

2023年天生我材必有用演讲稿(精选14篇)

人生是一个宝贵的礼物，我们应该珍惜并充分利用它。这些地震总结范文都是根据实际地震事件和相关研究整理而成，具有一定的实用性和参考价值。

天生我材必有用演讲稿篇一

“天生我材必有用。”刚接触到这句话时，我曾质疑过：这句话是真的吗？毕竟，那时的我只很平凡。而现在，我终于可以肯定回答：是的，天生我材必有用！

那时，我没什么才艺，说不定就这样默默无闻一辈子。直到上了小学，我的初任班主任黎老师发现了我。黎老师一字一句告诉我：“天生我材必有用！”

一天，黎老师把我叫到她跟前，温和地说：“小林，我发现你造的句子写得很好。你愿意写篇作文投稿吗？”我眼里闪烁着亮光，激动地点头，“是，老师！”于是，黎老师让我回家好好想想写什么。

回到家，完成了作业，我便开始构思起来：写什么好呢？写篇童话？写件事？还是写个人？对了，前几天我扶了一个老奶奶过马路，这可以写。于是，我翻开一个小本子匆匆地记下来。我还曾在公车上为一个老爷爷让了位子呢！还有……上次我捡了钱，交给了老师。这两件事都可以写！我又记下来。有一次我劳动很勤快，得了奖励……这不也是题材吗？我兴冲冲地记下来……那一晚，我睡得快活，连梦也是甜的。

第二天，我把题材交给老师。黎老师看了，不住地摇头：“不行，不行！这些事太多人写了！”

我的心一下子沉落谷底。从出生到现在，我还没有这样认真过。努力被否定，我满脸灰心，比以前更自卑。

后来的几天，我都没有再找题材。黎老师知道后，又一次告诉我：“小林，‘天生我材必有用’！虽然上次的题材不好，但是只要你坚持下去，并相信自己是有用的，就能成功！”

听到黎老师的话，我又信心十足。我翻阅起家中大小书籍寻找灵感。有好几次我曾灰心，但是，“天生我材必有用”这句话一直支持着我。

一天晚上睡觉前，我回忆着《龟兔赛跑》，内容情节深深吸引着我。我突发其想：如果龟兔再次赛跑，会怎样呢？于是我从从起身，跑到桌前运笔如飞。最终，我的《龟兔赛跑新传》成功发表在网上！

我成功了！

“天生我材必有用”这句话告诉我：你一定有属于自己的才华！

天生我材必有用演讲稿篇二

发试卷了，许多人看着自己的卷子，“啊！一百分！哈哈！”沉寂的教室霎时乱成一片。

“喂！你多少分？”前面的同学突然转过头，“是你呀，我问错了。”

学习上，他是个歪歪斜斜的无名草。

“咚咚！”与邻班的跑步比赛中，班上的同学都努力奔跑着，但比分还是落后。

“知道吗？班长刚把比分追回来了！”他听了，默默祈祷，让神灵保佑他千万别落后，千万别拖累大家。

“傻瓜，到你了！别又拖后腿了啊！”

他准备好姿势，“砰！”一声枪响，他飞快的跑着，眼看着胜利在望，“啪！”一粒小石头绊倒了他。膝盖出血了，“哼，他就是我们班的累赘！”在叹气声中，他慢慢爬起，可惜对手已经到终点与队友抱成一团。眼泪在眼眶里打转：我可能不会拥有吧。

体育上，他是个无人知无人晓的野草。

终于有一天。他爆发了！

那天下午，老师急匆匆的跑进教室，“有没有人参加明天早上的象棋比赛？”没有回应。“到底有没有，没有我就弃权了啊！”老师期待着有人回应。平时那么无名的他嘴唇颤动“我、我可以吗？”“你？”老师半信半疑。全班也质疑着，“你，哦，你还是去吧。重在参与。”老师转头走了。

第二天中午，“不可能啊，收买老师得来的吧！”他搂着一张一等奖的奖状归来，招来了同学们的非议。“我下棋有天赋，评委老师说的。”短短一句话，让大家对他另眼相看。

天生我材必有用，每一个人不是注定当一个无名草。就如同每朵花的花期不一样，但都有属于自己的精彩。

天生我材必有用演讲稿篇三

花开千年，遗留于尘寰间的是它向世人证明自己的清香；繁星相与落辉与静谧的江面，为的是将自己的一生挥洒淋漓尽致，绽放光辉！而它们，这些鲜活的生命，已向人们展现了它的豪壮的美——天生我材必有用！

落花凋残，潇洒落于大地的怀抱。而龚自珍怀殇低吟“落红不是无情物，化作春泥更护花”。残花落瓣虽已于“天之涯，死之角”的那端重新继续了自己的生命，但它却用自己的残躯给大地留下了最后一片温暖。

而这个小生命也正向世人证明了自己，向世人诠释了“天生我材必有用”的残缺之美。

折柳送别千里，暂得那一时欣怡。却不知流水的叮咚已奏成“离歌”一曲。于是，柳永于落木萧萧，秋风萧瑟之际吟道“杨柳岸，晓风残月”，“多情自古伤离别”。似乎柳条的魅力将是他唯一的希冀。而流水的叮咚将成为他心中永恒的怀念。

仅仅是无法言语的它们，却在此时，让柳永得到了慰藉。流水，杨柳，却已相隔千里，但它们却让我们了解到它们不可替代的理由。而它们与长亭外，残月之下的那角，正默默的憨笑着向我们诠释了“天生我材必有用”的不可替代的美。

月上柳梢头，无牵无挂，我踏月辉漫步于林间，独坐于树梢之间，享浮华。或许这就是明月向我倾撒的泪光与哀思。而此时，李白苦吟：“抽刀断水水更流，举杯消愁愁更愁。”明月消瘦了李白的影子，却道不尽他的愁思满腹。而明月却可以用独有的魅力向我们诠释“天生我才必有用”的愁苦之美。

花开花落，云起云涌，望天帆于无边无际的大海，皆畅快淋漓。宇宙万物却在霍金的脚下，云起云涌般显现，却见他乘着银河流于宇宙之中，向人们谈论着这只有他能见到的风景。

更在天的那一端，他高亢的歌道“宇宙是我们的母亲，而我可以自豪的想你们诠释“天生我才必有用”的自信之美。

流星划破天际，留下转瞬即逝的光辉；彗星拖着长长的尾巴，

载着漫长的历史，划破苍穹。彩虹用自己的微笑光芒来架起希望之桥。而它们也正像人们诠释着“天生我材必有用”的真谛。

人生在世，难免会有如浮云般虚无缥缈。而我们的命运却始终掌握在我们的手中。贝多芬的“命运交响曲”的那跳动的音符正走出一段令人自信的乐章。

而那乐章的背后，却隐藏着希望的光芒——天生我材必有用。

天生我材必有用演讲稿篇四

上帝不会无缘无故创造你，它必须会为你做妥善的安排。

——题记

当尘封的记忆残留一丝惨白，失落的心底莫名的沉淀着层层忧伤。把酒月下，诗仙一句“天生我材必有用，千金散尽还复来”的豪言壮语震碎了多少被尘封的心灵，仕途失意，他仍信心百倍，执著而刚烈的他怎能不有一世辉煌。

若生命如歌，则我们为音符。

若生活如海，则我们为浪花。

若人生如天，则我们为云朵。

茫茫人海，世间万物中，我们就如同浩大沙漠中一粒毫不起眼的沙粒。不比参天杨柳的平步青云，独揽一方，更不比独领风骚的名贵花卉，耀武扬威，春光占尽。

于是，渺小的我们顿觉生活的空洞和灰白，自卑感添缀了我们的心灵。渺小而自卑的我们不妨静下心来想想，我们虽生于平凡，可具有着不可替代的作用。就如同钟表腹内的齿轮，

人们忽略了它的存在，可钟表的正常运转却少不了它的作用。正如《哆基朴的天空》中那坨毫不起眼的狗大便，连小鸡的午餐都配不上的它，最终却助于蒲公英的幼苗，开出一朵美丽的花一朵像星星一样美丽的花。

其实，我们和那坨狗大便的平凡度是等价的，我们无法抉择自我的出生平凡，但我们要争取尽自我所能为他人，为社会去奉献自我，哪怕只是微薄的救济。

我们常常为刘翔的百米跨栏而尖叫不已，从此，百年的屈辱成为身后的历史，我们崇拜这个风一样的年轻人；我们也常常为宋祖英一展歌喉，红遍大江南北的风姿而倾倒；我们常为郭敬明青春年少却挥笔文坛而深深折服。于是，我们倍感自我的渺小和微不足道，便垂头丧气，不思进取。

“舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，孙叔敖举于海，百里奚举于市。”是金子总会发光的。我们要用自信填充明天的空洞。常言道：“高傲的人有救，自卑的人没有救。”踏开前路的平凡和茫然，始终坚信“天生我材必有用”。

不要用自卑去描绘生活的眼睛，流露一段伤感的灰白。从此在心灵深处为自我竖一面旗帜，一面标榜着自我个性，突显自我本色的旗帜，因为上帝不会无缘无故创造你，它会为你做妥善的安排。

天生我材必有用演讲稿篇五

启发学生了解自信的重要性，帮助学生发现自己的优点和长处，引导学生回忆成功的经历以增强自信，悦纳自己，拥有成功的人生。

讲述故事法，讨论法

故事，心理趣味测试题

导入，上课前，我想问同学们几个问题，大家思考一下。

你对自己的外表满意吗？你觉得你有幽默感吗？你觉得你的记忆很好吗？你平时一旦你下了决心，即使没有人赞同，你仍然会坚持做到底吗？你认为你的优点比缺点多吗？如果，你的回答肯定多于否定的话，那么，这说明你了解肯定自己的程度很高，你越容易产生自信心。回答否定多的同学，你也不要灰心，今天，跟同学们讨论关于自信的话题，希望给大家一些启示和帮助。

新授：（一）自信心一词，我想同学们很熟悉了。父母对我们说要有自信去面对生活，老师对我们说要有自信去面对学习，我们也常常对自己说要有自信，我能行，我可以做到。没错，自信心就是自己相信自己，对自己力量的充分估计。对自己力量估计过高，容易自负；对自己力量估计过低，容易自卑。自信心是一个人对自己的积极情感和感受，好，下面请同学们用两个字或是一个词来形容一下有自信的人的表现如何。（可以包括他的性格、品质、行为、观念等等）叫几个同学站起来发言，并追问他为什么这么评价，理由是什么。

（二）自信的重要性

1、自信是为一个人在逆境中开拓、创新提供了信心和勇气。举例说明。

林肯坎坷，传奇的一生和桑兰的不平凡经历

听了这个故事之后你有什么样的感受，学生交流感受。

2、自信为怀疑和批评提供了信心和勇气。

自卑的女演员的. 故事

同学们你们是不是也常常为别人的流言蜚语而苦恼呢？

3、自信常常使自己的好梦成真。

刘翔的故事和nba篮球明星

机会是给那些有准备的人的，同学们你们准备好了吗？

（三）关于自信的行为培养

有的心理学家认为行为改变人的心态，介绍七种日常行为增强你的有自信心。

你认为你的自信的行为是什么，在生活中你通过什么方式来锻炼自信心，同学发言。

（四）高中生如何树立自信心，摆脱自卑心理？（提纲）

1、积极地认识和评价自己，扬长避短（补短）；自我暗示：开阔视野，增长知识。

2、正确客观地看待困难和失败。

3、加强人际交往。

4、加强体育锻炼。

总结：讲一个画家的故事，相信自己，相信自己的力量，发现自己身上更多的优点，摆脱自卑的束缚，悦纳自己，拥有成功的人生。自信的人生到永远！天生我材必有用！

ps[1]课程相对讲述得多，在课后可穿插趣味测试，活跃课堂气氛。

2、关于自信的格言很多，对学生很有启迪作用。

天生我材必有用演讲稿篇六

1、知道每个人都有自己的特点和优势。

2、通过活动，培养自信心。

3、发挥自己的优势，初步培养服务于社会的思想。

重点：

1、了解自己的优势；

2、培养自信心。

难点：认识和发扬自己的优势。

1、教师准备反映学生特长的多媒体资料。

2、教师准备一面大镜子，学生每人自带一面小镜子。

一、导入

1、教师出示本课课题：天生我材必有用。

师：课题告诉我们，每个人都有自己的优势，都有自己的特点，我们来看一看课文中的这几位小朋友各有什么特点。

2、学生看课文中的图片，说一说图中的小朋友各自的优势。

二、镜子中的我

1、学生根据课文中的图片，说一说镜子中的这名小朋友有什么特点，为什么说他像一个小运动员。

2、小组讨论：我们可以从哪些方面来了解自己的特点呢？

3、每个学生仔细观察镜子中的自己，写一写自己的特点。对容貌长得不好看的学生，教师做好积极的引导。

4、学生接纳自己的外貌特点，并将填写的内容大声地念给小朋友听。

5、师：镜子中的你美丽而又可爱，妈妈眼中的你是什么样的呢？老师、伙伴眼中的你又是怎样的？这些人也是你的一面镜子，在他们眼中也可以反映出你的特点和优势。

一、课前游戏：

看到什么，想到什么，就说什么？

苹果？尺子？扫把？？

这个游戏告诉你什么呢？

万事万物都有它的有利之处，正如上堂课所讲的：天生我材必有用！

二、大家都有优缺点：

1、故事：《骆驼和羊》，你懂得了什么？

2、再看看其他动物的优点和不足。

3、其实每个人都有优点和不足，应该怎么办？

取长补短

写一写你的缺点，想想你可以向谁学习？

活动：向学习的同学说说自己的困难。榜样同学说说自己的好方法。

4、听故事：《项雷的心里话》

三、学生活动：

学校要组织黑板报比赛，怎样分工，怎样发挥大家的长处。分四人小组开展活动。

分组交流，评议。

想一想为什么这么安排？有什么好处？

四、我会辨析：

看课文12页。

这样的取长补短对不对？

1、我帮你做值日，你替我做作业。

2、我数学不好，你语文不行，让我们共同进步。

3、妈妈，我要像她一样自己上学。

同桌讨论，交流。

五、总结：

让我们发挥自己的长处，学习他人的长处，让自己进步更快！

《竞争与合作》教案

教学目标

- 1、培养学生的竞争意识，鼓励学生积极参与竞争。
- 2、培养学生的合作精神，懂得既要竞争，又要互相合作，才能成功。
- 3、初步培养学生的规则意识，能自觉地遵守竞争规则。

重点难点

重点：

- 1、让学生知道现代社会生活中竞争无处不在，鼓励学生参与竞争。
- 2、让学生懂得有序的竞争可以促进人的发展。
- 3、让学生懂得合作的重要性。

难点：既参与竞争又积极合作。

教学时间

2课时。

教学过程

第一课时

一、谈话导入：

现代社会充满竞争。学习、工作、生活中都如此。它已经成为现代生活中不可缺少的一部分。

你知道有哪些竞争吗？

班队干部竞争；

各种比赛（学习中的竞争）；

企业、工厂之间的竞争（市场的竞争）；

招聘人员有竞争？（工作中的竞争）

看来，生活中竞争处处可见！

二、大家都来说：

那你知道为什么需要竞争吗？

1、四人小组讨论，至少归纳三条。

2、交流：

预设：竞争能锻炼人的胆量

能催人不断地学习

能让每件事做得更好？

三、竞争的规则：

反例：

1、学生讨论、交流。

2、你从这件事中得出个什么道理？

竞争要有一定的规则，做到有序竞争。

板书——公开公平公正

3、辨析：

这些同学的做法是对的吗？

“我当班长，我让我妈和老师说说。”

“咱们这么要好，到时投我一票。”

“他肯定不行，选我吧！”

“我们有竞争，但我们是好同学，让我们互相帮助。”

“这次参赛的作文，我让爸爸代劳了。”

你同意这种做法吗？

四、在竞争中成长：

既然竞争对我们的成长如此重要，那，我们怎样获得成功呢？

让我们一起回顾一下，校园文化艺术节的片段。

2、许许多多师生的共同合作：

排练、化妆、包车、服装、舞台、灯光、空调？

为了演出了顺利进行，多少人在共同努力，这就是竞争中的合作！

3、现在，你理解什么是合作吗？

让我们下节课进一步来认识合作。

五、总结：

1、这节课你最大的收获是什么？

准备工作、材料、分工？

第二课时

一、活动前的准备：

1、迎接国庆画板制作比赛开始。

2、各组作了哪些准备？

小组交流。

3、讨论：活动前的准备非常重要。

分工、材料准备、设计？

二、正式活动：

1、分组进行；

2、巡视，并表扬各组的优点。

三、展示评比：

1、小组进行展示，并说说合作过程。

2、讨论优秀作品的. 产出，合作重要性的体现。

人人参与

取长补短

勇于创新

3、今天的合作，你有什么遗憾？

四、作品展出：

与班级建设相结合，在展板上展出。

《我来画棵家庭树》教案

教学目标

- 1、让孩子认识家庭，知道自己是家庭中的一员，体会家庭成员间的亲情。
- 2、知道家庭是社会的基本单位，认识自己的社会关系。
- 3、培养孩子关爱家人的意识。

教学重点

通过认识自己的家庭，知道自己是家庭中的一员，认识自己的社会关系。

教学难点

懂得家庭中亲属关系的称谓。

教学方法

“双主互动”课堂教学模式。

教学过程

一、自主学习

（一）欣赏音乐，情境导入。

- 1、播放歌曲《让爱住我家》，及一家人的图片。
- 2、说一说你刚才听到了什么？看到了什么？
- 3、今天我们就来画画我们的“家庭树”（出示课题）。

（三）学生提出问题，教师根据学生的提问进行目标的整合，明确本节课的学习目标。

二、互动学习

（一）画画我的家庭树。

（指名学生自由说一说）

2、看来我们的家庭成员很多，就像一棵大树那么茂盛，我们可以把我们的这个大家庭称作“家庭树”了。今天我们说来画画我们的“家庭树”（出示课题）

（2）学生动手画一画或者写一写。

（3）展示作品，评一评学生上台展示，并介绍家庭树。请别的学生给他点评一下。

3、理关系：同学们，你们来看看我的家庭树是什么样的？

（多媒体播放）这么多的称谓写在一团了，有点乱。下面我们一起来理一理。你能有什么好方法把他们的关系理出来。

（生自由回答）

我也有个好主意，我们可以把爸爸这边的亲戚归为一类，妈妈这边的亲戚也归作一类这样是不是很清楚。

（1）师生共同理一理爸爸这方的亲戚，填一填家庭树。

（2）小组合作理一理妈妈这边的亲戚。

(3) 反馈，全班交流。

(二) 对儿歌，认识亲属称谓。

1、下面老师要进行一个小测验，看看你们是不是真的把他们的关系搞清楚。

爸爸的爸爸叫（ ），伯伯的妻子叫（ ），

爸爸的妈妈叫（ ），伯伯的孩子叫（ ），

爸爸的兄弟叫（ ），姑姑的丈夫叫（ ），

爸爸的姐姐叫（ ），姑姑的孩子叫（ ）。

(1) 师生合作：谁愿意接受我的挑战？

师：爸爸的爸爸叫什么？

生：爸爸的爸爸叫爷爷。

(指名同学挑战)

(2) 同桌间相互考一考（抽几组试一试）

2、你能像刚才一样，把妈妈的这边的亲戚编入儿歌吗？同桌试一试。

妈妈的妈妈叫（ ），妈妈的叫（ ），妈妈的爸爸叫（ ），妈妈的叫（ ）。

(1) 编一编。

(2) 反馈。（抽几组试一试）

三、延展学习

1、为自己的家庭设计一棵家庭树，比一比谁的家庭树设计得最有特色，而且把家里的关系也整理得比较清楚。

2、教师小结：

家是爱的港湾，家是温暖的怀抱。只要我们共同努力，相亲相爱，让爱永远住在家里，相信我们这棵家庭树一定会更加生机勃勃！请你把这棵家庭树放在家里，让爸爸妈妈、爷爷、奶奶一起感受这份幸福。我相信，在你的真心祝福下，你的家一定会越来越温馨、可爱。

天生我材必有用演讲稿篇七

世间每一个物体的存在都有其特定的意义，不可被复制，也无法被替代。

一粒尘埃，迎风而起。它能够降落在绽开的花瓣上，也能够消逝在溅起的浪花中，能够攀附在透明的窗户上，也能够不息片刻游荡四方……但总会尘埃落定，无论它归于何处，于其或于其所归者而言，都是异常的。

一粒尘埃，随风飘荡。说它渺小，它却能够周游整个世界，说它伟大，它却不能托起半点雨露，所以世人眼中的定位和评价总归都不是绝对的，也并不是那么重要。有些事情用心衡量过后，才发现原以为重要的东西却并非不能舍弃，原以为无足轻重的东西却在成就着人生的路程。

“天生我材必有用”这句洒脱而直白的话语，不知燃起了多少人生命的烟火，它让人们意识到自我存在的意义，也鼓舞人们褪去找不到方向、迷茫无望的焦躁与不安。的确，天生我材必有用，我们每个人都有个适合自我的位置，只是这需要我们静下心来了解自我，发现自我的闪光点，从而更精

彩的生活。

在人生的旅途中，总少不了难辨虚实的情境，于是我们彳亍，我们疑惑。有些时候我们会倍感孤独，感觉这个世界上自始至终仅有你自我对自我不离不弃，自我陪自我走了好长好长一段的路，自我陪自我疗好大大小小难言的伤痛，我们忘记了自我的力量，在空洞的眼神中透露出悲伤的光芒。我们的心灵坠落到失望的低谷，只看到沟壑狰狞的面容，可是当此段时间过去后，我们会发现仍然有一些人在默默的守护着你，认识的，陌生的，遥远的，临近的，都在为你的生命添加着光亮。所以我们要相信，生命的长河并不是一向孤独的，花开自有惜花人，坦然应对生活，放开身心去闯荡，闯出属于你自我的一片天空，让那些光亮蔓延，让那些温暖充斥。

持一份宁静，守一份执着，花开自有惜花人，放下束缚去书写你的灿烂人生。

天生我材必有用演讲稿篇八

以前橡树总抱怨自我不够挺拔；葡萄架抱怨自我整日匍匐在半空，不能站立起来；松树抱怨自我不能结果子；柳树抱怨自我不够粗壮……整日闷闷不乐的它们就这样死了。园丁在花园里走了一圈，看着那些枯萎的枝叶，心里空落落的。就在此时，他发现了一株小草，它的叶子绿油油的，看上去生长得很好，在满是枯黄色的花园里，显得异常突出。

园丁问它：“小草啊，其他的植物都枯萎了，你为什么还能活得这么旺盛呢？”

“因为我就是一株小草啊！我明白我生长在那里必须是有用的，虽然我清楚我自我还很弱小。”小草回答。

“比你高大的那些树都那么自卑，你为什么这么自信呢？”

园丁问小草。

“没有他们高大，就代表着我不如他们吗？”小草反问，“我是一株小草，我的职责就是安安静静地生长在那里，这难道不是您种我的目的吗？”

天生我材必有用演讲稿篇九

君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回。

君不见，高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。

人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。

天生我材必有用，千金散尽还复来……——题记

上帝创造了我，并将我带到了人间，让我有了父母、兄弟、老师、朋友……就这样，成就了现在的我。

我是一名平凡的女孩，每天上下学都重复着同样的旋律。虽然平凡，但我不曾自卑，因为每个人都是上帝的杰作；虽然我的道路坎坷，但我不曾认输，因为我是困难的克星；虽然我的相貌不美，但我不曾低头，因为我的乐观豁达。

我很爱笑，因此父母为我取名为陈笑笑，但又觉得名字不够优雅，后来又取名为陈怡宁。怡：快乐；宁：安安宁宁。因为这个名字，从小父母就教我各种礼数：什么莞尔一笑、什么大家闺秀，而我才不干这一套你呢，要笑就哈哈大笑，要玩嘛，爬树翻墙，男孩子敢做的，我也敢。小时候，还是孩子们的头头呢。

我玩的时候多，安静的时候也多。

我安静的时候，大多是看书的时候，有一本好书，我会不吃

不喝看个够，如果这时候，有人打扰我，我一定让他吃不了兜着走。

我在父母眼里很任性，那是因为他们不了解我，我已经有能力自立，有能力处理自己的事，而他们总是告诉我做什么对，做什么不对。可是他们的人生经验我们只能用来参考，我们自己积累的经验才是最宝贵的财富。

我从不奢望自己成为流芳千古的人，因为天生我材必有用。

天生我材必有用演讲稿篇十

“天生我材必有用”，世间万物生于天地之间必有其作用。一株野草，既能生长于荒山野岭中，也能生长于田间地头，也许它生长于荒山野岭中，人们不会太注意，而生长于田间地头，人们就会视其于眼中钉，肉中刺，毫不犹豫地将其拔除，而在我看来，它其实是某种幸运的表现，这种幸运的方式难以让人理解。又如我们人，我们人有的是乞丐，有的是残疾，有的是富甲，有各种不一样的人。乞丐能变成富甲，残疾人能成为正常人，失败的人能成为成功者，而这些逆袭都不是凭空而成功的，是需要我们坚持不懈的努力，才能够实现的，而一个富甲整天无所事事、不思进取，就算是拥有再多的金钱，也会沦为肉体完整，精神残疾的人，沦为被世界的抛弃的人。天才！没有后天的努力，没有勤奋的学习和意识，这只能让你沦为废人，这说明天才也需要努力，何况世界上没有绝对的天才。

天生我材虽有用，但如果后天不努力、不勤奋学习，最终也会变成没有用的人，而要成为一个真正有用的人，就必须经过后天的努力，使自我更加完善。我们不能因为“天生我材必有用”而不去思考、不去努力而等待老天给我们一个微小到微不足道的机会，那就大错特错了，我们不应当等待，而应当创造，给自我创造一个更大的机会，我们创造的机会有无数个。而老天给的仅有一个，也是唯一的一个，所以我

们也要抓住这个机会。想要做一个真正有用的人，就必须学会审时度势、进取进取、努力创造，要做一个不被事物表面现象所迷惑、从多方面去思考问题的人，更要做一个我的未来我的路，我自我走的人。

天生我材必有用演讲稿篇十一

我喜欢自己，非常喜欢。

在我家，爸妈负责烧，我负责吃。嘿嘿，你说吃不是优点□no,no,no□每每爸妈烧好了一桌菜，我总是第一个拿起筷子，三下五除二，除了给爸爸妈妈留一份外，我已经吃完走人了。爸爸妈妈看到我这么爱吃他们的菜，便高兴地合不拢嘴。据说，人每天笑一笑，寿命就会延长几年，我既不浪费粮食，又让爸妈延年益寿，你说我能不喜欢自己吗？嘿嘿，天生我材必有用！

我很喜欢看书，我喜欢畅游在书海里的’感觉，啊，太幸福了。话说小学这几年我看了不知多少书，却一直保持着5.0的视力，从不浪费买眼镜的钱，所以我非常喜欢自己的火眼金睛。

我还喜欢运动，球类运动我都很喜欢，我每天至少抽出半小时来运动，所以才不生病，妈妈再也不用担心我的身体啦！

我非常喜欢自己的勇气，第一次学游泳时，第一次骑自行车时，第一次玩蹦极时，唔……还有第一次写这篇作文时。

我喜欢自己，这不是自恋，这是自爱，因为世界因爱而美好。

我喜欢自己，因为，天生我材必有用！

天生我材必有用演讲稿篇十二

俗话说得好：“天生我材必有用”，这世界因为有我，精彩的事情还真不少呢！

在前几天的结合实践课上，老师为了培养我们的识路能力，给我们上了一堂“敢问路在何方”。老师把各种寻路方法写在黑板上，有gps导航，网上地图等等。老师主我们自由分组，像gps这种高科技产品小组瞬间被抢空了，我和我的“难兄难弟”张乐涛只好来到略显寒酸的纸制地图小组。老师开始给我们布署任务——经找到从学校到西太湖揽月湾的路。说完，大家便叽叽喳喳地开始了。我们组把地图刚一摊开，便立马晕了，地图有五六张桌子大小，再看一下比例尺，是1：48000这么大！那我们学校岂不是比芝麻还小。作为路痴的我，呐喊了一句：“这可怎么找啊？”正当我们一筹莫展时，我灵机一动——寻找地标建筑物。很快我凭借电视塔和淹城找到学校了，再用这个方法，揽月湾也找到了。接着我们要制定一条最快的路线。我认为走高架最快，虽然路远了一些，但毕竟畅通无阻。但张乐涛认为走环湖北路虽然有红绿灯，但路近，就在我们商议走哪条路时，老师拍了拍手，示意让我们安静下来：“现在大家上来，一一讲解吧！”首先是gps小组，他们讲得很乱，最后还是老师圆了场。轮到我了，毕竟还是有点紧张的，我深呼吸了几口气，把地图放在投影仪上，我指着地图开始讲解：“我们先用淹城找到并确定出发点……”我刚开始讲的时候，还有些拘束，不过我慢慢地还是放开来了。老师还表扬我讲解时用词准确，方向感很强。我们最后以三颗星可以领奖励哦！

这世界因为有我而精彩，没有我的世界少份快乐。

天生我材必有用演讲稿篇十三

我们常说，是金子总会发光的，在这个社会或许有实力的人

不一定能够过上很好的生活，但是我们要相信天生我材必有用，经过我们的努力和对时机和机遇的把握，一定能够获得成功的。我们现在可以回想社会上的一些名人以及对社会非常有推动作用的一些科学家以及文学家和革命家，他们哪个不是经历了大风大浪的人呢，他们或许本来就是有天赋的，但是他们并没有浪费这些天赋，他们勤奋的学习，将自己的能力扩大，并且不畏艰难，有着伟大的抱负，最终成为了一个对社会有用的人。

每个人的人生道路都会布满石子，但是我们觉得他会阻拦我们的，同时他们也会是我们的垫脚石，让我们更好的去通往我们想要去往的道路，在我们成长的道路中助我们一臂之力，让我们更好更快的成长。我们或许每个人在生活中都有一技之长，或许没有那么有天赋，但是也可能是自己感兴趣的或者是有那么一些能力的，我们只要发挥出这些能力，并且将他们不断的炼精，不断的让这个技能更加的强大，总有一天会有用武之地的，现在我们的. 社会上面，虽然大部分人都是通过学文化知识来为自己以后谋出路的，但是也有很多人没有走文化的道路，他们或许很早就出去打工，或者是用自己的一技之长去谋生的，这些人其实并不是占大多数的能够做到这些的，只是一小部分，他们跟一般人的区别就是他们在某些方面是有能力的，或许他们的文化成绩不够优秀，但是拥有一技之长，并且能够用他这些一技之长来赚钱，也是一件好事。或许有时候我们总会怀才不遇，觉得自己有什么技能，但是不会被别人看见，有的时候我们就是需要等一等不需要那么的焦虑，在我们的生活里有很多有一技之长的人，我们也没有发现他们相同的，我们也不会轻易的被别人发现。但是我相信只要我们能够抓住机遇，把握好时机来展现自己的能力，我们的能力一定会被别人所知道。

抓住机遇体现出自己的能力，就会被一些慧眼识珠的人看到，他们也就会用到我们，这样我们的能力就会越来越扩大，我们的实力也会被更多的人看到，天生我材必有用，我们只要坚定信念，不断的提高自己的技能，并且抓住时机，我相信

时机总会发光的。

天生我材必有用演讲稿篇十四

农民的化学也好。现在科技发达，种地施肥都不用人类的排泄物、都改用肥料了，而这些肥料也都是由化学药品制造出来的’，而到底那种更实惠呢？早想买得更合算还不是得用化学式来计算。城里人仅被书本知识和教条理论所禁锢，甚至下了乡见到玉米都能认成高粱。所以每个人都各有所长，各有所短，每个人都有不同的价值。

世间处处充满着不幸，有些人因为失去了某些东西便要结束自己的生命，认为自己孤身一人活在世上已经没有了价值。世界还有那么多美好的事物为什么不多去看看呢？每个人生下来都有自己的价值，我们尽可以用多种方式去展现自己的价值。“天生我材必有用”这句话并不仅供人欣赏。

每个人生下来都会走自己的用处，用现在的话来说，就是价值。