

角的认识数学教案(实用19篇)

四年级教案是教师在教学过程中为了使学生更好地理解 and 掌握所学知识而制定的教学指导书。以下是一些小班教案的编写实例，供教师参考借鉴提高自己的教学效果。

角的认识数学教案篇一

- (1) 学会进入与正常退出windows 98的“画图”窗口。
- (2) 认识windows 98“画图”窗口的组成。
- (3) 初步认识绘图工具箱。

1课时。

windows 98“画图”窗口特有的组成。

计算机图画。

一、引入

为庆祝“六一”国际儿童节，学校举办了计算机绘画比赛，小明参加了这次比赛。瞧！下面就是小明画的一幅图画。

(演示图画)

图上画了些什么呀？用计算机画图的软件有很多，小明使用的是windows 98里的“画图”程序。我们今天就来认识这个“画图”程序。

出示课题：认识“画图”（板书）

二、新授

你们知道怎样来启动这个程序吗？下面请同学们看老师是怎样操作的？

1、启动“画图”程序

步骤：在启动windows 98后，单击“开始”按钮，鼠标指针依次指向“程序”“附件”，单击“画图”命令。（师演示）

这时屏幕上就出现了“画图”程序的窗口。

学生操作：启动“画图”程序（师巡视）

2、认识“画图”窗口

“画图”窗口除了有标题栏、菜单栏、状态栏外，还有一些特有的组成部分。

（1）画图区

在这个窗口中，有一大块空白区域，这就是用来画画的地方，我们把它叫做“画图区”。

（2）工具箱

画画当然需要很多工具，在画图区的左边有一个工具箱，里面有橡皮、铅笔、喷枪、直线等16种绘图工具，这么多工具怎样来记呢？不要着急，把鼠标移到其中一个工具按钮上，停留几秒钟，你会发现什么？（出现此按钮的提示）而且形象化的按钮本身也能帮助记忆。

那么我们怎样来选择这些工具呢？下面老师就以“直线”工具为例。

方法：单击工具箱中的“直线”工具按钮，“直线”工具按钮立即凹下去，这表示已经选定了“直线”工具，使用它就可以到画图区去画直线了。

[试一试]

认识工具箱中的不同工具，并试着分别选定工具箱中的“多边形”、“喷枪”、“矩形”工具。（学生操作）

（3）工具状态选择器

不知道同学们有没有发现，选定不同的工具时，在工具箱的底部分别出现了不同的选择，我们把它叫做“工具状态选择器”。它是用来确定所选定的工具的类型、大小、范围的。

（师演示）

（4）颜料盒

一幅好的图画当然少不了色彩，你们知道选择颜色的地方吗？（在画图区的下面）我们把它称为颜料盒。使用时只需把鼠标指针移到你要选用的颜色上，单击就可以了。

3、退出“画图”程序

如果我不想画画了，那怎样来退出这个“画图”程序呢？

方法：单击“文件[F]”菜单，出现下拉菜单后，找到“退出[X]”命令，单击它。（师演示）

如果还没有保存画好或修改过的图形，则在退出“画图”程序时，屏幕上会出现一个对话框。这时，如果单击“是[Y]”按钮，则保存图形后再退出；如果单击“否[N]”按钮，则不保存图形就退出；如果单击“取消”按钮，则不退出“画图”程序。

[练一练]

练习启动和退出“画图”程序。

教师巡视。

[读一读]

请同学们把书上的“读一读”看一下，看完以后告诉老师，你知道了什么？

4、练习

(1) 说说启动“画图”程序的方法。

(2) 说说工具箱中有些什么工具。

三、小结

今天我们初步认识了“画图”程序，学会了怎样进入与正常退出windows 98的“画图”窗口，以后我们再来进一步学习“画图”程序的使用。

角的认识数学教案篇二

苏教版《义务教育课程标准实验教科书数学》二年级（下册）第68～71页。

1。 结合生活情境初步认识角，知道角的各部分名称，会用重叠的方法比较角的大小。

2。 在观察、操作、比较和交流等活动中，发展初步的空间观念，培养自主探索、合作交流的意识。

一、 情境激趣

生：想！

师：那我们今天就一起去认识图形王国里的新朋友——角，好吗？

揭示课题：认识角。

二、自主建构

1. 联系生活实例感知角。

课件出示教科书第68页的情境图。

师：请小朋友仔细观察这幅图，图中哪些地方有角？请小朋友上来指一指。

生1：三角尺上有角。

师：你能指出三角尺上的角吗？

学生指角时，教给学生指角方法（先指角的两边，再在角的两边之间画弧线）。

师：还有什么地方有角？你能上来指一指吗？

生2：正方形上有角。（边说边到投影上指）

生3：剪刀张开的地方有角。（边说边指）

生4：钟面上有角。（边说边指）

2. 抽象出角的图形。

师：如果把这些角画出来，是什么样的图形呢？请小朋友看屏幕。

动画演示，分别画出剪刀、长方形纸片、钟面上的角。

师：（指画出的角）像这样的图形都是角。角就藏在我们的身边，请小朋友试着找一找在我们周围哪些物体的面上有角。

组织交流，并让学生指出课桌、数学书等物体面的角。

3. 认识角的各部分名称。

师：我们已经认识了角，请小朋友看老师画一个角。（画角，指角的一条边）这条直直的线是角的一条边，（指角的另一条边）这条直直的线，是角的另一条边，（指角的顶点）这里的一个点是角的顶点。角有一个顶点和两条边。

指名指一指三角尺上角的顶点，摸一摸角的两条边，说一说自己的感觉。

师：请小朋友拿出自己的三角尺，同桌两个人合作，指一指三角尺上角的顶点，摸一摸角的两条边。

学生操作。

师：（指投影上的三个角）你能分别指出这里三个角的顶点和边吗？

指名到投影前指出每个角的顶点和两条边。

4. 练一练。

课件出示“想想做做”第1题。

师：下面的图形哪些是角？哪些不是角？

生：第一个图形是角。

师：你能指出它的顶点和边吗？

学生到屏幕前指出角的顶点和两条边。

继续完成后面三个图形的判断，并说明理由。

5. 感知角的大小。

师：我们已经认识了角，想不想自己“做”一个角呢？老师为大家准备了一些材料，请大家根据需要自己选择合适的材料想办法“做”出一个角来。比一比，看哪个小组“做”角的方法多。

学生活动，教师巡视，并给予适当的指导。

师：请把你们“做”好的角举起来给大家看看。

师：小朋友真了不起，用不同的材料“做”出了这么多的角。我们来看这位小朋友“做”出的角（拿出用两根硬纸条“做”成的角，使角的两条边重合），请大家仔细观察，说一说这个角在怎样变化？（边说边旋转角的一条边，使角慢慢变大）

生1：角的一条边在动。

生2：角在变大。

师：再仔细观察，说一说这个角在怎样变化？（边说边旋转角的一条边，使角慢慢变小）

生：角在变小。

师：你能用两根硬纸条“做”一个角，并像老师那样，转动角的一条边使角变大或变小吗？自己在下面试一试。

学生按要求活动，教师巡视并作适当指导。

师：（出示一个角）老师这里有一个角，你能用手中的角转出一个比老师的角大的角吗？（学生操作，教师注意指导）

师：能转出一个比老师的角小的角吗？（学生操作）

6. 比较角的大小。

课件出示教科书第69页第二个例题。

生1：第一个钟面上的角最大。

生2：第三个钟面上的角最小。

师：你们的眼睛真亮，一眼就看出来了，剩下的两个钟面上的角哪一个角大呢？

生1：第二个钟面上的角大。

生2：第四个钟面上的角大。

师：到底哪个角大呢？请小组内的小朋友一起合作，想一想怎样比较这两个角的大小。

学生活动，教师巡视并参与小组的讨论。

师：你有办法比较这两个角的大小吗？

生1：可以用三角尺上的角去量。

生2：可以数钟面上的格子。

生3：可以把两个角重叠起来，看哪个角大。

师：你能给大家演示一下吗？

学生上台演示，把两个角的顶点和一条边分别重叠起来，另一条边分别在重叠的这条边的同一方向。

师：现在你知道哪个角大了吗？

生：第四个角比第二个角大。

角的认识数学教案篇三

教学内容：

倍的认识

教材解析：

“倍”是数与代数领域的内容，是小学数学教学中一个比较抽象的概念。这一内容是在学生掌握了表内乘法和初步认识了除法意义的基础上进行教学的，是进一步学习有关倍数、分数、比例等知识的基础。教材选取了老师带领同学们到大海边采集贝壳标本的情境，以解决问题为主线，让学生通过动手操作，合作交流，初步理解“倍”的意义，建立“倍”的概念，沟通“倍”与“几个几”之间的联系，知道解决一个数是另一个数的几倍可以用除法计算。在解决问题的过程中，培养学生观察、推理、迁移的能力，发展学生的语言表达能力。

教学目标：

- 1、在具体的生活情境中，通过实物演示和动手操作，使学生初步理解“倍”的意义，知道解决一个数是另一个数的几倍用除法计算。

2、在比较两个数量时沟通“同样多”和“1倍”的联系以及“几个几”和“倍”的联系，使学生初步建立“倍”的概念。

3、在学生自主探索、合作交流、解决问题的过程中，培养学生观察、推理、迁移的能力以及语言表达能力。

4、通过具体的生活情境体验，让学生在学习过程中产生对数学的兴趣，养成乐于动脑的良好习惯，体验成功的快乐。

教学重点：

建立“倍”的概念，知道解决一个数是另一个数的几倍用除法计算。

教学难点：

理解“倍”的意义。

教具准备：

多媒体课件，贝壳图片，练习作业纸，学具盒。

教学过程：

一、创设情境，提供素材

2、交流反馈问题。

预设一：学生可能提出有关和、差的问题，说明：同学们提的是我们以前学的两个数量之间的和、差关系的问题。

预设二：学生可能提出有关倍的问题。

（说明：预设二是根据上课环节中提出倍的问题这一生

成而设计的。)

3、谈话：王晶也提了一个问题，我们一起来读读吧。

生齐读问题，师板贴问题。

4、谈话：读完后，你有什么问题吗？（生可能提问：什么是倍？）是啊，倍的知识咱们以前没有见过。今天我们就一起来研究研究它，和倍做朋友。

板书课题：倍的认识。

设计意图：利用学生喜欢的海边拾贝壳的情境导入新课，容易调动起学生的学习兴趣，激发学生的学习热情，为新课的教学做好情感的铺垫。利用课件出示的问题，导入新课，揭示课题。

二、分析素材，理解概念

（一）操作演示，初步认识倍的意义。

1、谈话：请同学们再仔细读一遍问题。（生齐读问题）解决这个问题，需要用到哪些数学信息？（指生说）

2、摆一摆：用你手中的学具把王丁和李飞的贝壳数摆出来。

生操作学具，师巡视指导。

交流展示摆法。

3、观察：李飞拾的6只贝壳和王丁拾的3只贝壳有什么关系。

预设一：（1）李飞拾的贝壳数比王丁拾的多3只。

（2）王丁拾的贝壳数比李飞拾的少3只。

预设二：李飞拾的贝壳数有两个王丁拾的那么多。

预设三：李飞拾的贝壳数是王丁的2倍。（这是上课时课堂上生成的内容。）

4、（1）根据预设一来设计的以下教学环节

谈话：有什么办法，能让我们一眼就看出李飞的贝壳数比王丁的多3个？

预设一：画竖线（在李飞和王丁同样多的3只贝壳后面画竖线）

预设二：分一分（将李飞的贝壳数分成3只和3只两部分）

谈话：现在李飞的贝壳数分成了几部分？

预设：两部分。

谈话：（师指着每一部分）李飞的这一部分和王丁的贝壳数有什么关系？这一部分呢？

预设：同样多。

预设：也是同样多。

（2）根据预设二来设计的以下教学环节

生到黑板摆一摆，分一分。

谈话：现在李飞的贝壳数分成了几部分？

预设：两部分。

谈话：（师指着每一部分）李飞的这一部分和王丁的贝壳数有什么关系？

预设：同样多。

这一部分呢？

预设：也是同样多。

(3) 根据预设三即课堂生成来设计的以下教学环节

谈话：李飞的贝壳数是王丁的2倍。你是怎么知道的？你能给大家说一说吗？

课堂生成：李飞的贝壳数里面有2个3，所以李飞的贝壳数是王丁的2倍。

谈话：你真棒！老师这节课要讲的内容你都提前会了。真是喜欢学习的孩子！

谈话：同学们看，如果把王丁的贝壳数3只看做1个3，根据这位同学说的，李飞的贝壳数里面是否有2个3？（预设：是）

谈话：那谁能上来指一指，说一说？

生到黑板上指一指，说一说。

5、讲解：我们把王丁拾的3只贝壳看作一份，是1个3，李飞拾的贝壳数里面有这样的2个3。

小结：6里面有2个3，我们就说，6是3的2倍。

6、谈话：伸出你的小手指，和老师一起来指一指，圈一圈，说一说。

同位互相说。

7、谈话：现在请你再动手摆一摆学具，看谁最棒，能让老师

一眼看出李飞的贝壳数是王丁的2倍。

学生再摆一摆，让生到前面展示。

追问：为什么要3个一份，3个一份的摆？是根据谁的只数摆的？

谈话：李飞拾的贝壳数是王丁的几倍？现在你知道了吗？谁来说一说。

（二）动手操作，进一步理解倍的意义。

学生摆，师巡视，指导。

3、展示交流：你是怎么摆的？追问：为什么要2个2个地摆？

4、课件演示：6里面有3个2, 6是2的3倍。

设计意图：在本环节中，遵循儿童的认知规律，为学生创造充分的操作活动，并在每次操作前提出要求，让学生带着问题有目的的操作，然后通过操作之后的追问，帮助学生理解每次操作活动的意义，使学生初步体会“倍”的含义。

三、借助素材，总结概念

生交流想法。

2、回顾总结：我们是用什么方法认识倍的？

引导学生梳理认识倍的方法：摆一摆，圈一圈。

3、揭示课题：我们通过摆一摆，圈一圈，说一说，认识了6里面有2个3, 6是3的2倍，同学们真的和倍交上了朋友。

设计意图：在本环节中，通过观察比较，使学生发现倍数会

因比较标准的改变而改变，初步体会比较标准的重要性，进一步加深对倍的认识。

四、巩固拓展，应用概念

1、圈一圈，填一填，说一说，深入理解倍的意义

学生独立完成作业纸的内容，然后展示交流。

2、解决问题。

谈话：再让我们回到大海边，你还能提出有关倍的问题吗？

生提问题，师选择其中三个问题解决。

（1）刘林拾的贝壳数是王晶的几倍？

生圈一圈，汇报结果：8里面有2个4，8是4 的2倍。

师说明：8是4 的2倍。可以用一个除法算式来表示： $8 \div 4 = 2$

让学生说一说：8表示什么？4和2分别表示什么？

师说明：倍不是单位名称。学生齐读有关倍的小知识。

（2）学生独立解决“丁明拾的贝壳数是王丁的几倍？”交流算式，订正结果。

（3）解决“林杰拾的贝壳数是李飞的几倍？”

学生独立解决，交流想法，认识3是3的1倍。

迁移学习：4是 4的1倍，5是5的1倍。

学生举例：说一说谁还是谁的1倍。

观察：这三个问题有什么共同点？学生交流看法。

小结：像这样求一个数是另一个数的几倍，也可以用除法计算。

设计意图：在本环节中，让学生通过圈一圈的操作活动进一步加深对倍的认识，在此基础上，引入除法算式，使学生体会，求一个数是另一个数的几倍，也可以用除法算式来解决。通过解决问题，迁移学习1倍的知识。然后让学生通过阅读有关“倍”的小知识，理解倍是表示两个量的关系，不能做单位名称。

五、回顾梳理，总结提升

谈话：这节课，你有什么收获？

（引导学生从知识、方法、情感方面进行回顾总结。）

设计意图：在本环节中，让学生从知识、方法、情感方面进行回顾总结，梳理思维，培养学生的归纳总结的能力。让学生在生活中寻找倍，解决倍，沟通数学与生活的联系，体验数学与生活的联系。

角的认识数学教案篇四

教学内容：人教版义务教育课程标准实验教科书小学六年级数学上册《圆的认识》。

教材简析：本节内容是在学生学过了直线图形的认识和圆的初步认识基础上进行编排的。教材首先讲圆的认识，通过圆的直径和半径以及它们长度之间的关系，使学生认识圆的特征；然后讲圆的画法，进一步加深对圆的认识。通过对圆的认识，培养学生抽象概括能力，发展学生的空间观念。学习本节内容，不仅使学生全面系统地认识圆，而且为学生今后

学习圆柱、圆锥、绘制简单的统计图打好基础。

教学目标：

- 1、认识圆、掌握圆的特征。
- 2、理解和掌握同圆中半径和直径的关系。
- 3、会画圆。
- 4、培养学生抽象概括能力。

教学重点：圆的特征。

教学难点：半径与直径的关系。

教具学具：8开白纸2张、硬币、直尺、圆规、棉线、剪刀等。

教学过程：

一、设疑激趣，探求新知：

师：同学们，你们以前学过了哪些平面上的图形？

生：长方形、正方形、三角形、梯形、平行四边形、圆。

师：上面的图形，哪些是直线围成的图形？

生：长方形、正方形、三角形、梯形、平行四边形。

师：很好，这是以前你们都学过的，那么圆是什么线围成的？请同学们说一说。

生：曲线。

师：对，现在我们来研究平面上的一种曲线图形——圆。

板书课题：圆

点评：《数学课程标准》明确指出：“数学教学，要紧密切联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境。”通过从学生已有的知识出发，引入新的学习内容，符合学生的认知规律。

二、联系生活实际，认识圆：

1、表象认识。

师：你们以前初步认识过圆，请同学们说一说周围的物体上哪里有圆？

生：硬币、钟面、圆形桌面、瓶盖等。

点评：在学生初步认识圆的基础上，采取让学生举实例的方法，进一步加深学生对圆的表象认识。既注意了新旧知识的衔接，又注意了学生的思维特点，为进一步认识圆起到了很好的铺垫作用。

角的认识数学教案篇五

认识藕的外形特征和基本结构，知道藕是荷花的茎。

藕若干根。

1、教师事先为每组幼儿分发藕。请幼儿观察藕。

——藕长得什么样？

——藕上面为什么还粘着泥？

- 2、教师请幼儿回忆是否吃过藕?味道怎样?说出来给大家听。
- 3、藕做的印章。教师为每个幼儿发一张白纸，每组一盒印泥。请幼儿用横切的藕段沾上印泥在白纸上创作。
- 4、将幼儿的.作品悬挂于美工区内供大家欣赏。

今天孩子们的表现给了我很大的震撼和思考，在以后的教育教学中，我要做个有心人，带着孩子们多多观察身边的事物，培养孩子们的善于观察习惯，提高孩子对未知事物探索的能力。我愿和孩子们一起努力，一起走进美好的大自然中去探索和发现科学小秘密。

角的认识数学教案篇六

1让幼儿了解数字8的含义。

2让幼儿知道7添上1是8，7比8少1.8比7多1.

3让幼儿懂得书写数字8

7个苹果，8个菠萝，挂图，课件，绳子。

1数数1—100。

2先出示7个苹果7个菠萝，排两排。让幼儿数一数有几个苹果几个菠萝，（各7个）再添上一个就是几个呢？（8个）那用数字几来表示呢？引出数字8.

3引出数字8，提问幼儿数字宝宝8像什么呢？（葫芦、眼镜，蝴蝶结）那数字宝宝8是怎样写的呢？引导幼儿写数字8.

4（1）出示挂图一（8只蜜蜂）让幼儿数一数有多少只，用数字几来表示。

(2) 出示挂图二 (7条小蝌蚪, 又游来一条) 引导幼儿说出7添上1是8.

(3) 出示挂图三 (8只小鸡, 走了一只。) 引导幼儿说出8去1是7.

5玩小律动《打纸皮》数数1一到8

6播放课件复习巩固数字8。总结: 今天我们认识了数字宝宝几呢? 课题上写上数字8.

7游戏神秘出示绳子, 老师示范用绳子变成不同的. 数字, 每位幼儿一条, 让幼儿操作, 引导幼儿用绳子变成数字8.

角的认识数学教案篇七

1、让学生在情境中熟练数出数量是8、9的物体, 体会8和9的基数含义, 并能正确读写。

2、了解8和9在自然数中的排列顺序, 会比较0——9各数的大小, 知道8和9的序数含义。

3、培养学生有序看图, 有序数数的方法。初步向学生渗透统计的有关知识, 培养学生的环保意识。

8和9的序数

教师: 小朋友们, 你们喜欢听故事吗?老师给大家讲一个数学王国里的故事。

今天, 数字王国里非常热闹, 数字娃娃们在做游戏呢?数字娃娃0觉得自己太胖了(出示海绵制作的数字0), 他想减肥, 于是在腰间系了一根腰带(在0的中间系上一根绳子), 结果, 它变成了几?(8)数字娃娃6看见了直笑(出海绵做的数字6), 于

是对它说：你怎么变成8了呀？要减肥得多做运动，我来做个倒立给你看（将数字6倒过来），数字娃娃0一看也笑了：你也变了！你也变了！小朋友，你们看看6变成了几？（9）那我们今天就来和8、9交朋友。（板书课题：8和9的认识）

1. 教学8和9的基数含义

提问：生活中哪有8和9呢？我们一起到校园里去走一走，看一看，从图上你看到了什么？请你数一数，它们的数量是多少？然后悄悄地告诉你的同桌。

出示教材第53页“热爱自然保护环境”挂图学生同桌互相说，再汇报、交流。

花坛的两边有8棵松树，花坛里有8朵美丽的花，黑板上写着“热爱自然，保护环境”8个大字。

黑板的前面摆放着9盆花，有9只蝴蝶在花丛中飞。有8个小朋友和1位老师共9个人整理花坛。

教师：我们怎么数才能把蝴蝶一只不漏地数出来呢？

学生回答后，教师总结方法：按一定方位数蝴蝶的只数或者数一只做一个记号。

在黑板上画8个点，问学生：这有几个点子？8个小点子想加入9的队伍你们有办法吗？

2、教学8和9的顺序。

教师在计数器上拨珠：先拨7个珠子，再拨1个，让学生用自己的话说说老师拨珠子的过程，重点让学生感受拨7颗珠子以后再拨1颗是8颗珠子的过程。然后再拨1颗珠子就是9颗珠子。

出示尺图，引导学生在直尺上认识数：这些数在尺子家族中

都有自己的位置(展示尺子)，你们猜一猜7的后面是几，8的后面又是几呢?你会读吗?还可以怎么读?(从大到小读或从小到大读)

拍手游戏：请你拍的和我同样多，请你拍的比我多一个，请你拍的比我少一个。同桌互相玩游戏。

3、教学比较7、8、9的大小。

请学生从这三个数中随便选择两个，用以前学过的符号来表示它们的大小。学生的答案有以下6种：

4、用“”、“”号写出两个数之间的大小关系。

让学生在书上填空，注意提醒学生书写要整洁、美观。

5、教学8和9的序数含义

这里有一群蝴蝶，它们想穿上漂亮的衣服。大家愿意帮帮它们吗?

给左边的8只蝴蝶涂上蓝色。给从左数第9只涂上红色。

6、教学8、9的书写

(1) 指导8的书写

首先让学生看课本第53页的黑体字8，问学生8字像什么?师：你们看，8像一个小葫芦，9呢?就像是我們吃饭用的小勺子。看来8和9离我们真的好近。然后看第54页8的书写顺序图形，再出示田字格小黑板，边板演边讲解：8字是一笔写成。从田字格的左半格右上起笔，自上而下，先写一个s字，接着自下而上过s字腰间，与起笔处连接，一笔而成。最后请学生看着黑板上的“8”字空写，再让学生用食指在桌面上练习

写“8”。

(2) 指导9的书写

9字是一笔写成，它的上部像个0，它的竖像个1，上半部这个0要写在上边的小格里面，注意要圆滑，不能右棱角，写到0的起笔处，再往下方斜竖，一直到下线为止。学生练习在课本54的写字格里描9。

三、巩固应用，内化提高

1、各小组“开火车”报数：从1到9，从9到1。

2、帮一帮：这些小帆船的船号顺序排错了，你能帮助改正过来吗？

471258963

3、完成课本59页的第1、2

角的认识数学教案篇八

猜谜语

红光光，大大篷，见风它就更逞凶；无嘴能吃天下物，最怕雨水不怕风。

二、展开

1、出示图片，了解火的发展。

讨论：火是怎么来的呢？

教师：最早是钻木取火，后来从打火石发明了火柴，科学的

进步人们又发明了打火机，现在我们能用电打火。

2、了解火的特点。

(1) 点燃蜡烛

让幼儿观察火苗的颜色（蓝色、黄色、红色），并通过观察说出火能发光。

(2) 让幼儿用手靠近蜡烛的火焰，感受火能发热。

(3) 火的燃烧需要空气

点燃三支蜡烛，把大小不同的三个烧杯盖上。

观察结果：

最小的杯子因为里面空气最少，火熄灭最快；

最大的杯子因为里面空气最多，火熄灭的最慢。

(4) 了解火怕水的特点。

向燃烧的`蜡烛上浇水，火会灭。

3、引导幼儿讨论火的用途与危害。

(1) 火有哪些用途？

(照明、取暖、煮饭烧水、发电……)

(2) 火有哪些危害？

(使用不当或疏忽大意会烧伤人，烧毁房屋和树木，引起火灾)

4、了解简单的防火方法。

教师：火的危害虽然很大，但是我们不用怕它，这就需要有
一定的防火知识。

(1) 平时不要玩火，不能在靠近火的地方玩易燃物，不要放
烟花爆竹。

(2) 如果不慎烧了东西，立即报告大人并立即离开。

(3) 火势太大要拨打火警电话119，求得消防员帮助。

(4) 如果身上着了火，就在地上打滚，压灭火焰。

(5) 如有浓烟就用湿布掩着鼻子，冲向门外。

(6) 如果被大伙围困，应尽力呼救，并想办法逃出。

5、游戏：着火了。

教师说出一种着火的情况，幼儿做出相应的应对动作及模仿
措施。

教师小结活动内容，教育幼儿要学会自我保护。

角的认识数学教案篇九

教学内容：教科书第64—66页的内容。

教学目标：：

1、让学生经历由实物上的角抽象为几何图形的角的过程，初
步认识角，知道角的名称，能正确指出物体表面的角，能在平面
图形中辨认角。感知角是有的大小的，能够直观区分角的大小。

2、让学生在 学习过程中进一步发展空间观念和形象思维, 积累认识图形的经验, 增强动手操作的能力。

3、让学生在认识角的过程中, 进一步体会数学与生活的密切联系, 提高学习数学的兴趣。

教学重点: 形成角的正确表象, 初步建立角的概念。

教学难点: 通过直观感知抽象出角的几何图形, 并体会角的大小与边的关系。

教学过程:

游戏导入:

1、引出角

谈话: 同学们, 在平面图形的王国里, 我们已经认识了哪些平面图形?

(学生纷纷举手。)

指一名学生上台来摸。学生摸出后, 加以激励。随后提问: 如果让你们来摸你也能摸出来吗?(生齐答: 能!)

师: 你们都这么确定能摸出圆来, 请问有什么窍门吗?

(学生答: 因为别的图形都有角, 可是圆边上都是滑滑的, 没有角。)

师: 同学们真有办法! 这节课我们就来认识这个新朋友“角”, 角也是平面王国里的一个成员。(板书: 认识角)

2、找角

师:刚才同学们都说除了圆,其余的图形中都有角,那么我们就先拿出三角形,请你把角找出来。

指名学生在三角形上找角。

(学生找角只摸顶点。)

教师示范指角:刚才同学们摸的是角的一部分,正确的摸角方法应该是这样的:(教师从顶点出发摸两条边)。

让学生用这样的方法重新摸三角形的三个角。

师:现在让我们到生活中去找找角吧!

1、抽象角

(课件出示例题情境图)

师:同学们看一看,你能在哪些物体的面上找到角?

(学生自由的找角,并全班进行交流。)

师:将这些物体面上的角移下来就成了数学上的“角”。(教师边说边点击课件从剪刀、三角形、闹钟上抽象出角。如图:)

2、画角

师:(教师边示范边讲解)下面看一看老师怎样画角?先画一点,再从这点出发画两条直直的线,再在里面画一条弧线,就成了角。(教师分别在黑板上画出以上三个角。)

3、角的组成

师:同学们观察一下老师画的三个角,都有什么共同的特点?

全班交流得出：角有一个顶点和两条边。（教师板书：如图）

边

边边

顶点顶点顶点

边边边

4、练习

判断：出示“想想做做”的第1题。

判断时让学生说一说是怎样判断的。在追问：你能指出角的顶点和边吗？

5、做角“想想做做”的第2题。

用两根小棒搭出一个角，并指出它的顶点和两条边。

学生操作，指名到视频展示台上操作，全班交流操作情况。

1、认识角有大小

(1)谈话：我们的这个新朋友真的很调皮，它还会变化呢！

教师再转动分针和时针，使夹角变小。

提问：现在这个角又发生了什么变化？这说明了角怎么样？（板书：角有大小。）

(2)课件出示例题2中的三个钟面。

让学生比较那个角最大，那个角最小，并说说是怎么比较的。

全班交流汇报。(学生可能是观察边叉开的程度,也可能数格子,都肯定鼓励学生。)

2、做角活动

(1)谈话:角有大小,那么角的大小跟什么有关呢?我们来做个实验。

用准备好的材料做活动角。

(2)同桌每人做一个角,比一比谁的角大。

学生活动,教师巡视,发现凭观察难以比出大小的角,让这两位学生上台全班进行比较。

引导学生用重叠法比较。

多媒体课件演示用重叠法比较的过程,让学生观察。

(3)让学生用自己的话说说你发现角的大小与什么有关、与什么无关。

(4)引申

a□“想想做做”第3题。

生活中有没有见过这样的角?(剪刀、扇子)引导学生把扇子和剪刀慢慢打开或合拢,观察扇子和剪刀中角的大小的变化。

提问:你发现了什么?

b□“想想做做”第4题。

让学生明确题意。

学生活动, 教师巡回指导。

提问: 你发现折出的角中, 那个最大? 那个最小? 指给同桌看。

1、谈话: 这节课我们认识了那个图形?

如果你是角, 你打算怎样介绍自己。指名学生在角前作自我介绍。

3、实践作业: 找找生活中哪些物体的表面上有角, 找一找, 摸一摸。

【教学反思】

(一)、生活性与实践性的有机结合

游戏的导入引出“角”, 然后教师点题说明本节课就来认识“角”, 从生活实际引入, 充分尊重了学生的年龄特点和认知规律, 使得学生对新知的认识有一种亲切感, 不是突如其来, 让人摸不着头脑的东西。同时因为他们对角并不陌生, 也就增加了学生学习新知的信心。“摸角”和到生活情境中“找角”以及后来的“做角”给了学生实践操作的时间与空间。让他们学会展现自己并有机会展现自己, 在实践中探索新知。培养了学生的动手操作能力, 同时也培养了他们愿意尝试的勇气和实践探索的精神。“角”对学生并不陌生, “摸角”便是检验学生对角的认识程度, 学生头脑中的角是一个模糊不确定的概念, 让他们摸就是让他们知不足。虽然只摸了顶点, 但得肯定他们的摸法有可取之处(摸的是角的一部分), 然后再引导他们如何正确的进行摸角。这样的设计既照顾到学生的心理, 保护他们的自尊心, 又使他们在放松自然的情绪中来科学的认识角, 明白数学中的“角”是区别与我们先前所认识的“角”的。而在摸角的示范上教师也作了推敲, 从顶点出发摸两条边, 在画上小弧线。这样的做法并不是随意之举, 因为教师们都知道: 角是从一点引出两条射线的平面图形, 画射线就得从顶点开始。在后来的画角中教师也渗透了这一点。之后再让学生

说一说摸边时的感觉,得出角的两条边都是直的。

(二)、系统性与拓展性的无痕渗透

从游戏引入角到实际摸角,然后让学生在例题情境中找角,并运用正确的方法指角,紧接着从物体中抽象出数学中的角(出示角的抽象图)。一切过渡的自然而巧妙。然后再通过画角、对比,认识角的共同特点:有一个顶点和两条边,并且两条边必须都是直直的。最后再通过判断、做角进一步巩固角的概念,使学生在头脑中初步建立角的模型。这里充分体现了知识建构的系统性,虽然是很简单的教学内容,却蕴伏了许多的数学思想。正确的摸角方法、画角方法渗透了“角是从一点引出的两条射线。”为以后更高一级的学习奠定了基础;抽象出的三个角蕴伏着“锐角、直角、钝角”的概念,拓展了角的外延,为下节课的学习作了必要的准备。这样的教学设计使得我们的课堂并不局限在“40分钟”,而是给了它更大的拓展的空间。向课外延伸;向生活延伸;向高段学习延伸。由此我们可以看出,教学内容简单并不意味着教学的设计简单,如果我们将这两个概念混为一谈,就大错特错了。因此,我们低年级的数学教师应多研读教材,多系统学习学科专业知识,多研究学生,这样才能把握低年级的教学特点,使我们的教学更艺术,使学生的学习更便捷。

角的认识数学教案篇十

教学目标:

- 1、结合生活经验认识钟面,学会看整时。
- 2、建立时间观念,培养学生养成遵守时间、珍惜时间的良好生活、学习习惯。
- 3、培养学生的观察能力,用所学的知识,合理安排自己的时间,做时间的主人。

教学重点：正确读写钟表上的整时。

教学难点：正确、迅速说出钟面时间。

教具准备：电脑课件一套，每个学生自备闹钟一个，小灯笼12个，制作钟表的工具和材料6套。

教学过程：

一、导入：

师：同学们想不想知道光明小学的同学们一天的学习生活情况？那我们就一起去看看吧！（放电脑课件）

问：你的一天是怎样度过的？愿意说给大家听？你是怎么知道的？（板书：认识钟表）

师：说起钟表，从古至今，从国内到国外，不知道有多少精致美观、造型独特的钟表。下面我们就来欣赏一部分钟表作品，好不好？（电脑出示，学生欣赏）

二、主动探索

1、制作钟表

(1)欣赏完了这么多美丽的钟表，你想对大家说点什么？

(2)在平时，你们也见过许多钟表，现在，就请你们闭上你们的眼睛，静静地想一想：钟面上都有些什么？（放音乐伴奏）

要求：先小组合作进行制作，做完后，同组的同学认真观察钟面，看一看，钟面上都有些什么，并相互说一说。

(4)有哪个同学愿意代表你们组给大家说说。（指2人——3人）

教师根据的回答进行板书：

数字：1、2、3、4、5、6、7、8、……11、12

针：分针(长)时针(短)

(5)：把你们制作好的钟面举起来给大家看一看，再拿出你们自己的小闹钟互相说一说哪是时针、哪是分针。

2、认识钟表

(1)电脑出示一个钟面时刻：2时

问：有谁认识这个时刻？你是怎么认识的？请把你的方法说给大家听。(指2—3人)

(2)再电脑出示四个钟表，请每个小朋友先认一认，再同桌互相说一说，你是怎么认的？最后指名起来认一认，说一说。

(3)象这样的时刻还有一种更简单的写法，有谁见过？指名生上台试着写一写。那这四个钟面的简单时刻谁会写？(指名写，全班齐写)

3、每个小组在你们制作的钟面上拨一个整点时刻，先拨好就先贴在黑板上。(指名认，指名写简单写法)

三、游戏巩固：

1、教师说时刻，学生拨

2、同桌互拨，互认

3、师：国庆节快到了，我们学校的灯笼还没有挂好，想请你们帮忙挂，你们愿意吗？请把你的灯笼挂到应该挂的地方？(学生活动)

师：你为什么把这个挂在这个地方？

国庆节那天的这个时刻，你最想做什么？

这么多的时刻中，你最喜欢哪个时刻？为什么？

四：设计请每个小朋友做一个小小钟表设计师，设计一个自己最得意的钟表作品。

角的认识数学教案篇十一

知道9的形成及能手口一致点数9以内数量的. 物体。

我说1，我对1，一根手指就是1；我说2，我对2，1添上1就是2；

我说3，我对3，2添上1就是3；我说4，我对4，3添上1就是4；

我说5，我对5，4添上1就是5；我说6，我对6，5添上1就是6；

我说7，我对7，6添上1就是7；我说8，我对8，7添上1就是8；

我说9，我对9，8添上1就是9。

1、《拔萝卜》拔出9，知道9在8的后面。

2、用橡皮泥制作9宝宝。

1、故事《排节目》的形成。

2、给9宝宝印画。

小结：看一看谁印得好，老师给小朋友贴在墙上。

今天我们学到了新本领，回家表演给爸爸妈妈，好吗？

角的认识数学教案篇十二

(1) 学会进入与正常退出

1、播放课前准备好的电脑绘画，学生边看边惊叹。

板书课题：认识“画图”

你们知道怎样来启动这个程序吗？下面请同学们看老师是怎样操作的？

1. 启动“画图”程序

步骤：在启动windows98后，单击“开始”按钮，鼠标指针依次指向“程序(p)”“附件”，单击“画图”命令。(师演示)

或者：双击桌面上的“画图”快捷方式。

这时屏幕上就出现了“画图”程序的窗口。

学生操作：启动“画图”程序(师巡视)

2. 认识“画图”窗口

“画图”窗口除了有标题栏、菜单栏、状态栏外，还有一些特有的组成部分。

(1) 画图区

在这个窗口中，有一大块空白区域，这就是用来画画的地方，我们把它叫做“画图区”。

(2) 工具箱

画画当然需要很多工具，在画图区的左边有一个工具箱，里面有橡皮、铅笔、喷枪、直线等16种绘图工具，这么多工具怎样来记呢？不要着急，把鼠标移到其中一个工具按钮上，停留几秒钟，你会发现什么？（出现此按钮的提示）而且形象化的按钮本身也能帮助记忆。

那么我们怎样来选择这些工具呢？下面老师就以“直线”工具为例。

方法：单击工具箱中的“直线”工具按钮，“直线”工具按钮立即凹下去，这表示已经选定了“直线”工具，使用它就可以到画图区去画直线了。

[试一试]

认识工具箱中的不同工具，并试着分别选定工具箱中的“多边形”、“喷枪”、“矩形”工具在画面上尝试，想干什么用。（学生操作）

(3) 工具状态选择器

不知道同学们有没有发现，选定不同的工具时，在工具箱的底部分别出现了不同的选择，我们把它叫做“工具状态选择器”。它是用来确定所选定的工具的类型、大小、范围的，想怎样变线条粗细。

(4) 颜料盒

一幅好的图画当然少不了色彩，你们知道选择颜色的地方吗？（在画图区的下面）我们把它称为颜料盒。使用时只需把鼠标指针移到你要选用的颜色上，单击就可以了。

3. 退出“画图”程序

如果我不想画画了，那怎样来退出这个“画图”程序呢？

方法：单击“文件(f)”菜单，出现下拉菜单后，找到“退出(x)”命令，单击它。(师演示)

如果还没有保存画好或修改过的图形，则在退出“画图”程序时，屏幕上会出现一个对话框。这时，如果单击“是(y)”按钮，则保存图形后再退出；如果单击“否(n)”按钮，则不保存图形就退出；如果单击“取消”按钮，则不退出“画图”程序。

想：还可以怎样退出？

练习启动和退出“画图”程序。

教师巡视。

[读一读]

请同学们把书上的“读一读”看一下，看完以后告诉老师，你知道了什么？

4. 练习

(1) 说说启动“画图”程序的方法。

(2) 说说工具箱中有些什么工具。

今天我们初步认识了“画图”程序，学会了怎样进入与正常退出windows98的“画图”窗口，初步掌握了一些工具的法，以后我们再来进一步学习“画图”程序的使用。

角的认识数学教案篇十三

认识藕的外形特征和基本结构，知道藕是荷花的茎。

藕若干根。

1、教师事先为每组幼儿分发藕。请幼儿观察藕。

——藕长得什么样？

——藕上面为什么还粘着泥？

2、教师请幼儿回忆是否吃过藕？味道怎样？说出来听。

3、藕做的印章。教师为每个幼儿发一张白纸，每组一盒印泥。请幼儿用横切的藕段沾上印泥在白纸上创作。

4、将幼儿的作品悬挂于美工区内欣赏。

角的认识数学教案篇十四

你们喜欢猜谜语吗？（听）（出示钟）老师也带了一个钟，你们知道钟有什么用吗？

师：钟表的作用可真大，它能告诉我们时间，今天我们就来认识钟表。（板书）

二、新授

1、你见过那些钟？

2、老师也带来了一些钟，你们想看吗？（课件展示）

3、漂亮吗？老师从其中选了一个钟面，看！（出示2时）

(1) 钟面上都有什么啊？（指名说）

a□数字：追问：这些数字是怎么排得啊？

（课件演示，学生伸出手按照顺序跟着数）

指出：这样的转动就是顺时针。

b□2根针：仔细观察这两根针，一根针比较长，老师也有一根长针『贴』（板书），还有根针比较短『贴』（板书）

指出：长的针可以叫做分针（板书），短的针叫做时针（板书）

(2) 再请这两根针和我们打个招呼吧（再认识一遍）

(3) 请学生在自己的小闹钟上指一指时针和分针，并指给同桌看一看，

(4) 在老师的钟面上指一指

4、认识整时

刚才我们和时针，分针交上了朋友，你知道它们是怎样告诉我们时间的吗？（只问不答）

（出示2时）看，这只表是几时呢？（指名3—4人说后，指出：刚才小朋友都说2点，在数学上规范的说是2时）板书：2时
（齐读一遍）

追问：哎？你们怎么知道是2时的呢？

分针指着12，时针指着7，是7时（表扬后请2人再说一说）

5、认识了钟表，接下来我们就去看看小朋友一天的`生活安

排吧！

(1) (8时)

这个小女孩在干什么？（追问）几时升国旗的呢？追问：你是怎么知道的？

（请2人说）师：8时在升国旗，时间还在不停的走

(2) (10时) 这个时候小朋友在（？）是什么时候呢？（10时）

你怎么看出来是10时的呢？

(3) 上午的课结束啦！（12时）

这个是什么时候呢？（说说你的理由）指出：像这样，时针指着12分针也指着12，它们重合在一起，虽然看上去像只有一根针，其实是有2根针的，这时是12时。

(4) 时间在不停的转（4时）

（能说一说吗）1人说

小结：像这样的时间都是整时，看，分针指着12，时针指着8就是（ ），分针指着12，时针指着10就是（ ）……也就是『课件展示』分针指着12，时针指着几就是几时。（这个发现真是了不起，对我们认识钟表帮助很大的！）

7、试一试

(1)瞧，这3只表又是几时呢？你是怎么知道的？『1时、5时』

（出示电子表）哎，这个时间你认识吗？（真聪明，你是怎么知道的呢？像这样的时间你还在哪里看到过呢？）

老师这也有，你认识吗？

小结：电子表直接用数字表示时间，两个小点右边有2个0，左边的数字是几，就是几时。看来用电子表看时间可真方便！

老师拨一个时间，『9时』，说说理由，师指出：分针指着12，所以要对准12这一个数，时针指着9，也要对准9。你能像老师这样拨一个12时吗？（请一名同学上台展示，并说一说怎么拨的）

(3) 同桌合作，拨时间

(4) 反馈，（2人）问其中1人，你拨了几时，刚才你的同学说对了吗？『面向全班』你们的同桌说对了吗？（看来，小朋友都有一双巧手啊！）

三、初步认识大约几时

(1) 看，老师这儿，是几时？拨6时。老师继续拨，到7时了吗？（没有到）

（分针在11，12中间）『课件展示』（7时不到一点）

继续拨到7时，是7时了吗？这是我们刚认识的整时。

继续拨。现在还是7时吗？怎样啦？学生回答（7时过了一点）

（出示这两个钟面）我们来看这2个钟面，像这样时针指着7，分针有时在12左边一点，有时在12右边一点，都是接近12，像这样的时间我们可以说是大约7时！

(2) 明白了吗？来试一试！

这几个钟面大约几时？

书上85页第三题，

说一说，并说说你是怎么知道的？（说2个）

四实践应用

1、看，老师这儿有3只坏了的小闹钟，你能帮忙修一修吗？

示范第一只表：

（1）先看下面标的是什么时候？（4时）

（2）在脑海中想一想，4时的时候，分针和时针是指着谁的？
（停一下后指名说）

（3）再看是少了哪一根针，（时针）用直尺沿着小圆点画，
时针应该短一些

角的认识数学教案篇十五

让孩子学数数，最好的方法就是边玩边学。选择数数的方式可以是吃的水果，可以是写字的铅笔，可以是自己的小手指，也可以是玩耍的小积木块。

总之一切小物体，都可以用来当作孩子学数学的工具。本教案主要针对幼儿园小班的孩子，教他们认识0-4这几个数字。不但能嘴巴说出来，还能动手把相同数字的物品摆出来。

1、拍手游戏《你说我答》让幼儿复习2、3两数的关系。如：

师：小朋友告诉我，比1多1就是几？

生：比1多1就是2。

（1）比2少1就是几？

(2) 比2多1就是几?

(3) 比3少1就是几?

3、请幼儿学当小主人，教师说出家里来了1个客人，幼儿从篮子里取出1个苹果招待客人，按次序取出3个苹果，通过操作知道1添上1变成2，2添上1变成3。

4、启发幼儿运用知识的迁移学习3个添上1个变成4个。教师提问：3个怎样变成4个?让幼儿边思考边操作。根据操作得出结论：3添上1是4。

5、教师出示4个儿童卡片，让幼儿手口一致地数出来了几个小客人?用一一对应的方法，请幼儿取出相应数量的食品招待客人(4个糖果，4块饼干、4杯可乐……)。

6、游戏《捉迷藏》巩固幼儿点数4以内的数量。幼儿到活动室寻找事先放置好的卡片，数一数卡片上有几个小朋友，并把总数告诉教师。

7、游戏《四人手拉手》，幼儿四散活动，边走边念儿歌：“我们都是好朋友，走呀走呀走呀走，快快变成四人手拉手。幼儿立即四人一组手拉手围成圈，并点数人数。

角的认识数学教案篇十六

1、课前熟悉各种图形的特征。

2、自制小路,上面镂刻大小不同图形的“土坑”,将镂刻下来的图形做成铺路的石头。

3、圆形、三角形、长方形、正方形若干4、背景?音乐、课件。

1、以情景导入捡石头,引起幼儿探索几何图形的兴趣。(1)

教师用神秘的语气告诉幼儿：小朋友，今天老师发现宝贝了，想不想知道是什么宝贝？（随音乐进入场地）（2）教师提出操作要求：大家可以挑自己最喜欢的，进行观察、探索交流。（发现他们的特征）“哇！有这么多五颜六色的石头，我们找出自己最喜欢石头玩一玩、看一看他们有什么特征。”（3）游戏：按标记举“石头”？。

小结：圆形，四周是圆滑的，没有棱角；正方形有4条边一样长，4个角一样大；三角形有3条边，3个角。

2、铺小路：试一试，摆一摆几何图形，感知几何图形的特征。

（1）第一次铺小路：引导幼儿主动探索几何图形的铺法，并交流发现的秘密。

“我们这里有一条坑坑洼洼的小路，有一天我看见有个小朋友在上面骑自行车摔倒了，哭的可厉害了。为了不让大家再受伤我们用捡来的石头，来铺一条石头路，好吗？”教师提出要求：请你们把手中图形放进与你手中的图形相同的坑里，直到把坑全铺平！（边讲解边示范）幼儿操作：把捡到的石头一一对应的镶嵌在相应形状的坑里？。

（2）、第二次铺小路，探索感知几何图形的特征。

问：为什么三角形要铺在三角形的坑里？圆形要铺在圆形的坑里？正方形要铺在正方形的坑里？（鼓励幼儿表达出探索过程发现的现象，感知并初步理解圆形，三角形，正方形的特征。）？3、踩石头，继续巩固幼儿对几何图形的认识。

3、小路铺好了，我们来玩踩石头的游戏吧。教师介绍玩法：音乐一响，幼儿随音乐跳动起来，音乐一停就立即踩到自己喜欢的石头上，并说说踩到的是什么形状颜色的石头？。

（1）游戏重复两到三次。

(2) 小结。

5、延伸活动:带幼儿到户外继续寻找不同形状的东西。

角的认识数学教案篇十七

由班里的一名同学照片进行导入，以学生的妈妈送学生钟表引入课题。

(出示课题：认识钟表)

(运用媒体演示，借助同学的形象，使学生产生亲切感，符合儿童的心理特点，有利于激发学生的学习兴趣，使学生体会到生活中处处有数学，感受到数学与现实生活的密切联系。)

1. 小组合作学习，观察钟面：钟面上都有些什么？

(让学生自主探索、合作交流观察钟面，体现了教学方法的开放性和创造性。)

2. 汇报结果 使学生了解到钟面上比较长的针叫分针、比较短的针叫时针，钟面上有12个数。

(观看课件：钟表的自述)

1. 观看课件，说说xxx在什么时间做了什么事？

2. 教师把六个钟面贴在黑板上，让有能力的同学认一认，引导学生分类并整理六个钟面。

(学生通过认真观察并结合学过的分类`整理的相关知识把钟面分成两类：一类：整时 另一类：是几时半。这样可以帮助学生更清楚地发现整时和半时的区别)

3. 小组讨论：整时和几时半 时针与分针的特点。

分针指向12，时针指着几就是几时整；分针指向6，时针走过几就是几时半。

1. 游戏：装钟表。

（以竞赛`游戏的形式让学生对学过的知识加以巩固）

2. 老师还知道他喜欢看的几个电视节目的时间，它们是：

听录音，这是什么节目？（生：大风车）每天下午5时30分准时收看大风车节目，用你手中的钟拨出5时30分来，相互检查。

听录音，这是什么节目？（生：动画城）每天下午6时准时收看动画城节目，用你手中的钟拨出时来，相互检查。

听录音，这是什么节目？（生：中央电视台新闻联播。）每天下午7时准时收看中央电视台新闻联播节目，用你们手中的钟拨播出7时来，相互检查。

4. 刚才我们了解了xxx的一些生活情况，老师也很想知道你们的一些情况。谁来说说你每天起床，上学，睡觉的时间，到前面来拨一拨，其他同在下面拨。

关于钟面上和时间的知识还有很多，今后我们还要继续学习。有信心学好吗？

角的认识数学教案篇十八

1. 认识。

a□嘟嘟的小闹钟响了很长时间了，你能说说现在是几时吗？你是怎么知道的？

长长的分针指着几？

短短的时针指着几？

教师小结：分针长长指12，时针指7就7时（学生跟着说，教师在黑板上贴7时的钟面）

b□7时了，嘟嘟还在睡懒觉，再睡下去，他会迟到的！快告诉他现在几时了。

c□□课件演示嘟嘟起床上学，上课迟到，学校教学楼上大钟是8时。）

唉！嘟嘟迟到了，他是什么时候到学校的？你是怎么看出来的？

d□□课件演示嘟嘟迟到，老师皱眉）嘟嘟因为睡懒觉迟到了，老师批评了他。我们可不能学习嘟嘟，我们要做一个遵守时间的好孩子。

2. 巩固。

a□我们已经认识了整时，老师要考考大家。（课件出示10时、6时、2时。）

b□教师拨钟，学生说几时（5时、12时）。

c□教师说几时，学生拨钟（1时、11时）。

d□学生说几时，学生拨钟。

e□四人一组，说几时，拨钟。

3. 总结。

a□认识了这么多时间，你能说说怎样认识整时吗？

b□教师小结：分针长长指12，时针指几就几时。

4. 认识电子钟

a□嘟嘟现在改掉了不遵守时间的坏习惯，我们再去嘟嘟家看看，好吗？

b□□课件演示早晨，嘟嘟的房间）看，桌子上放着什么？

你在哪儿见过这样的钟？

c□电子钟是几时，你是怎么知道的？（教师在黑板上贴7:00）

d□小结：小圆点后面是两个零，前面是几就是几时。

e□嘟嘟去哪儿了？（课件演示嘟嘟背着书包上学去）嘟嘟确实改正了缺点，我们也要向他学习，做一个知错就改的好孩子。

练习

1. 练习一：找朋友。

a□嘟嘟想邀请我们小朋友一起去游乐场玩，大家快去瞧瞧吧！（课件演示嘟嘟来到游乐场）

b□我们在游乐场的大草坪上做一个找朋友的游戏，好不好？（教师发钟面头饰，课件演示嘟嘟带着1时的头饰。）

c□头饰上时间相同的才是好朋友，可千万不要找错呀。（教师带学生唱找朋友）

d□时间相同的小朋友，握握手做个好朋友吧。

e□问：1:00，你的好朋友呢？

f□同学们真聪明，去海洋馆看表演吧。（课件演示海狮顶球）

2. 练习二：老爷爷出难题。

a□这儿是游乐场的聪明屋，也有精彩的表演，可是老爷爷不让嘟嘟进去，他给嘟嘟出了道难题。

b□□课件演示：过一小时是几时）请大家举起小手，用手势告诉老师。

3. 老爷爷让我们进去看表演了。（课件演示动物表演：小狗做算术）

总结

1. 互相说一说今天你学会了什么。

2. 我们今天认识了钟面，知道了分针长长指12，时针指几就是几时。

开放题

1. （教师出示缺少时针的钟面，分针指向6）这是几时？少了根针，你能看出是几时吗？

2. （教师在1和2间贴上时针）现在是几时？我们下节课再来和嘟嘟一起认识它。

教学设计说明

本课是认识钟表的第一课时，要求联系学生的实际生活内容和实际操作，让学生认识钟面、直观认识整时，初步体验时间的含义。在教学设计时我把教学内容分成认识钟面与认识整时两大部分。

一、课的结构与教学流程。

二、设计思路。

认识整时一课的教学对象是一年级的学生，他们年龄小、好动、爱玩、好奇心强，在四十分钟的教学中容易疲劳，注意力容易分散。抓住他们兴趣、激发他们的好奇心，是设计教学的前提。因此，我设计了色彩鲜艳的课件，采用情境教学法，用统一的一个动画形象和一个完整的童话故事将教学的几个环节有机地联系在一起，让学生在课件所创设的故事情境中学习。

另外，在设计时，注意从学生的生活经验出发，课件创设的情境贴近学生的生活实际，如：早晨起床、睡懒觉、上学迟到等，让学生在生动具体的情境中学习新知。

在教学的各个环节设计中，我注重让学生主动去学习，自己去探究。如：让学生动手做钟面，学生制作的过程中自觉地去观察和比较，对钟面有了了解。我还注重提供有趣的探索性的`数学活动让学生合作学习，互相交流。如：合作制作钟面、互相说整时等环节的设计。在这样的教学设计中我转变了我的角色，成为数学学习的组织者、引导者、合作者。

三、各部分的设计说明。

导入部分：抓住学生年龄、心理特点，创设情境，激趣导入。

1. 天亮了，太阳公公早早就起来了看动画，听故事，创设情境。

2. 小猪嘟嘟还在睡觉，他的桌上放着什么引出闹钟。

3. 我们一起来看看嘟嘟的小闹钟出示钟面。

新授一：利用学生已有的知识经验，引导学生观察，通过合作制作钟面，说钟面两个环节，放手让学生自主学习，合作学习，交流讨论，解决第一个知识点。

您现在正在阅读的课题一《认识整时》教案文章内容由收集！本站将为您提供更多的精品教学资源！课题一《认识整时》教案交流，使学生了解那些与他不同的观点。通过合作制作钟面、说钟面活动，可以让学生有更多的机会暴露自己的想法。借此教师可以更好地了解学生，同时，学生通过外部的表述与交流也必然会促进主体的自我意识与自我反省。合作学习过程中的交流与协作，能够帮助学生对不同观念作出比较，对正确观念的认识会更深刻，对错误观念的纠正会更彻底。因为合作为学生所提供的范围是多方面的，而且这些范例来自学生自身，这样学生就会自觉地去选择与判断什么是有效的、正确的、最佳观念与做法了。

新授二：故事继续发展，学习逐渐深入，让学生投入到情境中去，在兴趣的激发下，在情境中观察、思考、口说、眼看、脑想。

1. 嘟嘟的闹钟响了很久，我们看看是几时了？你是怎么看出来的？利用学生已有的知识经验，在所创设的故事情境中引出知识点，激发学习兴趣。

2. 长长的分针指向几？短短的时针指向几？引导学生观察、交流讨论。

3. 分针长长指12，时针指几就几时共同小结，知识点以儿歌形式出现，易记易懂。

4. 告诉嘟嘟都几时了，他要迟到了（课件动画演示起床、上学、8时进入校园、迟到、老师批评）他到校都几时啦？由于一年级学生的学习特点是要将他们日常生活的许多活动规范化，常识经验系统化，因此学生已有的生活经验对于他们理解数学知识是十分重要的。这些经验是学生的数学现实；同时，正是通过经验，学生经历一个从具体到逐步抽象活动的过程。一年级学生的数学学习是以经验为基础的认识过程，课件中所出现的一些生活情境，学生是有经验的。这对他们了解时间观念、更好的认识整时有很大帮助。8时的认识及时巩固了新知。

5. 通过教师拨钟，学生说几时；教师说几时，学生拨钟；学生说，学生拨钟几个环节巩固新知。

6. 去看看嘟嘟今天迟到了吗？在情境中学习电子钟。

练习部分：找朋友老爷爷出难题溶练习于游戏中，让学生在玩乐中巩固知识。

整个这节课的教学是一个愉快的过程，学生在教师创设的童话故事情境中学得饶有兴趣，学得积极主动。

1. 学生在完整的故事情境中学习。

本节课教师创设了一个有利于学生生动活泼、主动发展的活动氛围。很好地强调了学生是学习的主体，教师是教学活动的组织者、引导者。

课的一开始就一下子抓住了学生，采用童话故事的情节，以小猪嘟嘟一天的生活为主线，采用情境教学将做钟面、说钟面、学整时、说整时有机地联系在一起，为学生提供了积极思考和操作实验的数学活动情境。

2. 关注学生的生活经验。

由于一年级学生的学习特别是要将他们日常生活的许多活动规范化、常识经验系统化，因此学生已有的生活经验对于他们理解数学知识是十分重要的。这些经验是学生的数学现实；同时，正是通过经验，学生经历一个从具体到逐步抽象活动的过程。

时间和刻度都是比较抽象的概念，而这节课在情境中注意从学生的生活经验出发，设计的各个环节都贴近学生的生活经验。有早晨睡懒觉7时起床而迟到，8时到校，老师批评等等。这些环节的设计达到了从学生的数学现实出发，将生活中有关数学现象的经验进行类比、分析、归纳，加以总结，从而逐渐建立起较为规范化、系统化的数学知识。

3. 设计环节，让学生参与数学活动。

建构主义学习观认为，世界是客观存在的，但是对于世界的理解和赋予意义却是由每个人自己决定的。学习者是以自己的经验为基础，以自己的方式来建构对事物的理解，或者至少说是在解释现实，即每个人的经验世界是用自己的头脑创建的，因此数学学习也不是单纯的知识的接受，而是以学生为主体的数学活动，学生用自己的活动建立起对人类已有的数学知识的理解。虽然学生要学的数学都是已知的知识，但对学生来说仍是未知的，通过让学生亲自参与活动，从实践和交流讨论中获得体验，理解数学知识。

这节课注意学生的合作学习，教师努力成为数学学习的组织者、引导者、合作者。通过合作学习的方式，教师可以更好地了解学生，同时，学生通过合作促进主体的自我意识与自我反省。合作学习过程中的交流与协作，能够让学生清楚地看到各种观念的优越性与不足，帮助学生对不同观念作出比较。在教学中的制作钟面、课后的游戏练习等都是教师有意设计的合作学习的环节。

角的认识数学教案篇十九

中班幼儿认识几何图形更多采用归纳的方法，即是在接触了大量图形后才能逐步归纳出同一类图形的共同特征。所以，活动设计不宜让幼儿从认识图形的概念入手，而应为他们提供各种感知图形的活动，如找出相同的图形、照样子做图形、用几何图形拼搭各种物体等等。让幼儿在活动中充分感知不同图形的特征，为以后概括提炼各种图形的特征奠定基础。在三角形、正方形、长方形、圆形这四种图形中幼儿认识的难点是三角形和长方形，因为这两种图形有许多变式（即不同形状的三角形和长方形），活动中应该出现各种不同形状的图形，消除幼儿认识上的定势。

1. 能指认和命名三角形、正方形、长方形、图形。
2. 会用钉板做三角形、正方形、长方形。
3. 能按图形的外形特征分类。
4. 引发幼儿学习图形的兴趣。
5. 引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

认识不同形状的长方形和三角形。

在活动区中提供硬卡纸和彩色纸制成的三角形、正方形、长方形和圆形。钉板和橡皮筋。分类盒。

1. 通过探索活动让幼儿感知、体验三角形、正方形、长方形、图形的不同特征。

（1）求同活动是让幼儿根据盒子上的图形标记进行匹配活动，即将标记相同的图形放在一起。求同活动的材料要有层次，首先提供与标记完全相同的图形，然后再提供同类变式图形。

(2) 拼搭活动是让幼儿用几何图形复制图纸上的物体，如照图纸拼出一艘船。提供给幼儿的几何图形，可以和图纸上的一样大小，也可以是按比例放大或缩小的图形，以增加复制的难度。

(3) 制作活动既可以让幼儿给某类图形涂上指定的颜色，又可以让幼儿在有几种图形的纸上剪下某一类图形，还可以让幼儿用钉板勾出图纸上的几何图形。

2. 通过讨论活动使幼儿能指认和命名三角形、正方形、长方形、圆形及它们的变式，（重点是三角形与长方形的各种变式）理解四种图形的不同特征。

3. 通过复习活动加深幼儿对四种图形的认识。

(1) 复习活动中的拼搭应该让幼儿自己用几何图形构建各种物体，并将拼出的物体粘在纸上陈列在活动室里。

(2) 让幼儿在钉板上用几何图形勾出各种物体。

(3) 让幼儿数出图纸上某种图形的数目，并在相应的数字上画圈。

(4) 让幼儿找出图形排列的规律接着往下排。

在整个学习过程中孩子们面对可爱的物体小精灵、有趣的长方体、正方体、圆柱体、棱角学具时所流露出的是满心的愉悦，对数学充满了兴趣。