

2023年三国演义前七十回读后感(优质8篇)

诚信是商业社会的基石，它对于企业的发展和成功至关重要。诚信对于企业品牌建设和发展的意义和影响是什么？以下是一些针对企业诚信建设的指导原则和实施方法，有需要的可以参考。

三国演义前七十回读后感篇一

今天，我读了《三国演义》精彩的一百二十回的第二回：张冀德怒鞭督邮，何国舅谋诛宦竖。

这一回主要讲了：张飞用柳条痛打督邮，但在仁慈的刘备的劝说下，仍旧停下了，以及何国舅谋诛宦竖。我觉得张飞和刘备俩兄弟的性格截然不同，从“性发”、“大怒”、“咬咬钢牙”、“滚鞍下马”、“早”等词中可以看出张飞的性子比较急，比较卤莽，同时也是一个十分重义气的人，要不刘备受了点小委屈，被人家诬蔑，他怎么会挺身而出，为兄弟两肋插刀呢？再来说说刘备，他是个十分纳贤的人，但他实在是太仁慈了！就连一个对自己有害，想害自己的人都一视同仁，也是那么仁慈，那可怎么行呀！就算要帮助别人，那也得是就对自己无害处的人，不是吗？我们现在还小，还在成长，我们可千万不能太卤莽，同时也不能对人太仁慈。

如果太卤莽的话，就可能会失去许多朋友，如果太仁慈的话，那么被你帮助过的人就会得寸进尺，使你没有任何的反抗能力！

三国演义前七十回读后感篇二

书好像一盏明灯，能照亮人生的大道；书好像一股清泉，能滋润你我的心灵；书好像一阵微风，能舒缓疲劳的身心。我就有

过努力追求一本书的经历。一年级的一天，听说我的哥哥会来到我们家，我高兴坏了，准备好我所有的玩具，只想和哥哥玩。谁知，哥哥这次不但不跟我玩，还不理我，一直看着一本名叫《三国演义》的书。我因为已经做好了和哥哥玩的准备，可他没跟我玩，所以很生气。我一把夺过“害人不浅”的《三国演义》，便翻开看了看。可当时我很小，没看懂几个字，便只看为数不多的插图，不久插图看完了，我便对《三国演义》产生了浓厚的兴趣。

我让妈妈买《三国演义》，可她不愿意买，说因为我太小了，等我三年级再买。我很性急，不愿意等，便想了一个办法——威胁她说如果不买，就“绝食”。这个计划很快就不攻自破了——闻到饭香，我就克制不住了。很快，我又有了解决问题的办法——“装认真”。就是去图书馆，装作在认真看《三国演义》的样子感动她。这天下午，我让她带我去图书馆看书。她同意了。我捧着书，“认真”地看着。她看我这样，赞许的点了点头。她同意下个学期买，可对我来说还远远不够。一计不成，又生一计。我写了一篇“作文”，虽说是“作文”，但只有两句话：“老妈，我想买《三国演义》。求你了。”老妈被我的死缠烂打给感动了，同意买《三国演义》了。得到了《三国演义》这本书，我细读了很多遍，产生了一些感想。“大江东去浪淘尽，千古风流人物。”时常让我为三国英雄人物所陶醉。让我们走进群雄争霸的三国吧！

一代奸雄——曹操

在华容道时，却是无限叹息；记得曾经兵多粮广，却被司马家族吞并了国家，真是天有不测风云呀！

羽扇纶巾——周瑜

记得当年“谈笑间，檣櫓灰飞烟灭”的风流周瑜，却因为嫉妒而死；当年做为孙策最好的干将，却因为毒箭气急攻心而死；嫉妒真是害人害己呀！这就是羽扇纶巾的周瑜。

卧龙天神——诸葛亮

记得当年收孟获、气周瑜、草船借箭十万的神算师诸葛亮，却被年轻的司马昭统一天下，当年破曹兵百万的卧龙诸葛却因跟随昏庸的阿斗，所以累死结束一生。这就是卧龙——诸葛亮。

《三国演义》是一部经典名著，可以改造一个个人的心性，创造一个个英雄豪杰，这本著作的人物刻画极为成功，能不断的激励和鞭策有梦想的人，让人进步，不畏艰难险阻，明白很多道理。

三国演义前七十回读后感篇三

《三国演义》这本名著的作者是明朝的罗贯中写的，是中国古代四大名著之一。《三国演义》这一本书主要讲述：东汉末年，关中大旱，还有瘟疫，以及地震等自然灾害。这时刘备来了，十分忧伤，担心国家，与张飞、关羽并结成了兄弟，刘备第一，关羽第二，张飞第三。写了曹操、周瑜、董卓等人。演绎了一场激烈的战争，还有那聪明、机智、懂得变通、夜观天象的诸葛亮的机智令人佩服。

最令我佩服的还是诸葛亮，也就是孔明，令我佩服诸葛亮的是他的智慧。就从”草船借箭“中体会出来的。因为周瑜十分嫉妒诸葛亮的才能，假装商议军事，周瑜问诸葛亮与曹军交战，用什么兵器，孔明说弓箭，周瑜说：“”军中正缺弓箭，麻烦先生监督制造十万支弓箭，这等是公事，还望先生不要推辞。“因为这样才能使诸葛亮难堪，孔明答应后，并问什么时间造好，周瑜则问十天造的好吗?诸葛亮十分有把握的说，三天就行了，如果不行，甘愿受处罚。周瑜很高兴，还用酒席招待他，孔明喝了点酒，便告辞了，孔明请鲁肃用二十只船，都用青布遮挡起来，再在船在两边扎上千余个稻草人，还有每只船要配备军士三十人。只见雾出来了，越变越大，

即使是面对面也不容易被发现，诸葛亮催促船快速前进，诸葛亮却喝酒取乐。忽然开始擂鼓，曹军开始射箭，只见弓箭像雨点一般开始射，过了一会儿，孔明叫士兵把船掉头，头朝北，尾朝西，诸葛亮又命船上士兵大喊：“多谢丞相赐剑！”曹操知道后十分生气，孔明对鲁肃说：“每条船上大约有五六千支箭，不费我们江东半分的力量，就得到十万多支箭。周瑜知道后十分惊讶，生气，和嫉妒。

从这本《三国演义》中，我看到了诸葛亮的聪明，曹操的_诈，刘备的重情重义……

三国演义前七十回读后感篇四

《三国演义》是我最喜欢看到一本书，我百看不厌。那惊心动魄的故事，动人心弦的情节，调动了我的喜怒哀乐。

骁勇善战的军队，个性鲜明的人物，巧夺天工的对策……张飞、赵云、曹操、孙权、周瑜、诸葛亮、刘备……苦肉计、连环计、美人计……草船借箭、刮骨疗毒、三顾茅庐……三国演义里那栩栩如生的人物，鬼斧神工的计策，感人肺腑的故事，仿佛带我进入了三国的世界。

《三国》中的每个情节都引人入胜，扣人心弦。每个故事都故事感人肺腑，计谋鬼斧神工，非常值得一看。

三国演义前七十回读后感篇五

《三国演义》读了很多遍，对书里的很多经典故事更是倒背如流，从中也得到很多启示，最重要的一点，就是：知识改变命运，《三国演义》中的许多故事广为流传，为世人所喜爱。你是否在找正准备撰写“七十二回三国演义读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

在悠久的历史中，灿如星河的古诗词文化里有不少文人雅士，他们书写了一首首，一部部不朽的经典名作。其中，我最为喜欢的就是《三国演义》。

《三国演义》很生动地反映了东汉末年间中国古代这段历史的政治生活和军事生活。在这本厚厚的书里，记载着许多的人物，有足智多谋的诸葛亮、武艺高超的吕布、忠心耿耿的关羽、威猛忠心的赵子龙、谦卑有礼的刘备……每位人物作者都描写得栩栩如生，淋漓尽致地描绘出了他们的性格特点，让人读罢不能忘怀，使我真实地感受到了那段被封尘已久的历史故事。

心怀天下的贤者刘备，他为了能解救生活在水生火热中的老百姓而三顾茅庐，以为一段佳话，这是多了不起呀！虽然前两次的拜访都没有见到诸葛亮，他仍旧坚持去了第三次，室外大雪纷飞，天寒地冻，这一些都没有使他退却，他还是耐心谦逊地站在门口等待，毫无怨言，最终得到了诸葛亮的鼎力协助，成为三国中的一方霸主。而文中里另一个主人公我就更加欣赏和喜爱了——诸葛亮，字卧龙，他上知天文下知地理，足智多谋，知人善用，忠君爱国，是一位十足的智者。书中他似乎无所不能，令人钦佩。空城计骗过狡诈多疑的司马懿，设计骗取曹操败走华容道，草船借箭、火烧连营、七擒七纵孟获大块人心，一计连一计，一环套一环，让人不得不连连称赞，拍手叫绝！可当我看到诸葛亮病死的那一段时，眼泪又不自觉地就流下来，为他的鞠躬尽瘁死而后已的作为所感动，为他的忠君忠主所敬佩，他这样的一个人并没有功高夺主，自立为王，而是选择尽忠于新主，哪怕这个新主庸庸无碌……这让我想起诸葛亮呕心沥血所写的《出师表》：“受任于败军之际，奉命于危难之间，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。鞠躬尽瘁死而后已。”这是多么得可歌可泣，多么得感人肺腑！

读了《三国演义》这本书，我感受到了刘备的仁、关羽的忠、张飞的义和诸葛亮的智。那些层出不穷的智慧谋略、惊心动

魄的战争场面、英雄主义的人格精神，都展现了中国有着悠久的历史、博大精深的文化。亲爱的同学们，听了我的介绍，你愿意和我一起来读读这本书吗？我相信你也一定会喜欢上它的！

《三国演义》这本书相信大家都知道，它主要讲了：东汉、魏、蜀、吴、西晋，是五个王朝。曹操、刘备、孙权三个雄才大略的领导者。这是个号称“三国”的时代，干戈处处，战火四起。粗鲁的张飞、神勇的关羽、暴躁的孙坚、诡诈的曹操。

其中我最佩服关云长，刮骨疗毒这个故事说的就了他。在与吴军大战中，他中了一直毒箭，华佗要帮他取出箭，说打麻药就不疼了，但关云长为了打仗时能保持清醒，忍着痛不打麻药。开刀时华佗划开关云长的膀子，取出毒箭用刀刮去留在骨头上的毒，然后缝上。旁边的人看呆了，而关云长却依旧喝酒下棋，谈笑风生，好像刮的不是他的骨头一样，他这种以大局为重，非常人的忍耐性让我佩服不已！与关云长相反，我很讨厌董卓。在大战中，他逃到洛阳，杀了有钱人拿走财宝，又拿干儿子吕布换了一些钱，最终被气愤的吕布一刀杀了。这种唯利是图的小人是不会有好下场的。

《三国演义》中还有很多值得我们学习的人物，我就不一一介绍了，如果有兴趣，可以自己读一读，会有意想不到的收获哦！

《三国演义》中有一个大人物——诸葛亮。他专心致志地辅佐刘备，为刘备出谋划策。后来，刘备与周瑜合作，共同对付曹操。其中有一篇《草船借箭》更是显示出了诸葛亮的神机妙算。读了文章后，我得知周瑜非常妒忌诸葛亮的才华。于是就千方百计地想加害于他。而《草船借箭》便是他下手的一个阴谋。两军交战急需弓箭，而周瑜却有意让下属将造箭的材料短缺，好让诸葛亮在三日之内造不出箭，以受军法处置。诸葛亮却利用鲁肃的忠诚老实在曹军水寨借得了上万

支箭，不得不使周瑜自叹不如。

的人，岂不更有效？起初我也担心诸葛亮三日之内造不出箭，但后来看到他的妙计之后才恍然大悟。他之所以推辞了三个月的期限，而说只需三天，是因为他算到了第三天江上必定会大雾漫天。而曹操的多疑心正好帮助了他。诸葛亮不仅神机妙算，而且还是上知天文，下知地理。他还是人心，得以用之。其实诸葛亮能有如此神通，跟他的勤奋学习脱不了干系，倘若不是他努力学习兵法、地理、天文以及他的留心观察，如今便不是诸葛亮流芳百世了。所以，只要我们努力学习，便也可以像诸葛亮一样聪明。

正所谓“书犹药也，善读之可以医愚”嘛。

在这个暑假，我看了《水浒传》、《西游记》、《三国演义》，可让我受到三国演义这本书。这本从古代来的故事写成一本书来告诉我们，给了我多少启迪呀！

这本书讲了刘备、曹操、孙权……天下三分，魏、蜀、吴三国间展开了激烈的较量，也写了许多英雄。当我看到关羽遇难前，多么自豪 想了想，我不是和关羽一模一样。

有一次，老师来了一次考试，我因为运气好而考了个好成绩，从那时起，我没有好好复习，更没有像以前那样认真了，妈妈让我复习时，我都吹起牛皮，好日子没过几天，老师又来了一次考试，交上试卷前，我都自信满满，以为自己考得好，没想到，发下试卷，我像被人从头到脚用水泼了一下，呆若木鸡地坐在那里一动不动。

我一定吸取教训，不再自豪，做一个谦虚的人，对国家有用的人。

我最喜欢看的名著是《三国演义》，书里面包涵了人生哲理的兵法故事，让人读了受益匪浅，无不让人叫绝，而在三国

里，有许多让我敬仰的英雄，如足智多谋的诸葛亮；求贤若渴的刘备；义薄云天的赵云等。今天，就让我带您去读读我眼中的“英雄三国”！

蜀国是三国时期最“危险”的国家。皇帝刘备在丞相诸葛亮等帮助下一步步让蜀国变得强大起来。刘备少时贫穷，但是也因信念打下了一片天下，一生以仁义为先，三顾茅庐足以表现了他求贤若渴的精神。诸葛亮料事如神，未出茅庐已知三分天下，可见多么有才智；张飞、关羽、赵云等蜀国虎将，哪个不是让敌人胆颤心惊，所以蜀国能算得上十分完美的国度。

魏国才智多谋，曹操用兵天下无双，司马懿用兵如神，这也是三国统晋的一个重要原因。曹操虽奸，但他就是用奸计成功成为一代“奸雄”，挟天子以令诸侯可见他的智谋，这也为建魏打下了良好的基础！“宁教我负天下人，休教天下人负我”显示出他的阴险，但也转念一想，如果当时他不杀吕伯奢，万一他回家后发现曹操杀了他家人，而带兵追杀，曹操极有可能就退出历史了！

吴国是一个不可小视的国家，拥有三江六郡，国险民附，孙权时期最为昌盛。三顾茅庐时诸葛亮就说：“孙权据有江东已历三世，此可用为援而不可图之。”像周瑜、鲁肃等豪杰，让吴国变得更加厉害，其实东吴算中了一点，就是助弱抗强。刘备败落时，东吴联蜀抗魏，刘备强大时，东吴就联魏抗蜀。但也因为这样，让司马懿灭了蜀国，打了吴国统一了天下。

这是我眼中的三国战况，怎么样？建议同学们也去细细品味一下这本书，相信你们也会有收获的！

三国演义前七十回读后感篇六

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的

《三国演义》是我国古代历史一部重要的文学名著。《三国演义》刻画了近200个人物形象，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备等人。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

其中有庸王献帝刘禅，气量狭隘的周瑜，忠厚的鲁肃，勇猛的张飞，重义的关羽，纳贤的刘备等等，无不个极其态。这些人物给了我深的教育。虽有这些人物，但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为_雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽然刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我深的感受，他们很值得我学习。

三国演义前七十回读后感篇七

世界上名著千千万万，唯独《三国演义》能吸引我的眼球。关于《三国演义》这本书我百看不厌。

当我第一次拿起《三国演义》这本书时，似乎有一种无形的力量吸引着我，使我爱不释手。字里行间透露出一种英雄气息。让人流连忘返。

所谓的三国演义就是魏，吴，蜀三国起兵征战，争夺领土和势力。在争夺的过程中充分体现了曹操，诸葛亮，刘备的聪明智慧，和英勇作战的品格。

在这么多人里，我最崇敬的是诸葛亮，火烧新野，草船借箭，三气周瑜无不体现了他的聪明智慧。真可谓是上知天文，下知地理的天才啊！让我赞叹不已。

“三顾频频天下计，两朝开济老臣心”充分体现了诸葛亮地忠心和感恩。一个懂得忠心和感恩的人必定对社会有所贡献。即使没有所贡献也不会是个坏人。

看三国演义就要学会做一个感恩的人，像诸葛亮一样拥有一颗感恩的心。感恩帮助过我们的人。感恩精心养育我们的父母。感恩勤劳教育我们的老师。让我们将感恩之心发扬光大。一本好书决定一个人的未来。所以我们要多读书，读好书，并学习其中的优秀人物和优秀品质。

《三国演义》是我的精神世界，它使我的精神得到寄托，在读的过程中，让我学会了感恩。同学们：《三国演义》你值得拥有！

三国演义前七十回读后感篇八

“草船借箭”中说的是周瑜嫉妒诸葛亮，他就派鲁肃前去打探，诸葛亮早就知道，周瑜得知后，认为此人不除，日后必为东吴大患。因那时缺箭，便要诸葛亮三日内拿出十万支箭，想以此陷害他，诸葛亮用他的神机妙算，不费吹灰之力向曹操“借”到了十万支箭，挫败了周瑜的暗算。

一个人如果不是真正有道德，就不可能真正有智慧，精明和智慧是不同的两件事，精明的人是精细考虑他自己利益的人，就像周瑜这样，智慧的人是精细考虑他人利益的人，就像诸葛亮这样。考虑他人利益，自己也能带来好处，但只考虑自己的利益，反而不能带来好处。

诸葛亮人人都知道他聪明有才干，有一次，诸葛亮率领蜀军北伐中原时，大将马谡刚愎自用，使得魏军司马懿乘机而入，为了避免更大损失，诸葛亮急忙安排大军赶快撤回蜀国，城中只剩下一些老弱残兵，同时下令：把城内所有旗帜藏起来，然后大开城门，并让两个书童跟自己一起在城楼上弹琴。司马懿来后看到这番景象，很是纳闷，忽然他神色紧张，立即下令：马上撤退。诸葛亮看他走后，长吁了一口气，对大家说：“司马懿一向知道我谨慎，一定以为我是在用计骗他入城，所以反而慌忙退走了。”

《三国演义》不仅内容精彩，还让我知道了许多战略，真是让人难忘！

关于三国演义前20回800字读后感2

读了《三国演义》这本书，使我意味深长。《三国演义》是四大名著之一。这本书刻画了200多个人物形象，把许多人物写得淋漓尽致，比如说：刘备、关羽、曹操、诸葛亮等。这本书主要写魏、蜀、吴三国之间发生的斗争，这本书从东汉末年一直写到晋朝那个时代。书中有几个人物让我对他们产

生了很深的感受。

首先是刘备，从一开始的桃园三结义这个故事就让我对刘备产生了很深的感受，他非常重情义，也很有爱心，也非常的顾全大局，就拿三顾茅庐这个故事来说，刘备为了统一乱世，三次才请到了诸葛亮，他的这种坚持不懈的精神让我十分敬佩他。但刘备也有一个缺点，就是受到打击不能控制自己，关羽、张飞被杀害后，他无法控制自己的情绪，不听诸葛亮的话，一定要攻打吴国，导致失去了一员战将，如果他当时听从诸葛亮的话，就一定能联吴抗曹。

然后是关羽，他一生获得了许多的战功，比如说：千里走单骑、过五关斩六将、华容道义释曹操等等，他为了与刘备会合，便不远千里来找刘备，斩颜良，诛文丑，结果鲁莽的张飞以为他背叛了刘备，准备要杀他，然后又看见他跟敌方打仗，这才明白。于是关羽和张飞准备一起去找刘备，最后终于与刘备会合，想象着那令人激动的场面，真为他们而高兴！在书中描写关羽的一句话是：丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手拿青龙偃月刀，还有赤兔马。这样搭配，简直是无人能敌！

最后是曹操，曹操是有名的政治家、军事家、诗人。他在与刘备煮酒论英雄时说：当今天下，英雄只有你我二人，刘备吓的把筷子掉在了地上，又装作害怕打雷，这才蒙混过关。他在统一魏国时，可以说是知己知彼，百战百胜。他的策略，无不可以统一天下。但曹操生性多疑，在赤壁大战中，只是因为周瑜的一个小计策，而失去了蔡瑁、张允那么好的将军，也导致了他们没有好的水军将领，也没能识破庞统为他提供的连环计，结果大败而归，全军覆没。

通过这本书，让我学到了很多：刘备教我们什么事情都要冷静对待；关羽教我们忠诚就能得到别人的信任；曹操教我们做什么事情都不要多疑。我们只要取长补短，就能战胜一切困难。

关于三国演义前20回800字读后感3

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

自从我对历史有所了解后，我的朋友不知什么时候就来到了我的身旁，你想知道吗？它就是《三国演义》。

我读完《三国演义》之后，我最喜欢赵云的形象，一个智勇双全，品格高尚的将领。

赵云武功高强，可他并不是武夫，他还很聪明。赵云在长坂坡救阿斗中表现出了他有勇有智。曹军追杀刘备的妻儿至长坂坡，围住刘备的儿子阿斗和糜夫人，赵云一个人去曹军救阿斗，他直冲曹军阵地，七进七出，顺利救出阿斗。还有在刘备招亲时，诸葛亮单派赵云去护驾，最后在赵云的保护下安全脱身。赵云的智勇让人佩服。

赵云这个人忠直、深明大义，谦虚的品质值得人学习。在刘备要出兵伐吴，替关羽、张飞报仇，赵云苦苦劝阻，让刘备顾全大局，不要轻敌。还有，赵云劝阻刘备不应该将成都的田地分给诸将官员，而应分给百姓，让他们安居乐业，这样可以得民心。俗话说：得民心者的天下。赵云是我心中的英雄。

我从他身上看到了“善”，他的身上有值得我学习的地方。

《三国演义》中还涌现出了许多非凡之人，如：关羽、张飞、曹冲……我以后还要多读几遍《三国演义》，这本书真是有意思。

关于三国演义前20回800字读后感4

《三国演义》是我百读不厌的一本书，不同的时期读它，有

着不同的感受。

在幼儿园时，看的是连环画《三国演义》，它在我心中是一个个传奇的故事，桃园三结义，三顾茅庐，赤壁之战……我还明白了俗语“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”，“周瑜打黄盖，一个愿打，一个愿挨。”、“肚子在唱空城计。”……的含义。

在小学高年级，再读原着《三国演义》，它在我心中已是一本饱含人生哲理，有着非凡意义的鸿篇巨作。对里面的人物也有了更深刻的认识。如我最崇拜的诸葛亮，从火烧新野，骂死王朗、空城计、妙锦斩魏延中显示出他的非凡才智。可他也并非神仙，如他让马谡去守街亭，导致丢失了街亭、柳列城两个军事重镇，一出祁山失败，自己也被降职。料事如神的诸葛亮尚且如此，更何况我等凡夫俗子。所以我们没有理由苛求别人和自己不犯错误，不应该因为别人的一点过失而横加指责，也不应该因为自己的一次考试的失利而灰心气馁，更不应该为自己取得的一点成绩而沾沾自喜，人无完人，我们身上也一定存在着需要充实改进的地方。

而我喜爱的三国猛将张飞，长坡桥单骑救主，智夺瓦口，义释严颜，可谓功不可没，只可惜关羽一死，便失去理智，不务正业，无故鞭打士兵，导致自己被手下两名小将刺杀，还陪上了黄忠、刘备和蜀国七十五万大军的性命，使蜀国状况一落千丈。相反，魏国名将司马懿对诸葛亮的辱骂置之不理，态度乐观，使一代奇才诸葛亮无计可使，以病死五丈原为告终。可见当遇见悲伤、痛苦、气愤的事情时，应该理智地控制情绪，用乐观的态度去战胜它，如果意气用事，后果将不堪设想。

随着我的成长，每次研读《三国演义》都有不同感受，《三国演义》真是伴我成长的一本好书。

关于三国演义前20回800字读后感5

《三国演义》是我国四大名著之一，也是我们小学生必读的一本好书。这部历史小说是元末明初罗贯中编写的，以东汉末年黄巾起义为引线，写天下大乱，魏、蜀、吴三国的兴起到衰亡的历史过程，最后三国归晋，真实再现了那个时代的风云变幻。

书中讲了许多人物，如尊重人才的刘备，才华横溢的诸葛亮，讲义气的关羽，总沉不住气的张飞，奸诈的曹操，不服气的周瑜等等。其中，三个国家之间也发生了很多脍炙人口的故事，如：桃园三结义，三顾茅庐，草船借箭，火烧赤壁，失街亭等，还有许多故事如：空城计，收姜维等被改编成了戏剧。还有一些三国人物被改成了歇后语，可见这本书对我们国家有多么大的影响啊！

我最喜欢的人物是诸葛亮，他不仅才华横溢，而且足智多谋，是一个非常出色的军事家。他上知天文，下知地理，凭着出色的才华取得了一个又一个的胜利。正因为看中了诸葛亮这些才华，所以刘备才三顾茅庐去请他。我最喜欢的故事是关羽刮骨疗毒的故事，在一次打仗中，他中了曹军的毒箭，随时会有生命危险，名医华佗来为他看病，怕关羽受不了疼痛，提出要把他绑在树上刮骨疗毒，可关羽非要和部下马良边下棋边疗伤，华佗治好关羽的病后，非常佩服他的英勇。我也非常佩服关羽的忠义和勇气。

《三国演义》给我们讲述了中国的那一段历史。其中的人物刻画的栩栩如生，故事描写如身临其境。我也从中学到了很多的道理，做人要忠义诚实不奸诈，做事稳妥多思考。