

最新小班语言换一换 小班语言课教案及教学反思谁的尾巴(汇总9篇)

运动会是展现个性和才华的舞台，让我们用运动书写自己的传奇！运动会宣传语应该具备哪些特点，才能吸引更多的学生参与？运动会，展现才华的舞台，每个人都有机会闪耀！

小班语言换一换篇一

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能有节奏地朗诵儿歌。
- 2、学习儿歌的问答句式，体验仿编儿歌的乐趣。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备

教学挂图、课件ppt

活动重难点

- 1、活动重点：理解儿歌内容，能有节奏地朗诵儿歌。
- 2、活动难点：在掌握儿歌问答句式的基础上，尝试仿编儿歌。

活动过程

- 1、以情境导入课题

师：今天，有几只小动物要和小朋友玩捉迷藏游戏，可是这些小动物不小心露出了尾巴，请你们猜一猜它们分别是谁的尾巴！

提问：这是谁的尾巴呢？它的尾巴长的怎么样呢？像什么？

2、指图问答游戏：谁的尾巴

师：谁的尾巴长？

幼：猴子的尾巴长。

师：谁的尾巴短？

幼：兔子的尾巴短。

师：谁的尾巴像把伞？

幼：松鼠的尾巴像把伞。

师：谁的尾巴像把扇？

幼：孔雀的尾巴像把扇。

3、教师指图完整地示范朗诵儿歌

师：老师把你们和小动物玩的游戏编成了一首好听的儿歌，名字叫做《谁的尾巴》。

提问：老师刚才朗诵这首儿歌的名字叫什么？

4、幼儿学习朗诵儿歌

(1) 幼儿集体朗诵儿歌。

(2) 分两组采用一问一答的形式练习朗诵儿歌。

5、语词替换，尝试仿编儿歌

(1) 出示公鸡、鸭子、老鼠的图片

提问：师：谁的尾巴弯？

幼：公鸡的尾巴弯

师：谁的尾巴扁？

幼：鸭子的尾巴扁

师：谁的尾巴长？

幼：老鼠的尾巴长

6、结束部分：

请小朋友回家把这首好听的儿歌分享给爸爸妈妈听。

活动反思

活动内容目标明确，趣味性强，符合小班年龄特点，教师教态大方自然，幼儿在一个自由、宽松的语言交往环境中学习，使幼儿的口语表达能力得到发展。好！

小班语言换一换篇二

设计思路

本设计重在教育过程中，通过创设问题情景，提供幼儿听同伴说话的机会。中班下期幼儿已经比较专注地听教师说话。相对幼儿来说，教师的语言比较清晰、生动，且能根据幼儿

反馈情况及时调整。而幼儿语言表达往往缺乏吸引力，会使听者缺乏听的兴趣。因而在教育活动中引导说话者（把话）清楚地表达和激发幼儿听同伴说话的兴趣和习惯，是培养幼儿听说话能力中应予以充分考虑的。第二，通过演示教具、讨论、反复重听赏、听懂故事中各种动物尾巴的用处，以解决难点。第三，迁移作品，扩大知识面，引起幼儿探索动物尾巴奥秘的举，并能够编故事。

活动目标

- 1、仔细倾听同伴讲述，并听懂故事中各种运行尾巴的用处。
- 2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 3、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。

活动重难点

引导幼儿仔细倾听同伴说话、理解各种动物尾巴的用处。

活动准备

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

活动过程

设问：听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴——完全听赏故事——设问：重点听赏难点部分——师生互讲——搜集动物尾巴用处的有关知识，连编故事。

- 1、听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴。

教师可先导出故事开头，交待苍蝇要向人家去讨尾巴。

设计问题情景。不向全体幼儿展示图片，而是将图片分别给个别幼儿看，请牛奶了图片的幼儿清楚地讲讲苍蝇向谁讨了尾巴。

苍蝇看见一条鱼在水里游，就向鱼儿讨尾巴，他对鱼儿说，鱼儿，鱼儿，把你的尾巴给我吧！”

2、完整听故事。

(1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

(2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

3、重点理解各种尾巴的用处。

(1) 设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

活动延伸

(1) 搜集关于动物尾巴用处的知识。

(2) 根据收集内容连编故事。

活动反思

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴

交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班语言换一换篇三

作为一名到岗不久的人民教师，我们要在教学中快速成长，写教学反思能总结我们的教学经验，如何把教学反思做到重点突出呢？以下是小编精心整理的小班语言教案及教学反思《苹果种子的故事》，仅供参考，欢迎大家阅读。

故事《苹果种子的故事》它是一篇小班科学童话，它较好地体现了两方面的有机结合——通过语言、动作等表演，使活动既让孩子进入童话的情境，又了解了植物生长的科学知识。这个故事的另一个突出特点是把语言训练和促进儿童思维发展紧密地结合起来。其重点：理解故事内容，知道种子的生长需要阳光和水。难点在于：能在原有的基础上进行合理的创编。

- 1、乐意倾听故事，能听懂故事的主要内容。
- 2、了解苹果种子长成苹果树的过程，并通过身体动作加深对“生长”的体验。
- 3、知道苹果树的生长需要阳光和水。
- 4、掌握句型“我来抱抱你吧。”
- 5、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

1、开始部分：老师拿出一只苹果，切开请幼儿观察里面有些什么。（有果肉，果核、种子或果实）。把果核部分切出，把种子给幼儿，让幼儿摸一摸闻一闻看一看种子，再把果肉

给幼儿品尝。问幼儿苹果好不好吃，老师接下来要说一个和苹果种子有关的故事，故事的名字叫《苹果种子的故事》。

2、中间部分

(1) 老师拿出玩具小鸟一只，完整讲述故事：“小鸟吃苹果的时候，一粒种子掉在了地上。”老师的另一只手一松，让手里拿着的种子掉到折叠好的苹果树下。”“小鸟拍拍翅膀飞走了，泥土象又轻又软的被子盖住了种子。春天的时候，种子发芽了，伸出两只嫩嫩的小手，想要更多的拥抱。”老师伸出手模仿种子发芽，手慢慢伸出。“太阳说：“我来抱抱你吧。”老师拿出手工太阳粘在天空中，“雨水说：‘我来抱抱你吧’。”

老师拿出画的小雨点粘在天空中。“抱一抱，再抱一抱，小芽就长高了。”老师把折垒好的苹果树的图画慢慢展开。“一天，小芽正在晒太阳，听见一只小鸟在叫它：‘喂，苹果树！’它奇怪地问：‘你是在叫我吗？’是的，它已经长成了一棵苹果树。”苹果树的图画这时候完全展开，是一棵长着红苹果的大大的苹果树。

(2) 老师问：“刚才老师讲的是什么样的故事呀？”让幼儿回答。（《苹果种子的故事》）。

幼儿说“苹果”。师：“一粒……掉在地上。”引导幼儿说“种子”。师：“泥土象又轻又暖的被子盖住了它。春天的时候，种子发芽了，伸出两只嫩嫩的……，想要更多的拥抱。太阳说……，雨水说……，抱一抱，小芽就长高了。一天，小芽正在晒太阳，听见一只小鸟在叫他：“苹果树”他奇怪地问：‘你是在叫我吗？’是的，小芽越长越高，已经长成了一棵苹果树。”当幼儿回答正确的时候，老师及时以点头或微笑鼓励，并且用表情暗示更多的幼儿回答问题。

(4) 老师和幼儿共同把故事复述一遍以后，老师夸奖刚才

大家回答得真好，现在还有没有哪个小朋友记得刚才讲的故事是什么种子的故事呀？加深故事名字的印象。

然后问幼儿苹果种子能够长成大大的苹果树，中间有哪些人的拥抱呀？点着太阳和雨点的图片，提示幼儿回答有阳光和水的拥抱。老师总结，有了阳光和水的拥抱，苹果种子才能长成的苹果树呢。

(5) 请幼儿在课室内寻找苹果，然后一个一个轮流把苹果贴到苹果树上，贴以好后，对着苹果树说声：“我来抱抱你吧。”然后拥抱苹果树。练习句型“我来抱抱你吧。”

(6) 引导幼儿把自己想象成一粒苹果种子，随着老师讲述的故事做出各种相应的动作。开始时，幼儿蹲在地上，随着故事情节的发展，先伸出嫩嫩的小手，再慢慢向上生长，越长越高，最后站得直直的，双手打开向上伸长，长成了一棵大大的苹果树。体验苹果种子长成苹果树的过程。

3、结束部分

老师说不仅苹果种子成长需要阳光和水，我们人类生存也同样需要阳光和水，现在让我们喝水去吧。自然结束。

《苹果种子的故事》是一篇科学童话。教学中既要让孩子进入童话的情境，又要学到科学知识。教学较好地体现了这两方面的有机结合。这节课教学的另一个突出特点是把语言训练和促进儿童思维发展紧密地结合起来。小班幼儿处于形象思维，我非常注意发挥这一优势。“幼儿操作这一环节，把形象思维、抽象思维和儿童语言发展巧妙地结合在一起，既发展了思维，又训练了孩子们的理解能力，丰富了儿童的词、及表达能力。这节课还充分利用图画，训练儿童看图、想象和说话。

通过看图讲述，使学生形象具体到感受蚯蚓说的“外面亮得

很”。第二次是在种子挺出地面以后，通过看图讲述，把“苹果种子长成苹果树的过程”具体化。

小班语言换一换篇四

活动目标：

- 1、观察图片中发生的事件，能大胆想象和表述。
- 2、按声音提示，进行手口一致的点数。

活动准备：

ppt□蛋糕、橡皮泥

活动过程：

一、导入故事，引起兴趣：

师：在森林里生活着四位好朋友，他们是谁？(小兔、小猴、小猫和小熊)师：咦，小朋友你能告诉我小兔子是什么样子的吗？(长耳朵，白白的)那那只长长的尾巴的是谁呢？(小猴)小兔子旁边出除了小猴还有谁？(小熊)小熊又是怎样的呢？(黑乎乎的)那小熊旁边的还有谁呀？(小花猫)我们一起来跟他们打打招呼吧！

二、理解故事，大胆联想：

1、讲述故事开始：

师：有一天，这四位好朋友一起来到森林里玩，他们来到一幢小房子前，突然听到房子里传来”啊呜“，啊呜会是什么呢？。

2、大胆联想猜测：

小兔跑去看了看，害怕地逃回来说：“啊呜是圆圆的”，什么东西会是圆圆的呢？

师：小兔子说：没关系没关系，让我去看看吧！于是小兔子轻轻地走到小房子前往里来看，害怕的跑了回来说：我看到了，我看到了，“啊呜”是圆圆的。

师：小朋友，你见过的什么东西是圆圆的呀？(苹果、西瓜、甜甜圈、气球、太阳等)今天王老师也带来了圆圆的东西哦！你们看：圆圆的皮球、圆圆的西瓜、圆圆的脸盆。

小猴跑去看了看，害怕地逃回来说：“啊呜是白白的”，什么东西会是白白的呢？

师：小兔子都去看过了，它说“啊呜”是圆圆的，那我们现在一起来听听小猴说“啊呜”会是什么样的呢？我们接着听故事吧！

师：小猴说：小兔子你去看过了，我也要去看看。于是小猴轻轻地走到小房子前往门缝里看了看，害怕的跑了回来说：我看到了，我看到了，啊呜是白白的。

师：咦，小朋友你见过什么东西是白白的呢？(白云、牙齿、白纸、墙壁、牛奶、颜料、橡皮泥等)今天王老师也带了白白的东西哦！我们一起看看：白白的小羊、白白的包子、白白的鹅。

小猫跑去看了看，害怕地逃回来说：“啊呜是红红的”，什么东西会是红红的呢？

师：小朋友你还记得小兔子说“啊呜”是什么吗？(圆圆的)刚刚小猴说“啊呜”是白白的。接下来谁又回去看“啊呜”了？

那我们接下来一起继续听故事吧！

师：小猫说：小兔子小猴你们都去看过了，我也要去看看。于是小猫鼓起勇气走到小房子前往门缝里看了看，害怕的跑了回来说：我看到了，我看到了，啊呜是红红的。

师：咦，小朋友你见过什么东西是红红的呢？(苹果、血、国旗、草莓、颜料、橡皮泥等)今天郭老师也带了红红的东西哦！我们一起看看：红红的西红柿、红红的樱桃、红红的灯笼。

3、欣赏故事结尾：

勇敢的小熊决定到屋子里去看看。圆圆的、白白的、红红的，原来是一只蛋糕呀！

师：咦，四位好朋友里只有谁没去看过啦？(小熊)嗯，这次小熊就说：小兔子、小猴、小猫你们只在房子外面看，我要到房子里去看看。于是小熊大摇大摆的走到小房子，”蹦“的一声小熊走进了房子里，可是过了很久很久很久，小熊都没有出来，她的好朋友就在想小熊会不会被那个”啊呜“吃掉了。

师：小朋友你还记得那个”啊呜“吗？小兔子说”啊呜“是圆圆的，小猴说”啊呜“是白白的，小猫说”啊呜“是红红的。现在你们猜猜看：啊呜是什么呢？(你们过生日的时候要吃的)

师：哦，原来”啊呜“是好吃的蛋糕，啊呜可怕吗？不可怕，现在你们就知道小熊为什么不出来了吧？原来小熊仔房子里吃起了好吃的.蛋糕了，它把它的好朋友也请进房子吃起了好吃的蛋糕哦！

三、根据提示，操作体验：

1、播放”啊呜“声，听听、数数吃了几口蛋糕，播放课件验证。

师：小朋友你们想吃蛋糕吗？今天王老师也带蛋糕来了，你看。可是吃个蛋糕又要求的哦，当你听到一声”啊呜“，你就要”啊呜“吃一口蛋糕，当你听到两声”啊呜“、“”啊呜“，你就要吃两口蛋糕。

2、幼儿人手1份”蛋糕“，根据声音提示，”吃“相应次数蛋糕。

集中操作：吃蛋糕鼓励幼儿将听到的声音次数，用自己的小手在蛋糕上用力戳出洞洞来。

小结：听到几次声音，就”吃“几口，要不多也不少哦！

3、今天老师也带来了一个蛋糕，先轻你找找蛋糕上的洞洞，然后听听声音，用手指来吃吃蛋糕。

故事：

屋子里黑黑的，桌子上有个什么东西呀？

小兔说：”让我看看。不得了，桌上有个啊呜，脑袋又大又圆！”小猫说：”让我看看。哟，啊呜的眼睛血红血红的！”小猴说：”让我看看，真的，啊呜的脸雪白雪白的！”大家都说：”啊呜，啊呜，真吓人！”小熊说：”我不怕，让我进去看看。“他抬起腿大步走进黑屋子。咦，小熊怎么不出来了？啊，一定是给啊呜吃掉了！快去救小熊。

大家冲进屋子一看，啊，不是啊呜，是个奶油蛋糕！啊呜，啊呜，真好吃！

活动反思：

第一次看到《啊呜啊呜》这个故事，就特别想把这个故事讲给孩子们听，这是一个特别有趣又可爱的故事，也很有教育

意义，我就在想如何把它设计成一次语言活动，于是我就反复推敲教案，设计了这个语言活动。

在活动之前，我特别注重了教具的制作，因为小班幼儿年龄小，只有非常直观、生动的形象才能吸引他们。在活动中，幼儿对整个故事非常的感兴趣，活动结束后很多老师说我的故事讲得很生动，其实，在给幼儿讲故事，一定要考虑到幼儿的年龄特点，教师要放慢语速，语言要生动，要与幼儿有眼神、肢体等的交流，幼儿才能非常认真、安静的听故事。在活动的最后环节，我拿出一个漂亮的盒子，里面有很多的东西，请幼儿分辨哪些东西可以吃，哪些东西不可以吃，体现了这个故事的教育意义。

活动结束后，班级的老师给我提了几点特别宝贵的建议，特别值得我学习。

一、在教具的制作上，教师要设计的更加的巧妙，例如，面包被小老鼠咬了一个洞，就可以在面包上设计一个洞，能让幼儿更加直观的感受。

这点建议老师们提的特别好，我在设计教具的时候也想了很多，但是这样设计教具会更加吸引幼儿的兴趣。

二、教师要把说的机会充分留给孩子。

我在整个活动中确实低估了幼儿的能力，因为我考虑到小班的孩子才刚刚入园没多久，没有把说的机会多留给他们，这点特别值得我反思，不能过多的束缚孩子，要给他们留有思考的空间，留有说的空间。

三、在最后的环节中教师给幼儿呈现的物品太多，要减量。

活动后，听了老师们的这点建议，我确实感到物品呈现的过多，在活动前一定要思考好。

这次的活动我收获特别多，通过班级老师的指导，也给我以后的教育教学指明了方向，在今后，我要更加努力的钻研教育教学，争取更大的进步。

小班语言换一换篇五

活动目标

- 1、体验手指谣形式的. 儿歌。
- 2、随着音乐节奏协调地念唱儿歌并做手指动作。

活动准备

鸭子手偶、教师事先学会用手指谣做动作。

活动过程

一、通过谈话与幼儿共同回忆故事《小羊吉米》里的鸭子，激发幼儿活动的兴趣。

1、提问：

- (1) 鸭子是怎么叫的？
- (2) 它跑起来会是什么样子的？

(幼儿学一学小鸭子的叫声、走路的模样？)

2、点题：鸭妈妈有好几只小宝贝，它们很喜欢和妈妈玩捉迷藏的游戏，请幼儿仔细听，它们躲到哪里去了。

二、教师完整朗诵儿歌。

三、提问儿歌内容，帮助幼儿熟悉儿歌内容并引导幼儿创编

动作。

1、儿歌里有几只小鸭子？（结合幼儿的回答，教师逐一出示小鸭子的指偶，引导幼儿点数数字5）。

2、小鸭子是怎样做游戏？它们躲到哪去了呢？

3、小鸭子不见，鸭妈妈怎样叫鸭宝宝？

（引导幼儿根据儿歌的内容，利用手指创编动作）

四、学习朗诵儿歌

1、结合幼儿创编的动作，教师利用手指偶边表演边朗诵。

2、幼儿学习表演朗诵儿歌，注意幼儿个别字音。

五、小游戏：捉迷藏

教师当鸭妈妈，幼儿当小鸭子。教师闭上眼睛数到5，小鸭子赶快躲好。

六、以鸭妈妈带小鸭子去喝水，结束。

附：儿歌

小鸭子

五只小鸭子，

跑跑又跳跳。

跑到大树下，

突然不见了。

妈妈急得叫，

嘎！嘎！嘎！！

5只小鸭子，

赶快跑回家。

活动反思

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班语言换一换篇六

活动目标：

1. 初步会念儿歌，丰富词汇：颜料盒、亮晶晶。
2. 进一步感受色彩与周围事物的关系。
3. 能分析故事情节，培养想象力。
4. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
5. 引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

活动准备：

1. 幼儿已对颜色有了一定的了解。

2. 颜料盒、太阳、小草、头发、香蕉、云朵等儿歌内容的图标。实物颜料盒，其中有红、黄、绿、黑、白颜色。

活动过程：

一、引发幼儿对颜色的兴趣。

1. 介绍颜料盒、刷子。

(小朋友，你们看这是什么啊?(颜料盒，刷子)对啊，这里面有各种各样的颜色，用这刷子一刷就能刷出好看的颜色来了!)

2. 咦，这是什么颜色啊?(红色)

3. 看，他身上穿的是什么颜色的'衣服?

(他穿的是红颜色的衣服。)

4. 小朋友，找一找，想一想，还有什么红颜色的?

(小朋友在教室里找一找，说一说。)

5. 再看一看，老师又刷出了什么颜色?(绿颜色)

6. 小草是什么颜色的啊?(小草是绿颜色的。)

7. 看，老师又刷出了什么颜色?(黄颜色、黑颜色、白颜色)

8. 请小朋友说一说黑板上的各种颜色。

二、学念儿歌，理解词汇。

1. 你们想不想知道这个颜料盒是谁的?

3. 出示图片，教师一边指图片，一边念儿歌。
5. 小朋友，我们一起跟着图来念一念儿歌吧！（根据情况念2—3遍）
6. 把图片翻过去，让小朋友来念一念儿歌。请个别小朋友念一念儿歌。
7. 理解“亮晶晶”一词。
8. 请小朋友把儿歌说给爸爸妈妈听一听。（家长可以指导自己的孩子）

活动反思：

这节小班语言《送颜色》很快结束了，在这节课中，本课的重点是学会儿歌，了解故事内容。幼儿掌握得不错，而难点是进一步感受色彩与周围事物的关系。通过回答发现幼儿在这些方面也表现得不错，说明本节课的教学目标完成。

但是在整个活动过程中，由于受小班幼儿的年龄特点的影响，幼儿在回答问题的时候，不能用比较完整的语句来表述，这时老师应该注意到这点，并教给他们用完整的语句回答问题的方法。培养幼儿良好的语言习惯。

小班语言优秀教案及教学反思《颜色在说话》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班语言换一换篇七

故事是幼儿最喜爱的一种文学形式.通过故事教学,能培养幼儿良好的品德,帮助幼儿发展语言。在教学前,我特地带着孩子们到户外去玩了一回轮胎。看着孩子们不断的滚着轮胎,还有的小朋友还进行了滚轮胎比赛,玩的很开心。也有部分女孩子没有男孩子玩的那么激烈,她们比较喜欢把轮胎放在地上,然后和自己的小伙伴一起坐在轮胎的中间,小脚翘翘很是快乐。看到孩子们活动的这些情景,我就知道他们喜欢这个活动。

活动之后,把孩子们带入课堂。《快乐轮胎》这个故事选了一个废旧轮胎作为主要角色,可是一个废旧轮胎能带来什么快乐呢?孩子们在故事《快乐轮胎》里找到了小松鼠的快乐之源。故事轻松的情节既让人觉得有趣又很符合小班幼儿的年龄特点。根据新《纲要》中,主动活动教育提出了“幼儿园的教育活动,应是教师带领幼儿共同创设适应幼儿年龄特点的,丰富多彩的,引导幼儿在轻松愉快的心理氛围中,积极主动地去体验,实践,创造,促进幼儿身心和谐发展的一种教育活动。因此,在整个活动中都以幼儿的.自主参与活动为主,教师在活动中起一个引导者和支持者的作用,和孩子共同活动感受作品形象的情感和快乐。

在讲故事的过程中,我发现孩子们对于画面的观察力还不够,虽然他们很喜欢听故事,在我讲故事的过程中能认真听,但是常常在我提问后,他们都是根据自己的想法然后想出些答案回答问题。在发现这个问题以后,我突然反思自己在平时的教学中应该多给孩子练习一些看图说话,有针对性的提问,

以及自由表达的机会，以此来提高他们的口语水平。

一堂教学课配合一点游戏，让孩子们学习了之余还可以玩游戏，我相信他们一定特别开心。所以在第三环节中，我带领孩子们一起做了做滚轮胎的游戏。我教小朋友们双手变小拳，然后快速绕圈，这样就变出一个小轮胎啦，小朋友们玩的很开心。我在游戏中还导入了情景，孩子们变成小轮胎以后就跟着队长一起出发去外面的世界旅游了，一路上还可以带上自己的朋友一起去。就这样孩子们一边玩一边邀请好朋友一起出发，活动的氛围很好，大家玩的很开心。

一堂教学课下来，收获反思都很大，我要在不断的自我反思中成长！

小班语言换一换篇八

活动目标

- 1、理解儿歌内容，能有节奏地朗诵儿歌。
- 2、学习儿歌的问答句式，体验仿编儿歌的乐趣。

活动准备

教学挂图、课件ppt

活动重难点

- 1、活动重点：理解儿歌内容，能有节奏地朗诵儿歌。
- 2、活动难点：在掌握儿歌问答句式的基础上，尝试仿编儿歌。

活动过程

1、以情境导入课题

师：今天，有几只小动物要和小朋友玩捉迷藏游戏，可是这些小动物不小心露出了尾巴，请你们猜一猜它们分别是谁的尾巴！

提问：这是谁的尾巴呢？它的尾巴长的怎么样呢？像什么？

2、指图问答游戏：谁的尾巴

师：谁的尾巴长？

幼：猴子的尾巴长。

师：谁的尾巴短？

幼：兔子的尾巴短。

师：谁的尾巴像把伞？

幼：松鼠的尾巴像把伞。

师：谁的尾巴像把扇？

幼：孔雀的尾巴像把扇。

3、教师指图完整地示范朗诵儿歌

师：老师把你们和小动物玩的游戏编成了一首好听的儿歌，名字叫做《谁的尾巴》。

提问：老师刚才朗诵这首儿歌的名字叫什么？

4、幼儿学习朗诵儿歌

(1) 幼儿集体朗诵儿歌。

(2) 分两组采用一问一答的形式练习朗诵儿歌。

5、语词替换，尝试仿编儿歌

(1) 出示公鸡、鸭子、老鼠的图片

提问：师：谁的尾巴弯？

幼：公鸡的尾巴弯

师：谁的尾巴扁？

幼：鸭子的尾巴扁

师：谁的尾巴长？

幼：老鼠的尾巴长

6、结束部分：

请小朋友回家把这首好听的儿歌分享给爸爸妈妈听。

活动反思

活动内容目标明确，趣味性强，符合小班年龄特点，教师教态大方自然，幼儿在一个自由、宽松的语言交往环境中学习，使幼儿的口语表达能力得到发展。好！

小班语言换一换篇九

1、初步理解故事，感受、理解小蛇吃各种水果身体变形的故事情节。

2、学习用恰当的词汇描述物体的颜色与形状，乐意表述自己的观察、猜测与想象。

多媒体课件(flash□ppt截图)一套，音乐。

一、引出课题《好饿的小蛇》。

ppt□这条小蛇长什么样?看看，它在什么地方?它会干什么呢?

二、欣赏ppt课件，熟悉故事趣味内容。

1、观察小蛇吃苹果图片ppt□好饿的小蛇扭来扭去，在森林里散步，它发现了什么?什么样的苹果?(教师小结苹果的形状和颜色)师：好饿的小蛇看到苹果会怎样呢?(幼儿自由想象回答)师：苹果哪儿去了呢?小蛇的肚子变成什么样了?(幼儿自由回答、请幼儿来指一指画面)请幼儿模仿小蛇吃苹果的体态动作。

教师语言指导：它发现了一个圆圆的苹果，小蛇“啊…鸣”一口，“咕嘟”一下，把苹果吞(念这个字的时候，略慢、强调一下，并理解吞的意思)到肚子里去了。

通过提问、模仿，幼儿集体学说短句：啊呜——咕嘟，啊，真好吃。

师：如果是香蕉，那香蕉是什么样子的?

请幼儿模仿小蛇吃香蕉的体态动作：它发现了一根黄色的香蕉，啊呜，咕嘟，啊~真好吃。

请幼儿模仿小蛇吃葡萄的体态动作。

教师语言指导：这次好饿小蛇吃了一串紫色的葡萄。“啊…鸣”一口，“咕嘟”一下，“啊…鸣”一口，“咕嘟”一

下……把一大串的葡萄全都吞到肚子里。

ppt□小蛇果然吃掉的是菠萝教师帮助幼儿归纳：菠萝的头上是绿绿的，长着许多长长的叶子；菠萝的身上黄黄的、摸上去刺刺的，菠萝吃起来酸酸甜甜的，很好吃。

请幼儿模仿小蛇吃菠萝的体态动作。

ppt□小蛇到哪儿去了？(请幼儿来指指，小蛇的尾巴呢？头呢？)小蛇变成了什么？

师：小蛇真调皮。老师觉得很奇怪，小蛇是怎么把小树吃下去的？

引导宝宝用简单的语言讲出小蛇爬树、翻身、吞等等动作。

请幼儿模仿小蛇吃小树的体态动作。

教师语言指导：小蛇真调皮，它扭来扭去，扭来扭去，爬上小树，爬到高高的上面，张开大嘴巴，“啊………呜”一口，“咕嘟”一下，把整棵小树都吞了下去，变成了一棵奇怪的小蛇树。哈哈！

三、完整欣赏，体会故事的滑稽与幽默。

1、师：我们再一起看看小蛇吃了那些东西？

2、教师简单针对故事内容进行提问，帮助幼儿进一步体会故事的滑稽与幽默。

鼓励宝宝再次观察故事结尾处(小蛇背后)的小树林。

教师小结：真是一只好饿的小蛇，竟然连小树也吃掉了，它看见什么吃什么，吃了什么形状的东西，肚子就变成什么形

状，真好玩，真有趣。吃饱了的小蛇呼呼大睡起来。

四、模仿小蛇找东西吃，大胆表现故事中的拟声词。

1、看着小蛇吃了那么多的好吃的，老师也饿了也想找些好吃的东西来吃，你们想不想啊!那我们就学这小蛇的样子来找些好吃的好不好呀!

2、(将水果放在的不同位置)请小朋友带上头饰，模仿小蛇进行情景表演。

3、提问：你吃了什么，肚子会变成什么样子呢?

五、引导孩子，学习吃东西的正确方法。

1、你们觉得小蛇这样吃东西好吗?为什么?

2、教师归纳幼儿讲述内容，进行简单小结：我们小朋友吃东西的时候，一定要细嚼慢咽，千万不能学小蛇，啊呜一口、咕嘟一下吞到肚子里，小肚皮要撑坏的。

六、幼儿模仿小蛇的各种动作，随音乐自由出活动室。

教师带领幼儿模仿小蛇的各种动作，在欢快、悠扬的音乐声中自由出活动室。

本次活动幼儿兴趣浓厚，生动形象的ppt图片及动画，能提高幼儿融入活动的的能力，但是有一些语言表达能力较弱的孩子，没有能够得到重视。