

幼儿园大班春天的教案(优质13篇)

教案的评估可以帮助教师及时调整教学策略，提高教学效果。请认真阅读下面的五年级教案案例，希望能给您的教学工作带来一些新的思考。

幼儿园大班春天的教案篇一

1. 通过看看、品品、听听、玩玩了解花的用途。
2. 创造性地设计花的礼物，使幼儿进一步萌发爱花、护花的意识。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、场地布置(花仙子的花园)

2、金银花露、玫瑰花茶、菊花茶、桂花糕、蜂蜜、花卉精油、熏香用品、干花袋、花朵装饰品、春姑娘图片、花朵头箍、纸、记号笔。

观察环境，引出主题—观察尝试，操作发现—自我创造、描述构思—情感激发

一、观察环境，感知花的美

1. 带入场地：今天我们去花仙子的花园玩，好吗？
2. 观察环境：你们觉得花仙子的`花园怎么样？为什么漂亮？看

见花你感到怎么样？

二、观察、品尝、发现、感知花的用途

1. 出示花的礼物：花仙子还为我们准备了许多礼物，我们一起来看看好吗？

2. 幼儿观察、品尝花的礼物

(1) 提问：你们认识这些礼物吗？它是怎么用的？

(2) 教师和幼儿一起说说、尝尝、戴戴、喝喝、用用花的礼物。

3. 逐个提问：这是什么？可以用来做什么？

4. 小结花的用途提问：花还可以做什么？

(1) 做药

(2) 可以吃

(3) 泡茶喝

(4) 用花做好看的装饰品。

(5) 清香空气

(6) 可以美容……

三、创造花的艺术品

2. 提出创造的要求：你想不想用花做礼物送给别人？后面老师准备了纸笔，请你们把自己想做的花的礼物画下来。等下说给大家听，你做了什么花的礼物，准备送给谁。

3. 幼儿绘画：花的礼物
4. 幼儿描述自己的创造。

四、情感激发你觉得花的用处多吗?我们应该怎样对待花?

内容贴近幼儿生活，教师努力为孩子创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官，通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动，让幼儿能初步感受着大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。

幼儿园大班春天的教案篇二

1. 感受歌曲欢快活泼的情绪，初步学会唱歌。
2. 在老师的提示下，探索使用图示理解、记忆歌词。
3. 体验通过自己探索学会唱歌的快乐。

图谱每人一张

一、导入活动。

师：现在是什么季节是啊？（春天）老师带来一首很好听的曲子，叫《歌唱春天》。请小朋友一边听，一边回忆一下，听了这首曲子你好像看到了春天的什么景象。仔细听。

二、学唱歌曲。

1. 感受歌曲旋律。

（1）幼儿听乐曲。

提问：听了这首曲子，你感觉怎么样？你觉得看到了春天的

什么景象？

(2) 观看教师随音乐舞蹈一遍。

师：刚刚老师把小朋友说的东西都编成了一些动作，请你们一边看，一边来猜一猜，这些动作可能是什么意思。

2. 学唱歌曲《歌唱春天》

师：刚刚我们听了春天的曲子，也看了老师做的春天的动作，那下面老师来唱一首春天的歌，名字叫《歌唱春天》。

(1) 老师范唱歌曲。

提问：你听到了什么？

师：看来这首歌曲有一定的难度，有什么好办法能尽快学会？大家想想以前用过什么方法学唱歌的。

今天老师教你们一个新的方法，看看是什么方法？

(2) 学习使用图谱记忆。

师：看这张纸的最上面，写这什么字。（题目）这张纸从哪开始看呢？（从图一开始看，一在哪？在下面□□a□听老师唱，尝试用手指图，记忆歌词。

师：下面听老师唱，请小朋友用手指，我唱第一句，你们就指第一个格子，唱最后一句，就要全部指完。好，我们来试一试。

要边听，边看，边想，看看有什么看不懂的地方？一会可以提问。

b□尝试将有关图片配到相应的空格中，边唱边讨论相应的摆

放位置。

师：小朋友都说了，6. 7. 8. 11. 12都在下面，那到底，哪张是6. 那张是7呢？

我们来听听看，到底哪张是6. 那张7？

师：仔细听，到底空格6中到底是什么，拿出小手。

“我们大家一起来”应该是哪一张？想想刚刚老师的动作。

（小人人的，撕下来贴上去，贴在几的空格里，6）。

师：那7应该贴什么？有的小朋友说的不一样，我们来听听，7到底是什么？

（小手，好撕下来，贴在7格子中）又完成一张，还有几张（3张）师：8应该贴什么？我们再来听一听？（春天）又完成了一个。

师：还有2张，11、12、到底是什么呢，我们再来试一试，加把劲啊！

是什么啊？（小人人，撕下来）哦，小人人贴好了，那接下来是什么拉，春天。

（注意；在要求幼儿仔细听辨思考的句子处，教师应放慢演唱速度，且吐字要清楚。）

c□看图，练习演唱。

师：好，我们现在，把你贴的歌谱拿好，检查一下你贴的对不对？

自己拿着看，这首歌的名字叫《歌唱春天》。

师：你们有没有看过，电视合唱团的表演啊，每个人手上都拿着什么啊？（歌谱）今天我们小朋友，自己也做了歌谱，我们就来学学，合唱团唱歌的样子。

3. 教师总结：

师：好，今天我们是用什么方法来学习这首歌的（乐谱）这张乐谱，给了我们什么帮助？帮我们记住了歌词！

幼儿园大班春天的教案篇三

有时候远离是对自己最好的保护

不是不爱了，而是爱本身是一场错误

情是刻骨的，只不过相遇太晚了

我不是你的唯一，你的世界风花雪月

那一个冬季，我是你的火炉

而这个秋季，我是风中的枯叶

你的世界多姿多彩，我只愿做一个看客

远离你，拥有曾经一刹那的美丽

永远把你放在心底，让所有的记忆冰冻

找回自己的心，让它明媚起来

不去你的世界徘徊，让你快乐的飞翔

或许你已经忘却了我，我真的该走了

有一种心伤，只是属于我
我编织了一个童话，现在童话结束了
这一切真是一个幻梦，我没有勇气坚持
或许我真是一个傻子一个疯子
秋天来了，天气愈来愈冷了
抱紧一个人的孤单，走在冷秋里
你一直很优秀，而我只是一颗小草
远离你，你的天空应该永远湛蓝
爱有它的宿命，可我不曾后悔遇见
不悲伤，至少我还以在心里默默地想你
秋天来了，冬天也快了，春也近了
心里有一个春天，一切会开始萌芽的

幼儿园大班春天的教案篇四

1. 能按颜色分类，并进行3以内的等量匹配。
2. 按颜色标记和点子数贴相应颜色和数量的花，并对3以内相等数量的物体进行匹配。
3. 体验数学活动的快乐。

能够按颜色分类。

能够对3以内相等数量的物体进行匹配。

1. 情境布置：森林、野花。

2. 红、黄、蓝3种颜色的花朵，红、黄、蓝花盆3个。

3. 教学课件。

4. 小猫、小兔、小羊，若干朵花（有颜色标记和点子），记录单人手一份。

1. 以“森林采花”游戏导入活动，激发幼儿的学习兴趣。

2. 引导幼儿按颜色分类，将红、黄、蓝三种不同颜色的花插到相应花盆里。

提问：这里有几个花盆，都是什么颜色？你采的小花是什么颜色？

你的小花应该插到哪个花盆里？为什么？

3. 教师小结：红花找红色花盆，蓝花找蓝色花盆，黄花找黄色花盆。

4. 出示幻灯片（创设小动物订花的情境）引导幼儿观察按颜色和数量进行分类。

提问：小猫（小兔、小羊）要订什么颜色的花？要订几朵？你是怎么知道的.？

5. 教师小结：小猫的房顶上有一个蓝色的点点，所以要送给小猫一朵蓝色的花。小兔的房顶上有两个黄色的点点，所以要送给小兔两朵黄色的花，小羊房顶上有三个红色的点点，所以要送给小猫三朵红色的花。

6. 根据记录单贴花朵，进行点、物匹配。

(1) 出示记录卡，引导幼儿观察并操作，根据点数配相应的花。

(2) 幼儿分享：请幼儿说出是怎样为小动物送花的。

(3) 教师小结：不同颜色不同数量的点子要贴相应颜色和数量的花。

7. 小熊为幼儿送花朵手环，进一步巩固颜色、数量的匹配。

请幼儿根据桌面上的点子数，找出相应的花朵手环，并互相欣赏。

幼儿园李瑞青指南指出：幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。小班数学活动《春天的花》就要借助于观察、操作等方法来进行。如果教学方法设计不当，会使整个教学活动枯燥乏味。

以森林里采花导入，邀请孩子们将花宝宝送到花盆里，红花找红花盆等，激发幼儿探究兴趣；引导幼儿听电话，猜猜小动物要什么花，来激发幼儿游戏兴趣；以“帮花店小熊送花”、“找花环”等游戏，让幼儿体验数学的快乐。这节数学教育活动，通过四个环节的教学设计，既遵循了数学教学的规律，又符合幼儿的认知特点，指导幼儿观察、游戏、操作，获取新知，同时注重培养幼儿的思维和各项能力。在教学过程中让幼儿动口、动手、动脑、动眼为主的学习方法，使幼儿学有兴趣、学有所获。

反思整个活动，知识目标、能力目标、情感目标都已达成，启发幼儿积极主动探究、大胆表述观点等也很好。但也有做的不够的地方，如：活动中我的引导和回应还不够，课堂教学的灵活性还有待提高。我会在今后的教学中，认真学习

《指南》、《纲要》，刻苦钻研教材，精心设计教案，使自己的教学水平不断提高。

幼儿园大班春天的教案篇五

谈话：天气渐渐的暖和了，现在是什么季节了？

春天是什么样子的？谁想说说春天有哪些变化？

二、展开

1. 课件演示(尝试用恰当的语言描述画面的内容)

教师：春天来了，春天有哪些变化呢？

咱们一起来看看这些地方有什么变化？

(河水—垂柳—桃花—燕子—麦苗—农民)

教师：今天我们就来学一首诗歌，说得就是春天的变化。

2. 视听结合欣赏诗歌，感受春天的美丽。

(1) 教师有感情地朗诵诗歌。

(2) 提问：春天来了，我们周围有什么变化？“春天在这儿”？

3. 播放课件，体验诗歌循环反复的句式，感受朗诵语气。

(1) 引导问题：诗歌中每段的开头是怎么问的？有谁小声回答说？

有谁微笑地说？谁在轰隆轰隆地嚷？

(2) 幼儿欣赏诗歌课件，回答问题。

(3)分段欣赏课件并有感情地朗诵诗歌，强调“应该用怎样的声音朗诵春天不同的变化”。

(4)师幼对诵，体验诗歌循环反复的句式，练习使用恰当的语气、语调朗诵。

4.跟朗诵并尝试仿编诗歌。

(1)播放背景音乐，请幼儿小声地跟教师一起有感情地朗诵。

(3)教师帮助幼儿梳理仿编内容，把仿编的内容添加到诗歌里朗诵。

三、延伸

在区域活动，请幼儿诗配画《春天的秘密》。

幼儿园大班春天的教案篇六

1、理解诗歌内容，知道诗歌中都说了哪些春天的秘密，丰富词汇：淅沥淅沥、使劲钻等。（重点）

2、能有感情的朗诵诗歌，并融入自己的想象表达对诗歌的理解。（难点）

3、感受诗歌中优美的意境，喜欢春天的美丽景色。

2、物质准备：春姑娘的连环画、《春天的秘密》课件，朗诵音乐及穿插音乐

1、提问：现在是什么季节？春天来了，发生了有哪些变化？（鼓励幼儿结合已有经验大胆表达）

2、出示春天美景的连环画，引导幼儿交流画中的春天。提问：

春姑娘的画上有哪些景色？

3、教师和幼儿一同观察并交流画中的内容，河水，垂柳，桃花，燕子，

麦苗，农民伯伯。（鼓励幼儿大胆表达对画面的观察和理解，教师运用恰当的语言总结幼儿的回答）

1、提问：你们喜欢这首诗歌吗？诗歌中都说了哪些春天的秘密？（根据幼儿所说出示相应的景物）

2、利用课件再次欣赏诗歌，进一步感受诗歌的意境美

1、完整欣赏，鼓励幼儿结合画面专心倾听

2、分段欣赏，挖掘诗中的词语，进一步体会诗中的语言美。

你喜欢这首诗歌吗？喜欢哪一段？它们分别有哪些变化？它们是怎样做的、又是怎样说的？

（鼓励幼儿大胆表达自己的想法，教师根据幼儿所说依次展示不同的段落内容，并自然进行词汇学习）

（1）出示幼儿收集的观察各种植物嫩绿的照片，进一步理解词汇“嫩绿”，感受春天植物的变化，珍惜小幼苗。

（2）鼓励幼儿运用不同的动作通过集体、个别的形式表现麦苗“使劲钻”的情境，体会植物破土而出，顽强的生命力，感受小小的植物强大的力量。

（3）利用视听音效感受河水淅沥淅沥，小燕子叽哩叽哩和拖拉机轰隆轰隆发出的不同声音。

（4）利用花海的视频，引导幼儿感受春天的五彩缤纷的花海的美，感受春天的气息。

1、完整诵读诗歌，提问：诗歌中哪几句重复了好多遍？（春天来了。）春天来了，小植物，小动物心情怎么样？这么好的心情，我们应该怎样表现？一起呼唤春天吧。春天在这，春天在这，诗歌里是怎样说的？（小声的说，一起来学一学）

2、运用多种方式引导幼儿去表达自己对诗歌的理解，完整的表现诗歌内容。

（1）分角色朗诵诗歌，进一步感受诗歌的意境美。

（2）加动作朗诵诗歌，“诗歌中的春天这么美，”让我们一起用动作展现诗歌中的春天吧。”

1、春姑娘给我们大家带来这么多春天的秘密，小朋友们还发现春天什么不一样的小秘密？

2、引导幼儿运用诗歌中句式创编，相互交流。

：让我们把这些春天的秘密画成信，寄给我们美丽的春姑娘吧。

幼儿园大班春天的教案篇七

是枝头绽放的一点新绿

是小河苏醒的一朵浪花

是山崖伸出的一段艳丽

是燕子北归的一声呢喃

杨柳舒展着一冬慵懒

春风把愁怅徐徐吹散

抖擞精神登上新舞台
让世界大声为它喝彩
春雨也匆匆赶来约会
敲敲门窗又悄然离开
诗人睁开惺忪的眼睛
它和麦苗正拥抱沉醉
春花亭亭在驿外断桥
送远行志者碰杯上道
江枫渔火停泊着祝福
漫山遍野盛开着微笑
春潮汹涌在大地胸口
追逐时代矗浪头听涛
长江黄河吟一歌东去
三山五岳舞时代狂飙
春歌在天上的五彩云中翱翔
春之歌在大地的百色光里跳跃
春之歌在辛勤劳动汗水里荡漾
春之歌在你我不懈奋斗中升腾

酝酿得太久

哪怕只是伸一伸懒腰

脆亮脆亮的台词就会

爆米花似的噼里啪啦蹦出来

缘于根脉的情感奔涌周身

在敏感的末梢

吐露快乐的呻吟

幸福的嘴唇努成娇媚的红润

舞蹈，以绽放的姿态

释放生命的浪漫

歌唱，以馥郁的气息

表达爱情的奔放

因绚烂的铺设

便有生动的情节滋长

蝶与花朵的深吻

醉了整个季节

舞台大得出奇

天上地下

每个缝隙

都挤满饰演春天的角色

幼儿园大班春天的教案篇八

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

小河里的冰融化了，

河水淅沥淅沥地流着。

小声地说：

“春天在这儿，春天在这儿！”

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

垂柳换上了嫩绿的新装，

在微风中轻轻地飘扬。

小声地说：

“春天在这儿！春天在这儿！”

春天来了，春天来了，

春天在那儿呢？

桃花红着脸，

抿着小嘴，

微笑着说：

“春天在这儿！春天在这儿！”

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

燕子飞翔在蔚蓝的天空里，

啁啾啁啾地叫着，

小声地说：

“春天在这儿！春天在这儿！”

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

绿油油的麦苗，

使劲地从泥土里往上钻，

小声地说：

“春天在这儿！春天在这儿！”

春天来了，春天来了，

春天在哪儿呢？

农民伯伯忙着播种，

牛羊在草地上嚷：

“春天在这儿！春天在这儿！”

哈哈！春天真的来了！

春天真的来了！

我看见了春天的秘密，

我要把它牢牢记在心里。

幼儿园大班春天的教案篇九

一、活动目标

1. 通过观察图片，讲述内容，发展幼儿的观察能力和语言表达能力。
2. 丰富词汇，培养幼儿学习散文的兴趣以及对文学作品的欣赏能力。
3. 通过学习散文，培养幼儿良好的说话习惯。

二、活动准备实物投影机、电视机、录音机、春景图一张、电教软件、文字卡片。

三、活动过程

1. 提示幼儿，说出冬天之后什么季节来了。
2. 出示春天的景图让幼儿观察，并讲述春天里有些什么。
3. 启发幼儿，思考用什么词语来描述春天里有些什么。

4. 分小组讨论，让幼儿用不同的语言来描述春天的特征。
5. 出示图片和相应的文字卡，指导幼儿用字来组词，再用词来造句。
6. 根据画面内容，有顺序地把春天的景物描述出来，语言越优美越动听越好。
7. 听录音机姐姐的描述。
8. 根据录音机姐姐的描述进行表演。
9. 让幼儿自由摆弄卡片进行讲述，进一步学习、巩固。

四、各领域渗透艺术：让幼儿绘画春天的景色。欣赏表现春天的音乐，并让幼儿根据音乐创编舞蹈。

五、生活中渗透吃饭时注意卫生，预防春季传染病的发生。

六、环境中渗透布置春天的环境图，展示春天的各种景物。

七、家庭中渗透要求家长在家里丰富孩子的词汇，了解春天的景色。

幼儿园大班春天的教案篇十

活动目标：

1. 了解春天的美景，感受春天的美好。
2. 理解诗歌的内容，掌握诗歌中比喻手法的运用。
3. 结合春天的美景，幼儿大胆想象，尝试按诗歌格式进行自主创编。

活动准备：

1. 轻音乐《仙境》ppt
2. 图谱（桃花、柳叶、梨花、迎春花、雷电、水滴、燕子、青蛙、小池塘、小朋友）。

活动过程：

一、说一说，对春天的初步想象。

1. 师：小朋友知道现在是什么季节吗？
2. 师：小朋友心中春天是怎样的呢？请你用好听的话来说一说。

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色呢，各种各样美丽的花都开了，燕子从温暖的南方飞回来了，冬眠的小动物也醒来了，到处都是美丽的样子呢。

3. 师：你们想不想知道老师心中的春天有哪些美丽的景色呢？让我们一起来听一听吧。

二、欣赏诗歌。

1. 老师配音乐朗诵诗歌《春天》。
2. 师：你听到了老师心中的春天是什么？

师：春天是一本什么样的书呢？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）

三、分段学习诗歌，理解诗歌内容，把握诗歌中的重难点部分。

1. 师：还记得在诗歌中这本彩色的书中有哪些美丽的景色呢？

师：为什么春天是一本彩色的书呢？

师小结：是的，春天各种花都开了，各种各样的颜色，五颜六色、五彩缤纷，颜色非常的鲜艳所以说春天是一本彩色的书。

师：请你们来把这本彩色的书用诗歌中的话来说一遍。

2. 师：在这本会笑的书里面你们都记得谁笑了？

师：咦，小朋友听到了小池塘笑了酒窝圆又大，小朋友都知道小酒窝是长在哪里的？师：对了，小酒窝是长在小朋友的脸上的，有的小朋友微笑的时候会出现，但是哈哈大笑的时候小酒窝就会不见了。现在请你们和旁边的小朋友微笑一下看看谁的脸上有小酒窝。

师：谁找到了小酒窝呢？

师小结：小朋友们都非常聪明，春天到来了，小池塘水面上的冰都融化了，有小雨点会落下来，掉进了小池塘里，小池塘里就有层层的水波，就像小酒窝一样，还有喜欢玩耍的小朋友会轻轻地在小池塘里丢下一颗小石头，小石头掉下去，水面上就会出现小小的波纹，这些小波纹就像小朋友的小酒窝一样，所以说春天是一本会笑的书。

师：请你们用甜美的微笑来把这本会笑的书朗读一遍。

3. 师：在这本会唱的书里面你都听到谁唱歌了？唱了什么呢？这本书中唱了什么歌呢？

师：在这本会唱歌的书里，为什么会燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱呱地唱歌呢？

师小结：刚才小朋友说的都很棒，燕子在冬天的时候会飞到温暖的南方去过冬，到了春天的时候就会飞回来了，青蛙经过了整整一个冬天的冬眠，到了春天的时候就会醒过来和好朋友在一起玩，它们都很开心，都在唱歌自己的歌儿呢！

师：春天是一本会唱歌的书，它的声音非常动听，我们一起用很动听的声音把这本书读一读。

四、欣赏整首诗歌的语言美、韵律美。

师：我们把这首诗歌连起来读一读，好吗？

师：读了这首诗你心里有怎样的感觉？

师：那我们一起用温柔的、感动的声音再来把这首诗歌完整地读一读，老师还给小朋友们准备了音乐伴奏呢！

师：春天有彩色的书、有会唱歌的书、有会笑的书，你最喜欢哪一本书呢？

幼：我最喜欢彩色的书。

师：还有哪些小朋友喜欢这本彩色的书？我们一起站起来读一读。

师：喜欢会唱歌的书的小朋友起立，我们一起用甜甜的声音来读一读。

师：还有喜欢会笑的书的小朋友，我们也来读一读吧。

幼：春天是一本会笑的书，小池塘笑了……

五、结合春天的美景，进行诗歌内容的创编。

活动延伸：

师小结：小朋友们心中还有很多美丽的景色没有说出来呢，那下一节课老师发纸给你们，你们用笔把你想说的画出来，然后和你的好朋友一起再来说一说。

附：诗歌 春天

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶，白的梨花。

春天是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴。

春天是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱。

幼儿园大班春天的教案篇十一

阳春三月，春暖花开，正是万物苏醒的时节，平时在自由活动、散步时，孩子们会说：“光秃秃的树枝变绿了，迎春花黄色的小花开放了，于是，七嘴八舌地嚷开了，春天是黄色的，因为它是油菜花生长的时间；春天是绿色的，因为它是小草的乐园；春天是红色的，因为它鲜艳。孩子们对于春天的变化产生了许多疑惑，我们想通过活动，让孩子们利用身边的资源环境，亲身体会感受春天的美丽，以各种方式表达自己的情感和体验。

二、实施过程

我们采用家园配合进行的方法，请家长支持我们的活动。带领幼儿到户外寻找春天，引导幼儿用各种感官感受春天。去珠溪园、十字绿地、野外观察春天的景色，让孩子们互相交流：你眼中的春天是什么样子的？你听到的春天是什么样子的？用符号、标志表示把十字绿地美景画下来，剪贴黄色迎春

花、粉红色桃花、绿色的柳枝，丰富活动区“春天来了”墙面环境，让孩子们通过观察讨论：迎春花、桃花有几个花瓣？知道迎春花是春天最早开放的花朵，迎春花有四个花瓣，迎春花、桃花还有五个、六个花瓣，甚至有重叠的，利用自然角，我们培育了种子发芽，让小朋友观察、管理，在活动中丰富了孩子们对春天认识的词语：桃红柳绿、绿油油、春暖花开。

我们在多学科综合功能的活动中，让孩子们欣赏春天里的文学作品，感受作品的美，学习创编儿歌，形象地表现柔软的舞姿“柳树姑娘”创编动作。哼唱“小蜜蜂”，“嗡嗡嗡、嗡嗡嗡，大家一起来作工……”孩子们用自己灵巧的小手，运用剪贴、折纸、画画等多种方式制作着春天里的花、草、昆虫、色彩绚丽、各种形状的鲜花，有着蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、七星瓢虫在舞动着，在绘画鲜花时，夏璐琪小朋友在一朵鲜花装饰时用了十七种颜色。

我们的墙面布置“虫虫找花”有着折纸的郁金香、玫瑰花、牡丹花、向日葵花盛开着；昆虫：蝴蝶、蜜蜂、蚂蚁、七星瓢虫等在和它作伴。孩子们在观察捕捉昆虫时，用放大镜探索着昆虫的外型特征，然后表现表达，例：折纸从教师示范逐步过渡到看图纸过程自己练习，而在制作小动物时，还能运用多种方法剪贴、绘画等结合进行。

我们在开展活动时，从孩子们的兴趣出发，强调的是孩子们自己的探索，例：参观珠溪园后看见柳枝发芽，萌发了制作绘画柳树的欲望；户外活动看见小蚂蚁搬家，萌发探究小蚂蚁的秘密……请家长们帮助我们捕捉昆虫，准备植物种子等，家园双向互动，共创幼儿探索的空间。

由于我们的主题活动“春天来了”、“好朋友”相继开展，相互联系、相互促进，让人和自然、动、植物成为我们的好朋友。在活动过程中，让孩子们找到了探究成功的秘密，学会了探究、表现的方法，为我们今后开展主题活动奠定了基

础，迈进了主题活动的大门。

三、实施活动内容：

详见活动教案(实际实施内容)

四、创设环境

1、自然角：各种种子发芽，种植：葱、蒜、青菜、韭菜、芹菜、菠菜、毛豆。养殖小动物、昆虫：小蜗牛、蝴蝶、蚂蚁、小青虫、皮球虫、蚱蜢、蜘蛛、瓢虫。

2、墙面环境创设：“春天来了，快来看呀”、“竹园里的大熊猫”、“虫虫找花”、“蚂蚁搬家”、“春天”。(详见某些照片)

五、活动反思

1、在开展活动时，我们教师适时、适度地支持与引导幼儿进行一系列活动，尤其在区域活动时，我们每天在美工区观察、记录、调整孩子们实施的情况(详见区域活动观察记录簿)，真正体现以幼儿为主体，注重过程体验以及好奇探索、积极思维的学习态度和团结合作的精神培养。

2、活动使教师和幼儿之间建立了一种新型的师生关系，成为幼儿学习过程的观察者、合作者和支持者，注重紧密的合作，与更多的人(中班组教师、家长)进行广泛的合作交流，注意各类知识信息的获取和整合。

3、教师跟随进入到儿童的主动学习中，注意倾听孩子们的对话以及表现出来的无声语言，敏锐地捕捉蕴涵其中的巨大学习价值，把倾听和观察的东西记录下来，分析、寻找孩子的兴趣热点、知识区域、经验范畴和思维特点，并尝试着鼓励和引导孩子。

4、在活动中教师要追随孩子，善于根据在活动中表现出来的兴趣需要，将生活中产生和发现的奇怪现象或是孩子急于想知道和解决的问题，及时纳入到课程和活动中来，善于帮助、支持、引导幼儿不断研究探。

幼儿园大班春天的教案篇十二

走进春天。

1、理解散文的意境，感受初春大自然的变化。

2、能主动观察春天，探索春的秘密，将自己的发明编进散文里。

1、在散文活动中观察、发现早春来临。

2、选择园内一块较安静、植物丰富的场地。

3、“春天来了”的调查表。

1、欣赏散文。

教师有表情的朗诵散文第一段。

幼儿谈谈看到这些变化时心中的感觉。

完整欣赏散文。

2、走进春天。

幼儿自由在场地上寻找春天的细微变化，体验文学作品的意境。

幼儿交流自己的发现，并仿编散文的第二段。

幼儿园大班春天的教案篇十三

1. 认识春天常见的花，培养细致观察、比较的能力。
2. 学习用相应的词、句表达自己的发现、感受。
3. 了解春天常见花和人们的关系。
4. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。
5. 能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

准备带幼儿实地去观察过程一、交代活动内容1. 回忆春天看见过的花。

2. 今天我们要到外面去找一找春天的花。

二、带幼儿实地去观察1. 我们看到了哪些花？重点观察：桃树、紫藤、玉兰树等。

2. 从花的外形、颜色等方面仔细观察、比较。

学习用好听的词、句来描述。

三、回班里集中分享1. 描述观察到的花a□重点剖析一种花。

b□了解花的结构，梳理归类。

2. 老师板书整理。

四、讨论花与人们的关系1. 春天开这些常见花和人们有什么关系。

2. 了解各种花的作用观赏：给大自然添美，带来清香。

提供人们需要的物质及药用价值等。

内容贴近幼儿生活，教师努力为孩子创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官，通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动，让幼儿能初步感受着大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。