

2023年平移第二课时教学反思 平移的教学反思(通用8篇)

在某些重要场合，如婚礼、毕业典礼等，写一份答谢词可以向亲朋好友表达我们的感激之情。写答谢词时要注意选择合适的语境和适当的情感表达方式。以下是一些经典的答谢词范文，我们可以从中汲取一些写作经验，以便更好地写出感人的答谢词。

平移第二课时教学反思篇一

课的教学目标是使学生在具体实例中感知平移现象，会在方格纸上数出图形平移的格数，并结合课件的效果，让学生进一步理解平移的特点，感受数学与生活的密切联系。并渗透生活中处处有数学的思想，让学生在学的过程中体验数学的美。

我通过三个层次来实现教学目标。第一层次是使学生感知平移现象，通过创设情景，从学生身边的现象出发，引入新课，同时引发学生的学习兴趣，让学生从感知中初步认识平移，而且深刻感受到生活中处处有数学。最后，观察几个运动现象并进行辨析，判断哪些是平移，哪些不是，为什么，使学生加深对平移现象的认识。

第二层次是探究平移的特点，通过学生的集体讨论和探究活动激活学生的思维，给学生提供自主探究、自主思考、自主创造和自我实现的实践机会，让学生最大限度地投入到观察、思考、操作、探究活动中去。然后再通过交流，让学生充分展示思维过程，引导学生发表自己的见解，并在倾听中把自己的思路同别人的方法进行比较，理解和接纳别人的观点。在对平移初步认识的基础上，归纳平移的两大特点。

第三层次是就是对所学知识的提高与升华，灵活运用平移的

特点解决实际问题，使学生做到活学活用，从而体验成功的乐趣。

在本节课的设计和实施过程中主要体现了了两大特点：

第一点在于让学生经历自主观察—探究—归纳—应用的整个过程。通过自己的动手操作，发现问题，解决问题从而深刻地认识问题。

第二点在于充分体现了课堂的互动性。学生在学习的过程中往往有很强的参与意识，我把握住这一特点，利用参与游戏和实物投影仪让他们自己上台操作，方便而又快捷实现了教学目标，又充分增强小组学生全面互动的学习频率，培养了学生的交流合作的能力。

同时，通过这节课，我也发现了很多不足之处，如在教学过程中不能作到关注每一个学生，没有给予学生及时的积极的鼓励，亲和力还不够，需要多和学生沟通，使师生关系更加融洽，另外，讲课时语言不够优美，缺乏艺术性，需要在平时的教学过程中不断磨练。

通过这次讲课的准备和参与，使我在各方面都得到了锻炼，在今后的教学过程中，我一定会吸取这次的经验教训，不断完善自己的专业知识，使自己的业务水平更进一步，成为一名优秀的教师。

平移第二课时教学反思篇二

上完了《平移和旋转》，说实话，我太紧张了，语言都讲不清楚了，我觉得自己有几个方面做的还不错，可是也有不足的地方。

新课标指出在教学空间与图形时应注重所学知识与日常生活的密切关系，应注重使学生在观察、操作获得对简单几何和

平面图形的直观经验。

让学生都能举出生活中许多有关平移、旋转的现象。如：国旗冉冉升起时做上下平移运动；汽车在公路上行驶时做平移运动车轮却在做旋转运动；路上行驶的火车是在做平移运动……让学生在数学活动中体会生活中处处有数学。

平移、旋转的现象在生活中虽随处可见，但平移旋转的特点要让学生用语言表达很难。于是，我用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）弥补语言表达的不足。解决了数学知识的高度抽象性和儿童思维发展具体形象性的矛盾，而且使学生主动参与，积极探究，对平移、旋转现象有了深刻的理解。

学习知识的最佳途径是让学生自己去发现。墙面在方格中向哪个方向平移了几格是本节课的教学难点。为了突破这一难点，教师给学生提供了自主探究、自主思考的机会，并让学生想办法验证得到正确的结果，先让每个学生通过数一数、移一移，研究墙面平移的距离；再让学生数一数、小组交流讨论，得出确定图形平移的距离以及确定的方法，教师适时结合多媒体课件随机移动墙面的每一个特征点，在多次数墙面任意一点的平移结果后，学生感悟出平移的本质，我们以后数一个图形平移了几格，只要在这个图形上找到一个点，看这个点平移了几格，它所在的图形就平移了几格。

本节课的教学也存在不足的地方：突发事情上，教学机智还不够；许多教学环节设计的比较好，但是没有更好的落实。评价语言有些单调，教学语言还不是很精练、准确等。在小鱼的平移上，我们的小朋友都是把鱼转了一个头，我觉得这里我还解释的不够。本人将在以后的教学中尽量克服以上缺点，还要克服口头禅，使我的数学课的教学能够尽善尽美。

平移第二课时教学反思篇三

作为本次课改增加的内容，平移与旋转有着较重要的作用，

对于学生深刻体会数学与生活的联系，对于形成空间观念都不容忽视，而今后需要学习的许多知识也需要从平移与旋转的角度去思考。本课在教学的趣味性、教师的引导、为学生创造思考条件上都下了一定的功夫。

1、创设具有动态效果的典型实例情境。

首先教师把青岛版教材情境图中选取的实例做成了动态的画面，引起学生兴趣的同时，让学生通过参观热电厂这一情境，观察寻找有哪些正在运动中的物体，接着比划物体是怎么运动的，并在感知的基础上，让学生思考，根据运动方式的不同可以进行怎样的分类，通过一系列的讨论、争论，从而进一步加深体会平移和旋转的特征。

2. 两次思维桥梁的搭建。

本课中使学生数图形平移格数是个难点，部分学生易把图形本身包含的格数数进去，还有部分学生只数平移前后图形空隙中的格数。为此教师设计了第一个桥梁包含旋转及平移步数的舞蹈，然后全体学生用自己的身体做出平移与旋转的动作，师提出要求让学生体会平移与旋转的区别。使学生在进一步感知平移和旋转的同时，为难点的突破作了孕伏。学生在平移图形时，把图形的移动与学生舞蹈中的移步联系在一起，明白图形平移与图形所占的总格数没有关系。第二个桥梁在长方形下面的两个顶点上分别画上前后脚，把学生的注意力集中在点上，为学生理解平移的特征及掌握根据一个点数格的方法打下基础，从而帮助学生进一步理解平移运动的特点。

3、课件欣赏。

最后教师提供的因平移和旋转而制作出的各种图案上海音乐厅的平移，体现了知识的延伸，给学生提出了努力学习的方向。

平移第二课时教学反思篇四

《平移和旋转》这节课的主要内容是结合生活经验和事例，学生感知平移与旋转现象，并能直观地区别这两种常见的现象及能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形，从而培养学生的空间观念。本课设计建立在学生已有的生活经验基础上，通过对生活中运动物体的运动方式进行分类，感知平移和旋转，在头脑中初步形成这两种运动的表象。学生对平移、旋转的理解没有停留在概念的表面，而是让学生找一找身边的平移、旋转现象，沟通数学与生活的联系，使数学学习生活化。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移后的图形是本节课的教学难点。下面我就结合教学实际，谈谈自己的想法。

一、把数学知识与生活经验密切联系起来

《数学课程标准》强调学生的数学学习内容是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。在教学中我注意结合学生的生活经验，在教学时我充分考虑学生的认知水平，寻找新知识与学生已有经验的联系，选取学生熟悉的、丰富有趣的生活实例——走路、转圈直观地导入平移与旋转。同时，选取能让学生感知平移与旋转的直观材料，通过对这些材料的观察，让学生初步理解平移与旋转的特点。我引导学生用手势、动作、学具表示平移、旋转，充分调动学生头、脑、手、口。

等多种感官直接参与学习活动，使学生在活动化的情境中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象和儿童思维发展的具体形象性的矛盾，而且使学生积极参与、主动探究，从而对平移、旋转有较深刻的理解。接着，让学生在观察的基础上，运用感知的经验，说一说生活中的平移与旋转的具体实例，并判断日常生活中物体平移与旋转现象，以加深对平移

及旋转的理解。学习完这一环节，学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

二、教学中巧妙突破平移距离的难点

平移距离是本课教学的一个难点，在教学平移距离时，从建构主义观看，学生很难想到要数一个图形平移的格数，只要去数某个点移动的格数。因此，我注意将问题情境化、童趣化，激发低年级学生的学习兴趣和。教学设计时，我设计了小兔搬家的故事情节，引出认知难点——小房子到底平移了几格？这样的预设，有效地激起学生的思维碰撞，引起学生的讨论。教师适当进行点拨，引起学生的重新思考。但欠缺的是怎么样很自然地把学生的注意力引向图形上点或线的移动。当学生面对一些数学现象或一个需要解决的数学问题时，都会产生猜想，有时虽然是错误的，但它是学生思维活动的显现，是学生学习数学的重要组成部分。在学生说出自己的猜测后，再引导小组合作讨论、探究，最后进行验证，让学生经历“猜想——探究——验证”的学习过程，在学会知识的同时，也学会了数学探究的方法。我想这样能更好的突破这一难点。

三、让数学知识“活”起来，让数学学习“动”起来。

这是一节概念教学课，为了让学生清晰、准确地理解“平移和旋转”的数学概念，我设计了“用手势或姿体语言表达自己的对平移和旋转的理解”、“创新”。

造符号表示平移和旋转”、“利用方格纸数平移格数”等操作性强的活动环节，让学生深刻地建立起平移和旋转的数学表象，从而真正使枯燥的数学知识“活”起来，让学生的数学学习“动”起来。

四、通过反思发现教学中存在的不足

在最后教学画出平移后的图形这一环节中，没能深入的思考怎样学生才能很好的掌握画法。由于这个内容比较抽象，又要求学生有一定的空间观念，很多孩子学习这个内容有难度。为了让学生掌握在方格纸上将图形进行平移，在教学中我应该让学生讨论要知道平移几格，你是看的哪里？怎么确定的？通过多个图形的练习让孩子们感受到要确定平移几格，应该先在要平移的图形中确定一个点或者一条线。再在平移后的图形中找到相应的点和线，数出对应的点或线中的方格。如果要画平移图形，也是先找到对应的点和线，画出点或线后，再画出整个图形。虽然学生在集体练习时都能较好的回答出平移的方法，正确数出方格数，但是通过测试，我发现平移仍然是难点。还需要通过不断的练习才能让学生熟练掌握。当时能够只提一些引导性的语言让学生说说准备画的想法，或者教师画一步学生跟一步。也许学生能够更好的掌握画法。

通过这节课的教学，我深刻地体会到，要上好一堂课是很不容易的，必须深入钻研教材，准确理解教材的编排意图，还要根据班级学生的生活实际和学生的认知规律，再重新组织教材，重新建构教学过程。在重点难点的突破中还要多下工夫，一堂好课还是需要多研，多磨！

平移第二课时教学反思篇五

《平移和旋转》是人教版数学第四册第三单元的内容，从教学意义上讲，平移和旋转对学生建立空间观念，掌握变换的数学思想方法有很大的作用。这一概念对于二年级学生来讲比较抽象、复杂。虽然平移、旋转的现象在生活中随处可见，但平移旋转的特点要让学生用语言表述很难。如何化抽象的概念为通俗易懂的生活现象，加深对平移和旋转现象的理解，同时在数学活动中掌握数学知识呢。

我反思整节课的教学实践，觉得以下几方面比较成功：

- 一．创设生活情境，让学生初步感知平移和旋转现象，突出

了数学来源于生活。

新课伊始，我就让学生通过课件了解生活中的平移和旋转的情景（游乐园的游乐项目）：游览车、摩天轮、风车等，让学生感受数学在我们身边，生活中处处有数学。接着让学生观看画面，亲身模仿这几种游乐项目的运动现象，然后让学生分类，讲述为什么要这样分，引出平移和旋转这两种物体的运动现象。在学生初步认识了平移和旋转这两种现象以后，让学生以四人小组进行讨论：生活中你看过哪些平移和旋转现象。在这个环节的教学中，学生都能讲出一些常见的如：拉窗帘、风扇的转动、屏幕的升降等，最后利用多媒体课件让学生欣赏、辨析了日常生活的平移和旋转现象，进一步强化学生对这两种运动现象的认识，体会平移和旋转这两种运动的不同特征，感受它们的普遍存在，学生的积极性都比较高。

二、让学生动手自主探究，促进学生空间观念发展。

在学生掌握了平移和旋转这两种运动的不同特征后，我让学生用学具在桌面表示平移和旋转，这样充分调动了学生的多种感官协调合作，更让学生对平移和旋转有了深刻理解；同时为了让学生更好地理解这两种现象，在课堂上，我还让学生用自己的身体做了平移和旋转的游戏，引导学生利用肢体现场体验，在教室里左移、右移、在原地转圈，来感知平移、旋转的运动方式。这样让学生亲身经历，建立对平移的多角度感知，建立比较丰满的表象基础，获取了数学活动经验，真正体现了学生在课堂教学中的主体作用。

三、准确地钻研、把握教材。

正确画出物体（或图形）平移的图形是本节课的重点，又是难点。如何做到突出重点突破难点呢？由于二年级的学生正处在直观形象思维阶段，他们观察图形的平移常常会被表面现象所迷惑。学生往往会把两座小房子之间的距离看作是平

移的距离。于是我由游戏引入：聪聪和明明搬智慧树，到达后却发生了争吵。通过这样的引入，学生一下子就提起精神了，就自然而然地进入到图形在方格纸上的平移的学习中。然后我通过课件的演示，让学生了解怎样的一组点或边叫做对应点和对应边，然后全班一起数格子、讨论交流，最后总结出方法：只要找到一组对应点，这一组对应点之间有几格就是图形在方格纸上平移了几格；平移各个对应点再将对应点连线，由此来画出物体平移后的图形。

但纵观课堂，我觉得有些地方还是处理不够妥当：

1、在认识平移与旋转的时候，教案的设计是先让学生分类再讲述为什么这样分。但我在巡视中发现分类情况五花八门，怕学生意见不统一，于是我就先讲述分析了各种游乐项目的运动方式，再分类，没有充分体现学生的参与性和最大限度发挥学生的思维能力。

2、没有很好地关注不同层次的学生。在找对应点和对应边时，多是老师或个别学生示范，大多数学生在下面听，导致了有部分学生知识掌握不够到位。如果能让每个学生都有了思考的过程，再亲自来数一数、说一说、画一画，那么学生的参与热情会更高，重难点也就掌握得更好了。

平移第二课时教学反思篇六

《图形的平移》教后反思：学生在已有的平移图形的基础上已经知道了平移一个图形时要抓住一些关键的点，通过数的方式先平移点，然后把平移的点连接。利用知识的迁移，学生马上学会了新知。与此同时，利用学生已学的八个方位的知识，我让学生联系说说左上、左下，右上，右下，并说说为什么不直接移，需要分两步来完成，加深学生头脑中的移动印象。我认为在操作练习中，要注重教会学生数格子的方法，培养学生孩子们仔细作业的好习惯。

《图形的旋转》这一课，今天我们在多媒体教室上了这一课，利用课件，把旋转的过程充分展示，在学生的头脑中留下深刻的印象。但是在方格纸上画出旋转后的图形，就需要孩子的空间想象了，三角形的旋转还好，但是我发现很多孩子在《补充练习》的第3题，把旋转后的`梯形画下来，极大多数同学都是错的。同意汤小“一根木头”的话，相信给学生充分的时间后，学生会理解的。

平移第二课时教学反思篇七

新课标指出在教学空间与图形时应注重所学知识与日常生活的密切关系，应注重使学生在观察、操作获得对简单几何和平面图形的直观经验。因而在教学平移和旋转一课时，我注重创设情景、设计疑问，让学生在同伴合作中探索问题；与同伴交流中得出结论，尝试获取成功的喜悦。

让学生都能举出生活中许多有关平移、旋转的现象。如：国旗冉冉升起时做上下平移运动；汽车在公路上行驶时做平移运动车轮却在做旋转运动；路上行驶的火车是在做平移运动……让学生在数学活动中体会生活中处处有数学。

平移第二课时教学反思篇八

平移、旋转的现象在生活中虽随处可见，但平移旋转的特点要让学生用语言表达很难。于是，我用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）弥补语言表达的不足。让学生在比划演示中感知平移、旋转的运动方式。充分调动学生手、脑、眼、口等多种感官参与学习活动，使学生在活动化的情景中学习，不仅解决了数学知识的高度抽象性和儿童思维发展具体形象性的矛盾，而且使学生主动参与，积极探究，对平移、旋转现象有了深刻的理解。