

幼儿健康日教案(实用11篇)

教案应具备清晰的教学目标、合理的教学步骤、适当的教学方法和有效的学习评价。制定小班教案时，可以参考以下教案范文，了解如何设计教学活动和评价学生的学习情况。

幼儿健康日教案篇一

活动目标：

1. 初步了解防寒方法。
2. 了解感冒症状，感冒后如有不适，及时告知成人。
3. 我知道当我感冒时，我不害怕打针和吃药。我是一个勇敢的孩子。

活动准备：

1. 自动录制视频剪辑。
2. 一个小小的叮当木偶。
3. 叮当声音乐。
4. 防寒方法图片(洗手、进食、运动)

活动过程：

1. 设置场景-引起兴趣并导入活动。

给我看一个丁克尔木偶：“今天我为孩子们请了一位小客人。让我们看看他是谁。”我是叮当声。今天我给大家唱一首歌(唱了两句后打喷嚏)。我怎么了?我不能给你表演。再见，

孩子!”

2. 组织讨论-了解感冒的症状和原因。

问题1。你得过感冒吗?你感冒时感觉怎么样

老师小结:鼻子不透气,流鼻涕,嗓子疼,头痛,咳嗽,打喷嚏,有时发烧,身体不舒服时,要及时告诉大人。

问题2:tinker怎么了?她为什么感冒

老师小结:衣服少了,踩被子了,人多了,容易感冒。

3. 观看视频剪辑-穿透情绪,知道不要害怕注射和药物。

讨论:tinker去了哪里?注射时他哭了。他没有孩子注射的时候是怎么做到的

教师小结:孩子也是勇敢的孩子。如果你感冒了,你应该尽快去看医生。你不怕打针和吃药,所以感冒很快就会好。

幼儿健康日教案篇二

垫子小凳子(红外线)

幼儿乐于接受挑战,能与他人合作有冒险精神和创新能力。

尝试用多种方法过不同的障碍物,从中体验挑战活动带来的'惊险刺激和成功乐趣(重点)。

一、开始部分

放音乐,老师和幼儿一起做热身活动

二、基本部分

1、放音乐——兔子舞，让幼儿和老师一起做律动。

2、老师告诉幼儿做——极限爬行运动

(1) 先让女孩子平躺在垫子上（做木头人，双手贴在腿边），男孩子从女孩子身上爬（老师师范，手先过去，再把腿抬过去）。

(2) 让女孩子拱起身子来做山洞状，让男孩子爬过去。

(3) 让男孩平躺或拱起身，女孩子爬过去。

3、老师发给幼儿每人两个红色圆圈，让幼儿贴在身上准备游戏——冲破敌阵（注意一定不要碰到红外线，否则能量会减少）最后谁剩的能力量多就获胜。

规则：三个孩子平躺，三个孩子拱起身，让其他幼儿爬过三个平躺的孩子，爬过有红外线的地方，在爬过拱起身孩子，到达终点（记录男孩和女孩剩下能量的多少）。

4、换另一组幼儿进行游戏（交替练习），记录剩下的能量多少。

创设“小雪人”情境，听老师口令做放松运动，结束活动

幼儿健康日教案篇三

1、初步了解人不同的面部表情所表达的不同心情；

2、通过比较老师、同伴和自己的表情变化，知道笑比哭好；

3、初步养成乐观的心态，尝试用微笑面对各种情况。

大小镜子若干

小朋友，看看老师的脸，猜猜我是什么样的心情？

(老师做出哭、笑、生气等表情让幼儿猜并说出名称)

- 1、你们最喜欢老师什么样子呢？
- 2、你们猜猜老师遇到什么事情会笑呢？
- 3、你们遇到什么事情会笑呢？

鼓励幼儿先相互讨论在个别发表见解。

- 1、幼儿人手一面小镜子，老师发出指令幼儿随指令变化自己的表情。
- 2、老师控制速度，由慢到快。
- 3、游戏分层次进行，先由老师和幼儿之间进行，后由幼儿间相互进行，一人发指令一人做表情。

- 1、你们最喜欢自己是什么表情呢？
- 2、你们最喜欢伙伴是什么表情？
- 3、我们怎么让自己开心起来呢？

引导幼儿学会排解不开心的情绪，保持开心的笑容。

幼儿健康日教案篇四

- 1、通过观察、操作等活动初步了解皮肤的功能。
- 2、知道要保护自己的皮肤，了解一些保护皮肤的方法。

3、初步了解健康的小常识。

4、培养良好的卫生习惯。

5、了解主要症状，懂得预防和治疗的自我保护意识。

放大镜、热水、绒毛玩具、木块、瓷块、钢丝刷若干。

1、认识皮肤。

幼儿互相观察，身体一哪些部位有皮肤，并认识皮肤。

师：谁能告诉大家，你发现身体上什么地方有皮肤？

（人身体的每个地方都有皮肤）你的皮肤是怎样垢？用放大镜仔细看一看。皮肤上有什么？

（皮肤上有细细小小的毛孔，绒绒的汗毛，手上还有指纹）2、认识皮肤的功能（1）请幼儿触摸各种材料，并说出各种感觉引导幼儿用身体不同部位的皮肤来感觉粗糙和光滑、软和硬、冷和热等。

（2）出示图片，让幼儿观察、体会皮肤的'保护作用。

师：图片上的小朋友怎么了？皮肤破了，细菌会侵害身体怎么办？

（消毒、擦药水、包扎）（3）师小结：皮肤像一件很合适的衣服穿在我们的身体外面，保护我们的身体它能感觉了冷、热、疼痛，感觉物体的软和硬、粗糙和光滑等。皮肤上有毛也，可以帮助我们身体排汗、散热。天冷了，毛孔就缩小，不让冷空气进入。

3、启发幼儿从以下几方面讨论如何保护自己的皮肤：

(1) 洗澡 (2) 洗脸 (3) 洗头 (4) 换衣 (5) 防止尖利的器具损伤皮肤 (6) 加强锻炼, 使皮肤更健康。

幼儿健康日教案篇五

1. 听信号进行走、跑交替练习, 能遵守游戏规则。
2. 乐意参与活动, 学会观察周围, 注意跑动时的安全。

活动重点: 游戏中能控制身体动作和情绪, 听信号进行走、跑交替动作。

活动难点: 学会观察周围, 注意跑到安全。

活动准备: 风婆婆胸饰物、树叶胸饰若干。

1. 我是树妈妈的好宝宝

(1) 幼儿边哼唱歌曲《秋天》, 边围到树叶树妈妈身边, 做双手高举摆动和双手在耳边, 下蹲睡觉的动作。

2. 风婆婆来了

(1) 创设情境, 引发想象。

(3) 幼儿听信号模仿小树叶飘动。

3. 风婆婆和小树叶

(1) “风停了。”“幼儿听信号原地停下来。”

(2) “起风了, 风婆婆轻轻的吹着风。”幼儿听信号由走变成在场地上四散跑。

(3) “风越来越大, 越来越大, 风婆婆呼呼地吹起了大

风。”

(4) “风慢慢地小了，小了。”

(5) “风停了。” 幼儿听信号原地不动休息。

由于前期有请爸爸妈妈带孩子们去大自然看落叶的生活经验，后有儿歌《落叶》的学习经验，孩子们已经对大风吹树叶飘的情景非常的熟悉，因此在游戏环节，孩子们的表现都非常的棒，能根据信号做动作。当老师说：“起风了，” 孩子们很快的四散的走动，当老师说：“大风来了，” 孩子们会快速的跑动起来，当老师说：“风小了时，” 孩子们则开始慢慢的慢下来，还会在风停了时，马上停住。但是在活动中孩子们的秩序还是有待加强，个别孩子会在跑动中去撞别的幼儿，甚至会摔跤，导致部分幼儿害怕而不愿意参加，还有一个孩子还会问：“老师还要玩几次，” 说明子类活动中一定要注意加强提醒幼儿要注意安全，跑动的时候不推，以后再此类游戏活动中一定要明确游戏规则，培养幼儿良好的安全意识。

幼儿健康日教案篇六

- 1、能积极参与磨豆浆的过程，感受亲手磨豆浆的趣味性。
- 2、通过自制豆浆，简单了解磨豆浆的过程#
- 3、知道豆浆有营养，能使身体长得壮，喜欢喝豆浆。

九阳豆浆机三台、泡好的黄豆、没泡过的豆粒、水、冰糖、儿歌、图片、磨豆浆操作提示图。

经验准备：事先和家长一起了解喝豆浆对身体的好处，并以图画形式记录。

1、引导谈话，导入主题

师：

小朋友爱喝豆浆吗？（爱喝；不爱喝）

为什么不爱喝豆浆？（不喜欢豆浆味儿；豆浆不放糖是苦的；妈妈不喜欢喝豆浆，我也不爱喝……）

为什么爱喝豆浆？（豆浆有营养；豆浆甜；多喝豆浆不咳嗽；喝立浆补钙，长得高……）

豆浆的营养可真多，让小朋友不咳嗽，还不缺钙，长得又高又壮。奶奶多喝豆浆，腿也不疼了。

分析：教师在组织幼儿进行磨豆浆的操作活动之前，除了必要的经验准备外，还通过适当的提问，了解幼儿不爱喝豆浆的原因，引导幼儿了解喝豆浆的益处。

2、共同看图学说儿歌

引导幼儿观察图片

师：

小哥哥手里拿着什么？（小碗）

他在干什么？（喝水；喝豆浆）

猜猜小哥哥的豆浆好喝吗？（好喝）

你从哪儿看出来的？（哥哥笑眯眯的）

他长得壮吗？（小哥哥又高又壮）’

谁知道为什么？（小哥哥爱喝豆浆不生病；小哥哥不缺钙）

分析：教师通过提问，引导幼儿观察图片，结合自己的体验和感受，对喝豆浆不再排斥，进一步理解喝豆浆有益健康。并潜移默化地引导幼儿学习观察和理解画面内容的方法，逐步培养幼儿合乎逻辑的推理判断能力。

一起说儿歌《豆浆好》

师：咱们一起来听听小哥哥是怎么说的。

教师指图有感情地示范朗诵儿歌《豆浆好》。

幼儿分组说儿歌，进一步理解儿歌内容。

分析：提问和儿歌层层递进，激发了孩子们自己制作豆浆的兴趣，鼓励幼儿尝试喝豆浆，灵活巧妙地加以引导，没有勉强的说教形式。

3、大家一起磨豆浆

出示泡好的和没泡过的黄豆，激发幼儿的兴趣。

比较两种豆子的不同

师：请小朋友仔细看一看、摸一摸，比比泡好的黄豆跟没泡过的有哪些不同？

幼儿分组仔细观察，并用洗干净的手摸一摸，充分进行感知，比较泡和未泡的黄豆的区别，自己得出结论（泡好的——大、软；没泡过的小、硬），进一步了解把黄豆“泡开”是磨豆浆的关键。

分析：让幼儿通过看和摸，充分感知，自己观察、比较豆子的不同，从而记住磨豆浆的第一个关键步骤——泡豆。

尝试磨豆浆

出示提示图，引导幼儿分成三组按步骤动手操作。

用量杯装豆——按照机身上指示的刻度线加水——打开豆浆机开关。

分析：在实际操作中鼓励幼儿大胆尝试，积极参与活动，亲历磨豆浆的过程，给每一个孩子动手操作的机会，为品尝豆浆做好铺垫。

观察豆浆机内黄豆和水的变化

加热后，豆浆机转起来，嗡嗡响（孩子们兴奋地拍着手喊起来：机器转啦）接着，黄豆粒被打碎，越来越小，产生许多白色的泡沫，透明机身一杯里的清水变成白色，泡沫浮上来又沉下去，过了一会儿，提示音响起来（豆浆熟了）。

分析：磨豆浆的过程让孩子们兴奋——太奇妙啦！眼看圆溜溜的豆粒一点点变小，变成白白的掺杂着泡沫的豆浆，不断浮上来又沉下去，孩子们目不转睛地仔细观察，终于看到豆浆原来是这样做出来的。

教师拔掉电源线，请两名幼儿往豆浆里加适量冰糖，把豆浆端到旁边晾凉。

说一说，豆浆是怎样磨出来的

先装泡好的豆；再加水，不能过线；打开豆浆机开关磨豆浆，等机器吱吱一响就熟了，再拔掉电源插头。

分析：利用豆浆晾凉的间歇加以总结，减少时间的隐性浪费，孩子亲自动手做，才能了解得清楚，记得牢固，印象深刻，说得明白。

4、品尝自己磨的豆浆

猜一猜

师：请小朋友猜猜大杯子里的豆浆是什么味儿的？

幼：是甜的，我看见刚才放冰糖了。

师：好喝吗？（一定好喝！我们自己做的！孩子们异口同声地说）

分析：猜想的形式进一步激发了幼儿品尝豆浆的积极性，孩子们个个跃跃欲试，大胆表达自己的猜想，激起不爱喝豆浆的幼儿品尝的兴趣。

尝一尝

幼儿拿水杯，每人分小半杯，一边喝一边跟旁边的小朋友交流。

请平时不爱喝豆浆的小朋友说说今天的豆浆好不好喝？自己高兴吗？

（好喝，我也有点儿喜欢喝豆浆了；回家我和妈妈一起做豆浆，告诉妈妈其实豆浆挺好喝的，还有营养）

分析：自己亲自动手磨出的豆浆，品尝起来乐趣无穷，自然味道香甜潜移默化中改变了孩子原来对豆浆的看法，解决了不爱喝豆浆的问题，有些孩子甚至还要说服家长来尝一尝。

5、给小伙伴送豆浆

教师端着豆浆，带幼儿边走边说儿歌：生黄豆，磨豆浆，小朋友们快来尝……请小一班的小朋友品尝我们的豆浆！

幼儿健康日教案篇七

1. 律动《健康歌》
2. 感受音乐，并尝试用形体动作表现。

提问：你听到这段音乐有什么样的感觉？

请幼儿跟着这段音乐，用形体动作来表现一下。

3. 韵律游戏：我会动

播放串连的音乐磁带，请幼儿随着音乐得变化，变化不同的动作。老师随机按下暂停键，当音乐停止时，幼儿即停下，并摆出一个独特的造型，静止不动。

1. 能感受音乐的不同性质，并根据音乐做出不同动作。
2. 能大胆想象，创造性地运用形体表现。

一段活泼的音乐，一盘剪辑好的'音乐磁带（由活泼的、优美的、有力的等各种不同性质的音乐串连而成）、录音机。

幼儿健康日教案篇八

五官与我们的日常生活息息相关，通过这节健康课，让幼儿知道五官的作用，让幼儿知道要保护我们的五官，一面给我们的日常生活造成不必要的麻烦。

- 2、能与同伴合作，并尝试记录结果。
- 3、积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

教学重点、难点

重点：让幼儿在活动中了解五官，知道保护五官的重要

难点：让幼儿知道五官的名称，在学习中知道五官的重要性

故事，五官图像若干，五官脸谱

1、讲述故事《眉毛搬家》：宝宝累了，很早就休息了。这时房间里传来争吵声。原来是五官在争谁的本领大。谁也不让谁。眉毛一声不响，眼睛嘴巴耳朵鼻子以为眉毛一点本领也没有，就把眉毛赶走了。结果宝宝上幼儿园时，汗水流下来。一直流进眼睛里。宝宝摔倒了，鼻子耳朵嘴巴都受伤了。

2、了解五官的作用提问：你们知道他们是因为什么吵架吗？他们先把谁赶走了？

（五官在为谁的本领大而吵架）（先把眉毛赶走了）眉毛被赶走后发生了什么事情？

为什么没有了眉毛，宝宝为什么会摔倒呢？（因为眼睛看不见了）为什么眼睛看不见？（因为汗水流进眼睛里了）那为什么汗水会流进眼睛里？（因为眉毛不见了）小结：眉毛有挡汗水的功能。

3、续讲故事：听了小朋友的话，它们都知道了，原来眉毛也有很大的本领，不能少了它。就赶紧把眉毛请了回来。（教师把眉毛粘回原来的位置）眉毛不能少，那到底谁本领大呢？它们一起看着眼睛：“眼睛眼睛，你最没有用了，你走吧！”眼睛被赶走了。（教师拿掉眼睛）提问：小朋友们想一想没有了眼睛，会怎样呢？（看不见东西了）体验：现在请小朋友们起立，向前走几步闭上眼睛，转过身来再找找自己的位置。

（黑黑的、有些害怕）（有了眼睛可以看到周围的事物）（能够看到周围的事物感觉很幸福）小结：眼睛可以让我们

看见周围的事物，眼睛不能少。（粘回眼睛）

小结：对啊！鼻子能帮助我们辨别气味和呼吸，所以鼻子本领也很大，它能少吗？（不能）赶紧把鼻子请回来吧1（粘回鼻子）

体验：捂住耳朵和放开双手，分别体验老师的指令，然后比较，为什么第一次小朋友都没有反应，第二次大家马上就做出动作了。

（捂住耳朵就听不见了）（放开耳朵听得很清楚）小结：耳朵能听见声音，所以耳朵不能少。

体验：把鼻子和嘴巴捏住有什么感觉？你再捏住鼻子放开嘴巴有什么感觉？原来嘴巴和鼻子都能帮助我们呼吸。

故事结尾：五官当中，眉毛眉毛挡汗水，眼睛耳朵不能少，鼻子嘴巴用得着，五官个个本领高，少了哪个都不好，五官中谁也不能少，所以他们又成为了好朋友。

三、学习保护五官我们怎样保护我们的眼睛？

（不用脏手揉眼睛，不要用硬的物品碰眼睛、不要看过亮的事物、不要在过暗的地方看书）怎样保护我们的鼻子？（不乱抠鼻子、不往鼻子里塞东西、有鼻涕及时用纸擦）怎样保护我们的耳朵？（不乱抠耳朵、不往耳朵里塞东西、）怎样保护我们的嘴巴？（不用手抠嘴，不往嘴里放大的东西，不大声喊叫）教师小结：

我们要保护好我们的五官，首先就应该养成良好的卫生习惯和行为习惯，这样我们才能健康，才能成为一个聪明的宝宝。

咦？老师怎么听到五官又吵架了，（教师出示错位五官请幼儿看）他们又分开了，我们来帮助它们好吗？怎么帮呢？

（让他们回到自己的位置上才行）

四、拼贴五官

1、你们知道它们在脸上的位置吗？

（眼睛在上面、嘴巴在下面、鼻子在中间、耳朵在头的两侧）
体验：请一名幼儿粘贴五官教师：小朋友你们看看，这位小朋友虽然把五官的`位置贴对了，但是你们看到这样的一张脸有什么样的感觉？（不舒服）不舒服的原因在哪里？你们互相看看在你们的脸在于画上的脸有什么不同（五官位置要对称）教师总结：一张脸儿大又宽，弯弯的眉毛圆圆的眼，鼻子长在脸中间，嘴巴长在鼻子下面，耳朵分别在两边，这张脸多像我，笑嘻嘻的真好看。

2、我的这张笑脸拼粘好了，现在小朋友也快动手帮助你们的五官找准自己的位置，可别让他们再吵架了。

幼儿粘贴，教师分别指导

幼儿向大家展示自己粘贴的五官，并向小伙伴们介绍一种保护五官的方法，让幼儿巩固活动内容，同时激发幼儿的语言兴趣。

教育家斯宾塞说：“教育要使人愉快，要让一切的教育带有乐趣。”兴趣是求职的发动机，只要幼儿产生学习的兴趣，才能激发其求知欲与好奇心。在这节健康活动中我遵循幼儿喜爱的活动形式，根据幼儿活泼好动、好奇心强的特点，摒弃枯燥的说教，创设实验操作、知识抢答、举表情牌判断正误等环节，使幼儿的学习动机在“情”与“境”的相互作用过程中得到强化，使他们为求知而乐，为探索而兴奋和激动。

随着抽象逻辑思维的发展，大班孩子开始能根据食物的本质属性进行初步的概括分类，我觉得这一特点在这次活动中表

现得尤为突出。在活动中，我给他们充足的时间，让他们充分表达。孩子有这方面的经验、知识，讨论起来才热烈。作为老师，要捕捉孩子讨论过程中的“亮点”，及时提升，切实促进幼儿情感智能的和谐发展。

幼儿健康日教案篇九

大班孩子对自己的身体能力有了初步了解，并积累了一定的动作技能，在运动的需求量上也相对较强。因此设计了此次活动，让孩子探讨对身体协调性要求相对增高的“横躺滚”。以激发和扩展孩子的滚动动作上的兴趣和需求，获得愉快的感受。

- 1、运用身体各部位的协调尝试在地面做横躺滚。
- 2、利用绸带的合作性游戏，从多种角度发展幼儿创新技能。
- 3、培养合作互助的精神。
- 4、初步了解健康的小常识。
- 5、了解多运动对身体有好处。

1、废旧横幅五条，圆形筒一只。

2、队形标志圆点、音乐磁带。

一、激发幼儿参与活动的兴趣

以参与奥运会团体操表演的情景，激发孩子的兴趣。

二、热身准备活动“我是小小运动员”

1、教师领跑，带领孩子们绕绸带蛇形跑和绕场慢跑进入场地。

2、幼儿成散点式队形自由站在教师周边合适位置。

3、教师领操、幼儿随口令动作到位。

三、幼儿尝试在绸带上做各种不同的滚动

1、教师：孩子们，我们的身体本领可大了，你们会用身体表现什么动作？（幼儿尝试表现）

2、梳理孩子展示的身体动作，引导幼儿尝试不同的滚动：除了走、跑、跳，我们的身体还可以像球一样滚动，你们还有不一样的滚动方法吗？（幼儿自由分散尝试、探索）

3、教师启发，并有目的的观察和指导

4、幼儿展示多种滚动的方式

四、教师幼儿一起探索新的滚动动作“横躺滚”

1、教师出示直筒状滚筒，滚动滚筒引导幼儿观察：“这个直筒它是如何在绸带上滚动的，仔细看哦！”

2、幼儿尝试模仿直筒状滚筒的滚动方式。

3、教师与个别幼儿共同尝试和展示自己模仿后的表现动作，其余幼儿观察评价

4、教师与幼儿一起总结横躺滚的动作要领

5、幼儿自由尝试练习横躺滚，并以小组的形式进行“我是快乐小滚筒”的竞赛

6、团体操部分展示“花样滚”

五、快乐游戏时间

1、游戏一：“舞龙”教师与幼儿合作将各小组绸带连接(各绸带上有链接扣)成“长龙”，幼儿与教师集体将绸带举过头顶，舞动“长龙”。

2、游戏二：“蛟龙戏洞”，幼儿部分举绸带，部分钻洞；轮流进行。

六、放松活动“划龙舟”

教师带领幼儿一手持绸带成“龙舟状”，随乐边做划船动作，边慢慢放松脚部、手部离场。

一、活动设计符合幼儿年龄特征，目标制定切实可行。

大班幼儿的身体活动能力发展较好，在动作上更加灵敏、平稳，有较强的自控能力，体力和合作意识都有所发展，并且有一定的责任感和集体观念。所以，在选择和组织大班体育活动“滚动”时，设计者者不失时机地考虑到动作增多、难度增大、内容丰富、运动量大、竞赛性强、脑体结合、规则稍复杂等因素，以保证所选择组织的活动让大班幼儿喜欢，同时又有效的促进幼儿身心的健康发展。活动中，教师还根据每个幼儿的实际水平，给予不同目标要求。

二、在情境中激发幼儿活动的兴趣。

具体形象思维是幼儿期主要的思维方式。幼儿对具体的、形象的事物容易感知，而对于抽象的概念却不太感兴趣。体育活动中单纯的动作练习不能引起幼儿兴趣，就是因为在他们现有的'头脑中没有具体的形象。本活动中带有角色和情节的游戏活动，使幼儿随着情节的跌宕起伏，深入游戏，并激发幼儿的好奇心，也更容易激发幼儿的兴趣。

三、在音乐中烘托幼儿活动的氛围。

音乐是以声音塑造形象的听觉艺术，它以其特有的艺术形象吸引、感染着我们。优美生动、节奏鲜明的音乐会让人们感到精力充沛、情绪愉快；舒缓轻柔的音乐会让人们身心放松。本活动在组织进行体育活动时，充分运用了音乐的效果，以提高幼儿参与活动的兴趣。使幼儿在音乐的烘托下更加积极的投入到活动当中去。

幼儿健康日教案篇十

- 1、感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚地演唱歌曲，并唱准休止符。
- 2、能根据歌词创编动作，进行歌表演。
- 3、感受运动身体的快乐。活动反思：

音乐磁带，一段节奏谱

1. 练声。

2、复习歌曲《扮家家》。

1、播放《健康歌》录音，幼儿在《健康歌》的音乐伴奏下自由地跳舞。

提问：你喜欢这首歌吗？听着它，你想做什么？为什么？

1、教师示范演唱歌曲，请幼儿仔细倾听歌曲的内容。

提问：歌里唱了什么？运动了哪些地方？（师示范演唱时不做任何动作，避免接下来幼儿模仿动作而不是创编动作。请幼儿回答运动了哪些地方时，可请幼儿做相应的动作。）

2、教师出示节奏谱，请幼儿注意休止符。

师：你们发现没有这里有个像0一样的符合，知道这代表什么吗？幼儿跟着教师按歌曲节奏朗诵歌词2-3遍，在休止符的地方用点头表示休止。

3、教师弹琴和幼儿一起演唱歌曲，注意休止符的唱法，第一次演唱时还是请幼儿在唱到休止符时用点头来停顿。

1、启发幼儿根据歌词的内容创编动作，并说说自己的身体的什么部位在运动。

师：刚刚你们在一开始的时候说你们听了这首歌曲很想做运动，现在我要请你们的小身体动起来哦，听着歌曲运动起来。师请几名幼儿上前来跟着音乐做动作，其他幼儿指出他运动了什么部位，做得如何等。

2、引导幼儿跟随音乐磁带，快乐地边唱边做创编的动作，体验歌曲活泼、欢快的情绪。

3、师：刚刚我们运动了我们的身体的一些部位，平时我们可以继续和你的伙伴来运动其他的部位，锻炼身体。延伸活动：区域活动装扮区可请幼儿继续进行动作仿编。

幼儿健康日教案篇十一

医院人多不讲价，

到了医院最听话，

让你交钱你交钱，

让你干啥你干啥！

辛辛苦苦三十天，

也就挣个三四千，
到了医院才知道，
花完也就一两天！
辛辛苦苦几十年，
一病回到解放前！
万水千山总是情，
没有健康真不行！
日落西山人未老，
抓紧时间到处跑。
可别等到腿不好，
让人扶着走不了。
外面世界真美好，
健康快乐少烦恼。
夕阳不会无限好，
快乐一秒是一秒！
健康是无形资产，
保健是银行存款，
疾病是贷款还款，

大病会倾家荡产。

莫把此言当调侃，

待到真时悔已晚。

不养生就养医生，

不保健就养医院！

爱家人要爱自己，

爱自己才是远见！

民以食为天，

命以睡为先，

长寿无神迹，

心身两天然。