

最新蝴蝶的一生小班科学教案(汇总5篇)

在编写大班教案时，需要充分考虑学生的兴趣和认知水平，制定适应班级整体能力发展的教学计划。在下面的范文中，你可以看到教师们在高二教案编写中对于教学思路和教学方法的独到见解。

蝴蝶的一生小班科学教案篇一

设计意图：

《幼儿园教育指导纲要》中指出：我们的教育要追随孩子的兴趣、追随孩子的发现。正是追随孩子的兴趣点，我设计了此活动，围绕孩子们感兴趣的蝴蝶的种类、成长过程、身体特征展开活动，在对孩子已有的知识经验进行梳理的基础上，进行补充、提升、拓展，给孩子以科学、准确的引导。结合新《纲要》中“整合”的教育理念，在设计整个活动中，还渗透了语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域的教育。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，使其在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。

本活动的重点是帮助幼儿了解蝴蝶的成长过程、种类、身体特征，而蝴蝶的成长过程是本次活动的难点，我通过讲故事、多媒体课件展示和游戏活动的开展等形式，来解决重点、难点的学习。

- 1、激发幼儿喜爱蝴蝶、热爱昆虫的情感，尝试用身体动作表现蝴蝶的成长过程，获得快乐体验。
- 2、培养幼儿的观察力、表现力及语言表达能力。
- 3、了解蝴蝶的成长过程、种类、身体特征。

- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 6、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 7、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。

1、创设宽松的心理氛围，让孩子在轻松愉快的氛围中活动。

2、多媒体课件；铃鼓1个；用各种蝴蝶卡片布置“蝴蝶展览区”；用各种方法、各种材料制作的蝴蝶。

1、带领幼儿参观蝴蝶展览，自由欣赏、观察蝴蝶。

2、利用课件，向幼儿介绍各种类蝴蝶。（凤蝶、蛱蝶、斑蝶、环蝶、枯叶蝶、眼蝶）

3、故事《好饿、好饿的毛毛虫》

4、出示多媒体课件，向幼儿介绍蝴蝶的生长过程，并尝试用身体动作来表现。

(1) 虫卵 (2) 毛毛虫 (3) 蛹 (4) 蝴蝶

(5) 完整认识蝴蝶生长的4个阶段，了解蝴蝶的生长属于“完全变态”。

5、知识拓展：介绍其它与蝴蝶一样成长过程属于“完全变态”的昆虫。（螳螂、蝗虫、蟋蟀、飞蛾、蝼蛄、甲虫、天牛等）

6、了解蝴蝶的身体特征：(1) 口器 (2) 脚 (3) 触角 (4) 蝴蝶对人们的用处。（传播花粉、观赏等）

7、游戏：毛毛虫变蝴蝶

8、欣赏用各种方法、各种材料制作的蝴蝶，引出延伸活动：师生共同制作蝴蝶。（活动结束）

活动延伸：师生共同动手运用各种材料来制作蝴蝶。

由于本次活动的开展，是从孩子的兴趣点生成的，所以幼儿对整个活动充满了兴趣，他们的积极性、主动性得到了很好的激发。活动中蝴蝶图片的欣赏、多媒体课件的运用、游戏与音乐的有机结合，不仅使幼儿了解了蝴蝶的种类、成长过程、身体特征，使重点和难点的学习得到很好的解决，更重要的是：幼儿在活动中感受到了美，在游戏中体验到了快乐。整个教学活动中，语言(故事)、艺术(表演)、健康(游戏)等领域教育的渗透，体现了新《纲要》中“整合”的教育理念。表演和游戏活动的开展，也正顺应了孩子活泼、好动、爱表演的年龄特点，幼儿在动静交替、轻松愉快的氛围中真正体验了快乐。

当然活动中也存在不足：比如，游戏《毛毛虫变蝴蝶》内容太简单，只停留在幼儿用动作来表现蝴蝶的4个生长过程，没有更深的去挖掘。可以在每一遍游戏结束，让幼儿摆出不同的姿势，“变”出不同的蝴蝶，对于大班孩子来说这样可以使游戏内容更丰富、更有趣味，也更有挑战性。

蝴蝶的一生小班科学教案篇二

- 1、了解、探索蝴蝶的演变过程，尝试运用肢体动作表现蝴蝶的生长过程。
- 2、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

蝴蝶演变的挂图，蝴蝶标本。

一、以帮助毛毛虫找妈妈的口吻引入。

二、讨论：

1、毛毛虫的妈妈是谁？长什么样？

2、你们知道哪儿可以找到毛毛虫的妈妈？

三、编故事《好饿好饿的毛毛虫》，从故事中让孩子了解毛毛虫变成蝴蝶的过程。

1、老师讲述故事，幼儿边欣赏挂图边安静的倾听。

2、提问：毛毛虫是怎么样变成蝴蝶的？

3、小结毛毛虫演变的过程：卵——毛毛虫——蛹——蝴蝶。

四、讨论：你们还知道还有哪些动物宝宝和他们的'妈妈长的不一样？

（比如：蝌蚪，蚕，蛆）

五、户外观察活动：带孩子到户外的草丛和树叶下观察，看能否找到毛毛虫或蛹

这节活动课让幼儿认识了蝴蝶的成长过程，提高了幼儿的学习兴趣，通过认识更多活蝴蝶，发展了幼儿的观察能力，探索奥秘并激发了幼儿对科学的兴趣，提高了幼儿动手操作能力。不足之处是没能让幼儿主动发现问题并解决。

蝴蝶的一生小班科学教案篇三

- 1、对蝴蝶的演变过程充满好奇。
- 2、尝试运用绘画的方式表现蝴蝶的特征和生长过程。
- 3、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

毛毛虫变蝴蝶视频、剪纸

一、引入课题

以拼图游戏引入活动主题

(共6各组，每组各一个拼图与同伴共同完成)

提问：谁玩过拼图游戏？你们能拼出来什么？

幼儿：玩过/没玩过蝴蝶

二、幼儿讨论

1、引导幼儿了解蝴蝶外形特征

提问：拼出来的蝴蝶是什么样的？

(小结：通过颜色、翅膀、触角、身体、花纹)

2、教师：你见过蝴蝶么？知道蝴蝶的宝宝是谁吗？毛毛虫怎么变的？

三、引导幼儿了解蝴蝶成长的过程

1、欣赏视频(无目的观看)

教师：你看到了什么？

幼儿：毛毛虫、蝴蝶

2、欣赏视频(有目的观看)

教师：毛毛虫是怎么变成蝴蝶的？先……后……然后……再……)

幼儿：圆的(卵子)、毛毛虫、蛹、蝴蝶幼儿讲述刚才看到的过程

教师：进行纠正并在黑板上贴上剪纸(蝴蝶演变过程)

四、运用绘画的方式表现蝴蝶演变过程

(注：不进行评价幼儿的绘画，)

《毛毛虫变蝴蝶》是大班下学期的活动主题：虫虫，虫虫飞中的一节结合健康与科学领域相结合的一个教育活动。我根据本班的幼儿的发展水平有所改变，因为在设计这节课之前，我发现幼儿非常喜欢蝴蝶，但对于蝴蝶是怎么来的，却不知道，所以我根据《纲要》精神，从幼儿的兴趣入手，针对幼儿的好奇心理设计了这个教育活动，在这个教育活动的活动目标中，是主要体现在运用肢体表现蝴蝶的生长过程以及熟练地根据口令做出相应的动作。当我对幼儿的实际情况了解后，觉的应该增加幼儿对蝴蝶的变化的认识以满足幼儿的好奇心，而且幼儿在好奇心的驱使下会对所接触的知识掌握的更好。所以我在一开始设计了对蝴蝶的认识以及毛毛虫变蝴蝶的过程演示，幼儿在这个环节中表现很积极，为后来的肢体表演打下基础，幼儿在接下来的肢体表演中兴趣很高，唯一不足的是，活动场地不够宽敞，使幼儿不能尽兴的表演。活动在幼儿的兴奋状态下结束，活动延伸设计的不是很切合

实际。如果在延伸中让幼儿继续玩肢体表演游戏的话，可能效果会更好。还有就是设计教学课件的时候，制作的蝴蝶生长过程的课件不是很形象，效果就相对稍差。

蝴蝶的一生小班科学教案篇四

蚕的一生

1、能通过讨论交流自己喂养蚕宝宝的经历及对蚕宝宝的生长、活动过程有初步的认识。

2、能够借助观察记录，较清楚地表达自己的观察结果。

3、对喂养活动感兴趣，体验收获的快乐。

1、幼儿喂养蚕宝宝并连续观察、记录蚕宝宝的生长过程。

2、图片：蚕的一生。

3、幼儿记录单。

1、出示蚕卵图片，引发幼儿讨论的兴趣。

2、出示图片：蚕的一生，引导幼儿交流蚕宝宝的生长变化。

(1) 教师：蚕宝宝刚孵出时是什么样子的？

3、引导幼儿交流各自的喂养经历，体验收获的快乐。

(2) 教师：当你为它做这些事情时，你是怎样想的？

(3) 教师：当你看见蚕宝宝产的卵，有事怎样想的？

4、请幼儿用身体动作表现蚕宝宝的生长、活动过程。

蝴蝶的一生小班科学教案篇五

- 1、认识害羞的面部表情和内心情感。
- 2、体验表达害羞的情绪情感。
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

ppt

一、谈话导入：

- 1、今天老师带来了一张画，你们看看上面花了什么？除了花还有什么吗？（蝴蝶）
- 2、哦，原来是蝴蝶姑娘，你们知道为什么蝴蝶姑娘会躲起来吗？（看到这么多小朋友她害羞了）

二、认识害羞的面部表情和内心情感

- 1、你们都说蝴蝶姑娘害羞了，你们怎么知道的？（蝴蝶姑娘脸红红的。）
- 2、除了脸红红的，别人做什么动作的时候你就知道她害羞了？（低头微笑）
- 3、请你们来做一做害羞的表情

三、表达害羞的情绪感情

4、谁能告诉我你们什么时候会觉得害羞？

四、小结

受到表扬的时候我们会觉得害羞，做错事的时候我们也会害羞，害羞的时候我们会脸红还会不自觉的低头。

整个活动动静结合，充分调动幼儿的学习兴趣。但是给予孩子表达讲述的机会还是不够多。整个活动下来都是老师在讲述比较多。而且有个别环节小结不够到位。