

落叶教案反思大班文学作品活动(汇总8篇)

教案应该体现教师的教学理念和教学特点，具有一定的创新性和实践性。四个科目的初三教案范文都在下面，有需要的老师可以参考一下。

落叶教案反思大班文学作品活动篇一

1、运用多种形式，培养幼儿的节奏感，让幼儿熟练掌握四分音符、八分音符及休止符的混合节奏型。

2、培养幼儿反应敏捷及注意力集中。

3、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

十六宫格、小落叶的图片若干，呼啦圈六个。

一、幼儿进场，要求幼儿的脚步随音乐的变化而迅速改变师：秋天到了，小树叶们从树上落了下来，跟着秋风姐姐跳起了舞。

1、听，风越吹越慢了，我们该怎么飞呢？

2、哟，风又大了，我们该怎么飞呢？

3、真累，坐下来休息一会儿吧！

二、理解并学拍四分音符和八分音符

1、小树叶长得真漂亮，有几片小树叶也想飞上来玩一玩，你

看，这片大树叶“*”的一声，就飞到天上去了。这片小树叶也想上来，可它有点害怕，于是又找了一片小树叶，两个人“**”两声也飞到了天上。

提问：

a□大树叶是怎么飞上来的？（*）我们把大树叶飞上来的节奏叫一拍。

b□小树叶是怎么飞上来的？（**）小树叶很灵活，所以一下子就飞上来了。

c□一共有几片小树叶飞上来呢？大，考吧。幼师，网出，处！（2片）我们把一片小树叶飞上去的节奏叫半拍，用手来拍拍看。

2、大树叶和小树叶飞上去的速度是不一样的，我们用手拍一拍。原来，树叶们呆在一起，就是一句好听的节奏了。（幼儿练习用手拍节奏）

3、落叶的节奏还会变呢！看，把他们的位置换一下，就变成什么样的节奏了？

4、谁能上来让落叶变成不一样的节奏呢？（请个别幼儿变换节奏，其余幼儿练习）

三、游戏：小落叶回家

2、原来：小树叶站在房子里，也是一句好听的节奏。除了拍手，还可以用什么动作表示？

3、你们想不想也变成节奏？谁来当秋风姐姐？（游戏第二次）

四、认识十六宫格，学拍并创编十六宫格中的节奏

1□师：小树叶们快回来，告诉你们一个好消息。森林里要举行舞蹈比赛，请小树叶们编一个好看的舞蹈。怎么编呢？秋风接姐姐编了一个，你看：（出示十六宫格如图一）

a□一片大树叶表示什么？

b□一片小树叶表示什么？

c□空白的地方表示什么？可以用什么动作表示？

2、运用多种形式让幼儿练习节奏

a□这么多的格子连起来，就是小落叶的舞蹈了，我们从红色格子开始来拍拍看

b□加点音乐好不好？跳舞没有音乐可不行。

c□参加比赛光用手可不行，我们让脚也动起来！

d□跳得真棒，要是再整齐一点就好了。

e□你们这么有本事，我也有本事。你看，让我的小格子翻个身，从绿色格子开始，就变成不一样的舞蹈了，我们再来跳跳看。师：原来，从不同颜色的格子起拍，节奏会变得不一样。

3、师：风姐姐的舞蹈编好了，你们的任务还没完成呢！看，那边地上有许多小树叶，你们六人一组，商量一下，编一个好看的舞蹈来跳跳看。（请幼儿合作，将树叶贴到十六宫格纸上，并商量用什么动作来表示出不同的节奏。）

4、师：小落叶们，把你们的舞蹈带过来！

a□这是哪组编的？谁来跳给大家看一下？（请一位幼儿跳）

b□这是谁编的舞蹈？（请几位幼儿同时跳）

c□这又是谁编的？（请这组幼儿一起跳）

5、师：每一组小落叶都编得这么好看，到底谁去参加比赛呢？这样吧，我们把这三个舞蹈连起来一起去参加比赛。第一段用什么动作表示？第二段？第三段？（全体幼儿把三段舞蹈连起来跳）五、师：森林里的舞蹈比赛马上就要开始了，小落叶们准备好了吗？我们出发吧！（听音乐出活动室）

附歌曲□1=f2/4

1 1 1 1 | 3 5 3 1 | 2 2 2 2 | 7 2 7 5 |

一 片 两 片 三 片 树 叶 四 片 五 片 六 片 树 叶

1 1 1 1 | 3 5 3 1 | 5 5 4 4 | 3 2 1 —||

七 片 八 片 九 片 树 叶 飘 呀 飘 呀 落 下 来。

这个活动对幼儿来说，蕴含着树木自然生长等的秘密。是幼儿乐于亲近、探究、思索、尝试的一个活动。

《会跳舞的叶子》是一首很优美的歌曲，不仅旋律优美，节奏起伏，而且歌词也很生动，适合幼儿演唱。

通过活动，幼儿可以认识很多树叶，可以认识他们的外形及颜色，丰富了幼儿对树叶的认识和了解。

落叶教案反思大班文学作品活动篇二

主题简单说明：凉爽的秋风扑面而来，一片片落叶拨动着孩子们探索的欲望，秋叶飘落的动感与幼儿跃动的心灵天然契合，丰富多彩的树叶给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔

空间。

追随着舞蹈的树叶，收藏树叶、制作树叶蝴蝶、用树叶进行装饰、观察了解各种树叶的叶脉、用树叶创造新的形象，并寻找风和落叶的微妙关系……。摇曳多姿的树叶就是一方天地、一个世界，在落叶这一情景脉络的活动中，幼儿建构着自己的认知结构，激发热爱自然和生活的情感，进入自觉地、积极的学习状态。10月份我们将充分借助《落叶飘飘》这个主题，发挥成人启发、引导作用，激发幼儿热爱自然和生活的情感，提升幼儿原有经验，逐步养成善于观察、善于思考与探索的习惯。当然，如果在您的大力支持与配合下，孩子的进步与提高会更快。

1、语言活动《树叶蝴蝶》。

这首诗歌的语言非常形象和富有动感，符合小班孩子的学习特点。因此，在第一环节，我们将观察和幼儿的动作表演整合起来，动作表演与幼儿的语言表达整合起来，这种双整合的策略能帮助幼儿对树叶被风吹后的一种情景有一个完整和清晰地感知，孩子们的想象非常丰富，有的说像飞机，有的说像蜻蜓、有的说像雪花、有的说像小鸟。为学习儿歌和创编儿歌做好经验的铺垫。而第三环节的创编在活动中显得非常舒畅，孩子们马上感悟到替换法，在迁移第一环节的经验的基础上，又丰富了几个内容，如气球、小蜜蜂等。看着孩子们对活动极大地兴趣，我在结束环节想到了表演互动。请小朋友扮演小树叶，老师扮演秋风，师幼边创编边做动作，儿歌结束，幼儿摆好一个创编形象的动作。游戏玩得很成功。

2、艺术活动《彩色树叶的蝴蝶》。

整个活动环节的安排比较合理，在学习涂涂印印的环节，教师采用儿歌和示范结合的方法，能比较有效让幼儿理解印树叶的过程和方法；而在初次感知画面布局关系的环节，教师采用情景表演和形式，使幼儿有比较直接的空间感。但是，

教师在示范时忽略了一个细节，用小棉球涂色时，老师在示范桌上涂色，而印在黑板上，而没有告诉幼儿在涂颜色时放在桌上，因此，有个别幼儿在操作纸上涂色，再印，使得画面有些模糊。由此可见，教师在活动中一定要从小班孩子理解能力出发，注意每一个细节。

3、艺术活动《挠痒痒》。

教师处理难点和重点时主要采用图谱策略和情景表演的策略。在第一环节采用情景表演，很快吸引幼儿的注意力，初步感知歌曲的内容，而在理解“哩哩哩哩哩哩”和“哈哈哈哈哈”时用了简单的图谱，帮助幼儿理解旋律的高低走向和演唱的数量。通过实施，感觉这两个策略非常有效。而在第三环节的表演，是孩子兴趣的高峰，教师在游戏玩法上没有很明确的交代，有个别调皮的幼儿有些不遵守游戏规则。因此，教师根据幼儿的游戏兴趣，在自由活动可以继续开展游戏，进一步明确游戏的玩法和规则。

4、科学活动《什么东西飘下来》。

本次活动创设了一个相对宽松的活动氛围，让孩子们自己去探索不同物体下落的速度和状态的不同。在请孩子们用动作表现出来，用语言进行相应的描绘。

而在活动中我们也惊喜的发现，孩子们十分投入的在实验、观察、再实验等。但在活动中教师提供的材料有限，如果将本活动和班级科探区进行整合相信效果会更好。

1、角色游戏：本周主要游戏目标：

(1) 初步了解《果果便利店》《理发店》游戏的玩法，了解游戏材料的使用方法。

(2) 愿意参与到游戏中，体验游戏的快乐。

(3) 引导幼儿扮演顾客参与四个游戏，在游戏中建立初步的交往意识。

主要指导方案：

(1) 回忆上次玩过的娃娃家和银行游戏的玩法，知道角色的任务。

(2) 指导孩子将生活经验迁移到娃娃家、银行游戏、超市和理发店中。

(3) 乐意用语言、动作等途径游戏中和同伴交流，知道游戏结束和老师一起整理游戏材料。

(4) 知道游戏结束要讲评，能安静地倾听，大胆参与讲评。

2、区域游戏：本周区域游戏的内容为：

1. 建构区：叠积木、泥工：树叶

2. 美工区：彩色的小路、画树叶

3. 生活区

有趣的树叶装饰、绕毛线

4. 表演区：音乐游戏：挠痒痒、

5. 益智区：树叶分类、给树叶宝宝找妈妈

孩子们最喜欢树叶分类的游戏，孩子们十分有耐心的将树叶按颜色形状进行分类。

探索活动《海底世界》这是一个科学探索活动，引导幼儿在游戏中了解磁铁的特性，知道磁铁可以吸住的物品有哪些。

落叶教案反思大班文学作品活动篇三

这个活动的教育价值主要在理解散文诗的内容后了解落叶的作用，再根据这个知识点进行续编。

- 1、知道落叶是秋天典型的季节特征。
- 2、欣赏散文诗，感受散文诗描写的秋天落叶飘飘的优美意境，想象落叶与小动物之间和谐共处的温馨画面。
- 3、尝试根据散文诗的结构进行仿编。

理解散文诗的内容，进行续编诗歌。

挂图、幼儿用书、字卡。

- 1、齐唱《小树叶》
- 2、这些美丽的树叶都飘到哪里去了？
- 3、老师带来一首《落叶》

- 1、出示挂图，教师朗诵。
- 2、幼儿使用幼儿用书，理解诗歌内容。
- 3、学习散文诗中幼儿喜欢的词汇。
- 4、幼儿学念

大家说得好的地方用句子编进去。

设计《落叶》的活动，是想通过活动使孩子一方面能够借助诗歌的结构进行创编，另一方面也能进一步了解树与人类、动物的关系，产生爱护树木的情感。于是我把它定位在综合

活动，突出的科学和语言方面的内容。可是实际操作的过程中感觉整个活动偏重语言活动，设计成为语言活动，难点是诗歌的仿编，孩子们的生活经验有限，为此仿编的内容比较重复。在下次类似的活动，可以事先丰富好孩子们的语言环境。

落叶教案反思大班文学作品活动篇四

大班美术活动《正在落叶的树》

1. 喜欢参加绘画活动、体验参加绘画活动带来的乐趣。
2. 能用丰富的色彩和弯曲的线条表现落叶时的情景。
3. 学习用不同的绘画工具和不同的方法表现树叶飘落时的姿态。
4. 培养幼儿初步的创造能力。
5. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

1. 有树枝摇曳和树叶飘落的情景的视频。

2. 油画棒、水彩笔等多种绘画工具。

3. “正在落叶的树”范画。

4. 幼儿用书《正在落叶的树》。

用丰富的色彩和弯曲的线条表现落叶时的情景

谈话讨论法、演示法、多媒体辅助教学等

教师活动 幼儿活动 设计意图

一、谈话导入

教师：现在这是什么季节？在这美丽的秋天你看到了什么样的景象？看到树叶从树上飘落下来你有什么感觉？这些树叶是怎样从树上飘落下来的？像什么？树叶落到了哪里？地上变成什么样了？ 回答相应问题 通过提问，激发小朋友对美术的热爱。

二、出示范画，引导小朋友讨论表现正在落叶的树的方法，为绘画创作做准备。

1. 引导小朋友讨论表现正在落叶的树的方法。
2. 请个别小朋友上台表现正在落叶的树。
3. 出示范画，小朋友观察范画中的表现方法。
4. 教师小结：要表现树叶飘落的情境，可以用不同的工具和方法来表现画面，也可以用弯曲的线条表现树的动感。

1. 思考问题且回答问题

2. 小朋友示范正在落叶的书 通过出示范画，讨论应该如何表现正在落叶的树，做好绘画准备。

三、小朋友们分组作画，教师巡回指导。

1. 发放材料，教师讲述作画要求。

2. 小朋友们作画，教师指导。小朋友作画 通过作画，锻炼孩子画出正在落叶的树的样子。

四、展示小朋友们作品，鼓励小朋友们相互欣赏和交流。

教师：大家来欣赏一下自己和同伴的作品，看看谁的画面最

能表现树的摇曳和树叶飘落时的动感。

小朋友们欣赏画作 通过欣赏画作，能够吸取各自的优点，弥补不足。

在本次活动中，教学效果很不错，因为这些植物都是幼儿平时生活中经常看到的，幼儿不陌生，活动充分发挥幼儿的主动性，让幼儿运用动手、动脑、比较、观察、分析的同时获得答案，直观具体的教学方法，符合幼儿的身心发展特点，他们对活动都非常感兴趣，在玩中学、在学中玩，游戏让他们积极愉快的学习，让幼儿充分感知和操作，既要再现幼儿的生活经验，又要有所提升。本课自始至终愉快积极，学习兴趣很高，培养幼儿的表达能力，同时又为他们以后的创编提供了前提。

落叶教案反思大班文学作品活动篇五

- 1、理解散文内容，感受散文的优美意境。
- 2、引导幼儿根据自己的理解大胆说出喜欢的词语。
- 3、鼓励幼儿用肢体语言表现散文中不同季节的树叶。

活动重点：理解散文优美的意境。

活动难点：鼓励幼儿用肢体语言表现散文中不同季节的树叶。

活动准备：多媒体；背景音乐。

一、欣赏散文，引发兴趣。

- 1、教师配乐朗诵散文《落叶》，请小朋友闭上小眼睛听散文的过程中，说说你看到了什么。

2、你认为这篇散文美吗，为什么。

3、教师小结，同时请小朋友再次欣赏散文。

二、再次欣赏散文，理解散文内容。

1、教师配乐朗诵散文《落叶》。

2、请小朋友说说春天的树叶是什么样子的，并试着用肢体语言表示春天的树叶。

3、请小朋友说说夏天的小树叶是什么样子的，同时请小朋友用肢体语言表示夏天的树叶。

4、秋天到了，小树叶飘到哪里去了。

5、谁能用身体表现出树叶飘落的样子？

6、小树叶飘到屋顶上，为什么屋顶变得金黄？

7、水面上飘着许多小船，说的是什么。

8、地毯又指的是什么。

三、认识散文中优美的词语。

请小朋友说说你认为这篇散文里的哪个词用得好，为什么。

四、游戏：树叶。

1、老师做大树妈妈，小朋友扮演小树叶。老师朗诵散文诗，请幼儿依据不同季节用肢体语言表现不同季节的树叶。

3、谁愿意学着散文里好听的话也来说一说你飘到哪里，哪里变的怎么样？

- 1、能根据幼儿的兴趣生成教育活动，使幼儿能积极的参与活动。幼儿在与同伴、老师的活动中获得了全新的体验。
- 2、提供了良好的质疑环境，用鼓励的方式引导幼儿大胆提问，踊跃释疑。改变了传统的教师讲，幼儿听的模式。一句“你提的真好！”大大增强了幼儿提问的信心；一句“大家说的真好！”进一步提高了幼儿释疑的兴趣。
- 3、为幼儿提供了运用语言的机会。在幼儿进行仿编前，采用小组或三三两两自由讨论的方式，让每个幼儿都有说话的机会，他们说话的愿望得到了满足。
- 4、综合艺术，照顾全体，使人人都能参与想象、讲述活动。用绘画的形式让幼儿把仿编的内容画出来，活动后便于幼儿再次交流。

落叶教案反思大班文学作品活动篇六

- 1、初步感受秋天的景象和散文中优美的词句，学习词语：翩翩起舞、火辣辣、暖暖和和等。
- 2、通过教师的动作及有表情的配乐，体验散文的优美词句。
- 3、感受大树和树叶的亲情，从内心激发关心自然的情感。

配乐磁带《秋日思语》

一、通过提问，引出主题

天渐渐凉了，秋天来到了，秋天是什么样子的？秋天的树叶是什么样子的？

二、欣赏散文第一、第二段，了解树叶在春天、夏天和秋天的模样。

1、出示挂图有感情的配乐朗诵散文第一、第二段。提问帮助幼儿回忆散文的内容

提问：小树叶在春天是什

么样子的？夏天是怎样的？秋天呢？

三、观察画面，学习第三段

2、教师指图引导幼儿按顺序观察图片提问：

小树叶飘到（屋顶）上，屋顶变得——

小树叶飘到（小河）里，水面上象漂动着许多——

小树叶飘到（草地）上，草地上象多了一层——

小树叶飘到（大树妈妈）脚下，大伙儿抱成一团，好像在说——

四、配乐完整的朗诵散文

讨论：小树叶是个怎样的孩子？他是怎样爱妈妈的？你喜欢小树叶吗？

落叶教案反思大班文学作品活动篇七

1、体会创编的乐趣，感受语言美带来的意境美。

2、了解诗歌语句结构，能够大胆用连动性语言将自己的想法表达出来。

3、学习运用动词：飘、落

4、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事

诙谐幽默的情节。

5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

1、录音机、磁带

2、水彩笔、纸

一、导入活动，激发幼儿参与活动兴趣

请幼儿在户外捡落叶后进教室，教师提问：

1、小朋友看看手里拿的叶子像什么呀？（鼓励幼儿大胆讲述）

2、它们是什么颜色的？为什么会成现在的颜色？

教师总结：秋天来了，树上的叶子变黄了，一阵秋风吹过，小树叶就跟着风姐姐怎样呢？（鼓励幼儿用肢体语言表现飘的动作）

3、飘起来的小树叶又像是什么呀？（鼓励幼儿再次大胆想象，大胆讲述）

二、再现已有知识经验，为创编做基础

师：现在我们就来当小树叶，一会儿，我们就跟着风姐姐用最轻、最美的动作飘起来，风停下时候，小朋友就要赶快想一想：你会落到哪里？（鼓励幼儿用肢体语言表现小树叶随风飞舞的情形后引导幼儿说出树叶有可能落的地方）

三、引导幼儿进行创编

师：刚才，我们的树叶跟着风姐姐去了好多地方。老师记下来的就有这些（分别用简笔画形式画出几个有代表性的地方）
提问：

在这些地方都住着有谁？它看见小树叶，会拿小树叶来干什么？（引导幼儿用诗歌语句说出如：树叶落在小河里，小鱼游过来，把它当作伞）

请个别幼儿讲述后再分组讲述，将自己所想讲给朋友听。

四、延伸活动

师：小朋友讲得真好，现在老师就请小朋友将你们想的记下来，带回家讲给爸爸妈妈听听。（引导幼儿将自己的想法用图加文的形式记录下来再进行讲述）

活动《落叶》是我们很少接触到的诗歌欣赏。由于最近都在上有关树叶的主题活动，小朋友们对身边的落叶都很熟悉，所以孩子们对活动比较感兴趣。特别是最后的仿编诗歌，我发现孩子们对周围事物的观察很仔细，袁帅说：“树叶落在草地上，七星瓢虫爬过来，躺在上面，把它当做摇篮。”、汪涵说：“树叶落在草地上，小猪拿起来，把它当做扇子。”等等，小朋友好象对仿编诗歌很感兴趣，于是我就把他们编的句子合起来编到诗歌里，小朋友听到是自己编的句子，都非常兴奋，编的就更起劲了。

虽说到最后活动将近半个小时，但时间好象还是太短。于是，我就请小朋友活动后找个好朋友一起编，或编给老师听。活动后我想，孩子对仿编诗歌的兴趣这么高，何不请他们把编好的句子让爸爸妈妈写好带到幼儿园来，再编成新的诗歌，贴在班级里，孩子们肯定会更开心的。

落叶教案反思大班文学作品活动篇八

1. 通过学习散文诗，发展幼儿思维的连动性、灵活性。
2. 发展幼儿想像力，培养幼儿热爱大自然的情感。

3. 发展幼儿口语，学习运用动词：飘落、爬、躺、坐、游、藏等。

1. 依据散文诗内容画一幅图画。

2. 活动前带小朋友到户外观察落叶，拾落叶。

(一)教师和小朋友谈话：秋天到了，树上的叶子有什么变化？引出散文诗的名称。

(二)教师有表情地朗诵散文，要求小朋友认真倾听，感受散文诗优美的语言和内容。

(三)引导幼儿观察图画，经提问帮助幼儿理解散文诗内容。

1. 秋风起了树叶是怎样从树枝上落下来的？

2. 树叶分别落在了什么地方？发生了什么事？

(四)丰富词汇，找出散文诗的动词，并通过做动作理解动词。

(五)启发幼儿想像，鼓励想出各种各样的可能。

1. 树叶还落在什么地方？会发生什么事情？请幼儿模仿散文诗的语言进行完整讲述。

2. 小朋友想用落叶做什么？

(六)教小朋友学习有感情地朗诵。

健康：让幼儿根据秋天的天气变化增加衣服。

艺术：配合美工活动，让幼儿用拾回的落叶贴出美丽的图画。

科学：让幼儿了解秋天的季节特征，知道秋天是收获的季节。