

# 珍珠泉这篇文章读后感(优质8篇)

文明礼仪是中华民族优秀传统文化的瑰宝，是民族精神和道德观念的重要体现。文明礼仪总结要求用简练而精准的语言，突出重点和亮点。最后，希望大家通过学习以下范文，进一步提升自己的文明礼仪素养，传递社会和谐的正能量。

## 珍珠泉这篇文章读后感篇一

今天我学了一篇课文——《珍珠鸟》，这篇文章介绍了散文作家冯骥才和三只珍珠鸟之间发生的故事。朋友送给“我”一对珍珠鸟。它们被放在一个简易的笼子里，笼内有一个舒适而又温暖的巢。“我”把笼子挂在窗前，一盆特别茂盛的吊兰。“我”用吊兰长长的叶子盖在鸟笼上，它们就像进了丛林一样安全。我很少打扰它们，慢慢的它们敢伸出小脑袋来瞧瞧“我”，“我”们就这样渐渐熟悉了。三个月后，它们有了雏儿。这个小家伙对我很友好，也很大胆，它居然敢在我的肩膀上睡觉，毫无顾忌。

《珍珠鸟》这篇文章中得到的最大启发。同时，我也觉得这三只珍珠鸟给作者的生活带来了无限的快乐。读完这篇文章，我深刻地体会到作者博大的‘爱心和仔细观察的耐心。真希望人与自然和平相处的那一天尽快来临。

读完《珍珠鸟》这篇课文，我想：一只很怕人的珍珠鸟，竟然会停在人的肩膀上睡觉，这简直让人不敢相信。我又想：冯骥才因为对珍珠鸟无微不至的照顾，所以得到了小鸟的信赖。热爱环境、热爱大自然，做文明的使者，这就是我从作者能和珍珠鸟如此亲近靠的就是两个字：“信赖”！“信赖，往往创造出美好的境界。”人与动物之间不可缺少，没有信赖就不能和谐相处；人与人之间更是不可缺少，没有了信赖就不成事。

## 珍珠泉这篇文章读后感篇二

《黑珍珠》是一本很精彩的科幻书。

这本书的主要内容是：拉蒙在“恶魔鲑鱼”洞中采到一颗硕大无比的黑珍珠。他爸爸卖不掉黑珍珠，便把它放到圣母那里，祈求保佑自己家的‘珍珠行红红火火。有一天，拉蒙爸爸带领的采珠队遇到风暴，在海上沉没了。拉蒙认为是“恶魔鲑鱼”索要珍珠，进行报复，便从圣母那里偷回珍珠，准备把珍珠还给“恶魔鲑鱼”。不料，塞维利亚人劫持了他，逼他卖掉珍珠。最后，塞维利亚人和“恶魔鲑鱼”同归于尽了。拉蒙回去以后，把珍珠放回教堂，让大家欣赏。

读完这本书后，我觉得拉蒙真幸运，采到一颗那么大的黑珍珠。而且拉蒙在搏斗中也破除了种种迷信，成为了大人。

## 珍珠泉这篇文章读后感篇三

读了《珍珠鸟》这篇课文后，我的感触很深。这篇课文讲的是作者的朋友送给作者一对珍珠鸟，开始小鸟们还很怕作者，但作者给它们安家，不去伤害它们，久而久之作者和小鸟成了好朋友，人和动物往往创造美好的境界。

鸟类是我们的.好朋友，难道我们不应该保护它们吗？今天是星期天，我准备去书店买书，可在路上我看见有一群人围在一棵树下，我也跑了过去，只见一个中年男人正在卖麻雀，我心想：“这些人怎么可以卖麻雀呢？一只麻雀一年能吃多少害虫呀！”我当时非常想把它们给买下来，可是这些钱是我要买书的，怎么办呢？这是一个大哥哥站出来说：“请你快把它们放了吧，麻雀可是益虫呀！”小贩哼一声：“别给我讲大道理，你买不买呀，不买就给我滚。”小贩的心已经被金钱吞没了。大哥哥从口袋里掏出20元，说：“我给你20元，把你的麻雀卖给我，行了吧！”小贩真是见钱眼开，连忙说：“好好好！”大哥哥买下麻雀后，把它们放飞了，大

家看见了都称赞大哥哥，说他是爱护鸟类的卫士，大家都为大哥哥鼓掌。

小鸟是我们的好朋友，也是我们的好帮手。不仅鸟类是我们的好朋友，所有的动物都是我们的朋友。我们一定要珍惜·爱护动物。

## 珍珠泉这篇文章读后感篇四

读了《珍珠鸟》这篇课文，我觉得作者非常了不起，竟然能让珍珠鸟对他没有疑心，还伏在他的肩膀上睡觉，真令人佩服。

课文先写珍珠鸟处处提防作者，作者却为珍珠鸟着想，无微不至的照顾他们，珍珠鸟便渐渐和作者熟悉了。文中作者对小动物十分关怀，而现代社会许多家庭养宠物无非就是用来逗乐的，而且还给它们戴上“枷锁”分明就是在虐待小动物！

俗话说得好：动物和人类是好朋友。但现在一些分发偷猎者为了赚钱竟然捕杀世界的珍稀动物。非洲大象由于偷猎者的捕杀数量急剧减少；还有蓝鲸，在地球上生存了25万年的蓝鲸，目前仅存不到50头。

人类还没诞生前，地球是动物的世界。而现在，人类将飞禽走兽都占为自己的盘中餐。人们可曾想过，动物也有自己的家，也会骨肉分离、妻离子散，也会悲伤！

动物也是有感情的，让我们和作者一样用心关注它们，让他们和人类一样幸福美满的生活在地球上，拥有自己的一片蓝天！

## 珍珠泉这篇文章读后感篇五

我常常想，信赖是什么？《珍珠鸟》告诉了我答案。

这是一篇感人的文章，讲述了珍珠鸟与作家冯骥才的故事，作者精心照料小鸟，给两只小鸟营造一个舒适又温暖的巢，三个月后鸟有雏儿了，小雏儿很小，能轻松地穿过疏格的笼子。开始小鸟怕人，只在笼子四周活动，后来慢慢地接近作者，直到有一次，小鸟竟趴在作者肩上睡着了。这体现了珍珠鸟对作者的信赖，与作者建立了亲密无间的关系。

读到这儿，我想到现在人们对小动物的残忍，有些人将小鸟买回家，却不爱护它们，而是让小孩子们对笼中的鸟又吓又踢。小鸟吓得在笼中飞来飞去，大人们不但不制止，还拍手叫好，这让我无比的愤怒，我恨那些可恶的人。还有些人任意砍伐树木，使小鸟无家可归，让我这反思：这些人不能像《珍珠鸟》的作者一样爱护小鸟吗？他们应该有这个责任！

信赖，就在生活中，不但在人与人之间，也在人与动物之间，我们永远不要忘记，读了《珍珠鸟》我更能感受到这点。我们都向往和谐共处、互相信任的美好世界！

## 珍珠泉这篇文章读后感篇六

今天，我们学了现代作家冯骥才的《珍珠鸟》这篇课文，读完之后使我受益匪浅。

文中作者有一对朋友送她的漂亮的珍珠鸟，但他知道，这是一种非常害怕人去碰它的鸟。但是，这因为珍珠鸟对作者的性任，使一只珍珠鸟和作者成为了很好的朋友。

首先，那只珍珠鸟只有雏儿，用小小的爪子扒开绿叶来看望“我”，随后，在笼子周围活动，然后随着它对作者的性任，慢慢调皮的在屋子里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，一会儿又把灯绳撞得来回摇动，后来，它似乎对作者更性任了，落在作者的纸上，围着笔尖来回转动，之后俯下自己的身子喝茶，而作者不动声色的继续写，这个小家伙，索性跟作者玩了起来，最后，竟落在作

者的肩上睡着了。我们在生活中也有很多这样的例子：比如一只小猫，第一次见到我们这张陌生的面孔时，很害怕；而如果我们平时一点一滴的关爱、呵护它们，它们才能慢慢熟悉我们，直到与我们成为好朋友，从胆小到胆大，这不是一个破折号那么简单，它需要过程。

信赖，往往创造出美好的境界！

## 珍珠泉这篇文章读后感篇七

《珍珠鸟》主要讲述了作者与一对珍珠鸟相处时发生的事。有一次作者冯骥才收到了朋友给的珍珠鸟。他用那绿叶丛生的法国吊兰遮在了鸟笼上。他细心照料着那对珍珠鸟，用自己的爱去抚养它，过了一段时间，这对“夫妻”生下了它们的第一个宝宝，那只小珍珠鸟见作者不去伤害它，便对作者产生了信赖，最后创造了人和动物之间友好的情谊。读完《珍珠鸟》，我终于明白了信赖的重要作用了。

“信赖，往往创造出美好的境界。”

这是作者和珍珠鸟交往时发出的感叹。一只胆小的珍珠鸟，在与作者的真诚的交往中，信赖作者，把他当作朋友，于是胆子逐渐大了起来。

的确，信赖确实是人际交往中必不可少的。如果一个人在交往中信赖他人，真诚相待，诚实守信，那么其他的人就会把他当作知心的朋友，也会同样信赖他，与他友好相处，即使在危难的时候也会给他带来帮助；反之，如果一个人不信赖他人，处处疑神疑鬼，那不知会造成多少恼人的误解，引起多少无辜的争吵，树立起多少的敌人。

珍珠鸟，不仅教会了我们人和动物是可以和平相处的，更让我们知道，信赖，是交往的根本。

## 珍珠泉这篇文章读后感篇八

假期里我读了《黑珍珠》这本书，它的作者是美国的`斯奥台尔。这本书获得了国际安徒生奖、纽伯瑞儿童文学奖银奖，是一本特别好看的书。

这个故事主要讲：拉蒙在“恶魔鲑鱼”洞里采到一颗硕大无比的黑珍珠，轰动了全城。但是他不知道该怎么办，而是让他父亲做决定。很多人都想得到这颗珍珠，没办法，父亲只能把黑珍珠献给了圣母。采珠队在海上遇到风暴，由于他父亲自持有圣母保佑，没有及时躲避，整个船队全部覆没，仅采珠工的拉蒙生还，拉蒙遭此厄运，以为“恶魔鲑鱼”作怪，所以他偷去珍珠准备物归原主。拉蒙在这次经历后成长了大人，懂得了很多道理。他侥幸生还，并把珍珠还给了教堂，供大家欣赏，完成了爸爸的心愿。

通过这个故事，我明白了任何事情都要自己独立地去完成，不能依靠任何人。