

最新中班公开课谁的尾巴 中班科学动物的尾巴教案(优秀6篇)

范本是优秀作品的典型代表，可以帮助我们学习和借鉴他人的成功经验。写总结时应该注意结尾的总结性陈述和给读者以启示。这里收集了各个领域的总结范文，包括学术研究、工作总结等多个方面，供大家借鉴。

中班公开课谁的尾巴篇一

小动物们都有各自的尾巴，可它们长的什么样？有什么用？却是幼儿平时非常容易疏忽的。我们要尽全力保护小动物。为了进一步培养幼儿对小动物的喜爱之情，在本活动中层层深入地展开，先让幼儿通过与小动物“做朋友”，观察发现它们尾巴的不同，在互相讲解中激活幼儿兴趣，在“我画你猜”“猜谜语”中进一步巩固了解动物尾巴的外形特征，再通过表演律动了解小动物尾巴的用途。

1、通过细致观察了解动物尾巴的外形特征。

2、通过表演儿歌，初步了解动物尾巴的作用。

3、激发对小动物的喜爱之情。

1、通过细致观察了解动物尾巴的外形特征（重点）。

2、初步了解动物尾巴的作用（难点）。

1、毛绒玩具小猴子一个。

2、松鼠、小兔、小鱼、老牛、孔雀的图片。

3、没有尾巴的小猪、小马、袋鼠、小狗、老虎、鳄鱼及对应

尾巴图片。

师：咦，这是什么？我怎么长出了一条尾巴呢？啊，原来是小猴在我的后面啊。

教师：老师可喜欢小猴了，它又聪明又灵活……你们想和它做朋友吗？咱们一起来看看小猴的尾巴长什么样子的？除了小猴，老师还带来了松鼠、小兔、小鱼、老牛、孔雀，你们想不想和它们做朋友呢？那我们也好好看看它们的尾巴长什么样子。

- 1、让幼儿细致观察松鼠、小兔、小鱼、老牛、孔雀的尾巴，并说说它们的特征。
- 2、通过“我画你猜”的游戏让幼儿进一步感知小动物的尾巴。
- 3、通过“猜谜语”加深幼儿对动物尾巴外形特征的了解。

1、教师：这些小动物都有尾巴，它们的尾巴有什么作用呢？它没有了尾巴会怎么样呢？（请幼儿思考回答）

师幼看图得出答案。

2、编儿歌，加深地动物尾巴作用的认识。

请幼儿帮小动物找尾巴。

请幼儿把尾巴图片贴到对应的动物身上。

中班公开课谁的尾巴篇二

一、播放各种声音意图：让幼儿通过自己的倾听，了解耳朵的作用。

提问：听听这是什么声音，你是怎么知道的？(小鸟、水声等)用什么听到的？(耳朵)对了，小朋友用小手摸一摸耳朵，小耳朵最爱听声音了。

二、了解动物的耳朵意图：通过观察，了解各种动物耳朵的异同点。

1、出示各种动物的图片，分辨他们的耳朵有什么不同、用处。

2、找找说说哪些动物的耳朵灵，如：猫、狗、兔子等，以及耳朵灵给它们带来的好处。

三、学念儿歌《谁的耳朵灵》

意图：能念出儿歌的内容。

1、刚才我们了解了很多的动物的耳朵，今天，老师用一首儿歌来说说这些动物的耳朵。

2、教师念儿歌。

3、幼儿学念儿歌。

4、师幼共同念儿歌。

5、联系自己的经验进行补充，开展对歌的游戏。

谁的耳朵长，谁的耳朵短，谁的耳朵遮住脸？

驴的耳朵长，马的耳朵短，象的耳朵遮住脸。

谁的耳朵尖，谁的耳朵圆，谁的耳朵听得远？

猫的耳朵尖，猴的耳朵圆，狗的耳朵听得远。

四. 幼儿操作意图:

幼儿通过自己的操作, 更好的了解动物的耳朵的特点。

用一次性杯子, 想象它们是什么动物的头部, 为每个动物剪贴属于它们自己的耳朵。

中班公开课谁的尾巴篇三

1、(幼儿围坐于背景图前,) 师: “哇, 你们看, 这里有一片漂亮的森林, 小动物们都藏起来了, 不过露出了几个尾巴, 猜猜是谁的?” (马、孔雀、猴子、松鼠。)

1、师: 小动物的尾巴可真有趣啊, 在大自然里有各种各样的动物, 它们和我们共同生活在地球上, 是我们的朋友。小朋友你们还知道哪些动物有尾巴吗? 它们的尾巴是怎样的?

(引导、鼓励幼儿大胆发言, 参与讨论) 师: “今天老师也请来了几位动物朋友, 你们觉得他们的尾巴像什么?”

2、根据幼儿讨论的内容, 出示相对应的图片。(马-辫子、孔雀-扇子、松鼠-伞、燕子-剪刀)

3、师: 动物们有各种各样的尾巴, 这些尾巴还有不同的作用, 你们想知道吗? 我们一起来看看吧! (播放ppt了解各种动物尾巴的作用)

师: 像扇子一样的是谁的尾巴? -孔雀。它的尾巴有什么作用呢? (播放音频)

像棍子一样的会是谁的尾巴? -猴子。它的尾巴有什么用呢? 你们猜猜看。

还有几个小动物, 松鼠、马、蜜蜂、袋鼠它们的尾巴有什么用呢? 请小朋友们先讨论一下, 然后告诉大家。(引导幼儿

跟周围小朋友进行讨论，教师适当引导、参与。)

4、原来马尾巴可以赶走蚊虫，松鼠尾巴可以当被子盖，还能作为降落伞，蜜蜂尾巴有毒汁，袋鼠尾巴像弹簧一样可以帮助他跳的更高。

5、幼儿操作连线。师：今天我们认识了这么多动物的尾巴，现在老师想要考考大家。请小朋友们把纸上的小动物和尾巴的作用用线连一连。

6、讲评。请小朋友帮老师看看，这张纸上的连线有问题吗？

小朋友们，动物的尾巴各种各样，而且都有自己的本领，我们是动物的好朋友，那我们要怎么跟他们相处呢？-小朋友说的真好，我们要爱护动物，帮助动物！

除了我们刚才看到的尾巴，还有哪些尾巴？它们有什么作用呢？小朋友们可以回家问问爸爸妈妈，或者去网上查一查，明天来告诉老师。

中班公开课谁的尾巴篇四

活动目标：

1. 观察并发现动物宝宝与动物妈妈的异同。
2. 对动物的外形特征感兴趣。

活动准备：

1. 教学图片：《它是谁的宝宝》。
2. 教学挂图：《动物的宝宝》。活动重点与难点：观察、发现动物宝宝和动物妈妈的异同，并用语言表达出来。

审美元素：

1. 通过观察动物宝宝与动物妈妈的异同处，培养幼儿的观察力，感受动物的形态美。
2. 小动物是从哪儿来的呢？自然界中，动物的出生有许多不同的方式，通过老师的介绍，激发幼儿对这些奇妙现象的兴趣，以及探索自然界奥秘的愿望。

活动过程：

1. 出示教学图片：《它是谁的宝宝》，并引导幼儿对应观察。

师：你们认识这些动物宝宝吗？它们是谁？

师：你们知道这些动物宝宝的妈妈是谁吗？

2. 引导幼儿比较动物宝宝与动物妈妈的异同。

师：动物宝宝和它的妈妈长得一样吗？哪些宝宝和妈妈有一些相似？（如：鸡、鸭等。）

师：动物宝宝还有什么地方是和妈妈不一样的？（从动物的体态、身材进行区分。）

师小结：刚才，我们看了一些动物宝宝和妈妈的图片。知道了鸡、鸭、鹅、蛇、乌龟都是妈妈生下蛋并孵出宝宝的，它们和妈妈的样子是差不多的，而且名字也是一样的。

3. 出示教学挂图《动物的宝宝》，重点引导幼儿发现、观察蝴蝶和青蛙与其宝宝的区别。师：蝴蝶宝宝小时候是什么样的？叫什么名字？怎么长大了变成了蝴蝶的样子呢？（回忆蝴蝶的生长过程：毛毛虫—茧—蝴蝶。）师：还有哪些动物小时候也和妈妈不一样？小时候是什么样子的？叫什么名字？长大了有什么变化？我们把它叫什么？（小蝌蚪—青蛙）师

小结：动物宝宝小蝌蚪和毛毛虫，它们的样子和自己的妈妈一点都不像，而且名字也不一样，但是，它们长大以后就和妈妈一模一样了。

中班公开课谁的尾巴篇五

1. 在猜猜、想想、找找、说说的过程中知道动物尾巴的各种功能

2. 能够仔细观察并大胆想象。

1. 请幼儿提前了解一两种常见的动物尾巴的功用

2. 动物图片

3. 视频：动物尾巴作用

4. 幼儿操作卡

一、回忆游戏，激发兴趣

二、观察动物尾巴的特征

1、师：动物身上都有一条尾巴，它们的尾巴是什么样子的呢，我们来看一看。

2、出示一些动物图片，观察尾巴特征

3、教师

4、个别幼儿猜猜

三、了解动物尾巴的特征

1、播放录像，了解尾巴的作用

2、提问

你看到了什么动物？它的尾巴有什么作用？

3. 个别幼儿说说

4、教师

原来动物的尾巴有不同的作用，有的可以保持平衡，有的可以掌握方向，有的可以用逃跑，还有的可以用来报警、储存脂肪……它们的尾巴用处真大。

5、拓展思维

师：你还知道其他动物的尾巴有什么作用吗？

四、游戏：找尾巴

1、讲解游戏要求

2、幼儿寻找动物朋友的尾巴

3、个别幼儿上前介绍

师：你给动物朋友找到尾巴了吗？它的尾巴是怎样的？有什么作用？

中班公开课谁的尾巴篇六

作为一名优秀的教育工作者，很有必要精心设计一份教案，借助教案可以让教学工作更科学化。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编精心整理的【幼儿园获奖教案】中班音乐活动：谁的尾巴最好看，仅供参考，大家一起来看看吧。

1. 了解动物尾巴的特征，熟悉歌曲旋律，完整的演唱歌曲
2. 能唱准歌曲中的附点音符并能大胆创编动作表现歌曲内容。
3. 体验在玩中学唱歌曲的快乐，激发幼儿对动物尾巴的好奇心。

物质：图谱。动物尾巴图片（猴子、兔子、公鸡、鸭子、松鼠、孔雀）

经验：知道动物的尾巴的特点。

一、演唱歌曲《快乐的动物园》做发声练习。

1. 演唱歌曲《快乐的动物园》，引导幼儿完整演唱。
2. 结合幼儿歌唱表现，鼓励幼儿跟随音乐表现出角色的特点。

二、幼儿感受歌曲旋律，理解歌词

1. 教师清唱歌曲，引导幼儿区分歌曲中的角色，初步感受歌曲内容。
2. 出示图片，幼儿猜测是谁的尾巴，引导幼儿了解动物尾巴的特点。
3. 我们来玩个小游戏，我来问你来答

教师：谁的尾巴长呀？ 幼儿：猴子尾巴长呀， 教师：谁的尾巴短呀？

幼儿：兔子的尾巴短。要求有节奏的说。

三、欣赏歌曲，感受问答式歌曲轻松欢快的情绪。

1. 请欣赏歌曲《谁的尾巴最好看》，教师示范演唱一遍歌曲。
2. 提问：你听到歌曲中都有那些小动物？问了几个动物的尾巴呀？是怎么问的？跟着我一起拍手说歌词，进一步加深歌词的记忆。
3. 完整欣赏歌曲，发现歌曲中问答式的风格特点。

引导幼儿听辨出歌曲哪几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。

四、学唱歌曲.

1. 第一遍师幼共同演唱。教师着重观察幼儿在字音差别较大的地方给予适当的提示

师幼再次共同演唱。

2. 教师附和唱，幼儿运用洪亮优美的声音演唱，着重引导幼儿演唱出附点音符的韵律

引导语：小朋友，你们发现当唱到谁的尾巴长呀？谁的尾巴短呀？这个其中的“谁的”旋律有什么不一样吗？当唱到附点音符这里的时候旋律要拉长。

4. 我们来个游戏“问答唱”，我用唱的形式来问你们，你们用唱的形式来回答好不好？

5. 男孩女孩互换演唱，进行问答唱。

可进行击鼓传花游戏确定是男孩演唱还是女孩演唱。四、鼓励幼儿自由创编动作。

1. 加上好看的动作，一起来表演唱。

2. 分组表演唱。

五、延伸、结束

1. 尝试在活动区创编歌曲：

除了我们唱的小动物以外，你还知道哪些动物有尾巴，是什么样的？（比如：谁的尾巴像小板凳？啄木鸟。谁的尾巴细？（老鼠）。谁的尾巴粗？（袋鼠）。谁的尾巴最有趣？（小壁虎的尾巴最有趣）等等。