

水幼儿园教案小班 幼儿园教案分析心得 体会(模板13篇)

高三教案的核心目标是帮助学生达到高考的考试要求，为他们的未来发展打下坚实的基础。以下是小编为大家整理的一些值得借鉴的初中教案范文，希望能给广大教师们提供一些教学设计上的灵感和创新思路。

水幼儿园教案小班篇一

以往对幼儿园教案的理解仅仅停留在执行层面，认为教案只是老师们在教学中的一纸指南，然而，经过深入的分析 and 体会，我逐渐发现教案的重要性远不止于此。教案不仅是指导教师的工具，更是提供给孩子们最佳学习机会的桥梁。在我对幼儿园教案的探索与实践过程中，我逐渐领悟到五个方面的体会：

第一，真实与实用。教案是教学的基石，是老师在教学过程中的行动指南，所以教案的真实性和实用性尤为重要。在制定教案时，要以实际情况为基础，结合幼儿园的特点与教学目标，具体、详实、准确地编写教案，确保每一个教学环节都是可操作、可预测和可评估的。教案的真实与实用性能帮助老师更好地掌握教学内容和方法，增加教学的针对性和可操作性，提高教学的效果。

第二，因材施教。幼儿园教育是以幼儿为中心的，因此教案的设计要因材施教。对于不同年龄段的幼儿，教案可以根据幼儿的认知水平、兴趣爱好、个性特点等因素，对教学内容和方法做相应的调整 and 安排。同时，教案的编写过程中也要注意对幼儿的学习差异进行考虑，充分利用不同教具和教材，满足幼儿的个体需求，促进他们的全面发展。

第三，情感与体验。幼儿园是培养幼儿情感体验的重要场所，

因此教案的编写要注重情感与体验的培养。教案可以通过设计丰富多彩的活动，让幼儿在参与教学的过程中体验到快乐、满足和成功的感觉，增强他们对学习的兴趣和主动性。在教学过程中，教师要注重与幼儿的情感交流，用温暖的目光和亲切的语言，给予幼儿鼓励和肯定，帮助他们树立积极向上的情绪和态度。

第四，启发与发展。幼儿园的教育目标是培养幼儿的思维能力和创造力，因此教案的编写要有启发和发展的目标。教案应该设计具有挑战性的活动和问题，引导幼儿进行思考、探索和实践，培养他们的自主学习能力和解决问题的能力。在布置任务的时候，教师要注重培养幼儿的观察、分析、归纳、评价等综合能力，引导幼儿积极参与并掌握学习的主动权。

第五，评价与反思。教案的实施是一个循环过程，而评价和反思是这个过程的重要环节。评价和反思不仅是对幼儿的学习情况进行总结和复盘，更是对教师教学方法和效果的检验和改进。通过对教案执行情况的评价和分析，教师可以及时发现问题和不足，调整和改进自己的教学策略和方法，提高教学质量和效果。

总之，幼儿园教案的分析和实践不仅仅是老师教学工作的一项内容，更是对教育工作的全面理解和认识。通过不断对教案的分析与实践，我深刻体会到教案在幼儿园教学中的重要性和作用。只有制定真实与实用的教案、因材施教、注重情感体验、启发和发展以及评价与反思，才能真正提升幼儿园教学的质量和效果，帮助幼儿实现全面发展和自主学习的目标。

水幼儿园教案小班篇二

小班幼儿还处于具体形象思维，对形状的认识需要直观具体的方法，我们班的孩子对情景游戏十分感兴趣，因此，我设计的数学活动是以一个故事为线索，让孩子马上进入环境中

去，提高他们参与活动的积极性。在设计的过程中，最后一个看望小兔的环节，本来是想不用真的小朋友，而用录音代替，但考虑到幼儿活动的兴趣，就请大班的一个孩子来做小兔，增加趣味性。

数学一有趣的图形

1、巩固对正方形、三角形和圆形的认识，知道图形的特点。

2、喜欢动手，乐于参加数学活动。

巩固对正方形、三角形和圆形的认识，知道图形的特点。

喜欢动手，乐于参加数学活动。

1、图片一幅、纸制小路

2、小白兔头饰一个，内装有形状不同的几何图形多个的“魔术箱”一个活动过程：

一、以故事形式，引出主题

2、出示图片，提问：师：你们看，老师把房顶盖成什么形状的？房身呢？门又是什么形状呢？等一系列问题引导幼儿说出三角形、正方形和圆形。

二、巩固对三角形、正方形、圆形的认识。

师：小朋友真聪明，全都答对了，今天老师跟小朋友复习这些图形。

1、出示“魔术箱”九月开学季，老师你们准备好了吗？

三、做游戏一给小兔家铺路

1、一名大班幼儿扮演小白兔打电话给老师道谢，并要求再次帮助教师接电话，小白兔说：新房子！刚才我想来跟你道谢时，家门口有很多泥坑，我不小心就摔倒了，老师你能不能再帮助我把这条路铺好呢？”

师：小朋友，你们都听到了小白兔的话了，那么，我们一起帮助小白兔把路铺好，好吗？

2、摆出各种形状不同的几何图形师：小朋友，你们看到了吗？这里有很多不同的形状，请你们把圆形材料放进圆形的坑里，把三角形材料放进三角形的坑里，把正方形材料放进正方形的坑里，直到把坑全铺平！

水幼儿园教案小班篇三

一个暑假过后，我们喝的饮料瓶子、各种瓶有许多，开学了我们全收集过来。许多孩子用这些瓶子在地上滚、当栏杆跳、还有的说瓶子的形状真有趣。瓶子圆筒的外形、奇妙的形状，单一的色彩，光滑的表面，是孩子进行彩绘、粘贴等创作的好主材，可摆，可挂，装饰性极强。在收集了一些形状奇特的瓶子后（大的有透明的色拉油瓶、小的有白色的娃哈哈瓶，有蓝色、银色、灰色的酒瓶，有塑料瓶，有玻璃瓶等）我就这一材料进行彩绘设想：如果他们直接在瓶子上立体彩绘是否有难度？彩绘出的图案是否更具审美效果？图案的选择是否需要一些主题？带着这些思考，我设计了大班彩绘活动《美丽的瓶子》。

- 1、感知瓶子的外形特征，在瓶子上进行立体的彩绘的创作。
- 2、感受色彩冷暖对比带来的美感，在活动中尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。
- 3、体验为瓶子变身后的成功感。

1、感受色彩对比的美感，选择冷暖色：在蓝色的瓶子上选择橙红黄等暖色，色彩会更美；在黄色、紫色等瓶子上选择什么颜色会突出自己画的东西。

2、怎样在瓶子上进行立体的创作，把瓶子画饱满。

这是一节大班的美术活动《创意瓶子》。瓶子对于孩子们来说是十分常见，十分熟悉的，所有幼儿兴趣较浓，在活动中都体验到了对瓶子进行创作的乐趣。大多数孩子有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料，基本达到了预期的目标。

本次活动主要体现了以下几个原则：

（一）活动性原则

首先，为幼儿提供了适宜的材料：各种废旧瓶子及手工制作必备的辅助材料和充分的活动时间，激发幼儿的兴趣；其次，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计瓶子，让幼儿自己动手、动口、动脑，制作出不同的瓶子；再次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

（二）相互渗透的原则

新《纲要》中指出：“在教育活动内容的组织中，各领域的内容有机联系，相互渗透。”

在本次活动中就渗透了体、智、德、美等方面的内容。如：让幼儿大胆动手，发展小肌肉的灵活性，渗透了健康领域的内容；让幼儿用语言交流，如有什么材料，你想用什么材料来装饰瓶子？发展了幼儿的语言能力；让幼儿装饰制作不同的瓶子，体现了幼儿的创造力；让幼儿搜集各种瓶子等废旧材料，增强幼儿的环保意识，这是科学方面的知识。

另外，运用循序渐进的原则，先让幼儿观察讨论，突破重难点，再制作交流，一步步展开，让幼儿玩中学习，玩中发展。

总之，本次活动力求在贯彻新《纲要》精神上有所创新，尤其是在艺术教育领域方面有所突破。首先，教材来源于幼儿，活动的实施过程立足于幼儿的需求以及幼儿的不同发展水平；其次是整个活动环境非常宽松，让幼儿在看、说、做中，自由充分感受美、欣赏美、表现美、创造美；第三是音美结合，力求发挥艺术手段的综合作用。

水幼儿园教案小班篇四

- 1、能感受普通话四种不同的声调，练习发准四声；
- 2、认真倾听同伴和老师的发音，培养良好的倾听习惯。

娃娃一个，鸡，羊，狗，兔和茶杯、碗，勺，皮球等。布置一个娃娃家的场面。

- 1、设置情景，带幼儿到娃娃家做客。

今天，娃娃过生日，她请我们去做客。教师带幼儿进入娃娃家。

- 2、介绍的玩法。

(1) 娃娃和幼儿互相介绍自己的名字；

(2) 娃娃请小朋友们喝茶，请你们坐下——喝茶请坐。（请幼儿学说，说对了即可坐下喝茶）

(3) 娃娃请小朋友们吃饭——猪油炒饭（方法同上）

(4) 娃娃请小朋友们吃菜——番茄炒蛋（方法同上）

(5) 吃完饭，娃娃请大家拍球——拍球比赛。

(6) 和娃娃再见——非常感谢。

3、幼儿自选小动物一个，玩“请客”的，引导幼儿说说自己请了哪个朋友，怎样招待他的，请他喝什么？吃什么？玩什么？最后怎么说的。重点帮助幼儿发准四声。

请2-3名幼儿在集体面前表演“娃娃请客”的。

水幼儿园教案小班篇五

1、理解小恐龙“吃与不吃”的矛盾心理，体验朋友相伴的重要。

2、乐于倾听、观察和思辨，愿意帮助小恐龙制作蛋糕，忘记烦恼。

活动准备：磁铁黑板，小恐龙和老鼠的图卡、记录表、计时器□ppt□白纸。

1、猜猜小恐龙发生了什么事情？

2、你愿意和一个要吃朋友却孤独的人做朋友吗？（对幼儿的表述进行现场记录）

小结：小恐龙它一个朋友也没有，因为每次小恐龙饿得时候就会把朋友吞下去，他非常的难过。

1、如果你是莫罗，你会说些什么呢？

2、做蛋糕需要哪些材料呢？

游戏一规则：听谜语说出材料

游戏二规则：在橱柜的九宫格里找出工具相应的位置并表述出来

3、做蛋糕

小结：一个人做事有点难，有了朋友的帮忙就简单。

1、现在你愿意和小恐龙做朋友吗？

2你们有什么办法让小恐龙忍住不吃朋友呢？（表征）

3你最喜欢故事里的谁？

小结：小恐龙有了莫罗觉得很幸福，最后他俩成为了永远的好朋友。

水幼儿园教案小班篇六

1、愿意和大家一齐玩玩具，体验与同伴玩玩具的欢乐和情趣。

2、初步学会与同伴交流玩的方法。

1、图片：一齐玩玩具

2、好玩的'玩具

一、出示新玩具，导入活动。

1、让幼儿明白玩具大家玩，不独占、不争夺。

2、引导幼儿讨论，大家一齐玩玩具带来的愉快。

二、鼓励幼儿探索一齐玩的方法。

1、启发幼儿想办法：一种玩具大家都想玩，又要玩得高兴，

能够怎样玩？

(1) 轮流玩：你先玩，他再玩，我后玩

(2) 交换玩

(3) 进一步感受轮流玩，能让大家都欢乐的情绪体验。

2、教师：好玩的玩具大家都爱玩，你玩玩、我玩玩，不争也不抢，大家都开心。

三、引导幼儿观察图片

1、和朋友一齐玩玩具

大家说说，画面上的小朋友是怎样玩玩具的？

2、争抢玩具的孩子

画面上的两个小朋友争抢玩具，这样做对吗？

你喜欢谁？为什么？

四、幼儿玩玩具

鼓励幼儿进取常识轮流玩、交换玩的方法，体会一个人玩和大家玩的不一样感受。

水幼儿园教案小班篇七

泥，对于幼儿来说是一种与众不同的玩具。泥到处可见，在我们幼儿园围墙外的社区里就有一块很好的泥土地。每次我们去散步，总有些小朋友蹲在地上玩泥。捡根树枝在泥地上画画，用脚重重地在泥地上踩上几下……对于在城市里生活的孩子来说，很少能接触泥。为了能让城市里的孩子也来玩

一玩泥，我特意安排了大班科学活动《玩泥巴》这个活动。

《纲要》中提出：引导幼儿接触自然环境，使之感受自然界的美与奥妙，激发幼儿的好奇心和认识兴趣。因此，我通过此活动，让孩子们从中体验创造和接触大自然的乐趣。

1. 辨认颗粒、粉末等泥土状态，乐意在玩中了解泥土的特点。
2. 会用自制的粘土，塑一件器皿，感受尝试的快乐。
3. 萌发幼儿亲近自然、热爱自然的情感。

幼儿自备挖泥工具；教师备筛泥盒、水、干泥土等。

一、感知泥土

1. 教师组织幼儿来到社区的空泥地，请幼儿仔细观察、感知。
2. 小朋友请你们用手摸一摸、用鼻子闻一闻，看看泥是什么样子的？有什么气味？

二、说说用途

1. 你觉得泥是什么样的？它们都一样吗？
2. 师生讨论：泥有什么用处？引导幼儿自由发言。

泥土可以用来种花、种树等，还可以盖房子，像小蚂蚁、蚯蚓这些小动物都生活在泥土里，使幼儿了解泥土对人及动植物的重要性。

三、玩玩泥土

1. 给幼儿一个相对宽松的室外操作空间，鼓励幼儿自由结伴（2—3人），除自带泥土外，允许幼儿到环境中自取泥土开始玩泥。

2. 教师重点引导幼儿往干泥巴里加水，观察泥巴的变化，引导幼儿比较水量的不同让泥土产生的不同变化。

3. 鼓励幼儿边和泥，边互相交流和泥感受。

如：泥土太湿，就会因太软而不易成形；泥土太干，就会因太硬而不易揉捏。

4. 交流玩泥经验，梳理泥土特点。

四、简单塑形

1. 幼儿分散玩泥，学习整理泥土、糊泥、敲打成土胚。

2. 让幼儿再玩“塑形”，教师据情况可提供备好的干泥，给泥糊得过烂者调整湿度而用。

3. 要求幼儿用自制的粘土塑一个简单的器皿，装入纸盒放在阴暗处。

活动反思：

《纲要》中明确提出：结合和利用生活经验，帮助幼儿认识自然环境，初步了解自然与自己生活的关系。在活动中，幼儿通过前三个环节充分感知、了解了泥土，并让幼儿在玩泥的过程中，亲身体会加入不等量的水后泥土将有什么不同的特性表现，从而进一步了解水、土之间的直接关系，最后在简单塑形中将活动推向高潮。活动中因为班级人数较多，教师没能顾及所有的孩子。幼儿抛过来的“球”，有时也没有很好地给予回应。在泥塑创作中，细节部分的创作不够到位，教师应充分启发幼儿的想象力和创造力。

水幼儿园教案小班篇八

1、知道鸡会生蛋，蛋能孵出小鸡，初步感知蛋和鸡的外形特征

2、愿意和同伴一起看看说说，体验成长的快乐和精彩

鸡蛋人手一个、母鸡妈妈的'头饰、小鸡玩具人手一个、课件

（一）激趣引疑

1、猜猜，鸡妈妈的宝宝长什么样？

（二）认识蛋宝宝

1、抱抱蛋宝宝

重要提问：看看蛋宝宝长得什么样

比比蛋宝宝都长得一模一样吗，他们有什么不一样的地方？

说一句悄悄话，告诉蛋宝宝你很喜欢它

2、听听蛋宝宝的故事

重要提问：你听到了些什么？

蛋宝宝是怎么变成小鸡的呢？

3、亲亲鸡宝宝

重要提问：看看小鸡长得什么样

猜猜，鸡妈妈看到小鸡出壳了，它会对小鸡说些什么呢？

好好照顾你的小鸡，让它生活的很幸福，好吗？

水幼儿园教案小班篇九

这天，我们正在学习认识“美丽的春天”，小朋友们学习参与的积极性很

高，你一句，我一言，大胆主动地谈论着自己对春天的不同认识。忽然有一个女孩子站起来说：“我妈妈告诉我春天应该是花红柳绿、莺歌燕舞、姹紫嫣红！”多好词语呀！把春天描述得美丽极了！我马上意识到这是一个教给孩子学习这些成语的良好机会，马上让孩子们跟着她一起念，一遍，两遍……孩子们念得声音却越来越轻了，忽得听到有个男孩子在嘀咕：“什么花红柳绿、莺歌燕舞，什么意思，听都听不懂！”原本幼儿学习的积极性也随之越来越弱了。

在整个教育过程中，教师抓住教育的契机是对的，能利用生生互动，来引导幼儿互相学习这些优美的词语，充分体现教育的互动性，一开始教师的教育方法是对的，但最终在实施的过程中，又犯了一个较大的错误，教学中没有让幼儿充分感受一下到底什么是“花红柳绿、莺歌燕舞、姹紫嫣红”，违背了新《纲要》的幼儿主动性学习的教学原则，完全采用的是传递——接受学习模式，减弱了幼儿的学习积极性。

我们应该看到，长期以来，我们以前的这种传递——接受学习模式能帮助我们有效地传授系统知识，但随着社会发展和人们的教学观念的更新，其弊端日益明显：

第三，从师生的教学关系上看，它是一种“独奏”型教学，往往是教师讲，孩子听；

第五，从结果上看，它是一种统一型教学。它不考虑幼儿的差异性，以统一的教学内容，一致的教学速度，一刀切的教学方式，相同的衡量标准面对全班所有的幼儿。这种期望所

有的幼儿以相同的速度完成相同材料学习，并达到相同掌握速度的教学是不切合实际的。

1、幼儿参与。即在教师引导下，孩子积极主动地参与学习的全部过程，使其外部学习活动逐渐内化为自身内部的儿智活动，从而获得知识，发展智能，提高素质。

2、发现式的教学。即是在教师指导下，把学习的知识作为研究，探索问题的材料或工具，启发孩子主动地探讨知识的形成、应用和发展，培养孩子批判继承，探索创新的能力。

3、个别化教学，是指在集体教学的条件下，适应并注意个性发展的教学，允许幼儿在学习材料、学习方法灵活地选择，采用的评价方法也是弹性的，目的就是让每个孩子都有成功的体验。

爱心走近幼儿，带着微笑走近幼儿，带着虚心走近幼儿，带着慧眼走近幼儿，带着理解走近幼儿，带着鼓励走近幼儿，带着支持走近幼儿，带着欣赏走近幼儿，你就会发现：善于探究的幼儿个个是天才。

水幼儿园教案小班篇十

1. 了解幼儿假期中的活动, 引导幼儿其中一件有趣的事.

2. 请幼儿将假期中画的图, 拍的照片, 新添的玩具带到幼儿园来并张贴到外面.

1. 以手偶的形式, 引起幼儿的' 兴趣. 出示一个手偶: 小朋友们这是谁啊?(小猴) 今天他想知道你们在假期中遇到哪些有趣的事? 到哪里玩的? 和谁一起玩的? 讲给大家听一听.

2. 请2--3位幼儿在集体面前讲述, 可以结合自己带来的东西讲述, 使讲述内容更形象. (要求运用连贯的语型: "我看见

了.....还看见了.....”)

3. 幼儿在小组中相互讲述, 鼓励幼儿声音响亮地讲述假期中有有趣的事, 和同伴分享快乐. 同时鼓励大家认真, 安静地听别人讲述.

4. 将幼儿带的物品分别展示在玩具柜上。

1. 能用较完整的句子讲述假期中有有趣的事.

2. 乐意相互了解同伴的假期生活, 分享快乐.

水幼儿园教案小班篇十一

1、能听信号和报纸做游戏, 活动中注意保持身体的平衡。

2、在顶报纸的活动中, 感受体育活动带来的乐趣。

1、废旧报纸若干张。

室内或室外无障碍、平坦、较宽敞的场地

2、检查幼儿的穿戴。

1、自由玩耍。

幼儿每人拿一张报纸自由地站在场地上等待。

——上一次, 我们和报纸一起玩了游戏, 这次它们又来啦!
我们可以怎么玩呢?

——自己想一想, 试一试吧!

教师适当总结幼儿的几种玩法, 选择其中的“顶报纸”为今天的主要玩法。

音乐声响起，教师发出口令：“头顶报纸慢慢走！”幼儿立刻将折叠的报纸放在头顶上，在场地中随着音乐声自由分散地慢慢走。

——将报纸放在头顶上走时，不能用手扶；在游戏过程中，报纸不能落地；头顶报纸自由地在场地上行走时，不能故意碰撞他人哦。

2、两两游戏。

幼儿两两一组，分别将报纸顶在头顶上，各自伸出一只手拉手等待。音乐声响起，教师发出口令：“两人牵手，头顶报纸在场地上走！”幼儿立即两两手牵手，头顶报纸在场地上自由地慢慢走。

——现在，去找你最好的朋友，两个人一起合作把报纸试着顶起来，小心别让报纸掉地了。

3、小组比赛。

幼儿两两头顶报纸，面对面站立，互握双手在场地的起点线外等待。音乐声响起，教师发出口令：“两人握双手头顶报纸向场地对面走！”幼儿两两头顶报纸从起点用侧步走的方法走到场地对面。

4、活动结束

——今天的游戏是靠你和好朋友共同来完成的，你觉得这样合作有什么好的地方？

——原来只要我们团结，就能一定能获得成功，谢谢你的好朋友们吧！

小朋友一起回教室休息。

水幼儿园教案小班篇十二

- 1、掌握系鞋带的正确方法。
- 2、理解故事，记住短句“先绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。

系鞋带幼儿人手一根短绸带，练习扎蝴蝶结。提醒幼儿根据短句，运用正确的方法。先绕的两个圈要小一些，交叉的也要小，不要拉紧容易拉过头。形不成蝴蝶结。

- 4、娱乐活动幼儿互相帮助把蝴蝶结扎在食指上，颤动食指模仿蝴蝶飞动。

活动二：学系鞋

- 1、讨论：早上，爸爸妈妈是怎样给你系鞋带的？
- 2、请会系鞋带的幼儿表演一次，激发幼儿学习鞋带的愿望。
- 3、引导幼儿根据扎蝴蝶结的经验，学系鞋带。鼓励能力强的幼儿帮助能力弱的幼儿，提醒幼儿一定要系紧鞋带，不然鞋带容易散开。
- 4、比一比，谁的鞋带系得又快又好。

在区角中增设自理区，投放扎蝴蝶结的短绸或可穿鞋子的娃娃，可让幼儿继续学习系鞋带。

本活动设计体现出以下特点：

- 1、循序渐进，巧妙过渡。系鞋带是一项幼儿较难掌握的技能，练习时幼儿往往会因为枯燥难学而失去兴趣，扎漂亮的蝴蝶结却是幼儿乐于学习的。该活动从让幼儿听故事开始，先学

主人公扎蝴蝶结，再迁移至学系鞋带，如此循序渐进，巧妙过渡，幼儿愿意学，有兴趣学。

2、以语言指导行动，且贯穿整个学习活动。故事中的短句实际上把系鞋带的方法具体详细地表达出来，而且念起来象儿歌般朗朗上口，很有韵味，幼儿乐于接受。在整个活动进程中，教师充分发挥了这一指导语的作用，受到了很好的效果。

3、教育、保教并重。活动一是一次正规的教育活动。活动二则是保教方面的学习内容。整个活动，教育是为保教服务，保育中又有教育的成分。两者相互联系、相互促进。值得一提的是，最后的活动延伸非常必要，因为幼儿动手能力、自理能力的提高，绝非一两次学习活动所能达到的，必须在平时多次练习、巩固。

水幼儿园教案小班篇十三

1、对玩圈感兴趣，尝试用多种方法玩圈。

2、练习钻、跳、平衡等基本技能。

场景准备, 放松及活动背景音乐。

每人一个小型呼啦圈；拱圈；平衡木；自制教具。

一、开始部分

师：小朋友们，们要开火车进站喽。

1、师幼用圈搭小火车入场。

一、会变的圈圈，激发兴趣

哇，刚才们的圈圈朋友变成了什么？（变成了方向盘）下面

它还要和们做体操呢。

2、圈操热身。

二、基本部分

1、幼儿探索圈的玩法，教师巡回引导。

2、个别幼儿展示玩法。请xx小朋友上来展示一下玩法。

3、相互学习分享。

老师还有不同的玩法，请看大屏幕。

教师小结幼儿在探索过程中发现的玩法，体验成功。

4、情景游戏：替xx运粮食。（唉，唉……）公鸡大哥出场。

师：咦？小朋友们，是谁在叹气呀？哦，原来是xx□请一个小朋友去问问他怎么了？

师：小朋友们，这可怎么办呀？

生：们一起帮助他！

师：你们真是乐于助人的好孩子！想帮助他可是有很多困难的，而且还要遵守规则，这样才能完成任务！

（老师讲述规则，示范玩法。幼儿按照规则完成任务。）

三、活动结束：小朋友们，你们太棒了，们帮助了公鸡大哥，好开心呀！咱们跳一支舞庆祝一下吧！（听音乐做律动带出）