

最新树绘画教案大班(优质13篇)

四年级教案应该包括教学目标、教学重点、教学方法和评价等内容，以确保教学的全面性和有效性。接下来，我们一起来看看一些优秀的安全教案范文，希望能给大家带来启发。

树绘画教案大班篇一

- 1、学习用玩具小汽车的车轮当作绘画工具进行滚画的方法。
- 2、体验车轮作画的'乐趣。

1、图片-车轮印

2、每人一辆小汽车，红黄蓝绿紫颜料各一盘，大卡纸若干。

1. 出示图片：车轮

教师：小朋友，你们看，图片上是什么呀(车轮)

车轮有什么用呀

车轮还能干什么用呀(幼儿议论)

2. 出示小汽车

瞧!这是什么

让幼儿说说玩具汽车有什么用。

4. 教师示范作画。

先给小汽车加油，拿小汽车车轮在颜料盒上用力蘸一下，然后放到纸上来回开。

看看小汽车开过的地方留下了什么有几条线是什么颜色的

教师：纸上留下了漂亮的颜色好不好玩

教师示范3次朝不一样方向开，请幼儿观察。

5. 鼓励幼儿每人拿一辆小汽车按照刚才的方法做一做，启发幼儿朝不一样方向开，

提醒幼儿注意卫生不要把颜料弄到手上，和同伴身上。

6. 展示幼儿的作品，大家一齐分享活动的乐趣。

树绘画教案大班篇二

尝试手印画创作，能大胆地想象，有自己独特的创意

颜料，白纸，抹布，水笔，手印范例

1、手指游戏：爬楼梯、小孔雀

2、导入：“我们的小手真能干，会做很多事情。今天我们来用小手学学新本领：用小手印画，想不想试试？”

3、出示范例

（1）观察：你觉得这两个手印有什么不同？

（2）想象：这两个小手印看上去象什么，添画后会变成什么？动物是怎样睡觉的

（3）引导手指印的添画。

4、幼儿操作

- (1) 想好自己想印画什么，然后印出不同手印。
- (2) 擦手后添画，手、手臂不要靠在颜料未干的纸上。

- (1) 先完成的幼儿结伴讲述自己的作品
- (2) 集体欣赏：你的小手变成了什么？

树绘画教案大班篇三

- 1、运用课件欣赏海底世界，让幼儿观察动物的动态及海底的美学。
- 2、尝试胆使用仙女袋、图库工具中的图片装扮海底世界。
- 3、激发幼儿热爱海的情感，乐意使用绘画软件画画。

- 1、观看海底世界录像，激发幼儿活动兴趣。

师：小朋友们，今天老师给你们带来一段非常好看的录像，你们看，这是哪里(播放)哇，原来是海底世界，你们想去吗那我们一起去看一看吧!(共同观看)海底世界可真漂亮啊，你最喜欢哪个海底动物(2、3个幼儿自由说)那你们想不想把刚才看见的海底画下来有的小朋友肯定在想：老师，我画画不好，画的不好看。没关系，今天老师教你们一种新的画画方法，不要用画笔工具，每个人都能画出非常可爱、漂亮的画哦!请小朋友们打开我们的画画软件金山画王。

- 2、教幼儿金山画王中的绘画工具的使用方法，初步学习各种工具进行绘画。

- (1)、背景色现在先让我们潜入深深的海底吧!海底是什么颜色(蓝色)我们找到这个油漆桶工具，单击油漆桶，再找到颜色选择处，单击，找到你喜欢的海底颜色，单击选择颜色，点

一下钩钩，就表示你已经选择好颜色了，在空白画纸上单击一下，哇，一下子就潜入海底啦！你们也来试一下！（幼儿尝试上背景色）

(2)、学习使用仙女袋工具。

海底的鱼儿最喜欢在那里玩呀（幼儿回答）那我们就先小鱼们种些水草和珊瑚吧，等会他们来的时候就可以玩啦！请你们找到仙女袋工具并单击，在左边会出现一排小标记，请选择用小钉定住的标记，这是动态仙女袋，单击后你会看见下面出现了可以选择的图片，找到翻页标记，翻翻翻，找到水草的图标，单击选择，现在你在蓝海水上画的话，就会出现一棵棵水草啦。（教师边说边示范）你们看，水草种好了，再种一些珊瑚吧，小鱼们也很喜欢呢！用同样的方法，找到珊瑚的图标，有选择性的在水草旁种上一些珊瑚，你们看，我已经种好了（教师边说边示范）！你们也赶紧来试一试吧！（幼儿操作）

(3)、学习使用图库工具。

水草、珊瑚一种好，鱼儿就游来了！在这里找到一棵树的标记，这是图库工具，在这里你可以找到许许多多的图片哦~单击图库工具，在下面会出现三张画，选择小朋友头像的标记单击，这是角色图库，你会发现左边出现了许多的标记，你觉得小鱼们会在那个标记里对了就是在这个小鱼标记的，单击标记，下面游来了这么多鱼！使用翻页标记，翻翻翻，更多小鱼游来啦！选择一条你喜欢的小鱼做今天的公主吧！点击你喜欢的小鱼图片，按着鼠标左键不放，拖拖拖，把它拖到海里去！并放到喜欢的位置，位置没放好，没关系，图片四周有许多调整的按钮，找到这个按钮，点击着它不放，好像有点，找到这个缩放按钮，小鱼打小就由你控制啦！按照缩放按钮不放，向里向外拖动，小鱼就变变变小啦！（教师边说边示范）你们来请一条小鱼做今天的公主吧！（幼儿操作）

(4)、幼儿自由使用图库、仙女袋工具添画。

标，你尝试每个都点击一下看看，点击后观察下面的图片，并用翻页工具，选择你喜欢的小鱼，把它请到海里来!如果你不小心按错了按钮，你可以使用撤销按钮，这样刚才请来的动物就会回去啦!(教师边说边示范)家来试一试!(幼儿尝试)

(5)、哇，海底世界在聚会啦!小鱼们唱起了快乐的歌曲，吐出了快乐的泡泡，啵啵啵啵……你们会吐泡泡吗选择仙女袋工具后，单击左边的'按钮，选择泡泡图片，就可以开始吐泡泡啦!(幼儿操作)

4、欣赏作品，结束活动。

海底世界完成了，谁愿意给家看一看你的画(幼儿愿意的，教师使用教师机给家进行观看，并进行点评，2、3位幼儿。)海底世界的舞会开始啦，我们一起去参加吧!(播放音乐，离开电脑室)

《海底世界》是一篇科普文，以生动、活泼、有趣的语言介绍了海底奇异的景色和丰富的物产。因此我从文章的开头和结尾入手，前后照应让学生抓住文章是围绕“景色奇异”“物产丰富”来写的，接着让学生去找哪些段落写了景色奇异，哪些段落又写的是物产丰富，先理清课文的主要脉络，发现课文描写了海底动物、植物、矿产，既是物产丰富又构成了海底奇异的景色。

海底世界非常奇异美丽，但学生真正见过的不多，因此我运用现代多媒体计算机技术，从互联网上找到、截取并制成了具有生动、直观的视频录象，播放海底里奇形怪状、色彩鲜艳、瑰丽无比的珊瑚和那些见也没见过甚至是听也没听说过的形态各异的鱼儿，学生一定会不由自主地发出惊叹。利用视频的播放创设情境，再通过形象的画面理解自然过渡到对课文内容的理解，这样学生的积极性会更容易被调动起来。

课文二、三自然段描写课海底的动物，海底的“各种声音”

是一个谜团，学生难以想象、猜解和区分。课文用“有的……有的……有的”句式列举出来，每句又用比喻的修辞方法对声音进行了描摹。这样，海底各种动物发出的不同声音就介绍得一清二楚。我在教学时，抓住这四个句子，结合学生的生活实际和情感体验，让学生模拟一下蜜蜂“嗡嗡”、小鸟“啾啾”、小狗“汪汪”和打鼾的声音，比较他们的不同，从而想象出海底动物发出的各种奇异的声音。这样的教学方法，不但激发了学生的学习兴趣，而且还使学生深刻地了解了文章所描写的内容。课文第三自然段写了动物的活动，课上我通过分析语句的说明方面，让学生通过列数字的方面了解海参速度的慢和梭子鱼速度的快，了解作者用打比方的说明方法进一步体会梭子鱼的快等。

树绘画教案大班篇四

1. 创设情境，激发学生学习数学的兴趣.
2. 培养学生初步观察能力和语言表达能力.
3. 通过“看图列式”，使学生学会应用数量关系分析，加深对加减法意义的理解.

在具体的情境和活动中体会加减法的含义.

看图正确理解数量关系.

一、引入：创设情境、激发兴趣

（一）教师谈话：同学们，你们看过动画片《海尔兄弟》吗？海尔兄弟经常和爷爷一起到世界各地去探险. 春暖花开的这一天，海尔兄弟和爷爷又登上热气球出发了. 不一会儿，热气球飘到了南极，在这里他们看到了许多可爱的小企鹅.

1. （出示图片：可爱的小企鹅1）

2. 这时，海尔兄弟又发现了新的数学问题. 同学们，你们发现了吗？小组内互相说一说，看哪一个小组发现的问题多.

3. 学生运用已有知识说出图意.

二、自主探究，获取新知.

（一）活动一：观察讨论、学习新知

1. （观察图片：可爱的企鹅1）

教师：仔细观察图，说说图的'意思，你能提一个数学问题吗？

2. 教师提问

（1）想一想图中的大括号表示什么？问号又表示什么？

（2）你能用一个算式表示这幅图的意思吗？说说你是怎样想的？

教师板书： $6+3=9$

教师：海尔兄弟刚算出一共有9只小企鹅，突然发生了一件事. 到底发生了什么事呢？

（二）活动二：加深理解，强化新知.

1. （出示图片：可爱的企鹅2）

学生：原来有9只小企鹅，有几只淘气的小企鹅藏到冰山后面去了，外面还剩5只企鹅.

教师：你能提一个数学问题吗？

学生：有多少只小企鹅藏起来了？

2. 小组合作学习

要求：

- (1) 仔细看图，完整地说一遍图意.
- (2) 图中的大括号表示什么意思？问号又表示什么意思？
- (3) 怎样算出藏起来多少只企鹅呢？你能用一个算式表示吗？

3. 小组汇报

教师板书： $9-5=4$

教师提问：为什么用减法计算呢？

教师：同学们真聪明！现在海尔兄弟想请你们帮助解决两个数学问题.

(三) 活动三：动手操作，探究规律.

1. (出示图片：)

教师：爷爷送给海尔兄弟两人8支铅笔，都可以怎么分？

2. (出示图片：猴子吃香蕉)

教师：有一把香蕉共9根，分给两个小猴吃，都有哪些分法？

要求：

- (1) 看图说说图的意思.
- (2) 怎样填表？把数填在书上.

(3) 观察讨论：从表中你发现了什么？

3. 小组汇报

4. 同学们真能干！现在海尔兄弟在大家的帮助下又登上热气球出发了。（轻快的音乐）

三、练习巩固、启发思维

1. 教师：很快，海尔兄弟来到了热带森林，在那里他们看到了什么？

（出示图片：猴子荡秋千1、2）

要求：

(1) 观察这两幅图，在小组内说说它们有什么相同和不同。

(2) 观察后在书上独立列出算式。

(3) 结合算式说说图的意思。

2. 小组汇报

3. （出示图片：小兔子）

教师：在不远处，一群小兔子在草地上玩耍，你们能提出哪些数学问题？

在小组内先说说图的意思，再列算式计算。（比比哪个小组说得更多）

四、全课小结

这节课同学们学得非常好！观察图很仔细，希望同学们能像

海尔兄弟一样，善于在生活中发现数学问题并解决它。

《课标》在基本理念中明确指出：有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。本节课为了让学生自主探索、合作学习、独立获取知识，实现一年级学生学习方式的多样化进行了尝试。教学内容的呈现方式体现了情境性和活动性。学生对同一个情境提出不同的解决问题的方法，使他们感受到加减法之间的联系，同时也有助于知识的迁移，提高学习的效率。

树绘画教案大班篇五

教学名称：表象画-----《漂亮的妈妈》 教学目标：

- 1、让幼儿线条流畅的完成作品。
- 2、让幼儿清晰的将人物的手画出来。
- 3、培养幼儿的手眼协调能力。 教学重点：线条流畅的将人物画出来。教学难点：让幼儿清晰的将人物的手画出来 教学准备：表象画、黑水笔、图画纸若干。教学过程：

一、开始部分

1分钟

1、导入：手指游戏《一家人》

师：“好，小手伸出来，请你像我这样做 幼：“我就像你这样做。”

二、目标教学部分

13分钟

1、出示表象画

3分钟

师：“小朋友们，刚才我们做的手指游戏中一共有几个人物啊？” 幼：“五个。”

师：“好，那今天啊老师就把其中的妈妈请到了咱们幼小班，下面让我们一起来邀请她。”

（第一次）师：“（教师出示图片）哇，好漂亮的妈妈啊，现在请小朋友

们用小眼睛认认真真的观察。

师：“好，闭上小眼睛，想一下刚才你看到的妈妈是什么样子的。

（第二次）师：“请小朋友们睁开小眼睛，我们再来看一次”
师：“好，闭上小眼睛，再想一下。

（第三次）师：“好，睁开小眼睛，我们再来看最后一次，从上到下的看看漂亮妈妈的头部五官、他的脖子、身体、手都是什么样子的、比例是多少。

师：“好，现在我请小朋友，身体转向桌子，伸出右手食指，在你的桌子上画一下刚才你看到的图片。

（第四次）师：“好了孩子们，再看一下你还没有记住的地方（再次出示表象画）

2、幼儿操作

3分钟

师：“好，现在我请小朋友每人拿一张纸和一支笔一起将漂亮的妈妈画出来吧。

（此过程中，教师进行个别化指导，并强调正确的握笔姿势、正确的坐姿）

3、点评作品

4分钟

师：“现在我请小朋友把笔放到盒子里，身体转向黑板，刚才呀，小朋友画的都特别好，那现在呢看一下崔老师手中的这几幅作品，下面我想请一个小朋友告诉我这幅作品和我的有什么不一样。（四幅作品）

（幼儿点评完，教师加以改正或指导，强调存在的问题并着重强调人物的手以及身体的比例）

师：“好现在我请小朋友拿出第二张纸再画一遍。（教师强调需要注意的地方）3分钟

三、结束部分

1分钟

师：“今天小朋友表现的都很棒，没画完的我们等到课后画。”

放轻音乐，让幼儿小便洗手

树绘画教案大班篇六

(1)学习欣赏感兴趣的绘画、工艺、雕塑、建筑等美术作品，并积极主动地参与美术欣赏活动，具有初步发现周围环境和美术作品中美的能力。

(2)学习欣赏并感受作品中形象的造型美，色彩的色调及其情感表现性，构图的对称、均衡、节奏与和谐美。了解作品的简单的背景知识，进一步感受和理解作品的形象和主题意义，知道美术作品如何反映现实生活和人的思想感情，并学习用语言、动作、表情等表达自己对作品的理解、想像和情感。

(3)欣赏并学习从形式和内容的角度评价同伴的美术作品。

(1)利用多种绘画工具和材料，运用不同技法表现自己的思想和感受，体验创造的快乐。

(2)学习完整地表现感受过的或想像中的物体的动态结构和简单情节。

(3)注意深浅、冷暖颜色的搭配，并初步学习根据画面的需要，恰当地使用颜色表现自己的情感。

(1)较熟练地使用和选择手工工具和材料，表现自己的意愿。

(2)用多种点状材料拼贴物象，表现简单的情节。

(3)用多种技法将纸折成物体的各个部分，组合成整体物象。

(4)用目测的方法将纸等面状材料分块剪、折叠剪，来拼贴平面的物象或制作立体的物象。

(5)学习用伸、拉的方法并配合其他泥工技法塑造结构较复杂的物象，表现主要特征和某些细节。

(6)学习综合运用各种工具、材料和技法，制作简单的教具、玩具、礼品、演出服装、道具等，布置环境，并注意装饰美。

树绘画教案大班篇七

平常我们在美术活动的绘画工具都是以油画棒来作画的，今天利用废旧牙刷也能作画，指导幼儿利用身边的物品和废旧材料进行制作，体验创造的乐趣。充分利用幼儿周围生活中熟悉的、感兴趣的自然现象、社会环境对幼儿进行教育，培养幼儿感受美、表现美的能力。新的绘画工具能提高小朋友对美术活动的乐趣。

- 1、初步掌握牙刷蘸了颜料互相摩擦，喷洒成画的方法。
- 2、通过树叶不同的组合方式，制作出图案不同的牙刷喷画。
- 3、通过牙刷喷画，感受不同的作画方式，提高审美情趣。

颜料，牙刷，树叶，抹布等。

培养幼儿绘画兴趣和合作意识。

- 1、提问引出牙刷的另一个作用。

教师出示牙刷：“牙刷有什么作用？你知道吗？它还可以作画呢”

- 2、教师出示ppt作好的牙刷喷画，幼儿观察。

教师提问：“你在画上看见了什么？你知道这是怎么画的吗？”

- 3、幼儿观察喷画方法，个别幼儿尝试操作。

教师在投影仪上示范：今天我们的画笔是牙刷，我先拿一支牙刷，蘸点颜料，然后摩擦另一支牙刷，在纸上喷洒。然后教师请一名幼儿上台尝试操作，提醒幼儿蘸颜料时不能太多

也不能太少。

4、教师用树叶在纸上拼画，然后进行牙刷喷画。

5、教师提出要求，幼儿操作。

请幼儿用树叶在纸上摆出喜欢的图形，然后在空白的地方都进行喷画。提醒幼儿将树叶全部拼好后就不能再碰树叶了，用过的牙刷放在颜料盘里，颜色太多了就用抹布擦一擦。

6、展览幼儿作品，简单评价

7. 总结，布置作业。

因为初次尝试用牙刷刷色喷画的作画形式。小朋友都很有兴趣。这种喷画活动比较适合中大班年龄段的幼儿，在幼儿美术活动中具有很大应用价值，此活动操作性强又极富乐趣，对幼儿的全面、和谐发展有着十分重要的作用。孩子们对这种作画形式非常感兴趣，忙的不亦乐乎！因为是第一次接触这种作画形式，孩子们的作画技巧掌握的不太好，画面效果一般，相信孩子们多次尝试以后，一定会喷画出美丽的画面。

树绘画教案大班篇八

1. 欣赏《好饿的毛毛虫》绘本内容，体验阅读带来的乐趣。

2. 了解进餐要合理适量。

3. 简单了解毛毛虫变蝴蝶的过程。

ppt课件、《好饿的毛毛虫》绘本若干。

一、手指游戏引入。

师：一根手指头呀变呀变呀变呀，变成什么？（毛毛虫），毛毛虫上爬爬、下爬爬、左爬爬、右爬爬……咦？毛毛虫不见了，毛毛虫爬到哪里了？小朋友我们一起找一找。

二、看一看，猜一猜。

1. ppt图1-2引入。

师：原来毛毛虫爬到了大屏幕上。为什么它到这上面来了呢？因为呀毛毛虫想邀请小朋友看它的故事叫《好饿的毛毛虫》，我们一起来看一看。

师：小朋友从第一张图上看到什么？（月亮，叶子，树，白色的蛋）

师：月光下，一颗小小的蛋，躺在叶子上。那这会是什么蛋呢？小朋友们猜一猜？（鸡蛋，毛毛虫的蛋）

师：我们一起来看一看下一张图片，从图上看到什么？（太阳，毛毛虫）那刚才我们看到的蛋是什么蛋呀？（毛毛虫的蛋）

三、集体观看ppt图片3-10，大胆的表达画面的内容。

1. 图片3

师：现在我们一起来看一看毛毛虫之后到底发生什么事情。

师：咕噜噜咕噜噜，原来毛毛虫肚子饿了，他要找一些东西来吃呢？他吃了什么呢？小朋友看一看。

2. 图片4

师：星期一，毛毛虫吃了什么呢？（苹果）

师：星期一，毛毛虫吃了一个苹果，可是肚子还是好饿。怎么办？（再找吃的）

3. 接着观察图片5-8，说出星期二至星期六毛毛虫分别吃了什么？（同上）

4. 观察图8-9，比较星期六星期天毛毛虫的表情，了解进餐时应该合理适量。

师：星期六，毛毛虫都吃了什么食物呀？（有香肠、有冰淇淋等许多的食物）

师：吃这么多毛毛虫怎么样了？（毛毛虫肚子疼）看看，它的表情是怎么样的？一起学一学。它为什么肚子疼？（因为吃太多的零食。）

师：恩，那小朋友能不能像这只毛毛虫一样，一下子吃这么多的零食呀？（不能）

师：你们看，第二天，又是星期天了，毛毛虫吃了一片又嫩又绿的叶子，觉得舒服多了。毛毛虫为什么觉得舒服多了呀？因为叶子对毛毛虫来说是很好的食物，这个才是毛毛虫应该多吃的食物。

5. 观察图10

师：毛毛虫呀，自从肚子疼的那天起，他再也不乱吃东西了，看现在的毛毛虫怎么样呀？（长大了）

师：小小的毛毛虫长大了，现在的毛毛虫不再是一条小毛毛虫了，它是一条又肥又大的毛毛虫。

6、观察图11

师：吃了一周，毛毛虫终于吃饱了，毛毛虫吃饱后变成什么

样子的？（又大又胖）后来它造了座房子叫什么？（重点让幼儿认识“茧”）

小朋友请你猜一猜，从“茧”里面出来的会是什么动物呢？（适时制悬念，引发幼儿展开丰富的想像）

7、这时屏幕上又出现了美丽的花蝴蝶，问小朋友，是不是已经明白了它就是毛毛虫变的？

三、幼儿自主阅读图画书，结束活动

“

回家和爸爸妈妈一起搜集资料，了解一些小时和长大完全不同的动物、昆虫，知道它们的几个变化过程。（蚕、知了、青蛙等）。

树绘画教案大班篇九

水果印象

1、尝试用色彩对两种水果进行写生活活动。

2、初步培养幼儿对色彩的表达和一组画面所蕴含的美感的认识。

1、做画工具：颜料、油画笔、较厚的画纸、抹布、罩衣

2、水果(香蕉、苹果)

一、启发幼儿观察水果。

1、小朋友都认识这些水果吧？有什么水果呢？

2、我们先看看这些水果有什么颜色，每个水果的颜色是不是一样？

3、我们再来看看这些水果的样子，它们是什么样的？教师启发幼儿构图。

1、我们来看看这些水果是怎样摆放的？（启发幼儿从水果的数量、摆放的位置进行观察）

二、教师启发幼儿用色以及涂色应注意的事项。

2、小朋友可以选择自己喜欢的颜色画出水果的轮廓，轮廓线可以画粗些，把你看到的水果的样子全部画好之后，再选择自己喜欢的颜色给水果涂上漂亮的颜色；涂水果的颜色时可以把轮廓线压盖一部分，但不要把轮廓线全部涂掉了；最后选择背景色，把水果周围空白的地方涂上颜色，可以多选择一些颜色，使整个画面看起来不单调，涂背景色的时候，应注意尽量不把水果的轮廓线涂掉，一种颜色可以涂大块点，然后再选择其他的颜色涂在空白的地方，使整个画面看起来很丰富、饱满。

四、提出卫生方面的要求

1、注意保持桌面的整洁；

2、笔不能乱甩，小心颜料碰到小朋友的身体；

3、要爱惜别人的作品，不能在别人的作品上乱画。

五、幼儿进行写生活活动，教师巡回指导。

六、作品赏析

1、让我们来看看谁画的水果最好看，为什么？

2、谁画的最细致？水果的样子把握地最准？

树绘画教案大班篇十

1、 倾听《蜗牛》歌曲，获得歌曲中小蜗牛不怕困难，勇敢地接受挑战的情感体验。

2、大胆表现不同姿态的蜗牛，并添画背景，表现小蜗牛经过的地方。

歌曲：蜗牛 范例 幼儿美术材料。

表现不同姿态的蜗牛。

蜗牛的不同形态和添画背景。

小结：小蜗牛为了实现自己想飞的梦想，勇敢地接受一个个挑战，爬过了草地、游过了小河、爬过树林，登上了高山，终于实现了自己想飞的梦想，真了不起！

小蜗牛来了（出示三张不同姿态的小蜗牛），提问：“他们是一只还是三只蜗牛？根据画面分辨蜗牛爬行的不同姿态（正面、背面、侧面等），小蜗牛在向上爬的过程中出现了不同的姿态，你们觉得哪个姿态最难表现？老师示范。

今天的图画纸上分成了四格，请你们画出小蜗牛在向上爬的过程中不同的姿态，画好了以后再想想，小蜗牛爬的时候经过了哪些地方，为它添画上合适的背景。

四、 展示幼儿的作品，分享讲评。

哪只小蜗牛到达了终点？哪只小蜗牛经过的路线最美？

树绘画教案大班篇十一

1. 培养幼儿喜欢小动物，冬天不怕冷的意识。
2. 学习绘画企鹅的画法。
3. 掌握用毛笔、控制力度、立手腕勾画出企鹅。

经验准备：

幼儿有用毛笔绘画的经验。

地球仪 白板 课件 水粉 笔洗 调色盘 毛笔 画纸 活动重点：
能够准确的画出企鹅的形象。

用毛笔勾画企鹅轮廓的时候能够掌握好力度。

集体

1. 出示地球仪引出南极和北极的名称，简单介绍是地球上最冷的地方。
2. 南极和北极居住的是谁？他们为什么不怕寒冷？
3. 观看关于企鹅的视频。（白板）
4. 看图片介绍企鹅的种类以及常识。企鹅有18种，是一种不能飞翔的鸟类。（白板）
5. 观看范画说说企鹅，观察身体的外形特点，幼儿尝试说出绘画的步骤，鼓励幼儿学企鹅走路。
6. 教师示范绘画的步骤（白板重现过程）
7. 我们都有爸爸、妈妈。企鹅也是喜欢群居的动物，也喜欢

跟在爸爸、妈妈的身边出去锻炼身体。

8. 欣赏美术作品。

9. 幼儿绘画，教师巡视指导，鼓励幼儿添画冰雪。

美工区活动可以尝试用毛笔绘画其它形态的企鹅。

树绘画教案大班篇十二

在主题《我是中国人》中，咱们班的幼儿经由过程各种渠道相识了一些有关中国的文化，他们晓得了京剧脸谱是中国的国粹，蓝印花布是咱们的平易近间特色等知识，当然，中国的代表性修筑——天安门，同样成了孩子们原料采集的一部门，孩子们能够考试测验在区角中画画天安门。然而，从幼儿的画面中发现，孩子们默示的天安门特征其实不显然，欠缺细致察瞅，是以，为了帮忙能更好的默示天安门，并我预设了本次教学。教学的内容重要围绕“天安门前照张相”贯穿全部教学，在向导幼儿表达默示自己以及天安门的同时，激起幼儿爱祖国的情绪。

教学分为三个枢纽关头，第一枢纽关头是向导幼儿鉴赏、感知天安门的重要特征，并经由过程做一做、摆一摆的形式帮忙幼儿直不雅感知人物照像时不同的动态；第二枢纽关头幼儿绘画默示不同人物动态以及天安门的重要特征，表达自己以及祖国的意味修筑一块儿照像纪念的快乐情绪。第三枢纽关头鉴赏、交流中，选拔幼儿有关人物动态的阅历。

一、斗胆勇敢默示人物在天安门前摄影的教学情景。

二、经由过程绘画，默示表达自己深嗜祖国的情绪。

纸、暗记笔、蜡笔、天安门图片

一、鉴赏感知——经由过程鉴赏天安门的照片，向导幼儿重点相识天安门

1、出示幼儿在天安门前照的照片这是谁？他在那里拍的照片？以及谁一块儿拍的照片？

2、天安门是什么样子容貌像貌的，有几层，每一层有什么同样以及不同样之处？

3、请幼儿上来摆不同的姿势：

（1）往过天安门的孩子：说说在天安门前照像的感触传染，并摆不同在天安门前照像时的姿势。

（2）没有往过天安门的孩子：假定你往天安门你会拍一些若何如何样的照片。

4、重点树模手以及脚的行径，如：拍手、叉腰、抬腿等。

小结：天安门是咱们中国颇驰名的修筑，代表了咱们庞大年夜的祖国，不少人到了北京，都要往亲眼瞅瞅，并会在天安门前照像纪念，代表喜欢以及爱自己的祖国。

二、察瞅树模——经由过程察瞅，向导幼儿相识天安门以及人物的画法

1、创作要求：那克期咱们到天安门前拍张照片纪念吧！

2、幼儿作画，师诱导：

（2）向导默示人物的不同特征以及动态，默示你最喜欢的手以及脚的行径。

（3）天安门是什么样子容貌像貌的呢，你画明白明确然吗？

小结：图画中，咱们人物在前面，所以画的大大年夜一点，然后再画违面的天安门。

三、鉴赏交流——经由过程鉴赏大大年夜师的作品，彼此入修大大年夜师的益处。

小结：正本经由过程不同的曲线，可以表达手、脚以及身段的不同的行径。

树绘画教案大班篇十三

1、各种颜料，各种颜色的圆形小纸片若干。

2、人手若干圆形海绵印章，废旧报纸。

1、教师出示不同颜色的圆形小纸片并提问：“这是什么形状的？是什么颜色的？”

2、教师将8个圆形小纸片一一相连，用钉书机订成毛毛虫状并提问。

（1）教师：“小圆片变成了什么？毛毛虫的身体是什么样子的？”

（2）引导宝宝用语言表达、用肢体表现“弯弯的，直直的，钻进去，钻出来”等。

3、宝宝进行毛毛虫印画活动。

（1）教师示范用圆形海绵印章、报纸揉团等方式在“毛毛虫”身上印画。

（2）宝宝和家长一起游戏。家长先帮助宝宝将8个圆形小纸片用钉书机订成毛毛虫状，然后宝宝自己选择海绵印章或报

纸等进行毛毛虫印画活动。

提示家长：当宝宝独立印画后，可帮助宝宝添画毛毛虫的眼、嘴等，与宝宝共同完成作品，让宝宝充分体验成功的快乐。

开开心心：跳花墙（练习双脚向前跳，锻炼身体的协调能力。）

准备：

幼儿制作的小毛毛虫若干。轻松的音乐磁带

过程：

教师出示小毛毛虫，示范游戏的玩法。

教师：“这是一条小毛毛虫，现在小毛毛虫要躺在地上做一条长长的‘花墙’，请定宝来跳。”

教师将小毛毛虫平放在地上做“花墙”，示范双脚同时从“花墙”上跳过去，边跳边念儿歌《跳花墙》，引发宝宝兴趣。

宝宝依次跳过一只一只小毛毛虫。（教师放音乐，幼儿练习若干次）。