

2023年观潮教案部编版(大全11篇)

安全教案的实施需要全员参与，形成全员覆盖和全程参与的教育体系。接下来是一篇初一英语教案，供大家参考。

观潮教案部编版篇一

- 1、写田字格里的四个生字，做到笔顺正确。认识“竹字头”和“折文儿”。
- 2、正确认读十二个生字。
- 3、借助拼音朗读课文，背诵课文。
- 4、通过了解课文内容，学习从不同角度观察问题，、思考问题。

生字词卡片、生字头饰、彩笔等。

一、激情引趣，直接导入。

我们就一起走进《维维的画儿》吧！从学生的生活实际入手，引发学习的兴趣，使之产生学习的欲望。

二、自读课文，读准字音、认清字形。

- 1、学生自读课文，勾画出不认识的字、词，用自己喜欢的方式记一记。
- 2、师检查学生认读生字词情况。
 - (1)出示生字卡片，开火车认读。
 - (2)做找朋友游戏。

3、指名分段朗读课文，读后互相评议。识字教学让孩子用喜欢的方式认字，可以激发他们认字的主动性，达到事半功倍的效果。

三、边读边画，理解课文内容。

1、自读课文，边读边画出“维维是怎么画的，画了些什么？”

2、学生画完后在小组内互相读一读。

3、集体交流，师相机帮助理解“椭圆、曲线”等词语。

4、指一名学生读课文，其他学生边听边在本上画。学生通过亲自动手去找答案，亲自动笔画去理解答案，正是他们独立、自主的探究知识的过程。

四、探讨、深化主题

学生理解课文后，组织学生讨论：你喜欢维维的画儿吗？在你看来，维维的画是四个圆圈还是四种不同的东西？（学生各抒己见，展开讨论）学生讨论的过程也正是主题深化的过程，同时还培养了学生的口语表达能力和思维能力。

五、玩玩做做，课外扩展。

三个同学一组，一个同学在纸上画两个相同的图案，另外两个同学各自发挥自己的想象，加上几笔，变成自己想画的一种事物，比一比，两个同学画的一样吗？通过扩展延伸，使学生感受到每一个人的思维方式都是独特的，无可替代的。

六、生字书写

1、师重点指导写“笔”和“条”。

2、其它字学生独立写，并注意观察占位。培养学生良好的书

写习惯。

观潮教案部编版篇二

- 1、自读《鹰》，画出不认识的字，用学过的方法解决。
- 2、互读，纠正读音。
- 3、指名读。
- 4、通过读文，你都知道了哪些关于鹰的知识？试着概括段意。
- 5、你还知道哪些鸟类的知识？
- 6、有感情地朗读，互评。

- 1、 读一读丁丁、冬冬的话。
- 2、 当你在朗读中读错时，你是否能立即纠正呢？
- 3、 有的同学在读书时，往往不能发现自己的错误，而当他非常专心，眼到、口到、心到时，又可以及时发现错误，并及时纠正的。所以，我们读书时注意力要高度集中，养成认真的好习惯。

观潮教案部编版篇三

1. 通过重点字词体会本单元心理描写的句子。
2. 了解学习名著的基本方法，并在实践中活学活用。
3. 培养学生的观察能力和表达能力，唤起对名家笔下的人物的敬仰，钦佩之情。

1. 赏析名家作品的思想内涵和语言魅力。
2. 指导学生把人物的形象写得性格鲜明，栩栩如生。

名家作品片段。

教学内容：温故知新：

一、心理描写：

1. 学生自读例句，画出描写心理活动的语句，感悟作者是在怎样的故事发展情境中描写人物心理变化的，体会作者用词的精妙。
2. 同桌交流或小组交流，教师巡视了解情况。
3. 汇报交流。
 - 1) 投影分别出示三段心理描写的句子，采用多种形式读通，读出感情。
 - 2) 找出加点的词语，体会作者用词的精妙。

二、拓展与交流：

1. 请学生读一读这段话，思考：你受到了什么启发？
2. 小组交流。
3. 全班交流。
4. 展示交流。把你课前搜集到的内容给大家展示。

三、阅读平台。

1. 在这一单元中，我们拜读了意大利作家的作品《卡罗纳》。
2. 小组交流。

四、积少成多：

1. 学生自读名言警句，体会名言警句的意义。
2. 小组交流。

把自己的体会与小组同学交流。

3. 全班交流。

学生反复诵读。

4. 学生互相交流搜集到的有关读书的名言警句。

教学内容：口语交际

一、导入话题：

今天的口语交际，我们召开一次名著赏析会，共同欣赏名家笔下个性鲜明的人物。

二、活动建议：

1. 从读过的名家作品中选出一两篇，从中选取描写人物外貌、动作、语言或心理活动的片段读给同学听，再说说这些片段精彩在什么地方。
2. 此外，还可以给大家讲讲某个人物的其他故事，及作者是怎样刻画人物的。
3. 其他同学可以边听边记自己感兴趣的内容，如文章的题目、

作者、精彩语句等，听后还可以补充质疑。

三、口语交际：

1. 在学习小组内介绍。
2. 小组推荐发言。
3. 师生间根据评价依据评出最佳讲解员。

教学内容：习作

一、激发兴趣，揭示课题：

在我们的周围，有不少让我们喜欢或佩服的人，请选一个自己喜欢或佩服的人写一篇作文。

板书：我喜欢（敬佩）的一个人

二、引导审题，明确要求：

1. 从题目中你们知道了什么信息？这篇作文要求的内容是什么？
2. 需要从哪些方面进行描写呢？

（写清楚喜欢或敬佩的原因，通过主人公的事迹或行为进行表现。通过人物的动作、神态、语言和心理活动的描写表现人物的性格特点，表达自己对他的喜欢或敬佩之情。）

三、理清思路，深入探讨：

1. 片段品读，领悟写法。

（1）出示课文片段，领悟语言的精妙：

(2) 学生自由读。

(3) 指名几位学生读片段，全班交流。

2. 小组讨论、交流习作的注意事项。

(1) 事例是否能够表现人物的性格特点。

(2) 事情叙述的经过是否通顺、清楚。

(3) 叙述过程是否表达了自己的敬佩之情。

3. 指名发言、交流，师生评议。

4. 小结：

四、自由表达，完成初稿：

请大家完成一篇习作，注意把所写的人的特点表现出来，把自己的情感表达出来。内容要具体，语句要通顺，情感要真挚。

五、交流赏析，学会评改；

1. 选择几个不同层次的学生习作在全班交流，师生共同评改。

2. 小组内互读习作，先请同伴提意见，再自己修改。

六、总结拓展：

我们围绕一个人的品质、特点，通过具体的事例写出了令自己喜欢或敬佩的人。同时，我们知道只有紧紧抓住人物的语言、动作等方面进行描写，人物才会立体、丰满、感人。

观潮教案部编版篇四

1. 认识“帘”，“女”等12个字，会写“女、太”等7个字。
2. 有感情地朗读课文。
3. 在父母生病或有困难时，有体贴、照顾父母的愿望和行动。

引导学生有感情地朗读课文，感悟课文蕴涵的思想感情。

2课时

1. 文中的两幅插图。
2. 《乌鸦反哺》的故事资料。

1、板书：心愿，认识的同学读出来，然后问孩子们：你的心愿是什么？（孩子们如果说不出）二十多年前，老师的心愿是当一名人民教师，我的心愿实现了。今天我的心愿是让我们班的41名同学将来都能成为对国家有用的人才。我的愿望能实现吗？全靠你们啦！说说你的愿望。

2、我们都有心愿，月亮姐姐也有心愿，（把课题补充完整）看到课题你有哪些疑问？（根据学生疑问教师梳理：月亮的心愿是什么？它为什么会有这样的心愿？实现心愿了吗？）

1. 感知。

(1)轻读课文，要求：读准字音，读通句子，难读的句子做上标记。

(2)同桌互相检查读文，没读好的句子多读几遍，再听听学习伙伴是怎么读的。

2. 识字。

(1)小组内组长带领认读生字，注意读准翘舌音“装”，后鼻音“另、病”，多音字“背”。

(2)组内自主交流：这些生字中哪些你已经认识了？是怎么记住的？（鼓励学生用不同的方法识字，如熟字加偏旁，猜字谜，联系生活等）

(3)检查字词（带拼音读、去音读、环境中读）。

3. 书写。

(1)重点指导“女”。（了解女字和女字旁在书写上的区别：“太”写竖撇时先竖后撇，“气”写好最后一笔，弯处要像一张弓，钩处要有力）

(2)生练习书写，师生共同评价，交流展示。

1. 读议。

(1)默读思考：自己提的问题哪些能解决？哪些还有困难？

(2)组内交流读书收获，教师相机点拨指导。

2. 交流月亮开始的心愿：（看图一）

(1)边观察边读找一找：月亮为什么会有这个心愿？（找相关句子读一读）

(2)理解“自言自语”，仿照说一句话。

(3)应怎样读这句话？试着读一读。（指名读，生生评价，自己评价）

(4)“明天有个好天气”意味着什么？（引导学生说出孩子们可以高高兴兴地郊游，想象着当时情景说一说）

1. 教师小结孩子们如期去了吗?我们将继续学习第8课。
2. 布置作业巩固生字词。

1、按笔顺写出下面各字并填空

2、照样子写句子

例：月亮自言自语地说：“让明天有个好天气。”

() 自言自语地说：“()。”

板书设计

8 月亮的心愿

明天有个好天气

观潮教案部编版篇五

- 1、读懂课文，了解并初步学会辨识列数字、作比较、打比方等说明方法。
- 2、培养探索宇宙奥秘的兴趣，认识宇宙是物质的、运动的、可征服的。

了解并初步学会辨识列数字、作比较、打比方等说明方法。

一课时

一、创设情景，导入新课

1969年7月21日，美国宇航员阿姆斯特朗搭乘“阿波罗11号”飞船，代表人类首次成功登上月球，完成了人类登月的梦想，人类向宇宙太空迈出了第一步，人类还要向更加遥远的太空

进军。茫茫宇宙，无穷奥秘。今天，让我们先来看看宇宙里到底有些什么？这是一篇说明文。

二、整体感知

听课文录音，初步了解课文内容。

要求：1、给课文小节标上序号，划出新词，参考注解和词语手册，掌握词义。

2、宇宙里到底有什么，课文主要介绍了什么？

3、简单谈谈你对宇宙的认识。（在课文里找依据）

恒星、星云、银河系、恒星系

宇宙是物质的，不断运动着的，丰富多采的，可征服的。

三、精读探究

宇宙是广阔无边，奥秘无穷的，为了介绍清楚它的特点，课文成功运用了多种说明方法。下面就让我们来具体研究课文的精彩片段。

1、读2—6小节，填写上面表格

朗读课文。

四、激发学生探索宇宙的欲望

同学们，太阳是这许多恒星中的一颗，九大行星围绕着它转，构成了太阳系，1000亿颗以上的恒星又构成了银河系，宇宙中有千千万万个象银河系这样的恒星系，广漠的宇宙有着无穷的奥秘，等待着人类去探索，下面我们来看一段影片，也许将来你会成为宇宙专家。

五、总结

填上合适的词语：宇宙是

同学们，宇宙的奥秘是无穷的，人类正在探索更加遥远的宇宙空间，希望同学们努力学习科学文化知识，将来加入我国的航天事业，为探索宇宙奥秘作出自己的贡献。

观潮教案部编版篇六

1. 交流对学过的课文的理解和感受，说说自己的见解是怎样获得的，是如何加深的；也可以交流学习了本组课文，在表达方面有哪些收获。

2. 熟读并背诵名言，养成积累的习惯。

3. 读懂成语故事《邯郸学步》，理解成语的寓意。

1. 重新阅读本组几课文。

2. 查阅、搜集资料，了解“日积月累”中六句名言的出处、作者和含义。

3. 阅读成语故事书。

一、谈话导入。阅读同一文章，不同的人会有不同的理解和感受，那么这些理解和感受是怎样获得的，是如何加深的。

二、体会范例。结合《桃花心木》，理解如何才能读懂课文，形成自己的独特见解。

三、迁移练习。各自找一找本组课文或以前学过的课文，与同学和老师交流对学过的某课文的理解和感受，说说自己的见解是怎么获得的，是如何加深的。

四、拓展练习。结合自己读过的文章，想一想自己的理解和感受是怎样获得的，是怎样加深的；在中尝试运用本组课文在表达感悟方面的方法。

一、各自读一读，想一想这些名言的意思。

二、小组内互相说说这些名言的意思。

三、全班交流，对这6句名言含义的理解；理解不清楚的地方，教师及时讲解。

四、运用自己喜欢的方式朗读、背诵名言。

五、当堂检查背诵情况

六、拓展。你还知道哪些文言文中名言警句。

一、读故事，讲讲故事的内容。

二、悟寓意，说说这个故事告诉我们的道理。

三、想生活，谈谈现实生活、学习中有没有邯郸学步的人和事。

四、拓展阅读，推荐《东施效颦》和《蜥蜴失策》两文章，供学生阅读。

观潮教案部编版篇七

一、背诵课外选的歇后语。

二、阅读练习。

三、作文。

学习缩写。

教学时间：四课时

第一课时

1、教师点拨，全班背诵。

2、定时背诵，时间三分钟，看谁背的歇后语最多，同桌相互检查。

3、统计，评选最优秀的歇后语背诵者。

1、听教师讲解，学生开始自由造句。

2、学生齐读。

3、教师讲述与歇后语相关的故事。

4、学生自由讨论。练习背诵。

5、检查。

第二课时

一、师生以善良为话题讨论神话故事。

1、你知道民间流传哪些神话故事？

2、为什么会流传民间故事？讲解。

3、民间故事的特点。

二、阅读短文《七颗钻石》。

- 1、学生自由阅读课文。划出全文中心句。
- 2、哪几段讲了原因？原因是什么？阅读第一、二自然段。
 - 1) “水罐”在文中起了什么作用？
 - 2) 说说为什么水罐会发生这些变化？
- 3、学生自由讨论故事中所蕴含的道理。

第三课时

一、介绍《小抄写员》的主要内容。

二、读题明确作文要求。

三、分析题意。

1、看题。说出主要意思。

2、析题。说出缩写的要求。

a.内容要完整，重点要突出□b.语言要简练。

3、回忆文中哪些是可写可不写的？哪些是非写不可的？

4、推前：事情的起因是什么？

5、想后：结果会怎样？

四、学生拟题纲（段落式提纲）。

五、构思五分钟后开始写作，教师巡视。

第四课时

讲评作文。从中心的表达、故事的完整、句子的表达三个方面重点分析。

观潮教案部编版篇八

1、 歌曲《金扁担》、综合训练二

2、 口琴学习

1、用优美和欢快的情绪，热情赞颂我国城乡的四化建设。合唱时做到声部统一、和谐。

2、为歌曲编配简单的舞蹈动作。

两声部合唱部分的把握

注意：发声要均衡、声部要和谐。注意力度的变化。

1、复习曲谱，请学生用lu来哼唱歌曲。

2、让学生看苗族的美丽景色，听歌曲。

复听录音，让学生说出歌曲特点。

歌曲分为三段，旋律明快、活泼。

朗读歌词，分小组讨论得出三段的意思。

第一段：小司机开车在路上，好像在翩翩起舞。

第二段：描写了苗家儿童对山乡、对祖国的无限热爱。

第三段：仿佛美好的景色出现在人们眼前。

听录音，体会三段的意思。

用心跟录音机模唱。

以欢快、活泼的情绪大声唱歌曲。

1、教师引导学生分析：

第2题的那几个音音群相近？结束句的音应该怎样？

题目所要求的情绪是怎样的？

2、分小组讨论，看那组编写的好

视唱学生编写的旋律。

1、学会正确的拿住口琴。（左手——低音部分、右手——高音部分）

2、找到“1”音。（从左手往右手方向数到第9个孔，然后吹出来就是“1”）

注意：用耳朵听听是不是只有一个音，会不会同时出现了好几个音，改正方法是缩小嘴巴的吹孔。）

观潮教案部编版篇九

《语文乐园(四)》通过“我来试试”，引导学生认读偏旁相同的字，朗读成语，发现并感受其中反义词的趣味，读《快乐的泉水》中的一句话，感受句子的条件关系，运用“只要……就……”这样的关联词来写句子；通过“探究与发现”引导学生发现身边的快乐，发现同一结构的字在书写时占格有所不同；通过“我的作品”引导学生把自己快乐的事写在“快乐树”上，并与他人分享快乐。

本课教学时，教师将教学内容设计为“快乐驿站”“快乐森

林”“快乐泉水”“快乐小五”四个环节，充分利用活泼的形象、生活化的场景等把学生的认识活动和情感活动结合起来，学生将始终置身于“快乐”的学习情境中，情感活动的有效参与使学习成为了学生的一种主观需要。

1、认识“马、车、舟”三个偏旁及含有这三个偏旁的12个汉字，学习归类识字的识记方法，培养学生的识字能力。

2、朗读成语，发现并感受其中反义词的趣味。

3、初步感受句子的条件关系，学习运用关联词“只要……就……”来写句子。

4、通过读短文引导学生做有心人，发现身边的快乐，培养学生开朗乐观的性格。

5、引导学生认真观察字形，发现同一结构的字在书写时占格有所不同，培养学生善于发现的能力。

6、通过“我的作品”引导学生把自己快乐的事写在“快乐树”上，并与他人分享自己的快乐。

1、认识“马、车、舟”3个偏旁及含有这3个偏旁的5个汉字，学习归类识字的识记方法，培养学生的识字能力。

2、初步感受句子的条件关系，学习运用关联词“只要……就……”来写句子。

2课时

第一课时

1、认识“马、车、舟”三个偏旁及含有这三个偏旁的12个汉字，学习归类识字的识记方法，培养学生的识字能力。

2、朗读成语，发现并感受其中反义词的趣味。

3、初步感受句子的条件关系，学习运用关联词“只要……就……”来写句子。

4、通过读短文引导学生做有心人，发现身边的快乐，培养学生开朗乐观的性格。

同学们，一个单元的学习结束了。今天，咱们的老朋友乐乐也来参加咱们语文乐园的旅行了。

让咱们首先到“快乐驿站”去看看吧。)

1、认读生字。(出示：马、车、舟的图像运动到屏幕左方。)

师：“快乐驿站”里为咱们的旅行准备好了三种交通工具，它们分别是——马、车、舟。(在工具身上出现“马、车、舟”三个字)

今天咱们的旅行就要借助这三种交通工具啦!你们看，这些交通工具上还有几位小乘客呢!(出示相关三组字以字娃娃形式乘坐在各自的交通工具上依次出现)

(1)你认识哪些字?怎么认识的?

(2)想和字娃娃交朋友吗?不认识的字娃娃，咱们可以请拼音来帮帮忙。借助拼音拼一拼，读一读，把字音读准。(学生自由拼读)

(3)反馈读字卡。

2、观察发现、探究。

(1)大家仔细看看这些字，你发现了什么?(引导学生发现汉字偏旁和字义的关系，感受识记汉字的规律。)

(2) 想一想，你还知道哪些带有这些偏旁的字?(可做一字开花的游戏)(在快乐的马蹄声中来到“快乐森林”)

(茂密的森林背景，各种小动物带出本题六个成语。)

1、认读词语。

(1) 乐乐：现在咱们来到了“快乐森林”。你们看，可爱的小动物们正在欢迎你们呢!快用自己喜欢的方式和这些成语交朋友吧。(学生可自读、小组读、与好朋友一起读等等)

(2) 师：你和哪个成语交上了朋友?(请学生读，其他学生认真听并正音。)

(3) 齐读成语。

2、观察发现。

(1) 师：如果你想成为这些成语真正的朋友的话，请你再读一读，想一想。你发现了什么?(引导学生发现成语里藏有反义词，感受其中的趣味。)

(2) 擂台赛读。(小组赛读、男女生赛读等形式)(在清脆的汽车汽笛声中来到“快乐泉水”)

(展示画面：一股清澈的泉水在石洞里缓缓涌动。一位白发老人说：深山里有一股“快乐的泉水”，人们只要喝上一口，就可以快乐地过一辈子。)

1、读悟句意。

(1) 师生或生生配合读句子。

(2) 读了句子，你发现了什么?(引导学生认识到含有“只要……就……”这样的句子，“只要……”决定了后半

句“就……”的结果。)

2、用“只要……就……”说句子。(请学生试说句子,师生共同评价、指正。)

3、写句子。(个人写后,请小组同伴评价、指正。)

4、反馈。(在悦耳的河水流动声中来到“快乐小屋”)

1、乐乐:今天的一趟旅程下来,有点累了,咱们来读一份快乐报吧。(出示短文《找快乐》,学生自由读短文。)

2、反馈读:这篇文章很有趣,谁想读给大家听听?

3、师:是啊,我们的生活中处处有快乐,只要你有一双善于发现的眼睛,你就能找到许多快乐。快找找看,看谁找得多,再说给家听一听。(请学生说)

第2课时

通过“探究与发现”中的“写一写”引导学生认真观察字形,发现同一结构的字在书写时占格有所不同;通过“我的作品”引导学生发现并把自己快乐的事写在“快乐树”上,和大家分享自己的快乐。

1、出示生字,指名学生认读。

2、说说你的发现?(这6个字都是上下结构的字,但在田字格中的位置不一样。)

3、“丝、奋”要写得上长下短,“穿、若”要写得上短下长,“表、集”上下基本相当。

4、教师范写,学生描红。

5、 集体评议。

1、 说说你生活中快乐的事，先小组交流，再全班交流。

2、 学生在苹果树上写快乐的事。

3、 大声朗读你快乐的事。

板书设计

语文乐园(四)

快乐驿站(图) 认一认，读一读 快乐泉水(图) 读一读，写一写

快乐森林(图) 读一读，想一想 快乐小屋(图) 读一读

观潮教案部编版篇十

本次作文题目为“意外”，就是要同学们留心去观察生活，将生活中的每一个意外用笔去记录下来，在写作过程中加入自己在生活中的关注与思考，鄂教版八年级语文上册教案全集第三单元写作《意外》。写事对于学生来讲，是一个永恒的话题。但写了这么久，学生有没有进步呢？他能在不同的年龄阶段写出不同的自我感悟吗？从现在中学生的现状来看，即使是写《我最难忘的一件事》《最发人深省的一件事》能够做到流畅地去表达和叙述事情的起因、经过、结果，做到中心突出，主题明确的也是少之又少。

“意外”这是一个极易引起学生在生活中的关注和思考的题目，现在的中学生的生活是丰富多彩的，在现在的学生生活中交织着幸福、快乐、惊喜、意外、黯然、伤心……正是有了这些，我们的生活才变得更加的多彩：这次作文需要我们拿起笔来记录生活中的每一个意外，写出从这次意外中所得

到的一些感悟，加上自己的真情实感，即完成了写作训练。

不过在写作的题材的广泛性上，教师可适时地做一些引导，当学生思维过于局限之时，教师可补充一些思路。首先应让学生知道写什么，让他们做到有米可炊。

至于怎么写，教师可根据班上同学的具体程度选择训练重点：或如何处理详略、或如何叙述一件事，如何突出意外，我这篇文章能不能让读者感到意外、以及该如何选择新颖的写作形式。重要的是，本次训练只解决一个问题，切口要小，目的要单这样才能达到真正训练、提高学生写作水平的目的。

1. 围绕主题，选择真实、准确、生动的资料。

2. 用生活中的细节去突出意外。

（往常一向穿着朴素、自然的老师今天竟穿了一身色彩鲜艳、样式前卫的时装来到学校，同学们发出小声的惊叫，对老师也投来惊讶的眼神……）

生1：我一直认为当今社会上拾金不昧的人是早已濒临灭绝的，那次我的钱包掉了，里面有我妈妈的银行存折和一些现金，本以为是不可能再找回的，后来竟有人按照钱包里的地址找到我，并将钱包还给我，他的行为让我感到很意外，并让我相信这个世界仍有拾金不昧的人。

生2：众所周知周杰伦、s.h.e都支持，但在祖国大陆，仍有许多人支持他们、喜欢他们，这让我很意外。

生3：我的体育成绩一向不好，每次体育考试，我都是班上的倒数第一，为此我感到非常自卑。我每天早上5点钟起来跑步，终于在一次体育考试中取得了全班第23名的好成绩，这次意外的进步让我明白了：世上无难事，只怕有心人。

（当学生的思维过于局限的时候，教师的引导有助于学生思路的拓宽，也能帮助学生提高自己的认识。）

生4：当我国110米跨栏选手刘翔在这项一直由外国人保持着冠军记录的运动中，“意外”地夺得了冠军，我相信一切皆有可能。

师：我来说说我的意外吧！

（教师讲述当年自己的母亲和父亲的故事，配上轻音乐。）

当年，老师的父亲与母亲生活原本幸福美

观潮教案部编版篇十一

- 1、认识本课13个生字，会组词读字。
- 2、会写8个生字，做到笔顺正确、书写工整。
- 3、正确流利有感情的朗读课文，学习朗读疑问句和感叹句。
- 4、了解两只小狮子的不同表现明白不能依赖父母，让孩子从小学习生活的本领的道理。

- 1、认识13个生字，会组词读字。
- 2、会写8个生字，做到笔顺正确、书写工整。
- 3、正确流利和有感情的朗读课文，学习朗读疑问句和感叹句。

了解两只小狮子的不同表现，明白不能依赖父母，应从小学习生活本领的道理。

：两课时

板书课题：两只小狮子

齐读课题，认识“狮子”

1、自读课文，划出生字，标出自然段序号。

想想课文中讲了几只狮子？各有什么特点？

1、交流读书收获

（1）出示生字，指生读字，组词读字。

（2）交流自己是怎样认识这些字？

（3）开火车读生字。

（4）说说两只狮子各有什么特点？

板书：懒勤

1、以小组为单位来读课文，想想图上画的是哪几个自然段讲的内容。

2、交流：

图1、懒狮子在干什么？整天晒太阳，又不学本领又不愿吃苦。

勤狮子在干什么？滚扑撕咬

3、指生读1——2自然段，说说你不喜欢哪只狮子？为什么？

4、指名读3——7自然段，想想懒狮子为什么懒？你觉得懒狮子这样做有道理吗？

5、指导懒狮子和小树的对话，把小树的两个疑问读出来，

观察图上懒狮子的样子，体会懒狮子的话该用什么语气来读。

6、看图2，想想狮子妈妈和懒狮子说话时的态度，谁能读出狮子妈妈帮助懒狮子时那种耐心的语气呢？指生读课文第7自然段。

7、交流：

（1）听了狮子妈妈的话，你是怎么想的？

（2）懒狮子听了妈妈的话是怎么想的？

8、拓展练习。

（1）读了课文后，今后你该怎样来学本领？

（2）生交流，师小结。

检查生字认读情况

（1）分角色来朗读课文，指导读出角色的语气。

（2）选自己喜欢的内容读给同学听。

1、读“我会写”的字。

2、交流自己会写哪些字？说说怎样写？

3、师重点指导：“常练学”三个字

4、生写生字、组词。

5、评改。