

2023年中班美术漂亮的手绢教案及反思总结 中班美术漂亮的花手绢教案(优质8篇)

教案要灵活应用不同的教学资源，如教材、多媒体资料和实验器材等。以下是小编为大家收集的安全教案范例，供大家参考和学习。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇一

- 1、在活动中激发幼儿染纸的兴趣。
- 2、引导幼儿学习宣染的基本方法。
- 3、通过染纸活动培养幼儿初步表现美的能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点：学习宣染的基本方法。

难点：幼儿能不断变换纸的折法，染出不同图案的纸样。

各种调好的颜料和宣纸、两个展板、卫生纸、调色盘、宣染作品、宣染衣物、录音机、音乐带、丝巾等。

一、导入：

师：小朋友今天老师给你们准备了一件非常漂亮的东西，你们想不想看呀？跟我来，小朋友站好了，掀开布，这么多漂亮

的画，我们一起来欣赏。小朋友看这些画跟我们平常画的画一样吗？(色彩的对称、线条的模糊、有折痕、纸不一样等)这样的纸叫宣纸(让幼儿说一边)，请小朋友摸一摸，宣纸很软，特别容易吸水。再看上面都有什么样的图案？(有圆的、有横条状的、有方的等)

二、展开：

1、提问：小朋友你们谁知道这些作品是怎样制作出来的？请幼儿谈一谈。它们不是画出来的，而是染出来的，怎么染呢，先请小朋友上位，看老师。

2、介绍材料：小朋友看我手里拿的'是什么？宣纸。宣染用的材料有宣纸和各种水粉颜料，选用宣纸是因为它吸水力特别强。

3、讲折纸方法：刚才在看展览时，有小朋友说宣纸上有许多的折痕，那是因为在染纸前我们要先将纸折叠，纸的折法有很多(教师示范)，比如可将纸折成正方形、三角形、卷成长的等，这样可以染出各种不同的图案。

4、讲解染色的方法：宣染的方法是很多的，小朋友看第一幅图他的花纹是什么样的？它用的方法是染边法，只染图纸的边；第二幅图他的花纹看上去是一块一块的它用的是染角法，只染图纸的角；最后一幅他的花纹像什么形状？这幅图用的是边角都染法。刚才老师给小朋友简单介绍了几种有染边的、有染角的、有边角都染的，小朋友我们也来试一试好吗？你们想先染那一种？先来学习染边的(教师示范)，先将纸折叠，然后把叠好的纸的一个边轻轻地沾上水粉颜料，马上拿起让颜料自然阴开。然后在染下一个边，每次染选择1—2种颜色。染好后将纸轻轻地打开，晾干即可。染角的，它是指将纸的每个角都染上不同的颜色，染的步骤跟染边一样，我请几个小朋友来试一试(教师小结)。第三种是边跟角都染，你可以染两个角，一个边；也可以一个角两个边随意，谁想来试试？

请几个幼儿尝试。

5、幼儿染纸：他们染的真漂亮，其他小朋友是不是也想试一试，老师今天为小朋友准备了许多的“小手绢”，请所有的小朋友都来尝试一下，看谁染的“手绢”最漂亮，小朋友愿意吗？在染之前先请小朋友一起来折“手绢”，看能折出多少种图形，教师小结。一起染“手绢”，教师巡回指导。

6、教师小结。比一比看谁染的漂亮，让染的好的小朋友谈一谈是怎么染的，用的什么方法。今天小朋友都学会了宣染，而且染出了这么多漂亮的“小手绢”，你们表现的真棒。

三、结束：

请小朋友把染好的“手绢”拿给其他小朋友看一看，也来教给他们。

这从一个侧面反映出中班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇二

中班孩子年龄较小，动手能力差，完美的表现一件作品比较困难。为了能让中班的孩子在美术活动中体会到成功与快乐，有一次，我发现纸杯可以做成各种漂亮的纸杯花，因样子很像太阳，我为它起名——“太阳花”。它不但美观漂亮而且简单易学，非常适合中班孩子学习。因此，开展了这次别开生面的美工活动。

- 1、按规律给纸杯剪“花瓣”，锻炼幼儿的动手操作能力。
- 2、尝试通过用纸杯变形，涂色，添画等方式作出纸杯花。

3、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

目标3的实现，也是本节课的重点所在。主要通过幼儿动手操作的过程，提高幼儿的环保意识。这节课的难点，主要引导幼儿按照规律剪出特别的花瓣。

1、纸杯、蜡笔、剪刀若干，纸杯花成品、课件。

2、初步学会使用剪刀。

(一)创设情境，揭示课题

1、(出示实物)师：今天我带来了一个用过的纸杯它哭了，哭得可伤心了，为什么呢?原来它的主人用它喝茶后，说它没用处就把它扔了。小朋友们，难道它只能被扔掉或卖掉，真的没用处了吗?赶快想个办法帮帮它吧!

2、学生出主意，开阔思路，教师随机评价。

3、揭示课题：师——原来只要动动脑，动动手，纸杯能做出这么多东西啊!这节课我们就学习用纸杯做朵花。老师从书上、网上找了几个纸杯花，你瞧：(出示课件)

(二)表达交流，自主设计

1、师示范：老师看了这些图片，也想用这些纸杯来个超级变变变，看清楚了，我要变了。

2、出示教师制作的纸杯花——师：我也制作了一个纸杯花，你们看像什么?(太阳花)

3、表达交流——师：小朋友，你们想做一朵什么花?

(三) 讨论制作，幼儿操作

1、师：一次性纸杯怎样才能变成一朵花啊？你们想不想学啊？

2、纸杯剪成花的过程：先用剪刀从杯口往下剪，一直剪到杯底，相隔一段再从杯口沿直线剪，全部剪好后，用手将剪开的长条状花瓣向外打开即变成花，再用小手卷花瓣，接着给每一片花瓣涂上好看的颜色，最后画花心。（涂色的时候要用力，要有耐心。）

3、幼儿动手操作（师巡回指导）

(四) 讨论制作，合作加工

师：（过渡）接下来请同学们发挥你的聪敏才智，发挥你的想象力，利用这些废旧纸杯创造出更多漂亮精致的娃娃。”屈；老师、教，案网出处”不过，动手之前要特别提醒小朋友：操作时用剪刀一定要注意安全，当心别把手弄破！

1、教师一同参与，要注意到后面几组的同学，适当指导，提醒学生要注意多交流，积极尝试，及时鼓励敢于创新的学生，发现问题及时纠正。

2、老师看到大多同学都已经完成，就组织参观作品。

(五) 反思评价，延伸拓展

1、组织学生评价——

2、教师小结：今天这节课，同学们很棒，其实，我们身边有许多的废弃物都潜藏着被再塑造的条件，只要通过大家的慧思巧手，它们都可以化腐朽为神奇。（出示废品制作的作品的图片），课后去试试看，用你的作品来装饰自己的家。

3、整理课桌，回收废品

活动反思

在材料准备的过程中，没有考虑的太全面，当时因为是中班，所以我选了四种最简单的让幼儿进行制作，但是在剪纸杯的过程中，由于我没有给纸杯上标明要剪开的线条，导致多数幼儿在剪的过程中就遇到困难，然后我在给幼儿标示，浪费了时间，但其他方面我还是准备挺充分的：如给幼儿做的树干，叶子等都挺好的，在过程中挺顺利的。在我准备的四种花里，就太阳花幼儿做的最好。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇三

1. 学习染纸的基本方法，大胆尝试，染出不同的图案。
2. 体验染纸活动的乐趣。
3. 养成爱整洁的好习惯。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 重点：学习宣染的基本方法。
2. 难点：幼儿能不断变换纸的折法，染出不同图案的手绢。

1. 各种印染手绢的图片，实物。
2. 正方形纸巾、彩色颜料、色盘、棉棒、抹布、旧报纸若干，分组摆放。

一．欣赏图片，让幼儿熟悉各种各样的印染手绢。

1. 与幼儿讨论看到了什么？

2. 这些手绢和我们平时用的手绢有什么不同？

二. 教师示范讲解印染手绢的具体方法：

1. 老师这里也做了一些漂亮的手绢，请小朋友看一下，小朋友想不想自己动手做一下呢

2. 教师讲解：

1教师示范染边

引导幼儿染不到得地方可以用棉棒进行点染

三. 幼儿进行染纸：

幼儿操作，教师巡回指导

1. 教师提要求

2. 幼儿动手操作

鼓励幼儿选择自己喜欢的颜色，印染出不同的图案。教师及时指导，提醒幼儿及时擦掉手上、身上的颜料，注意卫生。

四. 展示幼儿作品

请幼儿将染好的手绢放在展板上，教师进行点评

五. 结束课程：

小朋友染得小手绢都很漂亮，现在拿出你的小相机我们一起来给它照相吧！

下次活动，幼儿尝试印染不同形状的纸巾，如：花型，圆形，多边形。

这节课一开始我将已经染好的手绢做成课件，让幼儿欣赏。在幼儿了解染纸同时，也引起了幼儿的兴趣。他们会想这些漂亮的手绢究竟是怎么染出来的，从而抓住了幼儿的注意力。接下来我引入了展示实物的环节，让幼儿直观的感受染出来的手绢，说说他们与普通的手绢有什么不同，用什么做的，图案有什么特点。

教师演示的环节里，我在课前做了进一步的尝试。用来染色的纸质量要好而且要厚一些，这样不容易烂。其次就是对于选用的颜料有一定的要求，应用水溶性较好的水彩颜料或国画颜料，这样染出来的手绢色彩更均匀亮丽。

教师示范时，我分了三个小环节。对边折成正方形，染边；对角折成三角形，染角；以及边角混染。告诉幼儿可以变换不同的折法，不同的染法，可以染出不同效果的手绢。同时我把这一操作过程编成了口诀，更易于幼儿理解和操作。

在幼儿操作过程中，许多幼儿能掌握这个染纸的方法，而且每个孩子能创造出更新颖更漂亮的图案，这让我很惊奇同时也很高兴。

教师在操作过程中只给了简单的`指导，幼儿就可以发挥最大的空间，印染出新奇漂亮的手绢。而且幼儿在操作过程中注意了卫生的问题，都能干净的完成。

虽然完整的上完了这节课，但有些地方还存在不足。示范的时候，可以引导幼儿自行创造折纸的方法。不仅仅是折成正方形或者三角形。让幼儿自行发现折纸的方法不同印染的手绢就大不相同。其次幼儿在操作的过程中有遇到的困难，应该给予及时的指导，锻炼幼儿克服困难的能力。再次教师在示范点染时，应该说的更详细些准确些，以免幼儿在操作过程中出现不知道棉棒怎么用的情况。最后在活动时，可以引出不同形状的纸印染出来的手绢，为下次活动做铺垫。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇四

- 1、初步学习浸染的基本方法。
- 2、感受浸染活动带来的乐趣。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、桌布、颜料、放置颜料的盒子若干、纸巾若干。
- 2、纸袋一个、三张信封、一张白色纸巾及一张浸染后的纸巾、一个u盘。

一、魔术导入(魔术导入，可以激发起幼儿兴趣)

- 1、导入魔术，师：“小朋友们喜欢看魔术吗？今天何老师要来变魔术。”幼儿回答。
- 2、教师出示纸袋，“请问我的纸袋里有东西吗？”幼儿回答。师：“魔术开始了，小朋友快看看，我变出了什么？”幼儿回答。
- 3、教师变出三封信，“小朋友们想知道这些信是寄给谁的吗？我们一起来看看有一封信上面有字，有小朋友认识字的吗？信封上面写了昆山巴城幼儿园，哦，这些信是寄给我们巴城幼儿园的小朋友的，那小朋友们想先看哪封信呢？”幼儿回答。
- 4、教师让幼儿先猜测一下信里面是什么东西，“我们先不着急着拆信，猜信里面是什么东西？我请所有小朋友用自己的小手来摸一下信里面会是什么东西，再告诉老师答案。
- 5、教师让幼儿摸一摸信里面的东西，然后让幼儿回答是什么。

6、教师出示第一封信里面的是一张白色纸巾，第二封信里面是彩色纸巾，“白色的纸巾为什么会变成彩色纸巾的呢？答案就在第三封信里。”第三封信里是一个u盘，“我们一起去找寻答案吧。”

二、播放微课,介绍纸巾浸染过程。

1、教师播放微课视频。

2、幼儿一边观看视频，教师一边讲解。

“看了图中的操作后，你们知道一张白色的纸巾是怎样变成漂亮的纸巾了吧！（先折叠，然后再染）我们把这个过程叫做‘浸染’。老师现在就想浸染一张漂亮的纸巾。”

三、教师示范教师一边进行简单讲解一边进行示范，浸染一张彩色的纸巾。

四、幼儿浸染(通过操作，可以锻炼幼儿的动手能力)

1、“老师说了这么多，小朋友肯定都想去试一试。但是，在操作之前，老师有个小小的要求：注意不能把颜料洒了，也不能把衣服弄脏，完成后小朋友们可以请后面的客人老师来欣赏一下你的作品，最后交给老师，老师要把作品贴到展示板上。明白要求了吗？”

2、幼儿动手操作，教师巡回指导。现在小朋友们赶紧行动吧！

3、教师将完成好的作品粘贴到展示板上进行展示。

五、活动延伸

师：“其实呀，用不同的折叠方法是可以染出不同的图案的，

小朋友如果有兴趣，回家后可以和你的爸爸妈妈一起来染一染，看看怎么样就可以染出漂亮的纸巾来了，知道了方法别可忘了告诉老师哦！”

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的印染活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

在刚开始老师出示自己的范例漂亮的花手帕的时候，小朋友们都很喜欢，也都很激动，都想创作一块自己漂亮的花手帕。在之后小朋友亲自独立操作印染的时候，大部分小朋友都不能很好的掌握，还是需要老师一步步的帮助与辅导，有些幼儿的个人卫生也非常的不注意，需要老师及时的提醒与注意。

在最后呈现出漂亮的花手帕的时候，效果还是很不错的，小朋友们在操作活动中不仅体会了操作的乐趣，同时也表达了自己对妈妈的爱。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇五

- 1、让幼儿观察各种图案的伞，认识伞的特点，初步感受伞不同图案的美。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，装饰漂亮的伞面。
- 3、体验装饰伞的快乐、提高幼儿的动手能力。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

实物雨伞、课件、伞面、蜡笔、水彩笔、双面胶、即时贴、皱纹纸、海面纸、各种亮片等。

- 1、用歌曲《小雨伞》导入活动。

- (1) 刚才我们唱的是什么歌？
- (2) 下雨的时候我们会用到什么？
- (3) 你见过的雨伞是什么样子的？

2、让幼儿观察实物雨伞。

- (1) 引导幼儿观察伞的结构。
- (2) 欣赏雨伞的`不同图案。

3、展示课件雨伞。

——这里还有更多漂亮的雨伞，我们一起来看看。

4、制作小花伞。

- (1) 小朋友想不想拥有一把属于自己的漂亮的小雨伞呢？
- (2) 展示制作小伞用的材料。

——要怎么装饰这把伞面，才会漂亮呢？

- (3) 请个别幼儿来装饰。

5、幼儿操作，老师巡回指导。

- (1) 介绍桌上的装饰材料
- (2) 制作完了，将所有材料工具收拾放好。

6、欣赏评价幼儿的作品。

教学反思

《小花伞》是节绘画课，目的就是希望通过活动知道伞的基本形状并进行装饰。在进行活动之前，对于这节活动课实际上有两种方案，第一种是教师事先画好伞的形状，让幼儿对伞面进行涂色，第二种方案是让幼儿自己动手用彩色笔对伞面涂色。前一种方案着重于用各种材料进行装饰，后一种方案如何画伞面对幼儿是一种挑战。

在活动的过程中我发现，有些幼儿在雨伞上面涂颜色的时候，不那么大胆，但是在我的鼓励和指导下，他们很快学会了咋样涂颜色的方法，结果，他们模范我带来的各种各样的雨伞，自己动手画出来把自己喜欢的雨伞。

这次的活动是让幼儿亲子画伞，而原先第一种设想让幼儿装饰伞也是一个很好的活动，可以在区角活动中让幼儿尝试。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇六

- 1、给纸杯花涂色，锻炼幼儿的涂色能力。
- 2、按规律给纸杯剪花瓣，锻炼幼儿的动手操作能力。
- 3、培养幼儿废物利用的意识。

春天的花园背景图一幅、纸杯、蜡笔、剪刀、双面胶

按规律给纸杯花剪花边，锻炼幼儿的动手操作能力。

一、开始部分

- 1、出示背景图：花园里开满了五颜六色的纸杯花，有红的、黄的、蓝的。
- 2、提问：花朵好看吗？你们知道是用什么做的吗？

3、小结：我们要善于发现周围许多废旧用品的价值。

让幼儿知道本活动的内容是制作纸杯花，在教学中渗透给幼儿环保的概念，尽可能多利用废旧材料，一物多用。

1、观看图片

2、回答提问

二、基本部分

1、教师示范讲解制作纸杯花的过程。

2、注意提醒幼儿花瓣剪好之后要压一压，否子画满会翘起来。

3、分发材料。

锻炼幼儿动手操作能力的同时也增进他们的审美能力和做事要仔细认真的能力。让幼儿利用废旧材料制作出美丽的纸杯花，懂得废物利用的概念。

1、看教师操作。

2、幼儿自己进行操作。

三、结束部分

组织幼儿把自己制作的纸杯花，张贴到老师花园里，在音乐声中欣赏自己的作品。

1、张贴纸杯花。

在音乐声中安抚幼儿的情趣，并且让幼儿张贴自己的作品，让每一个幼儿都能体会到成功的喜悦感。

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇七

- 1、尝试通过纸杯变形制作出纸杯花。
- 2、培养幼儿动手操作能力。
- 3、体验变形所带来的快乐，并能耐心地进行完成变形活动。

1、幼儿剪剪、贴贴、画画的动手操作能力。

2、耐心完成作品体验变形所带来的快乐。

1、材料：纸杯、剪刀、棒棒胶、彩笔、彩纸、一次性筷子、包装纸等。

2、展示品□ppt.

一、开始环节：

1、欣赏

在优美的音乐中让幼儿欣赏纸杯花ppt□

2、讨论

这是什么？这些花有什么特别的地方呢？这些花是用什么做成的？鼓励幼儿探索纸杯花的制作方法。

二、基本环节：

1、出示纸杯花俘

2、教师提问：小朋友们猜一猜一次性纸杯怎样才能变成一朵美丽的花呢？

3、一边播放ppt一边讲解制作方法，然后演示制作方法（ppt及展示品中会有很多不同的花，但是本节课只选取四种较为简单的进行制作，如太阳花等。因为我们班一共是19名幼儿所以分成四组，每组准备的材料也是不同的，幼儿根据自己的喜好进行选择。）

4、教师提问后幼儿讲述纸杯花制作的步骤。

5、提出要求(注意事项等问题)

6、幼儿操作，教师巡回指导。

三、结束环节

1、作品展示：幼儿介绍自己的作品，并把自己做的花布置在美工区。

2、教师点评，鼓励幼儿做的更好。

四、延伸环节

废旧纸杯还可以做什么？

中班美术漂亮的手绢教案及反思总结篇八

1、学习染纸的基本方法，大胆尝试，染出不同的图案。

2、体验染纸活动的乐趣。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

1、重点：学习宣染的基本方法。

2、难点：幼儿能不断变换纸的折法，染出不同图案的手绢。

1、各种印染手绢的图片，实物。

2、正方形纸巾、彩色颜料、色盘、棉棒、抹布、旧报纸若干，分组摆放。

一、欣赏图片，让幼儿熟悉各种各样的印染手绢。

1、与幼儿讨论看到了什么？

2、这些手绢和我们平时用的手绢有什么不同？

二、教师示范讲解印染手绢的具体方法：

1、老师这里也做了一些漂亮的手绢，请小朋友看一下，小朋友想不想自己动手做一下呢

2、教师讲解：

教师示范染边

一张纸巾，随意的折一折，折成三角形，正方形或者其他的图形，都可以。（正正方方一张纸，对边折成长方形，折呀折，折四下）

将折后纸巾的边放进盛有彩色颜料的色盘里，沾一沾，（快速沾沾边宝宝）

沾完后，轻轻的打开、放在展板上。（轻轻打开真奇妙）

教师示范染角以及边角混染

引导幼儿染不到得地方可以用棉棒进行点染

三、幼儿进行染纸：

幼儿操作，教师巡回指导

1、教师提要求

2、幼儿动手操作

四、展示幼儿作品

请幼儿将染好的手绢放在展板上，教师进行点评

五、结束课程：

小朋友染得小手绢都很漂亮，现在拿出你的小相机我们一起来给它照相吧！

下次活动，幼儿尝试印染不同形状的纸巾，如：花型，圆形，多边形。

这节课一开始我将已经染好的'手绢做成课件，让幼儿欣赏。在幼儿了解染纸同时，也引起了幼儿的兴趣。他们会想这些漂亮的手绢究竟是怎么染出来的，从而抓住了幼儿的注意力。接下来我引入了展示实物的环节，让幼儿直观的感受染出来的手绢，说说他们与普通的手绢有什么不同，用什么做的，图案有什么特点。

教师演示的环节里，我在课前做了进一步的尝试。用来染色的纸质量要好而且要厚一些，这样不容易烂。其次就是对于选用的颜料有一定的要求，应用水溶性较好的水彩颜料或国画颜料，这样染出来的手绢色彩更均匀亮丽。

教师示范时，我分了三个小环节。对边折成正方形，染边；对

角折成三角形，染角；以及边角混染。告诉幼儿可以变换不同的折法，不同的染法，可以染出不同效果的手绢。同时我把这一操作过程编成了口诀，更易于幼儿理解和操作。

在幼儿操作过程中，许多幼儿能掌握这个染纸的方法，而且每个孩子能创造出更新颖更漂亮的图案，这让我很惊奇同时也很高兴。

教师在操作过程中只给了简单的指导，幼儿就可以发挥最大的空间，印染出新奇漂亮的手绢。而且幼儿在操作过程中注意了卫生的问题，都能干净的完成。

虽然完整的上完了这节课，但有些地方还存在不足。示范的时候，可以引导幼儿自行创造折纸的方法。不仅仅是折成正方形或者三角形。让幼儿自行发现折纸的方法不同印染的手绢就大不相同。其次幼儿在操作的过程中有遇到的困难，应该给予及时的指导，锻炼幼儿克服困难的能力。再次教师在示范点染时，应该说的更详细些准确些，以免幼儿在操作过程中出现不知道棉棒怎么用的情况。最后在活动结束后，可以引出不同形状的纸印染出来的手绢，为下次活动做铺垫。