

2023年问答歌教案设计意图 中班语言教案问答歌(汇总20篇)

在编写四年级教案时，教师需要关注学生的学习动机、能力差异和兴趣特点，以便更好地开展教学。以下是小编为大家收集的教案模板范文，供教师参考和学习。

问答歌教案设计意图篇一

一、目标

1. 在“刷牙”音乐活动中，感知认识“前后、仔细、轻柔”等汉字。
2. 激发幼儿识字的兴趣。

二、准备

牙刷模型、音乐

三、过程

(一)欣赏感知

(出示牙刷)欣赏音乐《刷牙歌》。

问：你们听到了什么？牙刷的本领大不大？

(二)理解认识

1. 提问：歌中唱到是怎样刷牙的？(出示相应的汉字：前后、仔细、轻柔)请幼儿听着音乐，看着汉字做相应的动作。
2. 再次欣赏

提问：刷牙有什么好处？应该怎么刷？（请幼儿指点相应的汉字卡）

3. 听音乐跟唱

(1) 举相应的汉字卡表演。

(2) 出示整段歌词，让幼儿感受。

4. 跟着音乐边唱歌边表演

四、提示与建议

在歌词中，当其他字幼儿都已掌握的前提下，出示整段歌词。

附儿歌：

刷牙歌

我刷，我刷，我刷刷刷，

我上上下下，我前前后后，

我仔仔细细，我轻轻柔柔，

我快快乐乐，餐前饭后，刷牙漱口，

因为牙齿是我的好朋友。

问答歌教案设计意图篇二

一、教学目标：

1、通过诵读游戏类童谣，感受游戏带来的无穷乐趣。

2、通过赏析童谣，了解游戏类童谣的'创作特点。

3、引导学生学习创作游戏童谣，并学会修改和完善自己的作品。

二、教学重难点：

1、游戏类童谣特点的梳理。

2、能结合生活经验创作游戏类童谣。

三、教学准备：

课件

四、课时安排：

第1课时：诵读和赏析童谣

第2课时：创作和修改童谣

五、教学过程：

第一课时

（一）视频导入

1、欣赏视频《丢手绢》。

2、出示童谣《丢手绢》，像这样伴随游戏而诵读的歌谣，我们称之为游戏歌。

（二）诵读童谣

1、出示童谣《拉大锯扯大锯》《丢手绢》《跳皮筋》《石头

剪刀布》，引导学生用不同的形式诵读童谣。

2、读一读，做一做。

引领学生边读边做一做相应的游戏。

（三）赏析童谣

1、读了这些童谣，你有什么感受？

2、再读童谣，想一想这些童谣围绕游戏都写了些什么？

小组讨论

班内交流

梳理共性：适宜边游戏边歌唱；都写到了游戏的玩法；都抒发了喜悦心情、都押韵等。

第二课时

（一）复习回顾

游戏类童谣的特点。

（二）调动生活经验，搜集创作素材。

1、你都玩过哪些游戏？

2、你最喜欢玩儿的的游戏是什么？怎么玩儿？好玩在哪里？

（三）尝试创作

1、玩一玩。选择最受欢迎的一个游戏玩一玩。

2、说一说。如何介绍这个游戏？引导学生试着说一说，并及时进行

修改和完善。

3、选择自己喜欢的一个游戏，试着写一写。

（四）指导修改

1、归类梳理学生的作品。

2、选择有代表性的作品指导学生进行修改和完善。

3、出示优秀作品的评价量规。

4、小组内互相修改。

5、分享最终作品。

问答歌教案设计意图篇三

活动目标：

1. 学习诗歌，感知问答歌一问一答的格式特点。

2. 在理解诗歌的基础上尝试多种形式念诵诗歌。

3. 乐意参与诗歌表演，体验与同伴共同学习的快乐。

4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5. 通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

活动准备：

1. 与诗歌相匹配的图片、与诗歌相匹配的表格、背景图。
2. 音乐。

活动过程：

一、导入

二、教师完整示范《问答歌》，引导幼儿感知诗歌的问答的特点。

1. 教师第一次完整示范诗歌，幼儿自由说说自己的感受。

师：师：好听吗？你有什么样的感觉？那你注意到他们说了些什么吗？我们再来听一听吧！

2. 教师第二次完整师范诗歌，幼儿感知诗歌问答的特点。

师小结：好像是个问题，对吗？好像一个人在问一个人在干吗？（回答），一问一答，壮族人们叫它“问答歌”。

三、出示表格，引导幼儿根据图片的特征进行匹配，帮助幼儿理解诗歌内容。

1. 出示表格，初步感知诗歌的结构。

师：那么这首诗歌里到底说了些什么呢？告诉你们哦，就藏在这个大大的表格里？

2. 学习诗歌第一段，感知诗歌一问一答的特点。

3. 引导幼儿猜测创编第二段“问”的部分，学习诗歌第二段。

师：（教师揭开第二段问题部分）换成什么图形了？猜猜这是什么意思？那什么圆圆圆上天？什么圆圆在水边呢？（幼

儿根据猜测将相应的图片放到回答部分的空格中)那你能用好听的话说出来吗?我们一起和他来说一说!

4. 引导幼儿猜测诗歌第三段。

师:(揭开第三段问题部分)这是什么形状?下面好像少了一句,猜猜会是什么?(幼儿根据猜测将相应的图片放到问题部分的空格中)谁学小老师来问一问?你也来试一试!那什么方方上天?什么方方在水边?(幼儿根据猜测完成回答部分)我们一起来说一说。

师小结:你们真动脑筋,一下子就把答案全部找到了!

四、多种形式朗诵诗歌,激发幼儿参与活动的积极性。

1. 师幼完整朗诵诗歌(完整念诵诗歌三遍:第一遍:师幼完整念诵。第二遍:教师与幼儿一问一答念诵。第三遍:男生女生一问一答念诵)

师:想和我一起来念念这首有意思的《问答歌》吗?陈老师来问,你来...?(答)

你们还想怎么来念诵诗歌(男孩女孩分开念。)

2. 加上圆舞板,念诵诗歌。

五、教师用歌唱形式表演诗歌,进一步激发幼儿活动的兴趣。

师:你们念得太好了!我刚刚还看到几个小朋友一边念诗歌一边做动作呢!真动脑筋!

师:告诉你们哦,这首好听的诗歌壮族人们还能唱出来呢?今天这里还来了位壮族的大哥哥呢,瞧!他来了!(老师表演壮族对歌)

六、师幼表演诗歌

附诗歌：

《问答歌》

什么尖尖尖上天？

什么尖尖在水边？

宝塔尖尖尖上天。

菱角尖尖在水边。

什么圆圆圆上天？

什么圆圆在水边？

太阳圆圆圆上天？

荷叶圆圆在水边。

什么方方方上天？

什么方方在水边？

风筝方方方上天。

渔网方方在水边。

教学反思：

活动中，教师应当尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，教师主要

引导幼儿去做什么，接下来就是实践与即兴创作，让幼儿似乎感到是在“玩”，在置身于“玩”的过程中去感知音乐的内涵，去产生人与人之间的在情感上的沟通与联系，在“玩”中增强合作意识和在群体中的协调能力。这是以后每一堂课都需要追求的目标。

小百科：问答是提问和解答，一个过程。

问答歌教案设计意图篇四

活动目标：

- 1、学习儿歌，体会儿歌短小精练、词汇丰富的特点。
- 2、在理解儿歌内容的基础上，学习按照儿歌的重复结构结合已有的经验续编儿歌的后半部分，并在集体面前大胆发言。
- 3、培养幼儿爱动脑筋的习惯，培养幼儿的想像力和创造能力。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

活动准备：

- 1、布置“圆圆”的家，里面有各种圆形的物体。
- 2、儿歌范文、投影仪、画纸、彩笔。

活动过程：

一、以玩游戏的形式，帮助幼儿积累丰富的经验。

- 1、邀请幼儿到“圆圆”家玩，让幼儿自由选择各种活动，体会圆的特点和用途。

2、看有关圆形物体的图书和图片，和同伴玩球，玩车轮，玩其他圆形玩具。

二、集体讲述，交流玩法和经验。

请小朋友说说，刚才玩了什么，它是什么样子的，怎样玩的？

“圆圆”家里有些什么东西，这些东西有些什么特点？

三、欣赏儿歌，谈谈自己的体会。

1、教师：儿歌里说了几样圆的东西？他们是什么？圆的车轮怎样动？

儿歌里用了哪些动词来形容它的动作？

我们还可以用什么动词形容车轮的动作。

2、通过提问帮助幼儿分析，理解儿歌里新运用的动词，进一步认识儿歌的结构特点。

四、学习朗读儿歌，加深对儿歌的理解与记忆。

五、续编儿歌，扩展想像力，发展创造力。

1、请幼儿把所看、所想到的有关圆形的物体画出来。

教师：还有什么物体是圆的，儿歌没有提到的？

我们把它画下来，编成一首儿歌，看谁想得多，编得好！

2、请幼儿依据自己观察得来的经验和画好的作品尝试续编儿歌的后半段。

鼓励幼儿用形象、生动、贴切的动词来描述这些图形的物体，

掌握儿歌的句式特点，要讲清楚：

圆的什么，它能怎样动起来。

老师可以利用一些小物体做仿编的示范。

3、结合幼儿的生活经验，大胆创编。

鼓励幼儿不把眼光局限在室内或“圆圆”的家，根据自己以往的'经验大胆想像，

创编出与众不同的独特的诗句。

六、结束

让幼儿把自己续编的部分大声地在集体面前朗读出来，让每个幼儿都有发言的机会。

老师把幼儿的朗读录下来，最后放出来让幼儿完整地欣赏一遍，激发幼儿的兴趣和增强自信心。

问答歌教案设计意图篇五

1. 通过趣味诵读，引导孩子感知问答歌的特点。

2. 激发孩子的想象和创意，鼓励孩子结合课堂所学创编问答歌。

3. 以读引读，激发孩子诵读儿歌的兴趣。

4. 鼓励幼儿胆的猜猜、讲讲、动动。

5. 引导幼儿在问答歌中学习，感悟生活。

6. 胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异

思维。

7. 让幼儿胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

学习趣味诵读问答歌，体会问答歌的乐趣，创编问答歌

(一)复习导入，初步感受问答歌的特点

1. 朗读《问答歌》

2. 找寻特点，引出问答歌这个概念

请同学们仔细观察，《水乡歌》有什么特点？

第一句是问题，第二句是答案。向这样有问题有答案的诗歌叫做，问答歌

(二)趣味诵读《什么好》

1. 第一首问答歌展示，读通读顺

2. 不同诵读形式拍手读

3. 请仔细观察这首问答歌有什么特点？

提示：第一句是什么句？第二句是什么句？以此类推，仔细观察

生：一个问题，一个答案

(三)介绍不同形式问答歌

1、一问一答

a.《水乡歌》《什么好》都是一问一答形式

b.续编《什么好》

根据一问一答的形式来续编《什么好》，

师：引导示范，什么好？

妈妈好，

妈妈心灵手很巧。

什么好？

爸爸好，

爸爸长得帅又高。

c.学生根据生活学习中的情景及感受创编一问一答形式的问答歌

2、连问连答

a.《雪地里的画家》齐读

根据《雪地里的画家》师提问：你能根据这篇诗歌提出几个问题？并找出答案。

像这样多个问题，多个答案的诗歌，叫做连问连答形式的问答歌

b.根据这篇诗歌创编一首问答歌

学生口述，并动笔写在本上

(四)追问形式

1. 赏析《谁会飞》

齐读，男生读，女生读

2. 观察这首诗歌的特点

第一句问题，第二句答案，第二句的答案是第三句问题的来源

3. 创编追问形式的问答歌

师：请同学观察图片，创编追问形式问答歌。

例：哪种小动物最可爱？

小白兔最可爱。

哪儿最可爱？

红红的眼睛最可爱。

(五) 选择你喜欢的形式创编问答歌

学生自主创编，可以选择任意一种形式。

整个活动都是以孩子主体，让他们自己去想办法、去尝试。所以这节活动不仅培养了孩子们初步感受节奏，而且培养了他们的想象力、创造力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

问答歌教案设计意图篇六

活动目标：

- 1、了解儿歌内容，感受《错了歌》的错误之趣。
- 2、通过借助拍打有节奏地朗诵儿歌，体验趣味朗诵儿歌的快乐。
- 3、进行儿歌改编，体验创作的成就感。

活动准备：

- 1、知识经验准备：幼儿知道各种常见动物基本的生活习性。

2□ppt活动过程：

一、导入

- 1、今天来了一位小客人，她经常出现在我们小朋友喜欢看的动画片里，而且会带着你们去探险，老请你们帮忙，猜！是谁？（出示朵拉）

二、引出儿歌《错了歌》

- 1、现在朵拉又要带我们去干吗了呢？她要跟我们分享一首有趣、好笑的儿歌《错了歌》，什么儿歌？一起来欣赏下，仔细听哦！（观看ppt欣赏儿歌）

三、创编儿歌《对了歌》

三、儿歌游戏

2、延伸活动鼓励幼儿与家长一起寻找生活中的素材，再创不同的《错了歌》，班级开展《错了歌》趣味朗诵表演，让幼儿与同伴分享和交流自己有趣的创作。

附儿歌：

《错了歌》 《对了歌》

母鸭早晨喔喔啼，公鸡早晨喔喔啼，小猫悠悠荷上坐，青蛙悠悠荷上坐，公鸡下个大鸭蛋，母鸭生个大鸭蛋，兔子游泳真快活，鱼儿游泳多快活，鱼儿草地晒太阳，兔子草地晒太阳，青蛙喵喵把鱼捉，小猫喵喵把鱼捉，小朋友们想一想，小朋友们真厉害，这个儿歌哪里错。这个儿歌改对了。

问答歌教案设计意图篇七

- 1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。
- 3、巩固有关的知识。

1、节奏卡片。

2、蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的图片。

3、课件：蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的本领和生活习性。

1、游戏《小蜂窝》。问：是谁飞走了？答：蜜蜂。瞧！蜜蜂又飞来了。

2、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手。出示四种飞虫的图片，引导幼儿按语言节奏说出□xx飞来了，欢迎xx的句子。

3、创设情景，理解诗歌内容。请小朋友说说都有谁？它们都有什么样的本领和特点。通过幼儿讨论，教师总结四这种昆虫的本领。让我们一块来看看我们说的对不对。引导幼儿观看课件。

4、游戏《看谁飞的快》，按照飞虫不同的特点飞到相应的图片旁。

5、学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。教师示范读，教师注意读出疑问句的语调。

6、分段欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

7、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

8、创编：结合以上学习的形式教师引导幼儿创编儿歌《什么圆圆》

什么圆圆红彤彤？太阳圆圆红彤彤。

什么圆圆响咚咚？小鼓圆圆响咚咚。

什么圆圆蹦蹦跳？皮球圆圆蹦蹦跳。

什么圆圆空中飘？气球圆圆飘空中

将活动的头饰和挂图放到表演区，让幼儿选择自己喜欢的昆虫进行表演！加深幼儿对昆虫的印象！

附儿歌：

什么虫天天忙采蜜？

什么虫爱穿花衣裙？

什么虫飞翔象飞机？

什么虫提只小灯笼？

蜜蜂天天忙采蜜。

蝴蝶爱穿花衣裙。

蜻蜓飞行象飞机。

萤火虫提只小灯笼。

问答歌教案设计意图篇八

- 1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。
- 3、巩固有关的知识。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 5、在理解诗歌的基础上，尝试续编诗歌。

〔活动准备〕

- 1、节奏卡片。
- 2、蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的图片。
- 3、课件：蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的本领和生活习性。

〔活动过程〕

1、游戏《小蜂窝》。问：是谁飞走了？答：蜜蜂。瞧！蜜蜂又飞来了。

2、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手。出示四种飞虫的图片，引导幼儿按语言节奏说出□xx飞来了，欢迎xx的句子。

3、创设情景，理解诗歌内容。请小朋友说说都有谁？它们都有什么样的本领和特点。通过幼儿讨论，教师总结四这种昆虫的本领。让我们一块来看看我们说的对不对。引导幼儿观看课件。

4、游戏《看谁飞的快》，按照飞虫不同的特点飞到相应的图片旁。

5、学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。教师示范读，教师注意读出疑问句的语调。

6、分段欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

7、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

8、创编：结合以上学习的形式教师引导幼儿创编儿歌《什么圆圆》

什么圆圆红彤彤？太阳圆圆红彤彤。

什么圆圆响咚咚？小鼓圆圆响咚咚。

什么圆圆蹦蹦跳？皮球圆圆蹦蹦跳。

什么圆圆空中飘？气球圆圆飘空中

〔活动延伸〕

将活动的头饰和挂图放到表演区，让幼儿选择自己喜欢的昆虫进行表演！加深幼儿对昆虫的印象！

附儿歌：

什么虫天天忙采蜜？

什么虫爱穿花衣裙？

什么虫飞翔象飞机？

什么虫提只小灯笼？

蜜蜂天天忙采蜜。

蝴蝶爱穿花衣裙。

蜻蜓飞行象飞机。

萤火虫提只小灯笼。

问答歌教案设计意图篇九

活动目标：

- 1、观察图片中尾巴的区别，进一步理解儿歌的内容。
- 2、根据问题与图片提供的线索，学习儿歌。
- 3、积极地与同伴进行问答。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、通过阅读，理解故事情节。

活动准备：

图片一副

活动过程：

1、观察第一组动物图片（鸭子、公鸡、松鼠），激发幼儿的兴趣。

老师：“你们看，谁来了？”

2、观察尾巴的特征，学习第一段儿歌。

（1）观察这三只动物尾巴的特征。老师指导语：“它们的尾巴是什么样子的？”

（2）根据老师的提问完整回答。老师指导语：“什么尾巴扁？什么尾巴弯？什么尾巴好像一把伞？”

（3）完整的’朗诵第一段儿歌。

3、迁移第一段经验，创编第二段儿歌。

（1）观察第二组动物图片（猴子、兔子、孔雀），了解尾巴的特点，激发幼儿创编第儿歌的兴趣。

老师指导语：“它们的尾巴是什么样子的？”

（2）自由创编儿歌第二段。

（3）集体交流。

4、用多种形式完整朗诵问答式儿歌，感受问答式儿歌的特点（问、答）老师指导语：“这首儿歌还可以怎么来读？”（分组问、答等）5、拓展经验，激发进一步创编愿望。

老师指导语：“出了问小动物的尾巴，还可以问什么？”

附儿歌：

尾巴歌什么尾巴扁？什么尾巴弯？什么尾巴好像一把伞？

鸭子尾巴扁，公鸡尾巴弯，松鼠尾巴好像一把伞。

什么尾巴长？什么尾巴短？什么尾巴好像一把扇？

猴子尾巴长，兔子尾巴短，孔雀尾巴好像一把扇。

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

问答歌教案设计意图篇十

活动目标：

- 1、学唱问答歌，了解歌曲的结构，并能根据动物的特征仿编歌词。
- 2、学习用歌唱的形式来交流，问的'清楚，答的准确。
- 3、培养幼儿良好的听说习惯。

活动准备：

大象、兔子、松鼠、长颈鹿小动物的贴绒。

活动过程：

一、游戏：我来问你来答。（学习节奏和歌词）

1、小朋友想一想，什么动物鼻子长？（大象）教师边出示贴绒边回答：鼻子长是大象，大象鼻子最最长。

2、小朋友想一想，什么动物耳朵长？（兔子）同上。

二、学唱问答歌。

1、教师范唱一遍。师：刚才我们玩的游戏老师还可以把它唱出来，我们一起来听听看吧！

2、幼儿学唱歌曲二遍。

3、问答歌。师：你们觉得这首歌和我们以前唱的歌一样吗？哪里不一样？教师小结：这首歌真有趣，一个问，一个答，就像我们小朋友说话一样，所以我们叫它问答歌。

4、幼儿分组演唱问答歌，一组问，一组答，合作演唱歌曲。（幼儿面对面）

三、仿编问答歌。

2、教师仿编：小朋友想一想，什么动物尾巴大？（松鼠）

3、长颈鹿，重点把握三个字的节奏，要唱的快一点。

4、幼儿仿编问句，向其余幼儿征求答句。当一个问句有多个答案时，引导幼儿讨论什么样的答句最合适。

5、选择创编的好的问答句，集体学唱。

问答歌教案设计意图篇十一

设计意图：

这首歌《什么结果一串串》选自《刘三姐》选曲，是广西壮族的山歌，曲调优美，朗朗上口，其问答式的山歌对唱具有浓郁的民族特色，供幼儿创做新歌词，培养幼儿善于思考，并勇于接受挑战，互动合作的空间很大。这首歌是将成人歌曲改编为儿童歌曲的又一次尝试，让幼儿尝试自己填词，尝试自己将谜语匹配到已经熟悉的歌曲旋律之中，体验和分享成功与合作的快乐。

活动目标：

- 1、通过猜谜语游戏，感受山歌对唱的特点，并体验对唱山歌的乐趣。
- 2、探索与歌相匹配的图片，理解、记忆歌词。
- 3、尝试看图谱创编歌词，能主动大胆参与活动，体验成功合作的乐趣。

活动准备：

- 1、水果图谱一张（由水果叶子背景图和活动的水果贴片组成，有葡萄、香蕉、石榴、菠萝。）
- 2、动物图谱一张（由山、树等自然背景图和活动的动物贴片组成，有大象、小兔、袋鼠、燕子、蜗牛。）

活动过程：

一、唱山歌猜水果名称——熟悉歌曲旋律，了解问答歌的形式。

1、教师出示图谱，以问答歌的形式引入歌曲，教师唱问句，边唱边问，如：“什么结果一串串”等。幼儿口头猜出四种水果的名称。

2、教师出示四种水果图片供幼儿选择，匹配相应的歌词。幼儿边看图谱，边尝试演唱歌曲。如“葡萄结果一串串”。

3、通过教师与幼儿对唱的形式练习延长歌曲。

4、以对山歌比赛的游戏形式，开展男女幼儿对赛山歌活动，男女幼儿轮流回答。

二、创编歌曲《什么动物你猜猜》。

1、教师出示背景图和动物图片，“森林中要开联欢会，动物们想请大家把它们也编到歌曲中去”。

2、教师创编一个动物的谜面，如：“什么尾巴像剪刀”，请幼儿尝试直接与教师对唱。

3、幼儿分成四组，每组幼儿商量选择一张自己喜欢的动物图片，创编歌词。如：幼儿选择大象图片，可创编歌词“什么鼻子长又长”或“什么耳朵像扇子”等。

4、每组选出一个代表，演唱本组所编动物歌词，其他幼儿唱出相应的答句。

5、四组幼儿代表依次演唱本组所创编的歌词，连成一首问答歌，其余幼儿自由跟唱。

6、尝试用师生对唱、分组对唱、男女声对唱等合作形式演唱歌曲，并鼓励引导幼儿运用体态动作来表达歌词。

7、教师向参与对歌活动的幼儿抛发绣球，以示鼓励。

三、课后延伸活动：教师引导幼儿到户外把所见事物编成问答歌。

问答歌教案设计意图篇十二

活动目标：

- 1、学习用北溷话朗诵童谣，感知家乡方言的特点。
- 2、能有节奏地朗诵并伴随童谣节奏结伴游戏。
- 3、体验问答式童谣及结伴游戏的乐趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

图片、认识一些草字头的汉字、音乐：杨柳青、橡皮筋。

活动过程：

一、感知差别：

- 1、还记得前两天我们学的一首数鸭子的童谣吗？我们一起来朗诵一遍（拍手朗诵）。
- 2、你们朗诵的时候为什么要拍手？童谣就是要这样很有节奏的朗诵的。
- 4、老师示范朗诵。（边拍手）
- 5、你听出来有什么不一样？你们朗诵童谣用什么话？老师朗诵童谣是用什么话？（土话，我们北溷的话，北溷话，家乡话。）
- 6、这首童谣里说了什么？我们再来听一听。再次朗诵。

（幼儿说儿歌内容）你听到了些什么？你会不会用北溷话说？
（用童谣里的语言讲。）

8、老师来完整朗诵一遍。（我们一起来朗诵吧。）

老师考考你们，我问，你们答。（拍手）

（交换）你们问，我来答。（运用图片、身体语言回忆内容）

二、感知风格

1、这首童谣还能两个朋友一边问答一边玩游戏呢。想玩吗？
看我和费老师是怎么玩的？

两位老师示范一段，谁来说一说老师是怎么玩的？（对拍，
练习对拍。）

2、配上童谣，老师在前面指着图片，幼儿一边朗诵一边打节奏。

3、跟你旁边的朋友一起来玩吧。（背景音乐杨柳青）

找个空地方玩一玩，两个人商量一下，谁是问，谁是答？商量好了吗？（朗诵）

4、还可以做什么动作？

再去找个新朋友，两个好朋友商量一下可以做什么动作？谁问谁答？

5、带着你的好朋友坐到椅子上。今天我们用北溷话学了一首童谣跟以前学的童谣听上去有什么不同？用北溷话朗诵童谣就好象在跟爸爸妈妈、爷爷奶奶说话，很亲热，很柔软、也很温和，所以北溷人脾气好。

6、（出示橡皮筋）这是什么？老师会用它来玩跳皮筋的游戏，老师小时候还会一边玩跳皮筋一边朗诵童谣呢。（示范一段）小朋友想学吗？来，我们到外面去玩吧。

教学反思：

活动中，教师应当尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，教师主要引导幼儿去做什么，接下来就是实践与即兴创作，让幼儿似乎感到是在“玩”，在置身于“玩”的过程中去感知音乐的内涵，去产生人与人之间的在情感上的’沟通与联系，在“玩”中增强合作意识和在群体中的协调能力。这是以后每一堂课都需要追求的目标。

问答歌教案设计意图篇十三

一活动目标：

- 1、学唱问答歌，学习问的清楚，听得明白，答的准确。
- 2、学习用歌唱问答的形式来交流。
- 3、培养幼儿良好的听说习惯。

重点：学唱问答歌，了解有关动物的基本特征。

难点：学习用歌唱问答形式来交流

二：活动准备：

音乐磁带，大象、兔子、松鼠、长颈鹿，猴子，课件图片（毛绒玩具）

三：活动过程：

（一），导入：律动

游戏：我来问你来答。（学习节奏和歌词）

2、师：小朋友想一想，什么动物耳朵长？（兔子）教师边出示玩具边回答：耳朵长是白兔，白兔耳朵最最长。

（二）、学唱问答歌。

1、师：刚才的游戏老师还可以把它唱出来呢，来听我唱唱看看吧！

2、教师范唱一遍（语速适中，动作表演）

3、师：小朋友，这首歌好听吗？（好听），“现在小朋友一起跟老师学唱这首歌吧！”

幼儿学唱歌曲二遍。（引导幼儿拍手学唱，采用分句教）

4、理解问答歌形式

师：小朋友你们唱的真好，这是一首有趣的歌，一个问，一个答，所以我们叫它问答歌。

教师和幼儿采用问答形式唱一遍。

幼儿分两组演唱歌曲，一组问，一组答，合作演唱歌曲（幼儿面对面坐）

（三）、延伸：仿编问答歌。

2、教师仿编：小朋友想一想，什么动物尾巴大？（松鼠）尾巴大是松鼠，松鼠尾巴最最大。

3、仿编（长颈鹿，猴子）长颈鹿，重点把握三个字的节奏，要唱的'快一点。

4、集体唱仿编歌曲。

（四），教师小结：本次活动内容

五，结束：放音乐，出活动室。

问答歌教案设计意图篇十四

1. 学习诗歌，感知问答歌一问一答的格式特点。
2. 在理解诗歌的基础上尝试多种形式念诵诗歌。
3. 乐意参与诗歌表演，体验与同伴共同学习的快乐。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

1. 与诗歌相匹配的图片、与诗歌相匹配的表格、背景图。

2. 音乐。

一、导入

二、教师完整示范《问答歌》，引导幼儿感知诗歌的问答的特点。

1. 教师第一次完整示范诗歌，幼儿自由说说自己的感受。

师：师：好听吗？你有什么样的感觉？那你注意到他们说了些什么吗？我们再来听一听吧！

2. 教师第二次完整师范诗歌，幼儿感知诗歌问答的特点。

师小结：好像是个问题，对吗？好像一个人在问一个人在干吗？（回答），一问一答，壮族人们叫它“问答歌”。

三、出示表格，引导幼儿根据图片的特征进行匹配，帮助幼儿理解诗歌内容。

1. 出示表格，初步感知诗歌的结构。

师：那么这首诗歌里到底说了些什么呢？告诉你们哦，就藏在这个大大的表格里？

2. 学习诗歌第一段，感知诗歌一问一答的特点。

3. 引导幼儿猜测创编第二段“问”的部分，学习诗歌第二段。

师：（教师揭开第二段问题部分）换成什么图形了？猜猜这是什么意思？那什么圆圆上天？什么圆圆在水边呢？（幼儿根据猜测将相应的图片放到回答部分的空格中）那你能用好听的话说出来吗？我们一起和他来说一说！

4. 引导幼儿猜测诗歌第三段。

师：（揭开第三段问题部分）这是什么形状？下面好像少了一句，猜猜会是什么？（幼儿根据猜测将相应的图片放到问题部分的空格中）谁学小老师来问一问？你也来试一试！那什么方方上天？什么方方在水边？（幼儿根据猜测完成回答部分）我们来说一说。

师小结：你们真动脑筋，一下子就把答案全部找到了！

四、多种形式朗诵诗歌，激发幼儿参与活动的积极性。

1. 师幼完整朗诵诗歌（完整念诵诗歌三遍：第一遍：师幼完

整念诵。第二遍：教师与幼儿一问一答念诵。第三遍：男生女生一问一答念诵）

师：想和我一起来念念这首有意思的《问答歌》吗？陈老师来问，你来…？（答）

你们还想怎么来念诵诗歌（男孩女孩分开念。）

2. 加上圆舞板，念诵诗歌。

五、教师用歌唱形式表演诗歌，进一步激发幼儿活动的兴趣。

师：你们念得太好了！我刚刚还看到几个小朋友一边念诗歌一边做动作呢！真动脑筋！

师：告诉你们哦，这首好听的诗歌壮族人们还能唱出来呢？今天这里还来了位壮族的大哥哥呢，瞧！他来了！（老师表演壮族对歌）

六、师幼表演诗歌

问答歌教案设计意图篇十五

1、让幼儿了解问答歌的形式并学会问答歌。

2、认读汉字：蜗牛、壁虎、熊猫、袋鼠。

【活动准备】

1、4幅图片分别为：蜗牛、壁虎、熊猫、袋鼠。

2、汉字卡片：蜗牛、壁虎、熊猫、袋鼠。

【活动过程】

一、谈话导入：

今天早上，老师接到了“小问号”豆豆打来的电话，他说它遇到难题了，想请小朋友们帮忙。问题是这样的，小朋友首先听一听：

什么叫牛不是牛？什么叫虎不是虎？

什么叫猫不是猫？什么叫鼠不是鼠？

1、豆豆一共遇到了四个难题，第一个难题是“什么叫牛不是牛？”是一种动物，这种动物的名字里有一个“牛”字，但它不是“牛”，请小朋友们想一想它是什么小动物？（幼儿自由讨论，可请个别的幼儿回答问题：师：小朋友，你认为会是什么动物呢？指导幼儿回答我认为……）好，我们一起来看看是不是你认为的动物。（出示图片“蜗牛”）

师：小朋友这是什么动物呀？幼儿：蜗牛教师：哦，对了，原来是蜗牛，你们猜对没有呀？

教师小结：蜗牛是一种软体小动物，它的虽然力气小，却能背着自己的房屋走路，它很厉害哦！那“小问号”豆豆的第一个问题，我们应该怎样回答它呢？（蜗牛叫牛不是牛，教师可提示幼儿完整回答：什么叫牛不是牛？）

2、好了，豆豆的第一个问题有答案了，我们接着第二个问题，请小朋友仔细听，豆豆的第二个难题是“什么叫虎不是虎？这种动物的名字里有一个“虎”字，但它不是“虎”。小朋友想一想是什么动物呢？（幼儿自由讨论，可请个别的幼儿回答问题：师：小朋友，你认为会是什么动物呢？指导幼儿回答我认为……）我们一起看看它到底是什么动物？（出示图片“壁虎”）

教师小结：壁虎是一种爬行动物，身体扁平；非常喜欢在墙

上爬，专吃蚊子、苍蝇；当它遇到敌人的时候会断掉尾巴逃走，尾巴断了以后还会长出新的尾巴。那“小问号”豆豆的第二个问题，我们应该怎样回答它呢？（壁虎叫虎不是虎。）

3、豆豆的第二个问题也有答案了，下面我们一起来看看豆豆的第三个难题是“什么叫猫不是猫？”这种动物的名字里有一个“猫”字，但它不是“猫”。小朋友再来想一想，他会是什么动物呢？（幼儿自由讨论，可请个别的幼儿回答问题：师：小朋友，你认为会是什么动物呢？指导幼儿回答我认为……）我们一起看看它到底是谁？（出示图片“熊猫”）

教师小结：熊猫是我们国家的国宝，它住在深林里，竹子是它最喜欢吃的食物。好了，“小问号”豆豆的第三个问题，我们应该怎样回答它呢？（熊猫叫猫不是猫。）

4、小朋友再仔细听豆豆的最后一个难题：“什么叫鼠不是鼠？”这种动物的名字里有一个“鼠”字，但它不是“鼠”。小朋友动动小脑筋，它会是什么动物呢？（幼儿自由讨论，可请个别的幼儿回答问题，师：小朋友，你认为会是什么动物呢？指导幼儿回答：我认为……）到底是什么动物呢？（出示图片“袋鼠”）

教师小结：袋鼠的肚子上有一个口袋，它的小宝宝常常被装在袋子里，它走起路来一蹦一跳的，很可爱的袋鼠。“小问号”豆豆的第四个问题我们应该怎样回答它呢？（袋鼠叫鼠不是鼠。）

二、认读汉字：

蜗牛、壁虎、熊猫、袋鼠。

图与文字相对应，引导幼儿认读汉字。

好了，小朋友下面我们一起学一学它们的名字吧。（出示汉

字，相对应的图卡下面。)

三、学说儿歌：

《问答歌》。

总结：刚才“小问号”豆豆悄悄地告诉老师，它说谢谢小朋友帮它解决了难题，它把这些难题编成了一首好听的问答歌。那什么叫问答歌？就是先提出问题，再回答。这种一问一答的形式就叫做问答歌。

下面我们一起来听一听问答歌。

问答歌

什么叫牛不是牛？蜗牛叫牛不是牛，

什么叫虎不是虎？壁虎叫虎不是虎；

什么叫猫不是猫？熊猫叫猫不是猫；

什么叫鼠不是鼠？袋鼠叫鼠不是鼠。

1、教师将问题与答案连起来，示范说一遍。

2、跟读。幼儿跟教师一起学说儿歌。（带读三遍，注：带读前注意要报儿歌名称）

3、让幼儿将问答歌完整地读一遍。

4、教师与幼儿进行互动问答。

比如：

师：什么叫牛不是牛？

幼：蜗牛叫牛不是牛。

小结：小朋友说的都非常的好，真棒！

四、教师小结

今天我们学习了一首好听的儿歌“问答歌”，小朋友说的非常好，希望小朋友回家后，让你们的爸爸妈妈一起来猜一猜，看爸爸妈妈能回答出来吗？好吗？好，小朋友们下课！

问答歌教案设计意图篇十六

目标：

- 1、学唱歌曲，唱准切分音和休止符。
- 2、体会歌曲的幽默、风趣。

准备：

- 1、了解一些动物的基本特点。
- 2、与歌词相对应的图片。
- 3、录影机、音乐

过程：

1、欣赏歌曲

有一个动物王国，它里面发生了很多奇怪的事情，人们都叫它颠倒王国。你们想不想去听听到底发生了什么有趣又奇怪的事情呢？好，那我们一起来听一听。

你听到了什么？

哦，在那里小蚂蚁竟然比大象力气还大，是不是很有趣啊，在那个动物王国里啊所有事情都反过来了，那我们可以用一个什么好听的词来说一说。（颠倒）

2、再次欣赏歌曲。

了解歌词内容，体会其趣味性。

（1）、出示图片，反贴于黑板上，引起幼儿的兴趣。

教师：看，这里有什么？我在这里藏了许多颠倒王国里的有趣的秘密，请你们去歌曲里找一找，把你听到的说一说，看看你们有多厉害，能不能把它全找出来。那一起竖起小耳朵仔细听啰，看看谁最厉害。

（2）、一起看图片，跟着节奏边做动作边念歌词。

3、学唱歌曲

在练唱时，教师注意帮助幼儿唱准切分音和休止符，唱出幽默、风趣的情绪。

（1）、教师加动作完整演唱歌曲《颠倒歌》。

（2）、教师与幼儿一起唱。（看图片）

（3）减少图片数量，增加难度，幼儿练习。

教师：小朋友们真棒，那现在你们想不想挑战一下，我拿掉几张图片，看看你们还会不会唱，想挑战吗？那我请一位小朋友来帮我拿掉两张。逐渐减少图片，不断增加难度，帮助幼儿记忆。（第二次可以开始让幼儿边唱边加上动作）

（4）角色表演

一部分幼儿扮演歌词前半句的小动物，一部分扮演后半部的小动物，进行互动。

2、完整演唱

幼儿起立跟音乐演唱。

延伸：

在熟悉歌曲后，引导幼儿创编歌曲。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

问答歌教案设计意图篇十七

- 1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。
- 3、巩固有关的知识。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求

异思维。

5、在理解诗歌的基础上，尝试续编诗歌。

1、节奏卡片。

2、蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的图片。

3、课件：蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的本领和生活习性。

1、游戏《小蜂窝》。问：是谁飞走了？答：蜜蜂。瞧！蜜蜂又飞来了。

2、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手。出示四种飞虫的图片，引导幼儿按语言节奏说出□xx飞来了，欢迎xx的句子。

3、创设情景，理解诗歌内容。请小朋友说说都有谁？它们都有什么样的本领和特点。通过幼儿讨论，教师总结四这种昆虫的本领。让我们一块来看看我们说的对不对。引导幼儿观看课件。

4、游戏《看谁飞的快》，按照飞虫不同的特点飞到相应的图片旁。

5、学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。教师示范读，教师注意读出疑问句的语调。

6、分段欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

7、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

8、创编：结合以上学习的形式教师引导幼儿创编儿歌《什么圆圆》

什么圆圆红彤彤？太阳圆圆红彤彤。

什么圆圆响咚咚？小鼓圆圆响咚咚。

什么圆圆蹦蹦跳？皮球圆圆蹦蹦跳。

什么圆圆空中飘？气球圆圆飘空中

将活动的头饰和挂图放到表演区，让幼儿选择自己喜欢的昆虫进行表演！加深幼儿对昆虫的印象！

问答歌教案设计意图篇十八

1. 问答导入，变出雪花。

（1）师：小朋友们好！初次见面，你们有什么关于“我”的问题要问我吗？

师：问答游戏就是这样一问一答的，要问得清楚，听得明白，答得准确。我也有四个问题要问你们（出示问号）：

a.问一可爱的孩子们，你们是哪个幼儿园哪个班的小朋友？

b.问——大×班的孩子们，现在是什么季节？

c.问——冬天的孩子们：寒冷你们怕不怕？

d.问——大x班的孩子们，我来和你们玩游戏，你们有信心完成任务吗？自信的孩子最美丽，最聪明，做个自信的样子！（拍照定格，引导幼儿创编自信的动作。）

（2）师：你们都很快乐地回答着问题，很好！因为你们的不怕寒冷、勇敢自信，冬天还带来了礼物奖励你们呢！（变出雪花，激发兴趣。）

评析：由于是借班上课，课堂伊始，老师便亲切、友好地与

幼儿打招呼，交谈：“初次见面，你们有什么关于‘我’的问题要问我吗？”简洁真诚的情感交流和沟通一下子拉近了幼儿与老师之间的距离，幼儿与老师之间形成了融洽的关系，完成了情感激发的初始阶段；然后采用老师与幼儿之间问答式的谈话，将幼儿不知不觉地带入儿歌的情境，体验儿歌的问答形式，激发了幼儿学习的兴趣。

2. 学习儿歌第一、二段，感知形式。

（1）洁白、可爱的雪花漂亮吗？她怕不怕冷呢？我们一起来问一问。

师：雪花怎么没有回答？哦，原来你们问的声音太小了，雪花没有听到。我们再来试一试。（鼓励幼儿用响亮的声音问话。）

师：雪花会怎么回答呢？一起来听一听（倾听状）。

雪花快乐地回答：我准备好了。

提问：雪花怎么回答的？你能用动作做出来吗？（空中自由飞舞、不停地旋转、准备好了。）让幼儿边说边学雪花“自由飞舞”、“准备好了”等状。

完整学说第一段儿歌。（问的谁？怎么问？怎样答？答什么？）

（2）师：呼呼，冬天的风儿使劲地吹着，哗哗地刮着（动作）。

师：你们想问风儿什么问题呢？

师：我们挑一个问题来问一问。（出示图标。）

师幼：问冬天的风儿你要往哪里刮？

师：风儿是怎么回答的呢？（出示图片。）看看风儿的表情，哦，风儿很开心，很快乐。风儿快乐地回答：我去追春天的步伐。

师：冬天的后面是什么季节？美丽的春天就要来了，所以风儿快乐地回答：我去追春天的步伐。一起学风儿“追”（快跑）状。（问的谁？怎么问？怎样答？答什么？）

完整学说第二段儿歌。

（3）师：现在老师要请小朋友看着图标连起来玩个“问一问、答一答”的游戏，大家看仔细了。（连贯说儿歌第一、二两小段，提示用优美的声音表现儿歌的优美、欢快。）

分两大组玩回答游戏，巩固儿歌内容。

（4）隐藏“雪花”图标，念儿歌第一、二两小段一次；隐藏“雪花”、“风儿”图标，念儿歌第一、二两小段一次。（速度可先慢后快，着重激发幼儿体验小雪花和风儿自信的感觉。）

（5）不看图标，集体对着客人老师连贯说儿歌。

评析：老师以幼儿的知识经验为基础？将教学重点融合在情境创设中，重点分析了儿歌的第一、二段。让幼儿在真实的情境中、在自由的交流中、在经验的分享与迁移中大胆发问。积极创编，主动表达，引发并迁移了幼儿的新经验，为下一环节做了铺垫。

3. 学习儿歌第三段，完整表演。

（1）师：你们猜一猜（夸张动作），冬天这个季节会告诉我们小朋友什么呢？

出示冬天图标：我和冬天对话，冬天给我回答。

(2) 师模仿冬爷爷的语气，动作夸张地表演：自信融化冰雪，信心开出新芽。

(3) 一起完整地说整首儿歌并用动作表演。

评析：第三自然段的最后两句“自信融化冰雪，信心开出新芽”是本节活动的难点所在，老师将这一教学难点蕴藏在场景布置和动作表演中，运用启发性强、生动有趣、精炼煽情的语言和动作让幼儿充分感受自信带来的快乐与成功的喜悦，打破了幼儿的常规思维，顺应了幼儿爱游戏的心理特点？顺应了幼儿具体、形象、直观的思维特点，增强了师生互动的效果。

4. 创编儿歌，拓展思维。

(1) 师：刚才问了冬天的雪花、风儿，你们还想问冬天的谁？什么问题？它会怎么回答呢？先想一想，猜一猜，再说一说。

(2) 师：你们选一张冬天景色、小动物的图片，和好朋友问一问，答一答。

老师个别指导，引导幼儿创编：问冬天的梅花（松树、水仙花……），寒冷你怕不怕？梅花快乐地回答：我准备好了！问冬天的小猫（松鼠、企鹅……），寒冷你怕不怕？小猫快乐地（喵喵地）回答：我换毛，我不怕！问冬天的树叶（小朋友、小河、小鸟……），你要往哪里飘呀？树叶快乐地回答，我去追春天的步伐！

(3) 请幼儿分别来说一说。（师即兴作画相应图标，幼儿送卡片并创编。）

5. 问答小结，增强自信。

(1) 师：问——大x班的孩子们，寒冷你们怕不怕？

大x班的孩子们快乐地回答：我们准备好了。（引导幼儿做出相应的表演动作。）

师：问——大×班的孩子们，你们要往哪里跑啊？

大x班的孩子们快乐地回答：我们去追春天的步伐。

(2) 师：孩子们，冬天是个美丽的季节，只要我们不怕寒冷，坚持锻炼，我们就一定会越来越勇敢，越来越自信！冬天的问答真有趣，让我们带着冬天的问答一起去告诉我们的好朋友，让这首儿歌变得更长，更优美，更好听，让大家都能来学不怕寒冷、充满自信的小朋友。（师生一起取走图片，同时播放背景音乐《冬天的问答》。）

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

问答歌教案设计意图篇十九

- 1、引导幼儿感受和表现歌词内容的变化，在音乐活动中享受快乐体验。
- 2、学习问得清楚、听得明白、答得准确。
- 3、学唱问答歌，学习用歌唱的形式来交流。

音乐磁带、录音机；大象和白兔的毛绒玩具以及其他小动物的玩具。

通过游戏：我来问你来答，让幼儿用语言来回回答教师提出的问题。

小朋友想一想，什么动物鼻子长？教师可以出示大象毛绒玩具，边操作边引导幼儿一起回答：鼻子长是大象，大象鼻子最最长。小朋友想一想，什么动物耳朵长？教师出示毛绒玩具小白兔，边操作边回答：耳朵长是白兔，白兔耳朵最最长。边唱边引导幼儿做出相应动作，并且注意说话的节奏，为学习演唱歌曲奠定基础。

教师问：“刚才的游戏好玩吗？这个游戏还可以唱出来”。

学唱问答歌，包含着四个环节。

第一环节欣赏歌曲、情感体验：首先让幼儿完整地欣赏一遍歌曲，请幼儿说出跟刚才玩的“问答游戏”有什么不同，引导幼儿说出和刚才玩的游戏内容一样，只是把说变成了唱。

第二环节节奏朗诵歌词，首先请幼儿通过自己探索学习音乐的节奏。教师用形象的比喻引导幼儿，然后根据歌词内容运用语言节奏朗诵歌词。第三环节整体跟唱，分别采用集体无伴奏跟唱跟唱和分组表演唱的形式。第四环节让幼儿按意愿分成两组，一组当发问者，一组当回答者，合作演唱歌曲。第三部分仿编问答歌，教师首先出示部分动物玩具，问：谁来了？能不能把他们也唱到歌里去呢？首先，教师示范仿编：“小朋友想一想，什么动物蹦又跳，引导幼儿将蹦又跳的动物唱到歌曲里面，如：小兔、小青蛙。然后让幼儿尝试仿编问句，向其他幼儿征集答句。当一个问句有多个回答时，可引导幼儿讨论怎样回答比较合适。最后，选择其中大家都喜欢的问答句，集体学唱。在教学活动中我掌握好宏观调控，调整控制好教学节奏速度，合理分配好时间。在提问时，注意根据问题的难易程度，有针对性地选择不同能力和水平的幼儿回答。当然，在实际的'教学活动中，我设计好的教学方法和教学过程都不是一成不变的，还要根据幼儿的实际反应和接受能力及时调整，这就需要教师有良好的应变能力和灵活的教育机制，努力体现“以幼儿发展为本”的教育理念。

问答歌教案设计意图篇二十

活动目标：

- 1、学习用北溷话朗诵童谣，感知家乡方言的特点。
- 2、能有节奏地朗诵并伴随童谣节奏结伴游戏。
- 3、体验问答式童谣及结伴游戏的乐趣。

活动准备：图片、认识一些草字头的汉字、音乐：杨柳青、橡皮筋

活动过程：

一、感知差别：

- 1、还记得前两天我们学的一首数鸭子的童谣吗？我们一起来朗诵一遍（拍手朗诵）。
- 2、你们朗诵的时候为什么要拍手？童谣就是要这样很有节奏的朗诵的。
- 4、老师示范朗诵。（边拍手）
- 5、你听出来有什么不一样？你们朗诵童谣用什么话？老师朗诵童谣是用什么话？（土话，我们北溷的话，北溷话，家乡话。）
- 6、这首童谣里说了什么？我们再来听一听。再次朗诵。
(幼儿说儿歌内容)你听到了些什么？你会不会用北溷话说？(用童谣里的语言讲。)
- 8、老师来完整朗诵一遍。（我们一起来朗诵吧。）

老师考考你们，我问，你们答。（拍手）

（交换）你们问，我来答。（运用图片、身体语言回忆内容）

二、感知风格

1、这首童谣还能两个朋友一边问答一边玩游戏呢。想玩吗？看我和费老师是怎么玩的？

两位老师示范一段，谁来说一说老师是怎么玩的？（对拍，练习对拍。）

2、配上童谣，老师在前面指着图片，幼儿一边朗诵一边打节奏。

3、跟你旁边的朋友一起来玩吧。（背景音乐杨柳青）

找个空地方玩一玩，两个人商量一下，谁是问，谁是答？商量好了吗？（朗诵）

4、还可以做什么动作？

再去找个新朋友，两个好朋友商量一下可以做什么动作？谁问谁答？

5、带着你的好朋友坐到椅子上。今天我们用北溷话学了一首童谣跟以前学的童谣听上去有什么不同？用北溷话朗诵童谣就好象在跟爸爸妈妈、爷爷奶奶说话，很亲热，很柔软、也很温和，所以北溷人脾气好。

6、（出示橡皮筋）这是什么？老师会用它来玩跳皮筋的游戏，老师小时候还会一边玩跳皮筋一边朗诵童谣呢。（示范一段）小朋友想学吗？来，我们到外面去玩吧。