

我有一个强大的祖国说课稿(精选8篇)

决议一旦通过，就具有法律效力或约束力，需要被全体成员遵守和执行。决议的写作要考虑外部环境和资源，合理安排时间和安排。下面是一些经典的决议案例，展示了决议的重要性和实践价值。

我有一个强大的祖国说课稿篇一

伟大的中华民族，孕育了五千年的中华辉煌，五千年的历史，蕴藏着华夏儿女拼搏精神和辛勤汗水，留下了璀璨的传统文化。在历史的长河中，仁人志士层出不穷，中华美德熠熠生辉，民族精神时代传承，各民族共同开拓了伟大祖国的光辉历程，发扬祖国传统文化，共享伟大祖国发展所带来的劳动成果。这是我在阅读了“中华魂”主题系列教育读本《腾飞的祖国——改革开放四十年》后发出的感慨。

我国改革开放至今已经四十年，我们的祖国发生了翻天覆地的变化，从起初的贫穷到人民百姓温饱，再到整体小康的跨越式转变，我们的祖国实现了由封闭、贫穷、落后和缺乏生机到开放、富强、文明和充满活力的历史巨变。这四十年来，祖国的社会生产力快速发展，综合国力显著增强，人民生活极大改善，国际地位日益提高。这四十年以来，我们祖国科技发展突飞猛进。在农业方面：袁隆平的杂交水稻迄今累计增产稻谷6亿吨，转基因技术的引入为病虫害的防治、农作物的反季栽培带来了福音；生物医药科技方面：生物科技的突破，改变了中国医药产业创新能力不足的被动局面；国防军事科技方面：实现中国航母“零”突破；信息科技方面：抢占量子科技的制高点；航天工程和交通运输科技方面：让我们与太空更深入的了解，轻轨、地铁、磁悬浮、高铁如雨后春笋般涌现。如今我们的祖国已经跃升为世界第二大经济体、世界第一大工业国和世界第一大农业国，走到了世界舞台的中心，在国际社会发挥着越来越重要的作用，在国际事务中的影响力不

断增大，成为国际舞台上的一支重要力量。

青年人作为祖国发展的重要一环，是祖国未来发展的强劲动力，青年兴则国家兴，青年强则国家强，青年富有朝气和梦想，是祖国的未来，民族的希望。人生若白驹过隙，忽然而已。光阴的宝贵就在于它无法倒流，而青春的宝贵在于它无休止的奋斗，期间梦想与喜悦同在，祖国的青年要为决胜全面建成小康社会、全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦努力奋斗。

“交通强国，铁路先行”既是责任担当也是难得的机遇，铁路作为国民重要的交通工具，从起初的蒸汽、内燃、电力，再到“和谐号”、“复兴号”，短短几十年时间，中国铁路华丽转身，成为服务民生、走向世界的“大国重器”，实现中华民族伟大复兴之路，铁路始终载着人民的殷殷期望走在队伍前列，负重前行，初心不改，始终屹立在改革发展的历史潮头。在这么一个崭新的时代，我感到无比的震撼与自豪，深感到我们国家的强大，科技领域不断创新突破，国家繁荣昌盛，人民生活富裕，幸福感和获得感油然而生。这样的大好时代对刚刚参加工作的我们来说深受鼓舞，我们生活在这样一个新时代，感受着伟大祖国飞速发展的同时也应承担起自己的职责，作为一名铁路人，要以更高标准要求自已，认真对待工作生活中的每一件事，爱岗敬业，全新全意为人民服务，撸起袖子加油干，为祖国繁荣发展添砖加瓦，为中国梦的实现贡献自己的力量。

今天我们的国家繁荣昌盛、蒸蒸日上，人民幸福安康。中华民族从未像今天这样，迎来从站起来、富起来、到强起来的伟大飞跃，赢得国际社会的尊敬。中国人民从未像今天这样意气风发，精神振奋，对前途充满信心。我们要为我们的祖国点赞，我们要为我们的祖国自豪，我们要为我们的祖国奋斗。一个令全世界都惊奇的现代化神话在神州大地上出现，祖国已迈着坚实的步伐，我们也伴随祖国的左右坚定理想信念，志存高远，脚踏实地，勇作时代的弄潮儿，与祖国共成

长，与我们的祖国共同走向世界，走向未来。

我有一个强大的祖国说课稿篇二

吊灯在晃动；桌椅在晃动；房屋在晃动；大地在晃动；震惊中外的5.12汶川地震毫无征兆、悄悄的降临了……

一瞬间的改变，眼前的这般模样，怎能使我想到这就是风景迷人的汶川？这就是风景宜人的汶川！此时的她已经面目全非。房屋倾向了一边，砖块与水泥结在了一起，分裂成大大小小的石块，它就象我们儿时搭的积木小屋，轻轻一推，刹那间变成了废墟……一声声亲人的呼唤，一阵阵撕心裂肺地哭喊弥漫在汶川的上空，呼唤声、哭喊声都饱含着对亲人的热切期盼！但无情的灾难使亲人们阴阳相隔。手指已经被石块磨得血肉模糊，鲜血染红了瓦砾，泪水滴落在石头上，溅起了点点泪花……这情景怎能不使我的心在颤抖？怎能不使我的眼前模糊！

人心齐，泰山移！黑眼睛黄皮肤的中国人在这场浩劫面前并没有倒下，反而，恰恰体现了这句话！废墟之上，忙碌的正是军绿色的身影，转眼间，三年时间悄悄流逝，那身影仍然忙碌于汶川……

红花绿草，重建汶川家园，她甚至比原来的汶川更加绚丽多姿！地动天不塌，大灾有大爱，这一刻，我深深地感到：我有一个强大的祖国！

我有一个强大的祖国说课稿篇三

我有一个强大的祖国读后感

虽然这篇文章只是一首诗，只是一首普普通通的诗，但是经过细细品读，又能读出许许多多……

2008年5月12日，是一个令人悲伤，令人刻骨铭心的日子。这首诗就是来自抗震一线的。通过一张张熟悉的脸、陌生的脸、

美丽的脸、慈祥的脸、年轻的脸、忙碌的脸、可爱的脸……表达了一方有难，八方支援的壮丽画面。

地震是无情的；地震是残酷的；地震是可恶的……我们谁也无法扭转这个现实，只有我们团结，万众一心才能解决这个难题。党和政府对灾区的高度重视和无比关切；子弟兵们对灾区人民的全力救灾；人民教师在大难面前的舍生取义；全国人民，海内外炎黄子孙血浓于水的同胞深情……都充分体现出来了。

祖国日益强大起来，许多事从没有，到第一次、第二次……。第一次，我国生产了轿车；第一次，我国生产了飞机；第一次，我国研制的飞船载着杨利伟成功飞天；第一次……

以前那贫瘠的土地上，渐渐地造起了高楼、马路，慢慢地，人们住进了高楼，再也不住以前的土做的矮房子了，用上了自来水，煤气，看上了电视，用上了电话，吃上了山珍海味。以前的日子很苦，喝水还要一桶一桶从井里吊上来，现在，水龙头轻轻一抬，水就源源不断地流出来。以前的通信工具就是写信，十分麻烦，现在，拨一个号码就能接通了！以前人们都吃苦涩的野草，现在吃上了肉、海鲜……

四川，在这两年多的时间里，努力地灾后重建，现在，已经基本造好了，都是能抗住8级地震的十分坚固的房子！

祖国的强大，使我们的生活更加幸福美好，我们一定要珍惜祖国给予我们的一切，我们爱你，中国！

我有一个强大的祖国说课稿篇四

《我有一个强大的祖国》这篇课文是人教版小学语文五年级下册的一篇选读课文，作者叶浪。全诗共7个小节，以汶川大地震灾民的视角分别记叙了领导干部、解放军官兵、医护人员、教师、志愿者以及华侨等爱心人士在地震发生后，为灾区人民付出的真心关怀，有的甚至付出了宝贵生命。全诗前六节形式相似，最后一节，以“地动天不塌，大灾有大爱”这句话点名中心，升华了主题。

选取这篇选读课文作为本次公开课的课题，基于以下几个原因：

1、今天是4月12日，后天（4月14日）就是玉树地震3周年；再过一个月，汶川地震5周年。谨以此课来祭奠在地震中遇难的同胞。同时，不忘记那些为灾区默默付出的解放军官兵、医护人员、志愿者等爱心人士，尤其是我们的同行——老师。

2、这首诗也正与我当前的教学内容（第四单元：感动）相吻合。

3、个人爱好诗歌，同时我又在班上开展了“日有所诵”活动（早读课不背书，和学生一起诵读经典诗文），想在诗歌教学上有所突破。

1. 能有感情地朗诵诗歌，理解“地动天不塌，大灾有大爱”的深刻含义。

2. 能凭借诗歌中描述的一个个感人画面展开丰富细腻的想象，充分感受到民族的团结，祖国的强大。

3. 学习诗歌的表达形式仿写汶川大地震中的一个感人画面。

教学重点：凭借诗歌文字想象抗震救灾中一个个感人画面，能带着深情与感动诵读全诗，体会到灾难面前民族的团结和祖国的强大。

教学难点：理解“地动天不塌，大灾有大爱”的深刻含义，体会到正是那一张张男男女女的脸组成了伟大祖国完整的容颜，一个个忙忙碌碌的身影构筑起了强大祖国的群像。

为了实现本课的教学目标，突破重难点，结合学生已有知识结构和认知水平，充分发挥现代教育技术的优势，我主要采用情景教学法来展开教学。学法主要采用的是诵读感悟法，

让学生在读中感悟和发现。巧用多媒体课件引导学生走进诗歌，体会诗歌的意境。

整个过程是学习、借鉴的清华附小的一种教学模式——预学、共学、延学三环节，从课题入手，设计了“聊祖国”、“识祖国”、“颂（诵）祖国”、“写祖国”等步骤。

前一天给学生下发了一张预学单（目前是我抄写在黑板上，学生誊写在本子上），要求学生课余完成，对于培养学生的自主学习有很大帮助。上课伊始，从聊“祖国”一词的意思如题，让学生思考：“祖国”到底长什么样？有着什么样的面孔？带着这样的问题阅读诗歌，然后用几分钟时间对学生的预学做一个检查。

接着用一些汶川地震的新闻视频和相关数据来让学生感受到地震的无情和人的有情。自然过渡到那几个感人的画面，由此进入“共学”环节，来“识祖国”、“颂（诵）祖国”。诗歌前六节每一节都是一个感人画面，学生自由朗读并思考：诗歌记录了汶川地震发生后哪几个感人的画面？哪个画面最令你感动？教师根据学生的反馈进行梳理，以学定教。

诗歌教学重在读，读中品味、感悟，老师不必对逐字逐句去解读，那样支离破碎的诗歌就失去了本来的味道。所以，通过各种形式的诵读（教师范读、配乐读、师生合作读等形式）让学生去理解“地动天不塌，大灾有大爱”这句话的含义。

6个小节，我选取了第四节——教师保护学生作为教学视点。用课件出示汶川大地震英雄教师名字，重点展示谭千秋老师英雄事例。创设情境，从而读出一位普通老师对学生无私的爱。

之后，拓展学习延学，安排学生小练笔“写祖国”，学生仿照诗歌前六节的写法仿写一节，目的.是放在学生的想象能力和语言表达能力。

为了让学生直观感悟地震灾区今日的变化，我利用课件展示灾区重建后新貌图片。通过图片的直观冲击，学生强烈感受到灾区的巨变，祖国的强大，进一步深化对“我有一个强大的祖国”这一句话的理解。

最后，再背景音乐中再齐诵整首诗，边读边想象那一幅幅感人的画面，加深对诗文的理解。

在下课前，我给学生安排了一点课外阅读，旨在开阔视野、增长见识，培养良好的自学能力和阅读能力，还可以进一步巩固学生在课内学到的各种知识。

我有一个强大的祖国说课稿篇五

《我有一个强大的祖国》这首诗歌是2008年5月14日叶浪在成都市抗震救灾指挥部值守期间，眼见全民一心抢灾救灾感人场面，含泪在手机上记录的自己的真实情感。这首诗再现了危险时候党政干部、解放军战士的冲锋在前，医护人员的安慰和治疗，遇难教师的舍生取义，广大志愿者和抗震救灾人员的甘于奉献，以及全国人民和广大同胞的深切牵挂和祝愿。在本次教学中我努力突出以下几点：

一、注重朗读。

在教学中，我把“读”放在首位，贯穿整个课堂。采用“四步读书法”，导学案设计时先初读课文解决字词障碍，然后再读课文理清脉络，接着三读课文选择自己感动的小节品读和有感情朗读，最后提升读直至会背诵，整节课上书声琅琅，并在朗读诗歌的同时想象画面，感悟诗情。通过读文和想象走进诗人的内心世界。

二、注重课前资料的搜集。

当今信息时代，信息已成为社会各个领域中最具活力的，也

最具决定意义的因素，所以在本节课上我还注重让学生自己搜集资料整理资料，汶川地震时的场面还历历在目，资料的搜集更有利于孩子们对诗歌的理解。

三、注重读写结合。

叶圣陶先生说过“阅读是吸收，写作是倾吐。”这句话道出了读和写的本质。也就是说，阅读是作文的基础，两者是相辅相成的，我们教师要把这两者有机的结合在一起，才能使两者相得益彰，才能使学生的阅读与写作的能力有效提高，才能使语文课堂教学具有较高的实效性。所以在这节课上我抓住训练契机，落实读写结合。通过读写训练让学生不仅感受到祖国的强大还感悟到了诗歌的魅力。

总之，在本节课中，我努力体现语文课的特色，并以学生为本，给他们创造一个自由、宽松的空间，给他们创造一片展现想象的天地，使他们得到学习的快乐，在快乐中学习！

我有一个强大的祖国说课稿篇六

随着年级的升高，作业一本一本地叠加，现在才六年级的我却早已感受到了“少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功”的辛劳，“少壮不努力，老大徒伤悲”的忧郁。受自己支配的时间已一分一秒地减少，我多么渴望能拥有完全属于自己的一天啊！

假如……

这一天完全属于我……

下一站，春之都……

属于我的季节，属于我的时间，我的梦想，不为他人所左右，不被他人所控制，“万紫千红花轻舞，春雨蒙蒙莺驾飞”，

就让小鸟带着我的梦想尽情地飞翔吧！飞翔吧！飞到那片只属于心的国度里！

飞吧，小鸟，带上我的梦想！

下一站，梦想国度……

那天，我做了个梦，我梦见我梦想的种子在那里悄悄地发芽，开花……

上海市曲阳第二中学初一silent

本文系本站用户原创文章，未经允许禁止转载！

第3篇

我有一个强大的祖国说课稿篇七

《我有一个强大的祖国》这首诗歌是2005年5月14日叶浪在成都市抗震救灾指挥部值守期间，眼见全民一心抢灾救灾感人场面，含泪在手机上记录的自己的真实情感。这首诗再现了危险时候党政干部、解放军战士的冲锋在前，医护人员的安慰和治疗，遇难教师的舍生取义，广大志愿者和抗震救灾人员的甘于奉献，以及全国人民和广大同胞的深切牵挂和祝愿。在本次教学中我努力突出以下几点：

一、注重朗读。

在教学中，我把“读”放在首位，贯穿整个课堂。采用“四步读书法”，导学案设计时先初读课文解决字词障碍，然后再读课文理清脉络，接着三读课文选择自己感动的小节品读和有感情朗读，最后提升读直至会背诵，整节课上书声琅琅，并在朗读诗歌的同时想象画面，感悟诗情。通过读文和想象走进诗人的内心世界。

二、注重课前资料的搜集。

当今信息时代，信息已成为社会各个领域中最具活力的，也最具决定意义的因素，所以在本节课上我还注重让学生自己搜集资料整理资料，汶川地震时的场面还历历在目，资料的搜集更有利于孩子们对诗歌的理解。

三、注重读写结合。

叶圣陶先生说过“阅读是吸收，写作是倾吐。”这句话道出了读和写的本质。也就是说，阅读是作文的基础，两者是相辅相成的，我们教师要把这两者有机的结合在一起，才能使两者相得益彰，才能使学生的阅读与写作的能力有效提高，才能使语文课堂教学具有较高的实效性。所以在这节课上我抓住训练契机，落实读写结合。通过读写训练让学生不仅感受到祖国的强大还感悟到了诗歌的魅力。

总之，在本节课中，我努力体现语文课的特色，并以学生为本，给他们创造一个自由、宽松的空间，给他们创造一片展现想象的天地，使他们得到学习的快乐，在快乐中学习！

我有一个强大的祖国说课稿篇八

教学目标：

- 1、读准字音，学会有感情地朗读全诗。
- 2、理解诗的内容，懂得诗句的涵义，感受到大灾来临，来自祖国各地的关爱。
- 3、会用相同的句式试着写诗。

教学重点、难点：

- 1、理解诗意，感受大爱。
- 2、学习用相同的句式写诗。

教学准备：多媒体课件。

一、激情导入

- 1、在正式上课之前，先考考大家，谁能给“震”组词？

刚才有同学组了一个地震这个词，这不禁让我想起了2008年5月12日四川省汶川地区发生的8.0级大地震，正当人们在工作时，正当孩子们在教室里准备上课时，突然间，大地摇晃，山崩地裂，房倒屋塌……几分钟后，汶川在滴血，四川在流泪，中华民族正面临着一场大灾。噩耗传来，举国同悲。（播放视频）

面对这样天灾，党和政府迅速组织抢险救灾，温总理赶来亲自指挥，解放军、救援队、医疗队、志愿者们从全国各地赶来了……一位名叫叶浪的救援人员目睹了一幕幕动人的救灾场景，目睹了一张张感人的脸庞，心潮澎湃，写下了一首诗——《我有一个强大的祖国》。

（板书课题）请同学们满含深情与骄傲的语气来读课题：我有一个强大的祖国。

二、初读课文，正音。

- 1、请同学们读读这首诗，注意读准字音，读通诗句，注意诗句的节奏。
- 2、同学们读得很投入，谁愿意读第一节？第二节？……其它同学认真听，我来读课题：我有一个强大的祖国。（随机正音，不要重复学生读错的字词，直接指出正确的读音。）

3、刚才读诗的时候，有些字音同学们没有读准，我们再来读一读，请看大屏幕。（出示“瓦砾、撬开、残垣、创伤、殷殷鲜血”）谁愿意读？一齐来读。

三、再读诗文，感悟读诗。

1、同学们，在读这首诗的时候，你发现了什么？

是的，这首诗的前六小节结构都是一样的，分别写了一张不同的脸。请同学们以小组为单位再读课文并讨论，想一想：诗中描写了一张张怎样的脸？他们代表哪些人？都在干什么？（出示问题，学生小组讨论。）

过渡：这一张张感人的脸，又有怎样的故事呢？下面我们来读读这一张张脸。

2、第一小节中描写了一张怎样的脸？

是呀，词语是有生命的，能读出味道的，我们应该读出“亲切”的感觉，谁愿意来试一试

3、教师范读，学生分组练习，抽学生配乐读。

3、类似的方法讲解2—6小节。

4、读的真好，是呀，地动天不塌，大灾有大爱。我们为拥有这样团结一致的人民而骄傲，为有这样强大的祖国而自豪。让我们起立，高唱国歌来表达我们对祖国的热爱。

四、拓展仿写

此时此刻，相信你有许多话要说，把你想说的话写成一节小诗，来表达你对祖**亲的赞美和热爱。