

# 2023年幼儿园大班语言教案及反思(精选17篇)

在编写教案时，教师需要考虑学生的学习特点和兴趣，制定相应的教学目标和教学策略。在这里，我们为大家准备了一些实践证明有效的幼儿园教案范文，欢迎大家阅读和借鉴。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇一

活动目标：

- 1、能运用“假如……”的句式联想“没有太阳，世界可能发生的一切。
- 2、从逆向思考，从讨论中得知太阳与动物生存、植物生长、人们生活的健康的关系。

活动准备：

挂图：假如没有太阳……

活动重难点：

活动重点：能运用“假如……”的句式联想“没有太阳，世界可能发生的一切。

活动难点：从逆向思考，从讨论中得知太阳与动物生存、植物生长、人们生活的健康的关系。

活动过程：

一、引起谈话的兴趣。

1、说说太阳有什么作用。

2、小朋友喜欢太阳吗?为什么?

二、引发问题，激发幼儿扩展想象。

1、假如没有太阳，世界会怎样?

2、幼儿讨论，老师倾听。

3、在集体中交流自己的想法。

三、引导幼儿运用“假如……”的句式讲述。

1、老师示范说说“假如……”的句式。

2、请个别幼儿说说“假如……”的句式。

四、老师与幼儿一起点评结果

教学反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。教师不可直接控制，而应以尊重和支持，引导幼儿用自己独特的方式进行探究活动。所以，教师应该为幼儿提供一定的环境来鼓励幼儿积极探索。

大班语言优秀教案《假如没有太阳》含反思这篇文章共1877字。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇二

1、欣赏诗歌，感受诗歌的意境美，理解诗歌所表达的“家”的含义，萌发热爱家园、保护地球的情感！

2、结合自己所了解的动物的“生活地区和活动范围”等知识经验，运用一定的形容词进行诗句的创编，发展创造力和语言表达能力。

师：今天，我们班级来了许多动物朋友，仔细看看，都有些谁呢？

（说说动物名称）

师：你们知道这些动物的家在哪里吗？选一种你喜欢的动物，把它送回家。（操作活动——送小动物回家：教师在周围的桌子上放了许多篮子，里面有各种小动物的图片，请幼儿根据它们的生活地区和活动范围将动物们送回家。例如：把北极熊贴到北极的图片上）

师：有一种小动物——珊瑚蛇心里非常着急，它说我还没到家呢？小朋友怎么就把我放下了？（幼儿将珊瑚蛇的图片贴到了森林里）你们知道我的家在哪里吗？幼儿集体：是在大海里的！师：好请一位小朋友把它送回家。

1、结合音乐欣赏诗歌，提问：

你喜欢这首有关“家”的诗歌吗？（喜欢）

你听到这首诗歌里介绍了谁的家？在哪里呢？

幼儿一：我听到了鲸鱼的家。师：鲸鱼的家在哪里呢？幼儿一：在大海里。师：对了，鲸鱼的家在广阔的大海里。

幼儿二：我听到企鹅的家在冰冷的南极。师：他说得真好，不但把企鹅的家在哪里说清楚了，还说出了南极是什么样的，非常冰冷，所以说是冰冷的南极。

幼儿三：骆驼的家在沙漠里。师：很好，沙漠是什么样的呢？

幼儿三：很大，很大。师：对，一望无际的沙漠是骆驼的家。

幼儿三：什么叫“一望无际啊？”

2、第二遍结合图片欣赏诗歌，提问：

为什么说---是---的家呢？

幼儿一：因为鲸鱼离开大海就会死的。师：对，最适合动物生存的环境可以说是它们的家。

幼儿二：因为小松鼠爱吃的东西都在森林里。师：是啊，家里有丰富的食物。

幼儿三：企鹅就是生在南极的，它在那里长起来的。师：生我们、养我们的地方就是我们的家。

幼儿四：骆驼就是呆在沙漠里的。师：它喜欢沙漠吗？幼儿四点点头。师：它想到别的地方去吗？幼儿四：不想。师：对，动物最喜欢去活动的地方也能给它家的感觉！

：原来，动物出生的地方、它喜欢去玩耍的地方、它活动的区域和有它们喜欢的食物的地方，都能让它快乐，给它家的温暖，让它有家的感觉！

你们还喜欢什么动物，知道它们的家在哪里吗？

幼儿一：马的家在草原上。师：草原是什么样的？幼儿一：绿色的。师：所以说，绿色的草原的马儿的家，对吗？（幼

儿一点点头)

二：美丽的花园。师：是谁的家？幼儿二：是小蜜蜂的家。  
师：很好！

师：小朋友们，你们也可以选一种你喜欢的动物，把它在家里的样子画出来，一起编成一句好听的诗，好吗？你可以选择有动物的、有背景的图画纸，在上面画出小动物或者是小动物的家，如果你认为都不满意的话，可以选择白纸自己创作。（教师提供有三种层次的图画纸）

1、幼儿绘画，构思诗句。（教师巡回指导，了解幼儿创作内容）

2、将幼儿的作品按先后顺序四张一组展示在黑板上，鼓励幼儿说说自己创编的诗

句，交流创作成果。（教师在倾听幼儿创编的诗句时发现，幼儿习惯于运用“…的家在…的地方”的句式，不符合诗歌原有的格式，因此决定在幼儿集中后就此做重点要求）

师：我们编诗句的时候要按照一定的顺序，就好象火车的车厢一样，不能排错，在这首诗里，“什么样的”是第一节车厢，“什么地方”是第二节车厢，“是谁的家”是第三节车厢，一节跟着一节。

3、幼儿集中，教师放背景音乐，启发幼儿按照图片排列的先后顺序说说自己创编

的成果。教师重点对形容词的运用和诗句的前后顺序进行指导。（在实际运用中发现一个接一个说的形式较为死板，可以改为请幼儿随机说，这样更能发挥他们的主动性，也便于为能力稍弱的幼儿积累经验。）

重点指导过的有：

幼儿一：大大的牛场是牛儿的家。师：你是想说人们养牛的地方吗？幼儿一点

幼儿一共同说：肥沃的牧场是牛儿的家！师：太棒了！

幼儿二：圆圆的猪窝是肥猪的家。师：我们对牲畜的家有各种不同的说法，例

如：鸟的家叫“鸟巢”；养鸡的地方“鸡棚”；养蜜蜂的木箱叫“蜂箱”；马晚上睡觉的地方叫“马厩”；蚂蚁的家叫“蚁穴”；猪的家叫“猪圈”等等，不能一概而论。所以，你应该怎样说呢？幼儿二：圆圆的猪圈是肥猪的家。师：很好！

对于幼儿经常使用颜色、形状等视觉感知来形容的方法加以拓展，启发幼儿结

合自己其它感知觉的体验加以描述。例如：启发说“绿绿的草地是绵羊的家”的幼儿，“踩在草地上的感觉怎么样？”（结合触觉感受）“很软”。“对非常柔软，所以我们可以说什么样的草地？”“柔软的草地”。

幼儿：是大自然，是地球！

附：诗歌——家

广阔的大海是鲸鱼的家，冰冷的南极是企鹅的家，

一望无际的沙漠是骆驼的家，密密的森林是松鼠的家，

美丽的地球是我们共同的家，所以我们要爱护它！

启示与思考：

一、发现幼儿知识缺口，随机加以丰富，帮助幼儿拓展生活知识经验。

二、运用绘画的方式，为幼儿创编诗句奠定了创作基础并提供直观的创作依据。

三、抓住重难点，有目的地进行指导，结合生动的比喻，帮助幼儿理解和掌握。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇三

1、引导幼儿大胆地交流关于姓名的由来，了解自己名字的独特性和含义。

2、感受中国姓氏的丰富，激发幼儿认识百家姓的兴趣。

1、事先请幼儿向家长了解自己的名字写法、含义和取名字的小故事。

2、写有幼儿名字的小纸片（把幼儿的姓与名分别用不同颜色的笔写，让幼儿能分清）分成四行贴在大黑板上。

### 一、寻找名字的秘密

1、请你们猜猜这些写满字的小纸片上写的是什麼字？（幼儿的名字卡片排成四排，做好标记）

2、你能找到自己的名字在哪里吗？（幼儿用“我的名字在第几行、第几个，我叫\*\*\*”的句子响亮、神气的来表达）

3、这些名字都一样吗？

4、总结：原来，我们每个人的名字都是不一样的，有的名字都是有两个字或者是三个字组成的，只有一小部分的名字是

由4个字组成的。有的名中有个别字是一样的，有的字是边旁上一样的。

1、名字中的`第一个字是什么？

2、你们的姓是怎么来的？

3、能不能把名字前面的一个字改掉呢，为什么？

4、小结：有的孩子是跟爸爸姓，有的孩子跟妈妈姓。

5、你知道有哪些姓吗？（幼儿举例，教师写出黑板上没有的姓氏，当幼儿说出黑板上的姓时，教师把这张卡片拿出来，让幼儿了解）以擂台赛的方式进行讲述，以激起幼儿的兴趣。

6、教师总结：我们中国的地方可大啦！一共有10几亿的人口，所以有好多的姓，那么多的姓我们就叫他百家姓。

2、小结：原来我们的爸爸妈妈不是随随便便给我们取名的，都是有一定意义的，表达了爸爸妈妈对我的期望，和对我们美好的祝愿。

1、你喜欢自己的名字吗？

2、你除了这个名字，还有别的名字吗？别人会怎么叫你？

3、你愿意为朋友取一个即特别又好听的名字吗？

## 幼儿园大班语言教案及反思篇四

1、通过看、说、演等形式理解诗歌内容，学念诗歌；掌握诗歌中的动词。

2、欣赏剪纸作品，初步了解中国传统婚嫁的习俗，感受中国



民间文化的独特美。

- 1、传统婚礼影视片断一段；
- 2、剪纸作品一套，字卡一套
- 3、红色手绢花一条，竹竿两条。

今天，徐老师带来了一些刻纸作品，我们一起来欣赏一下，看看上面刻的是什么呢？

- 1、（出示红盖头）你们看，这幅作品上刻的是什么呢？
- 2、（逐一出示绸鞋、凤冠、摆设）这些又是什么呢？
- 3、它们都是什么颜色的？为什么都用红色？红色让你想到了什么？（学说红红的……）
- 4、（出示锣鼓、喇叭、鞭炮、花轿）这些作品上又刻的什么？它们会发出怎样样的声音？（学象声词）
- 6、我们一起来看看最后一幅，到底是怎么回事呀？

1、原来是要举行一场热闹的婚礼。这些刻纸作品上的东西和场景原来都和婚礼有关，老师这里有一段婚礼的录像，让我们一起来看看里面有没有刚才我们讲到的这些东西。

- 2、你们都看到了什么？
- 3、这场婚礼和我们平时看到的一样吗？
- 4、小结：结婚时新娘带凤冠、盖红盖头；还有抬花轿、敲锣打鼓等等这些都是我们中国传统的婚礼习俗。

四、完整示范诗歌，幼儿学习诗歌

1、传统的中国婚礼可真有意思，徐老师也想去看看热闹！  
（示范诗歌）

3、小结：这些词虽然各不一样，但都是用来表示某个动作的，我们叫它“动词”。

4、好热闹的婚礼啊，你们想不想和我一起去看看？（幼儿学念诗歌）

（第一次看图片，第二次做动作。）

1、你们觉得有意思吗？我们也来举行一场有趣的、热闹的中国传统婚礼，好吗？

（分配角色，播放音乐，表演诗歌）

2、边表演边出活动室。

红红的盖头盖起来，

红红的绣花鞋穿起来，

红红的凤冠戴起来，

红红的摆设抬起来，

咚咚锵锣鼓敲起来，

鸣啦啦喇叭吹起来，

噼噼啪鞭炮放起来，

吱嘎嘎花轿颠起来，

哈哈哈哈哈娶亲的队伍走过来。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇五

设计意图：

幼小衔接问题是幼儿园大班教师普遍关注的问题。通过调查我们发现，在众多学习习惯中，孩子们最为缺失的是良好的倾听习惯，主要表现在：缺乏耐心，随意打断别人讲话；不仔细，不能正确理解别人的意思，等等。

如果将这种习惯带入小学，很有可能使听课效率大打折扣，从而出现学习困难。因此培养幼儿良好的倾听习惯非常重要。

培养幼儿良好的倾听习惯主要依靠各类日常活动，但幼儿园有时也会组织专门的倾听活动，以强化幼儿的倾听意识。

该活动属于专门的倾听活动。我根据幼儿在倾听方面存在的问题和故事的特点，提出了具有针对性的、指向明确的活动目标。

对生活中常见的现象能够进行好与坏、对与错的简单评价，因此，幼儿能够寻找、辨别与分析哪些是好习惯，然后用绘画的方法记录下来。整个活动分为三个环节：

第一环节为导入部分。从“说说生活中的好习惯”人手直奔主题。前期的调查记录为幼儿的表达积累了相关经验。

理解故事主人公因朋友们都缺少倾听习惯而产生的一系列麻烦。整个过程主线清晰，重点突出。

第三环节为巩固体验部分。用一个游戏来考验幼儿的倾听能力，让幼儿进一步感悟倾听的重要性。

但要让感悟变成稳定的习惯还需要教师在日常生活中为幼儿创设良好的学习环境，不断引导、教育。

目标：

1. 理解故事内容，懂得耐心、仔细倾听别人讲话是一种好习惯，有初步的耐心、仔细倾听别人讲话的意识。
2. 大胆清楚讲出遇到的麻烦事或不开心的事。

准备：

1. ppt(将绘本的画面拍摄下来加以编制)，改编故事。
2. 幼儿进行有关好习惯的调查、记录。

好习惯有哪些

过程：

1. 讲述好习惯。

师：前几天，老师要你们回家问问爸爸妈妈好习惯有哪些，然后记录下来。现在我们一起来看看。

(幼儿介绍自己的调查记录。)

师小结：你们找到的好习惯真多，有学习中的好习惯，如爱护图书、专心听讲等；有生活中的好习惯，如讲卫生、不迟到、讲礼貌、尊敬长辈，等等。

2. 我有好习惯。

师：你觉得自己已经有哪些好习惯了？

(幼儿自由表达。)

师小结：我小朋友都有不少好习惯。很多好习惯不是生来就

有的，而是慢慢学习、天天坚持才能养成的。

### 1. 交代学习任务。

师：今天我们来听一个关于习惯的故事。故事的题目叫《大熊的小麻烦》。

### 2. 欣赏、理解故事前半段。

师：大熊有个小麻烦，它找谁帮忙了？

师：大熊的麻烦解决了吗？你怎么知道的？

师：大熊为什么总是不能解决麻烦呢？问题出在哪里呢？（大熊没有说清楚，别人没有让大熊把话说完。）

### 3. 欣赏、理解故事后半段。

师：谁听清楚了大熊的麻烦是什么了吗？

师：是谁帮助了大熊？

### 4. 完整欣赏故事。

师：为什么那么多人都没能帮到大熊，小小的蜜蜂却做到了？（小蜜蜂耐心、仔细地听清楚了大熊的话。）

师：要帮助别人就应当像小蜜蜂那样，耐心、仔细地听清楚别人的请求。如果自己请别人帮忙，一定要大胆地把事情说清楚，不能像大熊那样吞吞吐吐。

1. 请3~5位幼儿先想好自己喜欢的一种食品(或玩具、动画片)。接龙开始，幼儿按顺序说话。第一位说：“我喜欢×××。”

下一位就接：“你喜欢×××，我喜欢□□□。”第三位要从第一个幼儿说的话开始重复接：“你喜欢x x x□你喜欢□□□，我喜欢※※※。”

以此类推，不能重复讲别人讲过的东西。

2. 可视幼儿的能力增加小组人数或变化内容，让游戏更具有挑战性。

延伸活动：

日常活动中，教师可经常和幼儿玩一些蕴含倾听规则的游戏。这些游戏同样可以推荐给家长。

玩法：幼儿自由结伴，4~5人为一组站立成一排。教师将预先想好的一句话耳语给排头的孩子，然后一个个传下去。以速度快、传得准确的一组为胜。

玩法：教师事先把一些物品藏起来，然后向幼儿描述所放的位置，幼儿根据教师描述的方位去寻找，先找到者为胜。（提示：难易程度视幼儿能力而定，一般用3~5句话来描述较为合适。此游戏还可以结合户外运动来开展。）

玩法：同样图案的卡片两套，幼儿两人一组游戏。一人描述手里的一张卡片，另一人快速找出相应的卡片。两人可以轮换游戏。

玩法：教师根据图片讲一段故事，要求幼儿仔细倾听，找出讲述错误的地方。（提示：若想提高该游戏难度可以不用图片。）

玩法：教师将值日生工作内容画出来，制作成任务卡，每天口述两到三项任务，幼儿若愿意承担某项任务，就摘下相应的任务卡，按卡上要求行动。对完成得好的幼儿，教师给予

一定奖励。

大熊有个小麻烦，它在街上走着，希望能找到一个朋友帮他解决这个麻烦。

大熊看见一个卖帽子的小哥哥，就问：“我能不能打扰您一会儿？”小哥哥说：“当然可以。”大熊说：“我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，小哥哥就说：“啊！你一定想要我帮忙选一项合适的帽子。尽管放心，我挑选的帽子，你一定喜欢。”说完，飞快地从架子上找出一顶皇冠帽，扣在了大熊头上。“啊……”大熊张大嘴巴愣了很久，什么也没说，继续往前走。

前面看见礼品店里有一位叔叔，大熊连忙说：“叔叔，我有一个小麻烦，我能不能……”“不用说了，我已经知道你想要什么了。这串项链你戴最漂亮，就送给你。”“这个……”大熊什么也没说，继续往前走。

前面看见一个卖眼镜的阿姨，大熊说：“阿姨，我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，阿姨就说：“哦，你是想要一副眼镜吧。没问题，我来帮你挑一副，一定让你满意。”还没等大熊回过神，眼镜店阿姨已经给他戴上了一副大红色的眼镜。“嗯……”大熊什么也没说，继续往前走。

前面有个卖鞋子的姐姐，大熊说：“姐姐，我有一个小麻烦，我能不能……”没等大熊说完，姐姐就说：“啊呀，实在太巧了。我这里正好有一双长统靴，别人穿了都嫌大，你穿一定正合适。来来来，穿上试一试。”“噢……”大熊愣了一会儿，还是什么也没说，继续往前走。

大熊走累了，摘掉了帽子和眼镜，解开了项链，脱掉了长统靴，长长地叹了口气。

“你怎么了？”一只小蜜蜂飞来问。大熊说：“别提了，没有

一个人愿意听我说。”“我愿意听，你有什么不高兴的事吗？”大熊说：“我有一个小麻烦。晚上，我害怕一个人睡在黑乎乎的山洞里，我想找个朋友陪陪我。可是，没人愿意听我说，我很不开心。”

“就这件事吗？很好办，晚上我陪你睁巴！你说好不好？”“啊……”大熊愣了一会儿说：“有你陪我当然好。现在，我的心情好多了。”

说完，两人有说有笑地回家了。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇六

- 1、学习身体各部位的名称及相应的动作。
- 2、运用做动作和念儿歌相结合的方式，让幼儿体会运动的快乐。
- 3、让幼儿通过学儿歌掌握相应词语。

1、儿歌《大家来运动》及相应字卡

2、学生课本《一起来运动》

3、及相应静电贴

1、导入：

（1）身体各个部位的名称是什么？如：教师手指着膝盖，请幼儿说出名称。

（2）身体该部位可以做些什么动作？（如果幼儿能说出儿歌内容之外的动作，教师也应予以肯定）



2、欣赏儿歌教师带领幼儿一起来念儿歌中的句子，并学习关键词。

3、边做动作边念儿歌

4、在学生课本上的相应地方贴上静电贴

儿歌：大家来运动

手腕摇一摇，颈部转一转；

肩膀耸一耸，手臂来伸展；

手肘抬一抬，臀部撅一撅；

小腿踢一踢，腰部扭一扭；

膝盖弯一弯，脚踝转一转；

脚趾动一动，再来个大跳跃。

大家来运动，宝宝更健康！

## 幼儿园大班语言教案及反思篇七

1. 能运用连贯、完整、富有一定故事情节的语言讲述照片的内容。

2. 感受照片所表现内容的多样性。

3. 体验与人交流的快乐。

1. 幼儿准备自己的照片2~3张，课前请家长和孩子共同交流、回忆有关照片的内容。

## 2. 自制一本相册。

### 1、提出参观的要求

教师：请你找一找哪张照片是你的，和好朋友讲一讲你的照片上有谁，

是在什么地方拍的，当时你的心情怎么样。

2、同伴间互相讲述，教师了解幼儿讲述的大致情况，给予个别幼儿恰当的指导。

### 1、教师示范讲述：我的照片的故事。

教师讲述：这是我和我的孩子在泰山旅游时拍的一张照片。放假的时候，

我和我的孩子来到了泰山，泰山是一座很高的山，我们沿着台阶向上爬，一路上看到了高高的树、绿绿的草和五颜六色的花，最有趣的是山上的石头，有的像小猴子，有的像老虎，有的像大象，真是好玩极了！我们爬了好长时间，终于爬到山顶了。

我们高兴地说：我们爬到山顶了，我们胜利了！

2、通过提问，帮助幼儿理解讲述的要点以及讲述的条理性和完整性。

（1）我的故事里有谁？

（2）我和我的孩子在什么时候去了什么地方？

（3）我们看到了什么？说了什么？心里觉得怎么样？

### 1、个别讲述自己照片的故事。

教师：谁愿意去选一张自己的照片，将照片的故事讲给大家听？

2、幼儿讲述在幼儿园活动中拍的照片的故事。

3、经验迁移，讲述他人照片的故事。

（1）全家福照片。

（一家人团聚在一起非常开心、快乐、幸福！拍张全家福作为纪念。）

（2）自选照片，再次与同伴交流、分享照片的故事。

1、引导幼儿为照片归类、整理。

教师：每一张照片不仅能讲述一个好听的故事，还能帮助我们记往一件事情，每一张照片都很珍贵，我们应该将它保存好。

请幼儿按照片拍摄的地点归类、整理。

2、制作班级相册，分享活动的快乐。

教师：这些照片装在一起，给它加个封面就做成一本相册了，这是我们的班级相册，我们还会有更多的照片存放在里面，我们还要继续讲照片的故事。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇八

1. 不怕困难,有克服困难的勇气。

2. 学习续编故事。

3. 能在同伴面前大胆表达自己的想法。

1. 《运南瓜》的图片一幅。

2. 磁带、录音机等。

活动过程一、引导幼儿观察图

二、引导幼儿观察图

2, 提问：画面上有谁？它们在说什么？小白兔看见了什么？想到了什么？

三、交代任务：这两幅图说的是小白兔和南瓜的故事，故事的开头我们知道了，小白兔的大南瓜该怎样运回家呢？请你们仔细想一想，把这个故事的结尾部分画出来。

四、让幼儿把自己的想法画在纸上，作为第三幅图。（要求画出的小兔运南瓜的形象是笑咪咪、甜滋滋的，小兔走路的姿势是欢快的。）画好后独自练习讲述。教师巡回观察指导，了解幼儿构思。

五、选择画面清晰、情节设计比较合理新奇的作品让作画人向全体幼儿讲述。

六、启发幼儿给故事取名字。

七、教师完整讲述《运南瓜》的故事。（也可请能力强的幼儿讲述一遍。）

八、引导幼儿讨论：从小白兔运南瓜的故事中我们懂得了一个什么道理？

幼儿回家后可将《运南瓜》的故事讲给爸爸妈妈听。

语言活动—续编故事：运南瓜。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇九

- 1、感受服装的美，学习与各种服装相关的词语。
- 2、能运用较完整、连贯的语言向同伴介绍自己的服装。

各种不同款式的服装图若干、收集不同款式的服装并布置于活动室的四周；《朋友，请到晋江来》音乐磁带、自制“话筒”若干，拼插成的“摄像机”。

(一)以刚刚结束的“第三届全国暨晋江首届伞博会”为题进行谈话，引出“举办晋江服装博览会”的构想。

(从幼儿周围发生的事件入手进行谈话，这在很大程度上丰富了谈话的内容，并且抓住大班幼儿的心理特点，通过引发举办服装博览会的构想，激发幼儿的活动兴趣，为接下来的主动、大胆参与活动起到很好的铺垫作用。)

(二)以“请幼儿担任服装博览会解说宣传员”引导幼儿观察自己的服装，并用较完整、连贯的语言向同伴介绍。

1、师：“服装博览会举办的时候，肯定需要很多的解说介绍人员，要是我们也能参加，向来自各地的.外宾朋友介绍，一定很不错。今天，我们也来试着学一学，先仔细地观察一下你今天穿的服装是什么样的?有哪些你最喜欢或比较特别的地方，请你来试着向大家介绍介绍。

2、幼儿观察自己的服装，并与同伴交流，师观察并帮助幼儿丰富相关的词语。

3、鼓励引导幼儿运用较连贯、完整的语言向同伴介绍自己的服装，丰富幼儿服装的词语。

(大班幼儿的任务意识及责任感比较强，通过担任“解说介

绍人员”这一角色任务，让幼儿尝试向同伴介绍自己的服装，并引导幼儿从“最喜欢或比较特别的地方”着手向大家介绍，为幼儿指明了一个似隐若现的介绍方向，同时，在幼儿的介绍中，师及时地丰富幼儿相关的服装词语。)

(三)欣赏活动室四周不同款式的服装或服装图片，感受服装的美。

1、师：随着工人叔叔、阿姨越来越好的发明、设计，服装的款式越来越多，越来越美，我们一起去看一看。

2、启发、引导幼儿互相交流，讲述。

(这一环节通过欣赏、交流，再一次让幼儿感受各种款式的服装美，同时孩子在交流、讲述中，经验得到了分享、提升。)

(四)幼儿自由选择，自由结伴进行“我喜欢的服装”介绍、讲述活动。

1、师向幼儿介绍辅助材料(话筒、摄像机)，引导幼儿通过“电视台采访”形式，自由结伴扮演角色介绍自己喜欢的服装。

2、鼓励幼儿继续向同伴介绍自己或展共和其他同伴的服装。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十

1、通过故事及小实验，深入理解故事情节；

2、知道遇事多动脑筋；

3、学习词语“倒影”，能清楚完整回答问题。

1、配乐故事《猴子捞月亮》录音。

2、每桌一盆水，一只手电筒。

一、谈话，引起幼儿对中秋节的回忆。

“昨天是什么节日？”

“你是怎样过中秋节的？”

“中秋节的月亮是什么样的？”

二、讲故事《猴子捞月亮》

三、当讲到“老猴子说：‘快想办法把月亮捞上来’时，停止讲述，提问：“你猜猜他们是怎样捞月亮的？”（想各种办法）“月亮捞上来了吗？为什么捞不上来？”

四、小实验

用手电筒当月亮，水盆当井，并让幼儿观察，“水中‘月亮’的影子是什么样的？用手去捞，‘月亮’变得怎么样了？”使幼儿感知水面很平时，“月亮”是圆圆的，用手一抓，水面有了波纹，影子就碎了。

五、教师接着把故事讲完，提问：“故事的名字叫什么？”“小猴子在井里发现了什么？”“它们用什么方法捞月亮？捞到了没有？为什么捞不到？”“最后，老猴子一抬头，看见了什么？它对小猴子说了什么？”“听了这个故事，你懂得了什么道理？”

六、欣赏配乐故事《猴子捞月亮》。

七、布置任务，要求幼儿：

1、回家把故事讲给爸爸妈妈听。

2、记半个月月亮日记，观察月亮圆缺变化。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十一

1、学习诗歌《福娃的家》，能理解诗歌的意思。

2、能正确区分五个福娃，知道他们的名字。

3、知道2008年举办奥运会的城市是中国北京，为奥运能在中国举行而自豪。

4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。

5、能简单复述诗歌。

关于诗歌内容的图片一套。

五福娃的胸饰人手一个。

奥运五福娃宣传片(网上下载)。

1、出示福娃，引起幼儿的兴趣，了解一些奥运小知识。

(1)你们知道，这些娃娃共同的名字叫什么?(福娃)

(2)你们知道2008年奥运会在哪里举行呢?(北京)

2、学习诗歌，理解诗歌的意思。

初步感知诗歌结构。

(1)通过观看福娃宣传片，知道福娃的名字和特征。

(2)知道福娃生活的地方，会用生动的词语来形容福娃的家。



(3) 说一说五福娃的名字，把他们的名字连起来说一说。(北京欢迎你)

完整的欣赏诗歌。

(1) 幼儿创编诗歌《福娃的家》

幼儿根据以前学过的诗歌《家》创编诗歌《福娃的家》。

(2) 幼儿完整地欣赏诗歌《福娃的家》。

提问：诗歌的名字叫什么？

你听到诗歌中讲了什么？一起学一学！

(3) 完整地朗诵诗歌。

3、韵律活动《大中国》结束活动。

福娃的家

蓝色的大海是贝贝的家，

广袤的森林是晶晶的家，

圣火欢欢照亮这个家，

绿色的草原是迎迎的家，

辽阔的天空是妮妮的家，

五个福娃齐声喊：

2008

北京欢迎你。

福娃的角色深受小朋友们的喜爱，他们能用比较完整地语言讲述福娃的特征。在活动中，他们思维活跃，特别是在创编诗歌的时候，能用“波涛汹涌”来形容大海，“一望无际”来形容草原等，非常的贴切、形象。最主要是，他们能够合作创编完整地诗歌，并给它起名字。通过活动，他们了解了奥运，为2008奥运能在中国举办而自豪。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十二

1、理解故事内容,初步学习故事中的对话,体会“帮助”的含义:帮助不是一件东西,它是一句安慰的话,一声体贴的问候,一个小小的行动。

2、感受帮助别人和得到帮助的快乐,产生乐意去帮助他人的愿望;

图片若干、对话框人手一份、音乐《找朋友》

### (一) 出示小女孩图片

1、看来谁呀?小女孩在找东西,找什么呢?

2、什么是“帮助”呢?

### (二) 讲述故事,理解故事内容

1、小女孩在找“帮助”时遇到了谁?

2、小女孩和山羊到森林里又找到了谁,发生了什么事情?

3、小女孩找到“帮助”了吗?你从哪里看出小女孩找到了帮助呢?

### （三）出示完整图片、对话框, 学习对话

- 1、教师按照故事情节出示图片, 完整讲述故事,
- 2、尝试用对话框学习角色对话。

### （四）拓展理解“帮助”

- 1、你是怎样帮助别人的？
- 2、你喜欢帮助别人吗？当别人因为得到你的帮助而很高兴时, 你心里有什么感觉？
- 3、每个人都需要帮助, 也都帮助别人, 只要能给别人带来快乐就是帮助。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十三

1. 让孩子喜欢阅读并体验阅读的快乐。
2. 培养孩子的观察、猜想及表达能力。
3. 让孩子通过体验懂得拥抱能给他人带来温暖、快乐, 多给身边的人“爱”的拥抱。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 理解故事内容, 能认真倾听, 有良好的倾听习惯。

通过逐步引导孩子学会看图, 为表达作必要基础。

课件

### 一、介绍玩具, 猜想导入

1. 今天，老师给小朋友们带来了一本书，想不想看？
2. 书名先保密，我只能告诉你这是一本有关玩具的书。书中都有哪些好玩的玩具，咱们来看看吧！
3. 你知道小憨是哪种玩具吗？猜猜看！

(蓝色让孩子产生幻想!通过幻想、猜想，让孩子产生强烈的阅读愿望。)

## 二、阅读绘本，感知情节。

过渡语：小憨到底是什么玩具？老师也不知道，我们往下看吧，说不定看了以后就知道了呢！

1. 播放课件，教师配乐讲述故事1-7页。

(老师声情并茂的讲述示范引领孩子，适当的提问帮助孩子理解绘本)

2. 玩具熊艾德有什么本领，你能看出来吗？小憨会吗？玩具熊怎么帮小憨的，请你讲给大家听听！

(老师的步步引导让孩子明白：讲故事并不难，仔细观察就能看懂图意，就会讲了。)

3. 播放课件，让孩子们猜想故事情节并尝试讲述。

(把阅读的自主权交给孩子，孩子才是阅读的主人!)

## 三、音乐律动“爱的抱抱”，体验爱的力量。

1. 老师拥抱孩子，让孩子感受老师的爱。
2. 师幼律动并情境表演，让孩子体验拥抱能给人带来温暖、

快乐。

(现场体验，孩子的感受会更直接，更深!给孩子提供真实的情境，孩子的体验会更丰富、饱满!)

1. 故事讲完了，你现在知道小憨是一个什么玩具吗?
2. 每天给你的家人一个大大的’“爱”的抱抱吧!他们一定会非常开心的!

(在幼儿充分阅读后知道了小憨的特别之处，它爱帮助人，能给人爱，孩子们的内心会由喜欢升华至模仿，多给身边的人以爱和温暖。)

五、教师引导孩子给故事起名字，并激发阅读期待。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十四

- 1、知道广告的作用及它给人们的生活带来方便。
- 2、尝试为自己喜欢的产品做广告。

商业广告和公益广告各一段、各种物品。

价值分析：知道生活中广告处处能见，广告和我们的生活紧密相连，并给人们带来方便。

- 1、今天我们来说广告，你在什么地方看到过广告?

小结：哦，原来广告到处都有，广告就在我们身边。

- 2、（播放广告）你从这段广告里看到了什么?

小结：原来这种介绍商品的，吸引大家都去购买它的广告叫“商业广告”。

价值分析：愿意学学、唱唱广告语，能大胆表现自己。

1、教师说自己喜欢的广告。

2、我们的身边有那么多广告，你有喜欢的广告吗？说说喜欢的理由。

3、学学广告：学一学广告语、唱一唱广告歌。

小结：原来好看画面、好听音乐、有趣语言都是我们喜欢广告理由，而且广告让我们了解到许多商品信息。

价值分析：通过合作自编广告，锻炼幼儿口语表达能力，激发幼儿创编广告欲望。

1、今天老师有几样商品要卖出去，请你们来做做广告，好吗？

2、出示实物，幼儿设计广告。

3、分享交流。

1、除了向大家介绍、推销商品的商业广告外，还有什么广告？

2、（播放公益广告）刚才你看到了什么？这个广告和我们看到的商业广告有什么不一样？

小结：这是“公益广告”，公益广告是不介绍产品的广告，而且是有教育意义的。

首先，这是一节语言活动，所以我对孩子的前期经验丰富了许多。有了知识经验的准备，孩子们对活动的兴趣提高了，想说的欲望也增加了。

其次，在说到孩子自己喜欢的广告时，我预设的东西过多，导致孩子在表演时没有激情。

最后，在创编环节有的孩子显得有点单板、拘束，知识单纯地创编了广告语，没有放开，这时教师应该及时启发幼儿，让幼儿大胆地表达表现。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十五

- 1，理解散文诗的内容，体验散文诗中的情感。通过散文诗的欣赏，发展幼儿的艺术潜能。
- 2，培养和提高幼儿对艺术的欣赏力，体验散文诗优美的意境。
- 3，发展思维，提高语言表达能力，培养幼儿对散文诗的喜爱
- 4，引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5，能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

1，录音机，配乐磁带

2，头饰若干（小猴，小鸟，蜻蜓，老鹰，小兔，小鸭，小猫，小狗，蜜蜂，蝴蝶）。

3，红色太阳22个，绿色蜡笔22支。

一、讨论：

2，请个别幼儿独力讲述。

3，老师小结幼儿所述。

4，你想什么办法，让太阳不再那么热而是很凉快呢？

5，幼儿讲述。

二、引导幼儿听散文诗《太阳变绿了》。

1、我们来听听，看看小动物们的看法吧！

2、教师有感情地朗诵配乐散文诗一遍。

3、故事里有哪些小动物？你最喜欢谁？为什么？

(1)、夏天的太阳怎么样的？小动物们商量着要干什么？

(2)、可是他们为什么自己不去给太阳涂上绿色呢？

(3)、那么那些小动物会飞呢？他们先请谁帮忙呢？

(4)、结果蝴蝶怎么说？（幼儿讲述后表演出动作、感情、神态）

(5)、小动物们又找了谁？（蜻蜓）它愿意帮忙吗？怎么说的？

(6)、还去找了谁呀？（蜜蜂），蜜蜂答应了吗？怎么说的？老鹰又怎么说？

(7)、后来他们找到了谁？（小鸟），小鸟有没有答应帮忙呢？

(8)、可小鸟怎么说的？（我力气太小了，飞不高）

(10)、大家高兴地唱着、跳着，可小鸟飞不回来了。谁告诉我，我的小鸟哪里去了？我好着急啊！

(11)、你喜欢小鸟吗？为什么呢？

1、小动物如果请你帮他们把夏天火辣辣的太阳涂上绿绿的颜色，你会愿意吗？



- 2、那你会不会像蝴蝶他们那样会飞呀？
- 3、那你想什么办法来到太阳旁边给它涂上绿绿的颜色呀？
- 4、幼儿讲述后教师予以表扬，并请幼儿将红太阳反面涂上绿绿的颜色。
- 5、幼儿涂色，教师边巡回观察，边朗诵散文诗。
- 6、请幼儿将自己的太阳拿好，坐到座位上，相互说说你想了什么方法来给太阳涂上绿绿的颜色。

#### 四、讨论，表演。

- 1、你们最喜欢故事中的哪个角色？说说为什么喜欢，并表演一下对话。
- 2、老师请幼儿戴上头饰上来分别扮演故事中的角色，配合全体幼儿的讲述，请他们表演出来，加深印象。
- 3、请几组表演，注重幼儿对情节的理解，语句的通顺，及时肯定幼儿的能力。
- 4、全体幼儿出教室。

一篇科普说明文，介绍了太阳的特点以及太阳与地球、人类的密切关系。在学习时，我们一方面要了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法；另一方面要理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学生学习自然科学知识的兴趣。学生初次接触到科普说明文，对于这种文体，学生比较陌生，对其写作方法所知甚少，学生在理解和掌握上有一定的难度。这节课的重点在了解太阳的特点及其写作方法，我设计了一个运用多媒体辅助教学的环节。运用太阳图片和太阳活动录像，使学生更深刻

地体会到太阳的大、热、远这些特点，使他们的形象思维得以发展。太阳与地球的关系，文中表述的较概括，学生不易理解，这时多媒体的运用，使文字具体化、形象化、生活化，使学生切实感受到太阳对地球的重要性。学生小组讨论激烈，最后汇报时，发言积极，充分体现了“以学生为主体”的教学理念。

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十六

1、大胆猜想故事内容，学习用“……突然……”的句式表达画面……

2、理解“突然”的意思，体验“突然”的趣味，尝试进行故事续编。

学习用重复的句式表达画面的内容，并能大胆猜想故事发展

理解“突然”的意思，尝试讨论续编故事

### 《突然》ppt

2、“突然”是不是这意思呢？老师找了一个故事，我们去故事里找答案吧。

1、出示图片1：你看到了什么？哦！看到了一只蜘蛛，那它在干什么呢？蜘蛛荡着秋千，它的心情怎么样？我们也来和小蜘蛛一起荡秋千吧。

2、一只小蜘蛛正吊在树枝上荡秋千，荡呀荡呀，突然——咦，发生了什么事情呢？请小朋友来猜一猜。引导幼儿猜测，教师做适当的回应。

3、出示图片2：看，这只蜘蛛到底怎么样啦？那公鸡是怎么吃到它的呢？嗯，一只公鸡跳起来，“啊呜”一口吞掉了它！

4、现在公鸡的心情是怎样的？为什么？它带着快乐的心情会去干什么呢？

5、出示图片3：公鸡在干什么？你是怎么看出来的？（请一小朋友学公鸡唱歌）公鸡高兴的站在草垛上唱歌，突然意想不到的事情发生了。（出示图片4）怎么啦？对，一只狐狸扑过来，“啊呜”一口吞掉了它！

6、出示图片5、6：狐狸啊，吃的饱饱的，觉得口渴了，然后去干什么啦？去了湖边喝水。我们来学学狐狸喝水的样子。（教师讲述：狐狸正在湖边喝水）突然——又发生了什么事情呢？请谁来说说？突然——一只狮子窜了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

7、出示图片7：后来，狮子吃了狐狸之后在干什么？

8、一只狮子在灌木丛中撒尿，突然——（出示图片8）谁能用突然说一说发生了什么事情：突然，一只霸王龙冲了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

9、完整欣赏讲述故事图片1——810、师幼共同讲述故事

1、出示图片10：这只霸王龙吃了一只大狮子，霸王龙会去干什么呢？吃饱了的霸王龙正躺在太阳底下休息呢……突然——会发生什么事情？（出示图片11）

2、幼儿自由讨论，续编故事

1、出示图片12：咦？发生了什么事？

2、一条毛毛虫钻进了它的鼻孔，接下来会怎么样呢？

3、突然——啊……嚏……（教师演示课件13），谁来说一说？

4、集体表述画面，好，我们大家一起来说一说：霸王龙打了

一个大大的喷嚏，把蜘蛛、公鸡、狐狸、狮子全部都喷出来了。

1、这个故事的题目叫《突然》。小朋友们你们现在知道“突然”什么意思了吗？

2、故事中发生了很多突然的事，其实我们生活中也有。

3、出示图片13、14、15：图片中小女孩在干什么突然会发生什么事情？之后两幅幼儿看图讲述。

4、你能用突然说说“生活中的事情吗？”

## 幼儿园大班语言教案及反思篇十七

1. 引导幼儿感受散文中对大自然四季景色的描绘，体会散文的语言美、意境美。

2. 通过多通道感受的方式进一步激发幼儿对大自然的热爱之情，提高其语言表达能力。

文学作品：散文《春天来了》、《秋天的雨》、《第一场雪》，古诗《小池》等。

音乐作品：选择描绘四季景象的轻音乐曲《春》、《夏》、《秋》、《冬》和《四季》。

美术作品：选择希斯金的油画《林边的花》（表现春天的景色）和《橡树?傍晚》（表现夏季的景色），列维坦的油画《秋》（表现秋日的景色）和《三月》（表现冬日的景色）。

在“我爱大自然”这一单元的前几次活动中，孩子们欣赏了二幅幅描绘大自然美好风光的世界名画。孩子们的感受是细腻的、真切的，但他们往往无法将内心的感受用恰当的语言

表达出来，有时会出现“太美了”或“我感到很高兴”等比较笼统的泛泛之词。于是课题组通过讨论认为：有必要向孩子们介绍一些描绘大自然美丽景色的散文佳作，帮助其欣赏内化。大家分头找来一些散文、图片、音响资料，并根据这些资料整理、设计了四季散文欣赏活动。本活动意在从对文学作品的欣赏切入，配合音乐、美术作品来丰富孩子们的语言积累，提高他们的语言表达能力，挖掘其内在潜能，激发他们热爱自然；热爱生活的情感。

本活动是一个由文学、音乐、美术等艺术形式共同切入的生态式艺术教育活动，建议本活动可包括以下一些环节：

一、欣赏散文《春天来了》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述春的美好。

1. 聆听音乐《春》。

提示：教师引导幼儿：现在让我们闭上眼睛，一起来感受春天的美好。

2. 教师有感情地朗读散文《春天来了》。提示：音乐《春》播放片刻后，教师开始有感情地朗读散文《春天来了》，《春》作为背景音乐不间断播放。

3. 引导幼儿用散文里的语言描述春天。

二、欣赏古诗《小池》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述夏日的景色。

1. 欣赏美术作品《橡树?傍晚》，幼儿感受夏日景色。

提示：欣赏《橡树?傍晚》时《夏》的音乐作为背景不间断播放。教师提问：夏日的景色是怎样的？你有什么感觉？引导幼儿感受夏日阳光的明媚、树木的光影斑驳、枝繁叶茂和充满

生机。

2. 吟诵古诗《小池》，引导幼儿继续体验夏日美景。

3. 鼓励幼儿用诗句来描述夏日景色。

三、欣赏散文《秋天的雨》，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述秋天的景色。

1. 《秋》的音乐响起，教师朗读散文《秋天的雨》。

提示：教师朗读时，《秋》作为背景音乐不间断播放。

2. 引导幼儿用散文里的句子描述秋天。

提示：教师提问：秋天美吗？美在哪里？秋天的颜色是怎样的呢？又有什么样的气味？

四、欣赏散文《第一场雪》部分段落，聆听音乐，欣赏画面，感受并描述冬日美景。

1. 《冬》的音乐响起，教师朗读散文《第一场雪》。

提示：教师朗读时，《冬》作为背景音乐不间断播放。

2. 引导幼儿用散文里的句子描述冬天。

五、总结四季的景色，激发幼儿对大自然的热爱之情。

音乐《四季》响起，分别回顾表现春、夏、秋、冬景色的美术作品。