

幼儿园哆来咪音乐教案小班(汇总14篇)

教案的编写可以帮助教师更好地掌握教学内容，并提高课堂教学效果。如果你对高三教案的编写感到困惑，不妨阅读以下的范文，或许能够帮助你找到解决的方法。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇一

- 1、能边看节奏图边进行演奏，培养节奏感。
- 2、使幼儿能用节奏乐表现对春天的'感受。

若干三角铁、小铃、木鱼、沙球、节奏图、录音机、磁带活动过程：

- 1、听录音机欣赏歌曲《春天》，感受曲子优美抒情的特点。
- 2、出示节奏卡，让幼儿集体练习节奏卡上的节奏型。
- 3、分声部徒手练习后，再分组练习四种乐器的节奏型。
- 4、出示节奏图，让幼儿观察，哪个是三角铁的节奏？哪个是木鱼的节奏？

哪个是小铃的节奏？

- 5、请幼儿边看节奏图，边持乐器进行演奏。
- 6、放录音，幼儿伴随音乐合奏数遍。
- 7、指出不足之处，让幼儿再次练习。
- 8、小结幼儿上课情况，结束。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇二

- 1、知道歌曲名称，理解歌曲内容，并喜欢活泼可爱的小花猫。
- 2、能听着歌曲学做小花猫。
- 3、喜欢听老师歌曲。

活动准备一只小花猫和一只用灰黑卡纸剪的小老鼠。

- 1、今天小花猫也来上幼儿园了，我们怎样欢迎它？

复习拍手动作。

- 2、拍拍手和小花猫打打招呼吧！

（学做拍手点头动作）。

- 1、我们来唱首歌告诉小花猫，幼儿园里真快乐。

齐唱歌曲。

- 2、边唱边表演。

- 1、教师边唱歌曲边表演教具。

（右手拿着小花猫，左手拿着小老鼠并放在身后，边唱边按词意表演，唱到最后一句时，“

小老鼠”放在小花猫的身体下面，表示被它吃完了。）

- 2、教师边演示教具，边引导幼儿回忆歌词。如：教师说“咪咪”，幼儿接“小花猫”；

教师说“跑来跑去看见”，幼儿接“小老鼠”等。

教师再次边演唱歌曲边演示教具。

3、教师演唱歌曲，边和幼儿一起用双手按词意表演。

（右手握空拳，翘起大拇指和小拇指扮“小花猫”，左手握空拳，伸出大拇指和食指相碰扮“小老鼠”。）

4、教师演唱歌曲，边与幼儿一起学做可爱的小花猫叫、走路、吃老鼠等动作，最后拍拍肚子表示吃完了。

5、知道歌曲名称，并集体说1~2遍。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇三

喜欢音乐是每个孩子的天性，他们听到音乐便能随着音乐的节奏做出相应的身体反应。因此，从音乐入手培养幼儿学习音乐的兴趣是十分重要的。《纲要》指出艺术活动是幼儿获得自我满足感的最佳舞台，是“表达自己的认识和情感的重要方式”，使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象”。本次活动，利用身体动作帮助孩子感知和认识节奏，注重音乐对幼儿的整体影响，重视让幼儿在亲身体验的过程中运用多种感官感受音乐、主动地表现音乐，重视从节奏入手，让幼儿感受互相合作的乐趣，领略音乐欢乐的气氛。

1、感受乐曲的特点和欢快的情绪。

2、学会看懂图谱，并能根据图谱的提示，利用声势为音乐进行伴奏。

3、能看指挥协调一致的用乐器轮奏、合奏欢快的乐曲《小看戏》

音乐《小看戏》动物图谱乐器（碰、铃鼓、舞板）

能根据图谱的提示，利用声势、身体乐器、乐器为音乐伴奏。

一、情景导入。

教师以邀请幼儿参加音乐会为由，引导幼儿跟随音乐拿起手中的手绢律动入场。

师：“小动物们，今天森林里举办音乐会，你们参加表演的节目准备好了吗？（好了）我们一起出发吧！”

二、展开

1、师幼共同讨论，引出课题。教师引导幼儿初步感受乐曲的特点。

师：“刚才我们跳舞的音乐好听吗？你觉得它是欢快的还是悲伤的呢？听了音乐后你的心情是怎样的呢？你喜欢吗？……”鼓励幼儿大胆地说出自己的感受。

2、出示动物图谱，引出动物图谱。

师：“不仅小朋友喜欢这个音乐，小动物们也很喜欢，瞧，它们唱着歌排着整齐的队伍来了……”教师和幼儿一起探讨动物图谱结构。

3、音乐游戏。

模唱游戏：玩法——教师将幼儿分成三组（小猫队、小狗队、小鸭队），根据动物图谱，在教师的指挥下分别模仿动物唱歌的声音。

例如：小猫队———喵喵喵

小狗队——汪汪

小鸭队——嘎嘎嘎嘎

肢体（身体乐器）游戏：玩法——教师引导幼儿，想一想身体哪些部位可以发出声音，并分别请每组幼儿想一个身体乐器，根据动物图谱，在教师的指挥下为音乐进行伴奏、合奏。

4、乐器演奏。

（1）教师出示乐器，介绍乐器以及演奏的正确方式，可请个别幼儿进行尝试。

（2）发放乐器，讲清规则，引导幼儿能自己管理好自己的乐器。

小猫队——碰{

小狗队——铃鼓

小鸭队——舞板

（3）引导幼儿根据动物图谱，在教师的指挥下进行乐器演奏练习。

5、幼儿展示正式演奏。

鼓励幼儿面向全体教师，以最好的状态，在教师的指挥下，进行乐器演奏展示。

三、活动结束。

师：“今天的音乐会到此结束了，你们玩的开心吗？有好的东西我们要学会分享，现在呢，就让我们拿着乐器将我们成功的乐器演奏分享给其他的班级吧。”

将节奏乐谱张贴于表演区，并投放大量乐器或自制乐器，供幼儿继续练习。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇四

- 1、引导幼儿学会听前奏开始演唱，并学会正确地处理用不同速度和不同表情演唱，通过音乐体验小马高兴与伤心的不同心情。
- 2、引导幼儿边唱歌边拍打节奏，感受以四分音符为一拍的均匀节奏。
- 3、教会幼儿与他人速度协调一致地演唱与拍打节奏。

小马的图片、钢琴

- 1、发声练习：《小鸟醒来了》、《扮家家》、《大雨和小雨》。
- 2、律动练习：《日常生活模仿动作》、《小手爬》、《我们大家做的好》。
- 2、教师示范演唱歌曲一遍后，提问：歌曲的名字叫什么？
- 3、教师再次范唱歌曲一遍。提问：歌曲里唱了什么呢？
- 4、教师有节奏地完整朗诵歌词。前一段前三句速度稍快，后两句速度稍慢，第二段则相反。请幼儿跟随教师按节奏完整的学念歌词两遍。
- 5、教师带领幼儿随琴声学唱歌曲，提醒幼儿学会听前奏开始演唱。

(1)、请幼儿跟随教师学唱歌曲。——默唱——跟唱——分

组唱——分男女唱。

(2)、幼儿自由拍打节奏演唱歌曲。

(4)、引导幼儿按以四分音符为一拍的`节奏拍手演唱歌曲。

7、在幼儿讨论的基础上，让幼儿用不同速度不同表情演唱，并注意提醒幼儿与他人速度协调一致。

复习邀请舞《我的朋友在哪里》。要求幼儿能合着音乐节奏邀请朋友进行表演。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇五

1感知歌曲欢快活泼的特点，唱准附点音符。

2学习去点子默唱，并尝试用不同的身体动作有节奏地表示默唱部分的节奏型。

3体验用多种方式演唱的快乐，培养幼儿的演唱能力，游戏时提高自控能力。

教学挂图，指棒一根，油性蜡笔一支，干抹布一块

一、猜谜导入：

“名字叫小花，喜欢摇尾巴，夜晚睡门口，小偷最怕他”

(出示小狗图片)师：你还记得谜面里小狗的名字是什么？

(小花)我们一起来和小花打个招呼！

二、学习新歌，尝试用多种方式进行演唱

2、帮助幼儿理解歌词，初步学唱

(1) 幼儿回忆歌词，教师出示相应的图片。

师：小朋友看这张图谱，你觉得哪里最特别？

教师解说点卡图示：这里有三行点，表示三句话，每一句话有五个点，每个点表示一个字

（2）引导幼儿朗诵歌词师：看着图谱我们一起把歌词有节奏的说一说。

（3）初步学唱（2遍）师：试着把它唱一唱吧！会唱的小朋友请你用好听的声音来演唱！

3学习用轮唱和齐唱、叠加和齐唱的方式进行演唱

（1）教师与幼儿一起分析图示，讨论演唱方法。

师：这里有三行点，正好我们也有三组，可以怎么唱？（每一组唱一句）第一句和第三句大家一起唱。

看指挥学习用轮唱和齐唱

（2）师：在打击乐《杂技表演》活动中，我们学了一种新的演奏本领，你还记得吗？（叠加）叠加是什么意思？（一组一组加进来）看指挥学习叠加唱和齐唱提醒幼儿：小眼睛看仔细了才能唱得更好听！

1、教师分别划去每句歌词的后三个字、后一个字、后四个字进行默唱，鼓励幼儿在默唱时尝试用不同的身体动作有节奏的表示（拍头、拍肩、拍腿等）师：今天我们要挑战一个新的歌唱本领，有没有信心！

（2）划去每句歌词的前两个字，学习默唱师：刚才我们把划去的字唱在心里，这种唱法称为默唱。

（3）划去每句歌词的后一个字，学习默唱，在默唱时用拍手动作表示。

2引导幼儿探索不同的去点子的方法，在默唱时做木头人（请2—3名幼儿上来去点子）

1、教师交代游戏要求师：待会儿我们站起来玩游戏，边唱边走，当默唱时马上做一个木头人的动作。

2、幼儿起立玩游戏

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇六

一、理解儿歌内容，能初步有节奏地朗诵儿歌。

二、初步识字：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。

三、通过活动萌发初步的移情意识。

一、相关图片四幅，分别表现小兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜。

二、兔子卡片四张，萝卜图片4”6碗。

三、相关字卡：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。

一、引题。

1、师：“昨天刘老师到小兔家玩，给小兔拍了几张照片，请小朋友一起来看一看，说一说照片上的.小兔在干什么？”

2、引导幼儿依次观察五幅图片，并说说小兔在干什么？教师根据幼儿回答进行小结。

3、师：“那让我们请出小兔子，让它自己来告诉我们好吗？我们一起说‘小兔子，快出来’。

4、出示一张小兔。

二、理解儿歌内容。

1、教师扮演小兔指着第一张照片说：“这张照片是我在拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔。”

2、师：“刚才小兔是怎么说的？”请幼儿学说，教师同时出示字卡：拔。

3、师：“那拔萝卜的动作是怎么做的，谁来做一下？”请幼儿表现动作并结合念儿歌句子。

（小兔依次介绍图片，教师结合字卡和幼儿跟读、动作创编引导幼儿理解内容。方法同上）

三、学念儿歌。

1、师：“老师把这五张照片的内容编成了一首好听的儿歌，给它起名字叫：萝卜谣。（出示字卡：萝卜谣，引导幼儿跟念）

2、教师示范念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

3、幼儿根据照片提示念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

4、师生加动作念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

四、念儿歌炒萝卜。

2、请个别幼儿念儿歌（念一次贴出一碗萝卜）。

3、师：“我们多念几次儿歌还可以把萝卜送给爸爸、妈妈和自己的好朋友呢？让我们加油吧。”再请幼儿念儿歌，念完后赠送一碗萝卜。

五、活动结束。

师：“我们小朋友互相念儿歌炒萝卜吧！”

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇七

- 1、通过歌曲问答感受劳动号子的音乐节拍与旋律。
- 2、念读秋天的. 水果蔬菜名训练节奏，并尝试用各种乐器进行合奏。
- 3、体验奥尔夫音乐活动的乐趣。

音乐、乐器、蔬菜水果

一、出示绘本，情境导入

二、语言与歌唱

1、引导幼儿用语言来形容绘本的内容

提问：*你看到了什么？

*什么样的季节果实成熟了？农民伯伯都要去劳动了？

2、幼儿学念“嘿呦嘿呦嗨”

3、师幼演唱

教师领唱每乐句前两小节，幼儿合唱后两小节

三、队形与律动

师幼跟着歌曲做摘果子的动作

重点：引导幼儿利用上下左右的空间意识进行律动

四、蔬果语词练习

教师出示水果

重点：引导幼儿配合语词节奏念读水果名称

五、乐器演奏

教师出示蔬菜，分发乐器

*师幼配合语词节奏念读蔬菜名称

*引导幼儿拿乐器按照语词节奏进行合奏

六、结束活动

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇八

55|3—|55|3—|55|3—|56|5—|小老鼠上灯台，偷油吃下不来

11|1---|161|5---|5553|2123|1---|10||

喵喵猫来了叽里咕噜滚下来

1学唱歌曲，能按照歌曲内容做动作

2、喜欢玩音乐游戏，感受共同游戏的快乐

纸偶老鼠，歌曲《小老鼠上灯台》

1、小小老鼠。出示老鼠纸偶，操作老鼠说：“认识我吗？还记得我的儿歌吗？”利用纸偶老鼠与幼儿进行互动交流。“今天我们又见面了哦我们已经是老朋友了哦！”

2、我们一起当小老鼠吧，带领幼儿在《小老鼠上灯台》的音乐伴奏下，学小老鼠的动作，发出吱·吱的叫声，引导幼儿了解小老鼠的特点。“大家好，我是你们的好朋友‘吱吱’，我们一起玩好不好”（此处利用肢体语言）“吱吱”

3、学唱歌曲，操纵纸偶说：“我唱个老鼠歌给你们听。好不好？吱吱。演唱歌曲，引起幼儿对歌曲的兴趣。（接下来，我们一起来扮演小老鼠唱歌好不好，好啦！

现在跟着我一起念：小老鼠，上灯台，偷油吃，下不来，喵喵喵，猫来了，叽里咕噜滚下。

4、带领幼儿听音乐小声哼唱，完整地演唱歌曲。

5、玩音乐游戏，幼儿熟悉歌曲。玩音乐游戏。全体幼儿围成一个圆圈，

随老师按游戏玩法左动作玩游戏。

游戏玩法：前奏时一部分幼儿进入圈里，1---2小节，圈内的鱼幼儿

学小老鼠的样子，随音乐自由做动作，3---4小节，教师带领圈上的幼儿跑到圈里，各拍一个小朋友的肩膀。、5---6小节，小老鼠追逐拍自己肩膀的`幼儿。

让幼儿课后回家给父母演唱+表演这首歌曲。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇九

1、能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。

2、能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。

3、通过摘果子，体验劳动的快乐，知道帮助别人是一件快乐的事情。

二、活动准备

《拍手转腕》音乐律动，果农摘果子视频，果实丰收图片，音乐《摘果子》。

三、活动过程

（一）音乐律动热身，谈话导入。

1、播放《拍手转腕》音乐律动，幼儿随音乐做律动进入教室。

小朋友们，和老师一起，随着音乐动起来吧！

2、谈话导入活动。

大家表现的真棒，现在请坐下来，老师想问小朋友一个问题：“秋天来了，果园里的果子成熟了，你知道果园里哪些果子成熟了吗？苹果、桃，小朋友们知道肥城最有名的水果是什么吗？桃子，肥城又被称为桃都，我们的肥桃远近闻名，很多人都来我们肥城品尝肥桃呢，现在肥桃和其他果子都成熟了，农民伯伯肯定忙坏了，我们一起去帮农民伯伯摘果子吧！好，你会摘果子吗？怎么摘？你来试一下，你来。

（二）观看果农民伯伯摘果子视频，学习摘果子动作。

1、播放果农摘果子视频，激发幼儿“摘果子”的兴趣，学习摘果子。

观看视频后讨论：农民伯伯怎么摘果子？这样摘，你来试一下，转动手腕，小手腕要转一下，为什么要转一下手腕？这样会很容易摘下果子，不会破坏果枝，我们一起试一下，教师巡视，你的小手腕转的真漂亮，伸出手儿转一下，红红的

苹果摘下来！伸出手儿，转一下，甜甜的梨儿摘下来，伸出手转一下，香香的桃子摘下来！我们随着音乐一起来转转手腕摘果子吧，播放音乐，教师幼儿一起做一遍，你学会了吗，自己来试一下吧！摘了这么多果子放在哪里呢？放在筐里，篮子里，你想怎么拿筐/篮子，提着，挎着，背着。现在拿好你的筐准备摘果子了。教师巡视，你是背着，你是拎着，你是抱着。我们开始吧！播放音乐，。好大的果子，转转转转，摘四次，间奏，小跑步换地方，我们来这边摘，这边的果子好多，转转转转。

我的筐装满了，你的满了吗？我来看一看，教师巡视，摘了满满一筐果子你高兴吗？高兴，高兴的时候你会怎么做？笑一笑，你笑的真甜，跳一跳，拍拍手，小朋友们的表现方式真多，高兴我们来拍拍手，我们随音乐来庆祝丰收的喜悦吧！再来一次。我们学会了摘果子，现在来摘自己喜欢的果子吧！播放音乐，你摘的什么果子/摘四次，转转转转，摘满了/做筐满了动作四次，真高兴/拍四次手；我们换棵果树吧，好大的果子呀/摘四次，转转转转，加油/摘四次，我的筐满了/做筐满了动作四次，太棒了/拍四次手。

2、摘不同位置的果子。我们摘了上面的果子，我们还可以摘哪个位置的果子呢？摘下面的，/老师蹲下来我们来摘下面的，还可以摘哪个位置的果子？摘前面的/演示摘前面的，摘后面的/演示摘后面的，演示摘旁边的，我们一起来摘不同位置的果子吧！播放音乐，上面两次，下面两次，前面两次，后面两次，旁边各两次，筐满了四次，真高兴转圈。重复一次。

3、同伴合作摘果子。两人或三人或更多人一起摘果子。现在轻轻把筐放地上，摘果子快乐吗？快乐。劳动真快乐！刚刚我们摘果子时，自己拿着筐，自己摘果子。我们可以和小伙伴一起合作摘果子吗？可以，现在找个小伙伴一起摘果子吧！你们两个怎么合作？谁摘果子，谁拿筐？现在拿筐的小朋友准备好，摘果子的.小朋友也准备好。播放音乐，我们一起来摘果子吧，老师和一组小朋友合作，你拿筐吗？好，我们两

个摘，/或者老师在整个场地走动帮大家摘果子。你摘的什么果子，摘了那个位置的果子。筐满了，真高兴/两个人击掌。两个人换一下，你来摘果子，他来抱筐。一起合作真愉快！现在老师来抱一个这么大的筐，小朋友都来摘果子吧！播放音乐，你的小手转的真漂亮，你摘的什么果子，你摘了那个位置的果子，远处的果树上有颗好大的果子，转转手腕，把它摘下来吧，小朋友们真能干，摘了这么多的果子，老师抱不动了，我们一起把它搬到中间庆祝一下吧！互相击掌庆祝！

（三）创编动作，丰富表现。

1、讨论：摘果子时除了这些动作，还有哪些动作？

老师自然蹲下，摘了这么多果子，我都流汗了，现在来擦擦汗/擦一下，甩一下，你也来擦擦汗吧，你怎么擦汗？我这样擦，我们摘果子时也可以加上擦汗的动作，谁想来试一下，好，你来吧！播放一半音乐，一个孩子表演，其他孩子打节拍。太棒了，我们摘果子时还可以加什么动作？好你来试一下，大约3个孩子表演。

2、播放乐曲，鼓励幼儿随乐曲节奏表演创编动作。

（四）教师谈话，知道帮助别人很快乐，体验劳动后的喜悦。

小朋友们，你们帮助农民伯伯摘果子，农民伯伯高兴吗？高兴，你高兴吗？高兴。帮助别人是一件快乐的事情，我们以后要做一个爱帮助别人的好孩子。今天小朋友们为农民伯伯摘了这么多果子，为了感谢大家，农民伯伯给小朋友们送来了好吃的果子，现在让我们一起回去分享吧！好，教师带幼儿随音乐离开活动室。

三．相关字卡：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。

一．引题。

1. 师：“昨天刘老师到小兔家玩，给小兔拍了几张照片，请小朋友一起来看一看，说一说照片上的小兔在干什么？”
2. 引导幼儿依次观察五幅图片，并说说小兔在干什么？教师根据幼儿回答进行小结。
3. 师：“那让我们请出小兔子，让它自己来告诉我们好吗？我们一起说‘小兔子，快出来’。
4. 出示一张小兔。

二. 理解儿歌内容。

1. 教师扮演小兔指着第一张照片说：“这张照片是我在拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔。”
2. 师：“刚才小兔是怎么说的？”请幼儿学说，教师同时出示字卡：拔。
3. 师：“那拔萝卜的动作是怎么做的，谁来做一下？”请幼儿表现动作并结合念儿歌句子。

（小兔依次介绍图片，教师结合字卡和幼儿跟读、动作创编引导幼儿理解内容。方法同上）

三. 学念儿歌。

1. 师：“老师把这五张照片的内容编成了一首好听的儿歌，给它起名字叫：萝卜谣。（出示字卡：萝卜谣，引导幼儿跟念）
2. 教师示范念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）
3. 幼儿根据照片提示念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

4. 师生加动作念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

四. 念儿歌炒萝卜。

2. 请个别幼儿念儿歌（念一次贴出一碗萝卜）。

3. 师：“我们多念几次儿歌还可以把萝卜送给爸爸、妈妈和自己的好朋友呢？让我们加油吧。”再请幼儿念儿歌，念完后赠送一碗萝卜。

五. 活动结束。

师：“我们小朋友互相念儿歌炒萝卜吧！”

附儿歌：萝卜谣

拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔，

洗萝卜，洗萝卜，洗洗洗，

切萝卜，切萝卜，切切切，

炒萝卜，炒萝卜，炒炒炒，

吃萝卜，吃萝卜，吃吃吃。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇十

执教者：刘乃红

幼儿班音乐活动教案

第1课小猪睡觉

活动目标：

- 1、幼儿初步理解歌词内容，学唱歌曲。
- 2、能愉快的参与活动，喜欢用身体动作进行表演。

活动准备：

- 1、《小猪睡觉》课件
- 2、小猪胸饰
- 3、小动物若干

活动课时：四课时

活动过程：

一、律动《走路》

1、边唱边跳《走路》

师：宝宝们，今天天气真好，妈妈带你们到草地上去玩吧！你们看谁来了？出示一些小动物，幼儿说出他们的名字，一起进行律动《走路》。

二、新授歌曲《小猪睡觉》

1、认识可爱的小猪

(1)（放课件）谁来了？它长得什么样？

(2)它在干什么？

(3)小猪睡觉是怎么样打呼噜的？

(4)小结：小猪吃得饱饱，闭着眼睛睡觉，大耳朵在扇扇、

小尾巴在摇摇，咕噜噜噜噜、咕噜噜噜噜、咕噜、咕噜、咕噜、咕噜，小尾巴在摇摇。

2、和小猪一起唱歌

(1) 分段看动画“请你们把小猪的动作用一句话来说一说。”
(幼儿尝试说出每句的歌词。)

(2) 小猪睡觉时会发出什么声音呢？（幼儿重点学念咕噜噜噜噜并学唱旋律）

(3) 我们一起来说说小猪睡觉的事，不看画面，你们能记住吗，那我们蒙起眼睛？”（幼儿练习完整，有节奏的念歌词。）

3、幼儿聆听歌曲师：我们一起来听听小猪睡觉的事，这首好听的歌曲叫做《小猪睡觉》。

4. 幼儿学唱歌曲。

(1) “我们一起来唱一唱小猪睡觉的事。”（跟教师学唱并练习咕噜噜噜噜的乐句）

(2) “小猪想请你们唱歌，这次我们唱时，把小猪打呼的声音唱的响一点。”

(3) “小猪打呼噜的声音真响，这次我们摇着猪宝宝来唱一唱。”

5. 幼儿根据歌词做相应动作，进行歌表演。

师：我们也来扮演小猪，跟着小猪一边唱，一边表演，找一个好朋友一起去表演吧。

三、结束部分师：小猪宝宝们天亮了，起床了，我们又要去郊游啦！

歌曲表演《郊游》，带着孩子一起唱着歌进行歌曲表演，结

束。

幼儿班音乐活动教案

第2课泥娃娃

活动目标：

- 1、能借助图谱理解歌词，学习用连贯、优美的声音演唱歌曲。
- 2、感受关心他人所带来的快乐。

活动准备：自制泥娃娃一个，图谱

课时：四课时

活动过程：

一、引入

- 1、出示泥娃娃，激发幼儿的兴趣。
- 2、师：你见过这样的娃娃吗？你们知道这个娃娃是用什么做的吗？
- 3、师：这是一个泥娃娃，我们和泥娃娃打个招呼吧。

二、欣赏歌曲

- 1、教师演唱歌曲，理解歌词内容。

师：歌曲里唱了什么？

- 2、教师根据幼儿回答出示小图谱。

三、学唱歌曲

1、教师范唱，幼儿轻声跟唱。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇十一

1、根据音乐创编不倒翁和小娃娃的动作。

2、体验与同伴进行音乐游戏的快乐。

3、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

4、鼓励幼儿大胆仿编儿歌，根据儿歌内容用恰当的动作表现录音、玩具等。

1、复习上节课所学习过的歌曲。

2、创编动作听第一段，创编不倒翁的动作，表现出不倒翁的摇摇晃晃。

3、听第二段，创编小娃娃的动作，表现出小娃娃动作流畅的感觉。

4、展示和分享幼儿分两组，分别扮演不倒翁和小娃娃。

幼儿合作进行游戏。

整个活动以教师为主体，单向发挥作用，违背了以幼儿为主体的理念，缺乏了师幼互动的过程。在活动中无论是欣赏，理解歌词、唱歌、表演，虽然教师尝试运用了多媒体课件的形式来吸引和激发幼儿的兴趣，但是反复的播放，重复地练习让幼儿大部分时间花在消极地坐、听、等待上，严重束缚幼儿双手与大脑，禁锢了幼儿的思想与情感，活动过程中幼

儿缺乏主动性、积极性，更谈不上创造性，为了学会教师所教的. 内容而感到困难，感到苦恼，自然会毫无参与活动的兴趣，更不用说是大胆的表达表现音乐的愉悦感了。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇十二

1、通过欣赏，让幼儿理解诗歌的内容，感受诗歌中的美感。

2、引导幼儿按照诗歌的. 线索，创造性地想象和仿编。

感受理解、仿编诗歌。

1、带幼儿到户外观察云的变化，鼓励幼儿大胆想象。

2、教师用棉花制成表现各种云形象的教具。

启发提问--感受理解--想象仿编。

一、启发提问：

1、你见过云儿吗？你见过的云儿象什么呢？

2、天上的云儿怎么会这么有趣的？它是靠谁帮忙的？

天上的云儿是怎么帮助云儿的忙的？

（老师用诗歌的句子）

二、感受、于是解诗歌：

1、第一遍欣赏：吹呀吹，云儿变成了什么？

2、第二遍（第三遍）欣赏：

云儿变成了胖娃娃（大狮子，小白船），怎么样？

3、第四遍欣赏：你最喜欢诗歌里的哪一句？讲给小朋友听好吗？

4、幼儿集体念诗歌。

三、想象仿编诗歌：

1、吹呀吹，你的云儿会变成什么？它会怎么样呢？（幼儿讨论）

2、幼儿仿编诗歌

四、给诗歌起名字。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇十三

1、在熟悉歌词的基础上学唱歌曲，尝试自主性填唱。

2、结合生活经验创编歌词“画xx”并用绘画的形式表现。

3、激发幼儿热爱地球的情感。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、感受音乐的欢快热烈的情绪。

1、重点：能熟练的演唱歌曲并尝试自主性填唱。

2、难点：结合生活经验创编歌词“画xx”并用绘画的形式表现。

水彩笔、白纸若干，熟悉歌词内容，教学碟片一张，钢琴一架。

- 1、组织幼儿做端，准备上课。
- 2、教师谈话，调动幼儿学习经验，复习儿歌《画地球》
- 3、发声练习

1=c—d4/4

123215□123215□5353153□454322||

- 1、引导幼儿配合旋律自主学习填唱。

- (1) 教师清唱歌曲，引导幼儿完整欣赏歌曲旋律。
- (2) 教师引导幼儿进一步欣赏旋律，尝试自主性填唱。

教师：我们再来听听这首好听的歌曲，小朋友们可以试试把儿歌和音乐配在一起，看能不能合起来唱。

- (3) 教师与幼儿共同讨论自主填唱过程中遇到的困难，并进行重点练习。
- (4) 教师与幼儿跟随音乐共同演唱歌曲2—3遍。

- 2、结合已有经验，引导幼儿用绘画的形式创编歌词，并进行演唱。

- 3、集体交流创编经验，教师提炼部分创编内容进行集体演唱。

- 4、反复练习唱歌，指导幼儿唱准节奏。

- 1、教师小结，对幼儿进行思品教育，教育幼儿要爱护我们的家园，保护地球。

- 2、下课休息。

《画地球》是一首优美的让人联想美好家园的歌曲，在我们班级专题《“美丽家园”欣赏活动中渗透环境教育的实践与研究》活动的进行中，我们把“美丽家园”作为一个完美的可值得欣赏的载体，让孩子在欣赏过程中来感受环保的重要性，因此这首《画地球》便进入到我们的“美丽家园”中。本次活动以歌曲内容来贯穿始终，把歌曲内容展示在孩子们面前，布置在活动室场地中，按“大树小丘、绿水青山、花坛草坪、白云蓝天”这四个区域有序的划分。从进入场地“地球村”开始，孩子们就参与到了歌曲中，置身于情景中，孩子们对歌词、歌曲内容有了一个具体形象的概念，这无疑为后面歌曲的学习做好了无痕的铺垫，因此在后面“画地球”时，孩子们便能很自然地把歌曲内容“画”到地球中，同时场地的巧妙布置，在后面孩子练习歌曲时突破了轮唱这个难点。这个教学活动让孩子置身音乐中，在学习歌曲的同时体验了参与情景的快乐。

幼儿园哆来咪音乐教案小班篇十四

- 1、能和着音乐节奏出场摆出不同造型进行韵律表演。
- 2、感受和同伴间游戏的快乐。

闲聊波尔卡音乐

一、故事《米格爷爷鞋匠铺》

师：老师要给小朋友听一段好听的音乐，这个音乐里有一段有趣的故事！故事里还藏着一个秘密呢~呆会请你一边听着故事一边找一找这个故事里面有什么小秘密好不好！

师：刚才我请小朋友们一边听故事一边找藏在故事里秘密，谁找到了？

幼：（老爷爷睡着的时候，小鞋子会跑出来跳舞。）

二、韵律活动展开

1、师：请你看我的小手现在用我的两只小手做两只小鞋子我们来跳舞，可以跟我学哦！

幼：（小鞋子是一个一个出来的。）

2、两只小鞋子是随便什么时候出来的还是和音乐一起出来的？

幼：（和音乐一起出来的。）

幼：（胳膊、脚、身体、肚子。）

师：如果用小朋友的身体动作来变成一只漂亮的鞋子，你们有没有想过？我想过我来做给你们看好不好？（教师身体动作）身体要定住可不容易，谁想做我的朋友？（请一个小朋友来做一个和老师一模一样的造型。也就是另一只小鞋子。）接下来请所有小朋友一起做造型，一二三变。二二三变；……（做四个造型）刚才我们做了好多漂亮的造型。你们真棒，给自己拍拍手。

3、师：请一名小朋友，一起跟着音乐做游戏。（坐在小椅子上）师：你想当先出来的小鞋子还是后出来的小鞋子？（我有一个要求，你要想好4个小鞋子出来的造型，行不行？）我们来帮帮他我数1、2、3、4你来摆造型。

师：现在我们合着音乐你先出门哦，我们来试一试这是我们的鞋柜，出门了摆好造型哦。（提醒身体转过来。）

师：现在我请2只小鞋子合作谁愿意做先出来的？听好音乐，小鞋子在鞋柜里面不能动哦。可是我有一个问题：怎样才能不被米格老爷爷知道你出来？（摆回原来的样子。）

集体游戏：哪些小朋友想做先出来的，我请你们搬好小椅子

到前面来注意鞋柜与鞋柜的距离，让你的好朋友能从鞋柜里出来哦！

准备好啦米格老爷爷要睡觉啦，你们可以过会可以在小舞台空的地方摆造型。

音乐开始，听好音乐哦。刚才老师提醒，这次老师不提醒了，考验你们的时候到咯，听好音乐哦。（最后一遍米格老爷爷：怎么这么吵呀，我刚才明明听到跳舞的音乐，我的小鞋子们出来过没有？）

师：你们真棒！还想玩吗？这一次我们换一换。

三、家长参与游戏

在音乐声中愉快的进行游戏。