

最新课一年级小小的船教案(汇总8篇)

教学评价是指教师对学生学习情况的观察和评估，以及对教学效果的评价和反思。以下是小编为大家整理的一些五年级教案实例，希望能够对大家的教学工作有所启发。

课一年级小小的船教案篇一

教学目标：

1. 能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。
2. 学会本课6个生字，绿线内的字只识不写；认识三个偏旁，理解由生字组成的词语。
3. 感受春天来到时的明丽，激发学生对大自然的热爱。

教学重点、难点：

1. 正确、流利有感情地朗读和背诵课文。
2. 理解由生字组成的词语，感受的明丽。

教学准备：

录音机、实物投影仪；学生准备画笔、白纸。

一、接题激趣，导入新课

1. 出示本课插图。小朋友，图上画的是什么呢？
2. 板书： ， 你觉得美吗？
3. 指导读题。把课题美美地读一读。

4. 春天来了，春风姐姐轻轻吹了一口气，就醒来了，想去边看一看吗？

二、初读课文，整体感知

1. 配乐范读课文。

2. 自由读课文，读准字音，读通句子。

3. 检查自读情况。

(1) 读词语：姐姐吹了一口气水波一只气球鲜红芦苇睫毛倒映白鹅珍珠

(2) 你觉得最美的地方是哪儿？选一句读给大家听。

三、诵读课文，体验感悟

1. 学习第一自然段。

(1) 用自己喜欢的方式读读课文第一段。

(2) 多媒体显示中水波闪动，池塘边的芦苇随风飘动的画面。

(3) 像什么？哪儿像？读读课文，想想画面，同桌相互交流。

(4) 把你眼中的大眼睛读给大家听一听。相机指导读好“轻轻”、“一闪一闪”、“长长的”等词。教师通过适时巧妙的评点，如：“多么温柔的春风姑娘”，“你的朗读让我感受到这只大眼睛十分明亮”等，不露痕迹地进行朗读指导，让学生体会到春风的温柔，池水的清亮，芦苇的细长，感受的美。

2. 学习第二自然段。

过渡：在这只“大眼睛”里，能看到些什么呢？

多媒体显示：白天和晚上中的倒影。

(1) 教师配乐轻读课文第二自然段，学生边听边观看画面。

(2) 白天，这只“大眼睛”里能看见什么？晚上呢？

(3) 你觉得这只“大眼睛”看到的景物美吗？把你感受到的美读给大家听听。其余学生闭眼静听，想象画面。

3. 第三自然段。

4. 有感情朗读全文。

五彩的世界倒映在里，把装点得格外漂亮。让我们拿起书，把的美景看个够吧！

四、画画说说，积累内化

1. 多美呀！让我们拿起彩笔来画一画。

2. 根据图画指导背诵。向好伙伴介绍你的画。

3. 还会映出些什么？在图上添一添。并用“———倒映在池塘里，像———”的句式说一说。

五、识写结合，学习生字。

1. 读本课生字，认识3个偏旁。

2. 你记住了哪些生字的字形？小组内讨论。

3. 教师指导“气”的最后一笔要有弹性；“女”字旁要长而窄，第三笔改为提；“鱼”字旁最后一笔也改为提。

课一年级小小的船教案篇二

教学目标：

- 1、认读本课“亲、候、抱、丽、身、给、体、成”8个生字。学习提手旁。会描摹“抱、身、体、成”四个生字。
- 2、正确朗读课文，指导读好两句疑问句。
- 3、能展开想象，说一个小海马做的梦。
- 4、体会家庭的温暖，亲情的可贵。

教学重点：

认读本课“亲、候、抱、丽、身、给、体、成”8个生字。学习提手旁。会描摹“抱、身、体、成”四个生字。

教学难点：

正确朗读课文，指导读好课后练习中两句疑问句。

教学工具：

教学课件

教学过程：

一、导入新课

生：我看到了海洋里五颜六色的生物。

2、师：你们看，这是什么？喜欢吗？一起和它打个招呼。

出示课题：43小海马

(指名读、齐读)

二、整体感知

1、师：请大家仔细听一听课文录音，听清小海马对你们说了些什么？

(播放课文录音)

2、指名交流：你听到了什么？

3、再读读课文，读准带拼音的字。试着完成这道填空题。

媒体出示填空题。

学生交流。

4、(1)学习生字：身体成

(2)交流反馈。(各种形式认读生字)

身：独体字，前鼻音。

组成词语：身体。

知道“身体”是人体的哪个部位？

(3)随机指导：“成”读准后鼻音(开火车拼读生字)

(4)一棵青菜一颗星星

一棵松树一颗花子

体：一字开花游戏。(身体、体育、体操、体会)

5、媒体出示句子：各种形式读。（自由读、表演读、挑战读）

（注意引导学生读好儿化音）

6、齐读课文。

7、指导写字。

身：撇从竖中线起笔，两横写在横中线上面，提靠横中线下
面。

体：左窄右宽，横在横中线，竖在竖中线。

成：横在横中线上面起笔，斜钩从上半格的竖中线起笔至下
半格的右格中间。

三、小结复习

猜一猜。

谜面：名字叫马不是马，

从小爱在海中游。

爱吃甲壳小动物，

可以帮你来治病。谜底_____

四、作业

1、熟读课文。

2、写出带有部首“扌”的字。

扌——（）（）（）（）

3、选词填空。

一颗一棵

()青菜()星星

()松树()花子

课一年级小小的船教案篇三

一、营造课堂教学的“绿色生态环境”。

二、在语言环境中教识字，提高识字效率。

三、让学生在阅读中发展创造能力。

本阶段的学生年龄特点决定了他们乐于画画，愿意用图画来表达他们的思想。我充分利用这一点，让学生在阅读想象的同时，拿起彩笔，把自己在阅读中想到的画出来，把自己在阅读中的所思所想表达出来，充分享受阅读的快乐。学生把抽象的语言文字变成形象的图画的过程往往就是一个对阅读内容回顾、加工的过程，等他把这幅画画好以后，也就把自己在阅读中的收获表现了出来。画笔走进学生的阅读世界，这样不仅提高了学生的创造力，也提高了学生的审美能力，增强了他们阅读的乐趣。

课一年级小小的船教案篇四

【重点】培养学生的想像力和热爱大自然的情感。

【教学过程】

【片断】教师播放《小小的船》曲子，让学生闭眼想像。

（学生听完曲子后自由发言）

生：老师，我感觉真的飞上去了，好像坐在这小小的船里边，数着闪闪发光的星星。

生：老师，我好像看到了满天的星星正向我眨着眼睛呢！
（还用手做“眨眼睛”的动作）

生：我好像已经变成了一位小天使，正在空中飞翔。

生：我好像坐在弯弯的月亮上唱歌。

.....

（学生沉浸在这首优美的乐曲之中，展开了他们想像的翅膀）

生：愿意（学生异口同声地回答）。

你们可听好了：闪闪的星星像什么？（出示比喻句进行训练）
开动你们的小脑筋想一想。

生：闪闪的星星像眼睛。

生：闪闪的星星像宝石。

生：闪闪的星星像路灯。

师：弯弯的月儿像什么？

生：弯弯的月儿像香蕉。

生：弯弯的月儿像镰刀。

.....

课一年级小小的船教案篇五

1、认识九个生字。会写四个字。2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3、感受晴朗夜空的美丽，抒发热爱大自然的情感。

识字、写字和朗读、背诵课文。

识字、写字和朗读、背诵课文。

1、课件、歌曲《闪烁的小星》伴奏带、歌曲《小小的船》磁带。

一、导入：

小朋友们今天坐的真端正，精神真饱满，江老师想奖励你们一首歌，想听吗？

播放歌曲（小小的船）

看图：

课件出示生字！（个别读）我要提醒大家注意！请跟我读！

只：是一个多音字，它有两种读音：桌上只有一本书。树上有一只小鸟！（课件）

师：这几个小老师教的太好了，送他们每人一个小星星，现在我们来开动小火车好吗？（开火车读）

师：看，你们已经和小姑娘带来的星星宝宝交朋友了！想知道小姑娘划着小船来到蓝天都看到了些什么吗？让我们来听听这首小诗是怎么写的！

师：你们也想和他读得一样好吗？那就带着刚认识的生字宝宝一起走进课文，去读读吧！

二、初读课文, 读中整体感知

1. 让学生放声读课文, 读准字音, 读通课文。

2. 把课文读给同位听。然后说一说你最喜欢诗中的什么, 在图上指给大家看一看。

三、品读课文, 想象中创新

1. 指名读一、二行: 弯弯的月儿小小的船, 小小的船儿两头尖。

师：生活中你看到过那些弯弯的事物？（弯弯的小路、弯弯的小河、弯弯的桥洞、弯弯的香蕉、弯弯的眼睛……）

再读第一行, 师：谁能上来指指看图上“两头尖”指的是什么？

课件：弯的月儿小的船, 小的船儿两头尖。

弯弯的月儿小小的船, 小小的船儿两头尖。

比一比：有什么不不同，你更喜欢那一句？为什么？因为第二句让我们觉得月儿很弯，小小的很可爱！

师：看爷爷用了两个弯，两个小，把月儿写的多可爱，读起来也特别的美！让我们美美的读一读吧！

三、谁接着读这几句？“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星，蓝蓝的天”

师：从这几句里，你读懂了什么？

生：我坐上了小船，看到了蓝天和星星！

师：画面中的这个小姑娘就是文中的我，她真的坐上了小船了吗？（不是）这是一种想象！

师：想象让诗歌变得更加生动有趣！让我们也展开想象的翅膀，看，小姑娘坐在月亮上看到了闪闪的星星蓝蓝的天。请小朋友小组讨论一下“闪闪的星星像什么？”“蓝蓝的天空像什么？”

“像。”（课件展示）

师：你想说哪一句就说哪一句。

生1：我想说闪闪的星星像妈妈的眼睛。

生2：我想说蓝蓝的天空像海洋。

生3：我想说蓝蓝的天空像蓝色的布幕。

生4：我想说闪闪的星星像露珠。因为露珠在阳光的照射下一闪一闪的和星星很像。（学生各抒己见。）

师：小朋友都说得非常好！蓝天和星星多美啊，你们的想象，让他们更加充满了魅力，能读出它们的美吗？读读看！

读“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天”

个别读，学生点评！

齐读！

师：大家读的真好，让我们伴随着美妙的音乐，再把课文美美的读一读吧！（伴乐读）

四、教学生字！

学生自己书写！

五、结束语：

下节课，我们将和更多的生字宝宝亲密的接触，这节课就上到这，孩子们回去后，可以把这首优美的小诗读给爸爸妈妈听，让他们和你们一起共享这美丽的蓝天与星辰！

课一年级小小的船教案篇六

在我们平时的课堂教学中，也会出现许多类似这样的意外。面对孩子们的童言无忌、过分的言行，我们该以什么样的心态去面对，该怎样处理这突如其来的变化？是用成人的眼光去呵斥制止，是不加指责、悄然无声地息事宁人，还是用平和的心态去理解他们的与众不同、还他们个体生命的发展权，让他们健康快乐成长呢？答案应该是后者。

试想如果当时我一口否定了他们的这份感受，当堂批评文文的做法，那我们就无法看到他们心灵中的某些亮点，也无法以此为契机，引导他们达到课文中表达的情感境界，甚至会伤害到文文幼小的心灵，给其善的一面抹上阴影。我们知道，稚嫩的童心在还未懂得成人的规矩及做法时，他们总是会及时地含羞地却又毫不隐藏地展示自己的真情实感。细想一下，文文和莹莹的表现不正是孩子乐于参与、对所学内容很感兴趣的表现吗？他们把自己对文章的理解用自己的言行大胆表现出来，是一种个性的张扬。作为教师，我们应扯下长期以来禁锢在头上的尊者的裹头布，做学生个性解放的使者，用一颗平常心，善待孩子们类似这样的个性化言行，珍视孩子们的独特感受，保护好孩子们的积极性。同时，用心去理解孩子的思想，用心去体验孩子的心灵，给予孩子们一个表演的舞台、思维的空间，还他们全天候的心灵自由，让他们自信地去说、大胆地去做。

课一年级小小的船教案篇七

教学目标：

- 1、认识10个生字，学写5个生字。认识横折、横折勾和点。
- 2、培养学生运用多种方法识字和朗读的能力。
- 3、认识到书与人的关系，培养学生养成每天阅读的好习惯。激发学生热爱读书的浓厚兴趣。

教学准备：

- 1、字词卡片
- 2、学生课前准备的绘画的书架或照片，带几本自己喜欢的书。

教学流程：

一、导入

1、谈话：谁愿意谈谈你的小书架是什么样的？丁丁家也有一个小书架，他请我们去他家做客。来，让我们一起去看看他的小书架吧。

2、复习单韵母

二、读文

1、老师大声读课文，小朋友们打开书小声读读短文。听的时候要用手指着书认真听。

2、生评价师读得怎么样。

3、谁能完整地读课文？指名读？

4、我们大家一起来读读吧！

三、识字

1、小书架中有许多有趣的字卡，让我们一齐来读读它。如果这个字你不认识你可以示意老师。

2、把生字宝宝送回家，在课文中读读这些认识的字。

3、不认识的字想办法记住它，可以和你的伙伴合作。

4、请小老师教同学。

四、再读课文

1、认了生字再让我们读读这首儿歌吧。

2、你的小书架上摆了哪些你最喜欢的书，说给同桌的小朋友听。

3、你喜欢你的小书架吗？把你的喜爱之情读出来。可以请你的小伙伴给你评一评。

4、读全文。可以加动作。

5、试着背诵。

五、写字

1、认识新笔画“横折、横折勾和点”。

2、记字形：组织学生讨论“用、在”的笔画笔顺。

3、指导书写。

六、练习

猜字游戏

课一年级小小的船教案篇八

一、创设情境，激发兴趣。

1. 师：同学们，我们来猜个谜语吧，“有时挂在天边，有时落在树梢。有时像个圆盘，有时像把镰刀。”你们猜出来是什么了吗？一起告诉我吧！

生：月亮

评析：兴趣是最好的老师，通过谜语导入，学生在轻松愉快中自然地进入了学习状态。

2. 师问：同学们都喜欢看月亮，平时，你看到的月亮是什么样子的？

生1：我看到圆圆的月亮。

生2：我看到弯弯的月亮。

3. 师：同学们说得都很对，晴朗的夜晚，蓝蓝的天空，弯弯的月亮，闪闪的星星，美丽的小姑娘，这是一幅多美的画面啊！有位老爷爷把它写成了一首诗。题目就是《小小的船》。

师：好，我们一起来听听吧。（播放课件）

师：这首诗美不美

指生回答：美

4. 师问：那你想不想学这首诗呢？

生答：想

师：好，今天我们就来学习第七课《小小的船》（出示板书）

二、自读课文，学习生字。

师：那我们自己来读一读。注意，碰到不认识的字我们怎么办？

生：可以读读拼音。

生：可以问老师和同学。

师：这些办法都非常好。我们还可以一边读，一边把这些生字，用自己特别喜欢的符号圈出来，看准拼音，好好地拼一拼，读一读，把字音读准。听明白了吗？那我们就开始读起来吧！

师：（约5分钟后）好了，小朋友，老师发现你们很会读书，许多同学把生字拼读得很正确。你们知道吗？这些生字宝宝们呀，特别淘气，他们蹦蹦跳跳地跑出了课文，变成了一个个的小星星，看一看，哪些生字，你已经会读了？谁想读给大家听一听。

生：（拼读生字。）

师：你非常勇敢，但你要注意，“星星”的“星”是后鼻音，你再读一遍。

生：（拼读“星”。）

师：你读得非常准。那这些生字中，还有没有哪些字不太好读，你想给大家提个醒，教大家读一读呀。

生：（教读“闪”。）师：还有哪个字不太好读呀？

生：（教读“船”。）师：那我们再一起拼读这些字，可要注意这些难读的字音哟！

生：（拼读生字。）

点评：把识字的主动权交给了学生，培养他们了解自己学习情况的习惯。

师：同学们的字音读得很准，我相信，不用拼音朋友的帮忙，我们也会认识这些字。对吧？那我们就在小组长的带领下一起来读读字卡。看一看，谁认识的字最多，读得最准，别忘了给他鼓鼓掌。不认识的字互相教一教。（学生在小组里用多种方式读字卡。）

师：解决掉了生字，下面我们来读读课文，要把课文读正确，通顺。

生：自由练读。

师：我请位同学来读读。（指生读）

师：你读得真好，我发现你读的时候，有几处停顿的地方，讲给我们大家听听好吗？生：弯弯的月儿后面停顿一下，小小的船儿后面要停顿一下，我在要停顿一下，只看见要停顿一下，闪闪的星星后面也要停顿一下。

师：你说得真好，下面同学们按照xx同学所讲的，来练一练吧，读给你的同位听听，注意读准该停顿的地方。还可以两个人配合起来读，你读一句，他读一句。

师：我请几位同学来读读。（指生读）

师：同学们不仅字音读准了，语句读通了，有的同学还读的很有感情，老师觉得你们太棒了。

三、品读课文，想像中创新。

1、师：你最喜欢读哪一句？站起来读给大家听听。

评析：本环节体现了尊重学生个人体验，以学生为主体的理念，但可多叫几位站起来读，出现一个比一个读得好的氛围，才能体现学生的喜爱之情。

生：弯弯的月儿小小的船。

师：喜欢读这一句的同学一起来读读这一句。

生齐读：弯弯的月儿小小的船。

2. 指导朗读：弯弯的月儿小小的船。小小的船两头尖。

师：（动画：月亮慢慢地爬上夜空，配乐：虫鸣，蛙叫。）宁静的夜晚，听，虫儿在鸣叫，小青蛙在歌唱，月儿慢慢地挂上了蓝天。快看看，这弯弯的月儿特别的像——特别的像什么？你看出来了吗？（引导学生充分想象：像笑脸，像秋千，像电话……）

生：两头都是尖的。

生：小船也的弯弯的。

师：是呀！你们看，（动画：月亮在夜空中飘荡，音乐：摇篮曲）弯弯的月儿多像小小的船呀！蓝蓝的天空就是蓝色的大海，朵朵的白云就是大海里的浪花，月亮船呀就在这云海里飘呀，荡呀！让我们在音乐声中把这两句美美地读一读，读给自己听一听。

（自由练读——点读——点读——女生读齐读）

点评：教师有语言、音乐、动画渲染一种美的意境，让学生

感受到一种美，再把这种感受送回到课文的语言中，通过美美地朗读把这种美的感受表达出来，激发学生美好的情感。

3. 指导朗读：我在小小的船里坐，只看见，闪闪的星星蓝蓝的天。

（音乐渲染气氛，使学生进入太空，幻想着遨游蓝天的情景，联系诗歌内容。）

师：这么美这么可爱的小船，你想不想上去坐坐？我们乘着飞天号火箭去吧，一起听首歌，跟老师做做动作，一会就到了。
（播放课件）

评析：多媒体的运用把学生带入了梦幻般的意境，学生的想像力得到了充分的扩展。

师：同学们，我们已经坐到小小的船里了，你看到了什么呀？

生1：我看到了蓝蓝的天空。

生2：我看到了闪闪的星星。

师问：蓝蓝的天空像什么？

生1：蓝蓝的天空像大海。

生2：蓝蓝的天空像一幅画。

师问：闪闪的星星像什么？

生1：闪闪的星星像眼睛。

生2：闪闪的星星像萤火虫。

点评：留给发现的空间，在发现中体验，在体验中感悟。

四、指导学生读背全文。

师：这么惹人喜爱的小星星，这么美丽的蓝天，这么可爱的月亮船，让我们把整首儿歌再读一读。

生：（自由练习读。）

师：谁想读给大家听？

生：（读。）

师：还有谁想读？我们所有同学一起读。

生：（读。）

师：我知道很多同学都已经会背了，让我在音乐声中，做上自己想做的动作，一起背诵这首儿歌。不会背的可以偷偷地看一看。（音乐：小小的船伴奏）

生：（在音乐声中，边做动作边背诵儿歌。）

师：同学们读得美，有的小朋友呀把这样美的诗画成了一幅画，我们一起看看。（播放课件）

请你课后也来画一画，你心中的小船明天交给我。

评析：教学的结束并不是学生学习的结束，拓展性的课外作业是有助于学生的。

教学反思

1. 阅读教学有层次，重感悟。

低年级阅读教学重在多读，读好，要尊重学生个人体验，本节课老师始终以学生为主体，让学生自由朗读，在读中感悟

长句应该怎样停顿，优生示范后，给时间，给机会让学生练读，提倡多读，并不是读的次数越多越多，重复机械的练习是对学生学习时间的一种剥夺，本节课注重了朗读的层次性，从读正确，读通顺，到读流利，读出心中的感情，逐步深入。品读课文时，以“你最喜欢哪一句”为切入点，尊重学生个人感受，读好课文后，充分利用多媒体把学生带入了美丽的夜空，激发了学生的情感和想像，并适时进行了语言文学的训练：蓝蓝的天空像什么？闪闪的星星像什么？等。

2. 将孩子的想像领到一个美的天地中。

语文教育是一种形象化的教育。在教学中，教师特别注重引导学生通过语言文字去生发想像：弯弯的月儿像什么？月儿什么地方像小船？在音乐声中，乘着想象的翅膀，飞上月亮船，坐在月亮船上，你好像看到了什么？引导他们在读书的过程中通过想象亲历语文境内，让画面在他们的头脑中浮想，让旋律在他们耳畔响起，让意境在他们的心中生成。

3. 引导学生用美读去抒发情感。

美读是抒发情感最好的方法，同样也是叶圣陶先生，他把有感情地朗读叫做“美读”。“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。”这一句的朗读，教师是这样去引导学生的：首先，通过语言、音乐、动画渲染一种美的意境，引导学生和小星星对话，在对话中感受到蓝天的美、星星的可爱。然后，让学生美美地朗读这一段，通过朗读，让小星星知道我们是多么的喜欢它。一次次的诵读，是情感的抒发，是美的享受，孩子们沐浴在快乐的情绪中，他们的眼里闪动着和小星星一样美丽动人的光彩。

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）
原文地址