，孩子们进行3次剪刀石头布的游戏，胜者原地

不动，输了的从队员的后面跑到队尾，其他队员随之调整位置，舞蹈继续开始。

（2）幼儿练习

请一组幼儿进行尝试，幼儿集体进行练习，教师根据情况进行引导。

（3）幼儿进行游戏舞蹈

教师与幼儿一同随音乐进行舞蹈游戏。

（三）活动延伸

鼓励幼儿将舞蹈游戏表演给其他同伴、家人欣赏，引导幼儿根据自己的喜好继续创编动作进行舞蹈，鼓励幼儿在区角活动中进行游戏、练习。

幼儿园大班美术鱼教案篇七

- 1、感受对字体进行艺术变形以及装饰的乐趣。
- 2、能根据“福”字的笔划特点进行想象变形、添加、装饰，发展幼儿思维的灵活性。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

幼：水彩笔、各色彩卡纸、彩纸、剪刀、胶棒。

师：“福”字的图片及资料，范画。

- 1、谈话形式，导入活动。

播放乐曲《新春乐》，引起幼儿兴趣。并提问：

“刚才听到的乐曲和过年有关，叫什么？”“你们喜欢过年吗？为什么？在过年期间有一个字，出现的最多，你们猜是什么字？”“说到福字时你们会想到什么？人们为什么要把它贴在门上？”

2、欣赏传统的“福”字的图片，了解“福”的含义和结构。

3、播放课件，欣赏有趣的“福”字变形，理解“福”字的结构和变形方法。

4、幼儿画“福”字并分组合作装饰画面，体会其中的乐趣。

师：今天，你们可以选一种自己喜欢的颜色的彩纸，用水彩笔画出“福”，然后将画的“福”字剪下，贴在红色的卡纸上，最后每两个幼儿为一组，用撕、剪、画等方式合作完成一幅作品。

5、幼儿进行创作，教师指导。

6、评价幼儿作品，进行幼儿小小画展。

为了迎接元旦，班级里带来了各种各样的灯笼。每个班级张灯结彩，贴对联，挂“福”字，挂灯笼。对于孩子们来说，他们对灯笼还是很熟悉的，对于这次的水粉写生画“新年灯笼”孩子们还是很感兴趣的。

本次活动的主要目标在于：通过观察和欣赏各种灯笼，能共用水粉笔勾画出自己喜欢的灯笼造型并且能够大胆选色，尝试用水粉平涂或点彩的方法装饰灯笼。活动开始，请小朋友们谈谈过新年需要什么来装扮教室，孩子们自然而然就引出了主题。有红色的小猫咪灯笼，有圆形的小熊灯笼，还有圆形的大红色灯笼……这些都是孩子们最近在教室里观察得到

的印象。当我说，“我们今天来画灯笼”时，孩子们的眼睛闪烁着兴奋与欣喜。第一环节出示灯笼时，由于孩子们的注意力全部集中在小动物的灯笼上而忽略的传统的花灯和大红灯笼。这个环节应该传统的灯笼放一桌，小动物造型的灯笼放一桌，让幼儿区观察。这是我被我忽略的问题。在灯笼的组成部分孩子们都说出了这些灯笼的基本特征，但是唯一的共同处（都有灯笼穗和手提）由于我的提问方式不够白话，孩子们可能没有听懂，都没有回答上来。在第三环节孩子们在作画的过程中都能运用蘸一蘸，舔一舔，涂一涂；蘸一蘸，舔一舔，点一点的方法去画自己喜欢的灯笼，但是由于第一环节忽略了灯笼的共同特，所以有两名幼儿在画好的小动物灯笼后又添加了太阳，草地等东西，这是没有预料到的。在最后讲评的环节也没有给予间接的否定让幼儿说出这两幅作品和其他作品的不同之处，而是一再强调了动物造型灯笼的特点。

本节课虽然不是很成功，但是为以后的水粉绘画活动中奠定了一定的基础。在以后的课程中应该做到教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。此外，老师也要信任孩子，能大胆的放手让幼儿自己去发现、去交流、争论、质疑。另外要让幼儿多多了解我们伟大祖国的传统文化。

幼儿园大班美术鱼教案篇八

- 1、初步了解京剧脸谱，通过观察、操作发现了解京剧脸谱的特点。
- 2、通过给脸谱涂色，激发幼儿表演的欲望。
- 3、激发幼儿热爱民族文化的情感。

活动准备

1、课件：图片-脸谱

2、幼儿绘画用品。

3、作业纸-我的脸

活动过程

谈话引起幼儿活动的兴趣。

教师：小朋友，你们看过京剧吗？谁能说一说你看到的京剧是什么样子的？

有谁会唱京剧吗？谁想给大家唱几句？

1. 观看图片—京剧脸谱

引导幼儿观察，知道京剧脸谱有丰富、鲜艳的色彩。

（1）让幼儿找找京剧脸谱让有哪些颜色。

（2）引导幼儿观察京剧脸谱左、右边的图案，让幼儿了解京剧脸谱具有左右对称的特征。

2. 观察京剧脸谱

逐一介绍脸谱的色彩与人物个性的关系。

脸谱不仅很漂亮，它还有一个有趣的作用，它可以用各种各样颜色表现各种人的物征，

让观众一看演员脸上的脸谱就知道他演的是一个什么样的人。

3. 教师演示，幼儿学习绘画。

(1) 知道京剧脸谱是具有民族特色的一种特殊的化妆方法。

(2) 京剧脸谱的特点就是左右对称，也有个别不对称的。

我们可以在脸型中用记号笔勾画线条：

先在脸谱的中间定一个点。

左右画对称的弧线。

依此勾出额头、眼睛、鼻子、嘴，下巴等各部位。

勾线条前一定要想好，勾时一下子画成。

教师演示多种脸谱的画法。

4. 幼儿绘画，教师巡回指导。

(1) 教师：小朋友，你喜欢哪一个脸谱，就在作业纸“我的脸”上画哪一个脸谱。

(2) 要求幼儿选择一个脸谱进行作画，按照老师教的画法勾线，

线条流畅，作画大胆，

脸型布局合理，左右对称，

个别辅导能力较差的幼儿，要注意保持桌面整洁，不将记号笔画到桌上，看范例作画。

请画的比较好的幼儿讲述他（她）的作画经验，方法，画的是哪一个脸谱，幼儿评价。

大班刮画：家乡的夜景