

2023年小班小青蛙找家教案(优秀13篇)

教案的编写应注重知识的系统性和连贯性，遵循学科的内容结构和学科发展规律，保证学习任务的合理性和完整性。小编整理了一些初三教案的参考资料，供大家参考和借鉴，希望能够对大家的教学工作有所帮助。

小班小青蛙找家教案篇一

1、演唱并表演《小青蛙找家》；

2、歌词创编。

1、用轻快富有弹性的声音演唱《小青蛙找家》，模仿小青蛙的动作准确地与音乐一起开始和结束。

2、通过演唱和身体的动作表现自己爱护动物，保护大自然的心情。

3、能随音乐创编歌词。

：演唱歌曲时能够较好的表现出情绪。

：1课时

：新授

一、情境导入

1、师：小朋友们，今天老师要带你们去一个很有意思的地方。来，闭上眼睛。（多媒体演示动物王国的场景）

（多媒体播放音乐，让学生根据音乐说出动物的名字，并模仿动作）

3、（多媒体演示青蛙）

师：咦，小青蛙怎么这么着急的跑出来了？原来他有一件高兴的事情想早点告诉小朋友。你们听！

（多媒体演示《小青蛙与暴风雨作斗争》）

师：小青蛙们靠着自己的勇敢和本领，终于战胜了暴风雨，高高兴兴的回家了。

师：大家都很关心小青蛙。别着急，老师帮小青蛙编了一首歌，只要大家都会唱了，小青蛙们听到了，就能找到家了。

（多媒体演示歌曲动画）

二、学习歌曲

1、师：你们看到了谁？（……）

那么这几只小青蛙在做什么呢？（……）

（学生发言，教师总结完整的歌词）

师：小朋友们都说的很好，我们再来听一听这首《小青蛙找家》吧！（出示课题）

2、师：让我们来跟着音乐一起说。

（师生共同随音乐朗读一遍歌词）

师：真好，下面我们来个比赛。

（分组说“跳跳、呱呱”）

3、师：我们和小青蛙一起轻轻地唱一唱吧。（师生共同轻声唱歌）

教师指导演唱两处歌词的感情，启发学生联系自己的情感来表现，表现好的发给头饰。

4、师：小朋友们都学得很好。让我们拍着手和小青蛙再唱一遍吧！

5、师：唱得真好，现在你们都是小青蛙了，咱们一起来表演，想怎么唱就怎么唱。

三、编创歌曲。

1、师：听到小青蛙美妙的歌声，小动物们都来了。

（多媒体演示）

师：他们也想有一首自己的歌，你们能帮他们编一首这样的歌吗？

师：有一只小鸟已经飞到了老师的身边，所以我给他编了一首《小黄鸟找家》。听！

（教师声情并茂的范唱）

师：其他的小动物们早已来到了你们身边。请你们轻轻地把他们请出来吧。

（请组长举起头饰，教师介绍哪里是动物的家）

师：小朋友们，现在请你们听着音乐，轻轻地送小动物回家吧。

小班小青蛙找家教案篇二

- 1、能用好听的.声音演唱歌曲。感受使用打击乐器的乐趣。
- 2、感受乐曲跳跃欢快的情绪，能合拍地模仿青蛙蹦跳的动作。
- 3、知道青蛙是庄稼的好朋友，应该保护它们。
- 4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 5、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。

1、歌曲cd□图谱、呼啦圈、青蛙卡片、青蛙头饰

2、打击乐器：刮胡

一、开始部分：

1、谜语——引起幼儿的学习兴趣

老师：“今天，老师带来了一位小客人，它是谁呢？”

出示青蛙卡片：“对了，小朋友真聪明，今天的小客人就是小青蛙。一只小青蛙，要呀要回家。可是它迷路了，找不到家了。你们有办法帮它回家吗？”

二、基本部分：

(一)学唱歌曲——感受乐曲跳跃蹦跳的情绪

1、帮小青蛙唱歌。

老师：“小青蛙说，它要请小朋友帮它唱歌，唱着歌才能找到家呢。”

老师用手演示：握——张开，小朋友在老师张开手的时候唱一声：“呱”。老师说歌词，小朋友看老师手势，老师说一句儿歌，一句结束的时候，小朋友就帮着青蛙唱一声：“呱”。

2、小朋友欣赏一遍歌曲。知道在乐句结束的时候帮助小青蛙唱一声：“呱”。

老师：“小青蛙说，咱们不能只说儿歌，得唱着歌。一起来听听唱什么歌？”（集体欣赏一遍）

3、小朋友用手做青蛙嘴，一起帮小青蛙唱歌。

要求小朋友在乐句结束的时候帮助小青蛙唱一声：“呱”。

4、出示打击乐器——刮胡

请一组小朋友用刮胡刮出青蛙的叫声，其他小朋友演唱。

5、请演唱的小朋友用小手学青蛙在自己腿上跳一跳。一起轻声哼唱歌曲。

6、老师：“小青蛙一边跳着，一边唱着，不慌不忙把家找，它怎样做才能又不累又开心的找到家？”（可以边跳边捉害虫）

老师：“对呀，它一边往家走，一边捉害虫呢。吃了害虫心情怎么样？（高兴）所以它就高兴的唱一声：“呱”。

7、出示图谱，幼儿看图谱按节拍学习蹦跳动作。要求蹦跳时不能忽快忽慢，保持匀速。

老师：“小朋友们，青蛙看见害虫的时候就要跳一下，吃掉害虫，吃饱了就开心的唱一声。”带领幼儿看图谱练习按节拍蹦跳和青蛙的叫声。（看见害虫就跳，看见青蛙就叫）

8、放音乐，幼儿跟随音乐看图谱练习蹦跳动作。

(二)学做游戏——合拍模仿青蛙跳

1、老师：“我们帮助小青蛙唱歌，一路唱一路捉害虫，终于回到了家，看，小青蛙的家到了，小青蛙邀请我们跟它一起唱歌呢！”

小朋友们一组用刮胡演奏，一组学青蛙蹦跳、唱歌。

2、游戏：跳荷叶——学本领

老师：“小青蛙非常感谢小朋友一路帮它唱歌找到了家，它要和大家一起玩游戏。”

游戏规则：幼儿要听好音乐，在蹦的地方跳到荷叶上，谁就得到青蛙的礼物(头饰)

3、老师示范一次游戏。

4、小朋友游戏

一组小朋友用刮胡演奏，一组小朋友随音乐游戏。强调在“蹦”处按节奏蹦到荷叶上。按节奏蹦到的小朋友奖励青蛙头饰。

5、交换游戏。两组小朋友交换一下，继续游戏。

三、结束部分

保护青蛙的教育

四、活动延伸

老师：“小朋友想的办法真好，咱们去做保护青蛙的标志，

出去玩的时候放到池塘边，告诉人们保护青蛙。”

《小青蛙找家》是一首情绪欢快，活泼，深受孩子们喜爱的歌曲。歌曲塑造了小青蛙天真活泼、幼稚可爱的形象。我根据幼儿活泼好动的特点来设计生动、有趣的教学形式，让每位小朋友都积极参与、融入教学活动。幼儿模仿小青蛙的动作、声音都惟妙惟肖，孩子们的表演都棒极了。因为只有当孩子音乐游戏过程中获得快乐，才能唤起孩子们对学习的热爱。幼儿在学歌过程中边动边唱，以动作助记忆，这样使幼儿的身体协调能力、节奏感及创新能力也得以培养和锻炼。

小班小青蛙找家教案篇三

1. 感受乐曲跳跃欢快的情绪，结合乐器打击乐曲的节奏。
2. 能合拍地模仿青蛙蹦跳的动作。
3. 知道青蛙是庄稼的好朋友，应该保护它们。
4. 对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
5. 感受音乐的欢快热烈的情绪。

1. 青蛙头饰人手1个、节奏图谱2张、儿歌图谱1张、彩虹伞1个。

2. 音乐《青蛙》、录音机。

3. 小鼓一面；鱼蛙鼓人手一个。

一、导入活动

1. 拍一拍节奏。

出示鼓，师：这是什么？(鼓)它会发出怎样的声音？(咚咚咚)，听一听！现在我们来做个游戏，先听我敲鼓，再请你按照同样的节奏拍手。

2. 唱一唱节奏。

师：哇，节奏拍得真好！小朋友，你知道小鸭是怎样叫的？我用鼓敲出小鸭叫的节奏，请小朋友学小鸭叫唱出来。(嘎嘎|嘎嘎嘎)那小猫是怎样叫的？(喵喵|喵喵喵)还有一个小动物，请你猜猜他是谁？身披绿棉袄，唱歌呱呱叫，田里捉害虫，丰收立功劳。太棒了，小青蛙怎样叫的？听我敲出节奏，请你学小青蛙叫唱出来！

二、探索青蛙的叫声及动作

1. 出示图谱，练习节奏型。

师：小朋友们听鼓声练节奏练得真好，瞧，小青蛙们排着队来啦！（出示青蛙唱歌的节奏图谱）看着图谱能不能唱出节奏来？这些小青蛙是一样的吗？哪里不一样？两只青蛙是连在一起，它表示的节奏有什么不一样呢？来唱一唱，（呱、呱、呱呱呱）加上动作练习一遍。

2. 师：（出示青蛙跳水的节奏图谱）这群小青蛙在干什么？（跳水）跳到水里发出什么样的声音？用咚的音来唱出节奏。跳水的青蛙哪里不一样？这两只小青蛙在一起表明这个节奏是怎样的？要快一些，来，我们练习一遍。小青蛙是怎样跳下水的？带领幼儿边唱边跳出节奏。

3. 游戏：看谁反应快。

(1) 出示任一节奏图谱，幼儿唱出来，看谁反应快。

(2) 用小小的声音唱一遍；用大大的声音唱一遍；我们站起来唱

一遍。

三、引导幼儿看图谱说儿歌

1. 出示图谱，讨论说儿歌。

(1) 出示图谱，师：老师今天带来一张很特别的图谱。图谱上面有什么？里面藏着一首儿歌。你能说出来吗？(指图谱)教师指着图和字示范说出第一句“一只青蛙，跳回家”。继续指着图和字，第二句怎样说呢？“两只青蛙，跳回家”。读出节奏图：咚咚咚咚咚。看，最后这句比较难的哦，“一只、两只、三只、四肢、噗通、噗通跳回家”。同样的方式引导幼儿完整说出儿歌。

(2) 集体说一遍儿歌。

师：哇，你们太棒啦，掌声鼓励一下自己！来，我们试着看图谱表演一遍儿歌。说儿歌时，我们就拍手，当说到咚咚咚和呱呱呱时，我们就用加上身体动作来表演。

2. 引导幼儿听音乐看图谱说儿歌。

(1) 欣赏音乐，师：老师还带来一首很好听的`音乐，我们一起来欣赏。

(2) 讨论：你喜欢这首音乐吗？听了这首音乐你有什么样的感觉呢？我们配合着音乐把儿歌说一遍吧，来，试一试！引导幼儿随着音乐说儿歌1-2遍。

四、引导幼儿用乐器演奏

1. 认识乐器，探索乐器的演奏方法。

(1) 师：看，认识吗？看看它像什么？(小鱼)形状像小鱼却能发出青蛙的声音，所以叫它鱼蛙鼓。下面要请大家试试看，怎

样演奏鱼蛙鼓?请每个小朋友来取一个鱼蛙鼓和一根小棒，男小朋友到我左边的筐子里拿，女小朋友到我右边的筐子里拿。

(2)讲解演奏的方法。讨论：你是怎样演奏鱼蛙鼓的?请个别幼儿演示。引导幼儿一起学习敲鱼蛙鼓，同时嘴里说节奏“咚咚咚咚咚”还可以用什么方法演奏鱼蛙鼓?怎样可以发出青蛙的声音呢?引导幼儿学习滑奏的方法：一手握住鱼蛙鼓，一只手拿小棒，从里向外划一下，再从里到外划第二下。同时嘴里说节奏“呱呱呱呱呱”!停止演奏的时候，两只手各拿着乐器分别放到两条腿上。

2. 看图谱说儿歌，演奏鱼蛙鼓。

师：我们用鱼蛙鼓伴奏说儿歌吧?说儿歌的时候，小朋友的声音要响亮整齐，鱼蛙鼓放在腿上不演奏，说到“咚咚咚”的时候，我们敲鱼蛙鼓;说到“呱呱呱”的时候，我们用小棒滑奏鱼蛙鼓。

3. 听音乐打击乐曲节奏。

(1)让我们一起听着音乐说着儿歌来演奏一遍。

(2)根据情况进行总结。引导幼儿再来表演一遍。

五、游戏：青蛙回家

1. 幼儿戴青蛙头饰做游戏。(出示青蛙头饰)请小朋友把乐器放回小筐里。每人来拿一个青蛙头饰戴到头上。呵呵，变成可爱的小青蛙了!(出示彩虹伞)来，把彩虹伞铺平，这是什么?对，就是一个大池塘喽。我们一起去池塘边去玩吧!一起说儿歌，做动作，当唱到“跳回家”时，小青蛙一起跳进池塘里。

2. 听着音乐进行第二遍游戏。

(1)讨论：小朋友，你喜欢青蛙吗?为什么喜欢它呢?我还带来一段青蛙的视频，请大家仔细的看哦!

(2)引导幼儿欣赏青蛙的视频。

(3)讨论：青蛙有什么本领?我们怎样对待青蛙呀?走，小青蛙一起跳着出去玩喽!播放音乐，师幼学青蛙跳走出。

用幼儿能听懂明白的话语帮助幼儿理解。尽管只有短短20分钟，宝贝们已经较好的掌握了歌曲的内容和旋律，但人的记忆都有一定的遗忘规律，且幼儿的学习需要不断重复，所以，还需要不断的巩固复习，才能达到更好的效果。

小班小青蛙找家教案篇四

- 1、能用好听的声音演唱歌曲。感受使用打击乐器的乐趣。
- 2、感受乐曲跳跃欢快的情绪，能合拍地模仿青蛙蹦跳的动作。
- 3、知道青蛙是庄稼的好朋友，应该保护它们。
- 4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 5、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。

1、歌曲cd □图谱、呼啦圈、青蛙卡片、青蛙头饰

2、打击乐器：刮胡

一、开始部分：

1、谜语——引起幼儿的学习兴趣

老师：“今天，老师带来了一位小客人，它是谁呢?”

出示青蛙卡片：“对了，小朋友真聪明，今天的小客人就是小青蛙。一只小青蛙，要呀要回家。可是它迷路了，找不到家了。你们有办法帮它回家吗？”

二、基本部分：

(一)学唱歌曲——感受乐曲跳跃蹦跳的情绪

1、帮小青蛙唱歌。

老师：“小青蛙说，它要请小朋友帮它唱歌，唱着歌才能找到家呢。”

老师用手演示：握——张开，小朋友在老师张开手的时候唱一声：“呱”。老师说歌词，小朋友看老师手势，老师说一句儿歌，一句结束的时候，小朋友就帮着青蛙唱一声：“呱”。

2、小朋友欣赏一遍歌曲。知道在乐句结束的时候帮助小青蛙唱一声：“呱”。

老师：“小青蛙说，咱们不能只说儿歌，得唱着歌。一起来听听唱什么歌？”（集体欣赏一遍）

3、小朋友用手做青蛙嘴，一起帮小青蛙唱歌。

要求小朋友在乐句结束的时候帮助小青蛙唱一声：“呱”。

4、出示打击乐器——刮胡

请一组小朋友用刮胡刮出青蛙的叫声，其他小朋友演唱。

5、请演唱的小朋友用小手学青蛙在自己腿上跳一跳。一起轻声哼唱歌曲。

6、老师：“小青蛙一边跳着，一边唱着，不慌不忙把家找，它怎样做才能又不累又开心的找到家？”（可以边跳边捉害虫）

老师：“对呀，它一边往家走，一边捉害虫呢。吃了害虫心情怎么样？（高兴）所以它就高兴的唱一声：“呱”。

7、出示图谱，幼儿看图谱按节拍学习蹦跳动作。要求蹦跳时不能忽快忽慢，保持匀速。

老师：“小朋友们，青蛙看见害虫的时候就要跳一下，吃掉害虫，吃饱了就开心的唱一声。”带领幼儿看图谱练习按节拍蹦跳和青蛙的叫声。（看见害虫就跳，看见青蛙就叫）

8、放音乐，幼儿跟随音乐看图谱练习蹦跳动作。

（二）学做游戏——合拍模仿青蛙跳

1、老师：“我们帮助小青蛙唱歌，一路唱一路捉害虫，终于回到了家，看，小青蛙的’家到了，小青蛙邀请我们跟它一起唱歌呢！”

小朋友们一组用刮胡演奏，一组学青蛙蹦跳、唱歌。

2、游戏：跳荷叶——学本领

老师：“小青蛙非常感谢小朋友一路帮它唱歌找到了家，它要和大家一起玩游戏。”

游戏规则：幼儿要听好音乐，在蹦的地方跳到荷叶上，谁就得到青蛙的礼物（头饰）

3、老师示范一次游戏。

4、小朋友游戏

一组小朋友用刮胡演奏，一组小朋友随音乐游戏。强调在“蹦”处按节奏蹦到荷叶上。按节奏蹦到的小朋友奖励青蛙头饰。

5、交换游戏。两组小朋友交换一下，继续游戏。

三、结束部分

保护青蛙的教育

四、活动延伸

老师：“小朋友想的办法真好，咱们去做保护青蛙的标志，出去玩的时候放到池塘边，告诉人们保护青蛙。”

《小青蛙找家》是一首情绪欢快，活泼，深受孩子们喜爱的歌曲。歌曲塑造了小青蛙天真活泼、幼稚可爱的形象。我根据幼儿活泼好动的特点来设计生动、有趣的教学形式，让每位小朋友都积极参与、融入教学活动。幼儿模仿小青蛙的动作、声音都惟妙惟肖，孩子们的表演都棒极了。因为只有当孩子音乐游戏过程中获得快乐，才能唤起孩子们对学习的热爱。幼儿在学歌过程中边动边唱，以动作助记忆，这样使幼儿的身体协调能力、节奏感及创新能力也得以培养和锻炼。

小班小青蛙找家教案篇五

教学目标：

- 1、看图编故事，并能有组织有安排的进行“小青蛙找家”的戏剧表演；
- 2、通过表演，学唱《小青蛙找家》，并体会歌曲情绪的变化；
- 3、通过戏剧表演，教育学生要爱护小动物；

4、通过一系列多样化的评价，让学生自信的进行表演；

教学重点：

1、能根据图画提示进行戏剧表演；

2、能根据歌曲情绪的变化演唱歌曲；

教学难点：

能将戏剧表演的内容完善，发展学生的创作、想象力；

课时计划：

一课时

教具、学具准备：

学生自制青蛙头饰、磁带、录音机、电子琴、多媒体课件；

教学过程：

一、组织教学

二、看图讲故事

1、师板书：故事大王

学生用两分钟进行13页的故事创作。

2、同座位互相指出对方讲故事的缺点，并互相讲一讲。

3、师奖励，学生踊跃上台，讲故事，最后评出“故事大王”

三、戏剧表演

- 1、师引导学生大胆想象、创作，学生画想象中的青蛙，并涂色，师生共同布置一个“青蛙的家”。
- 2、学生自由组合，分组进行商量，并制定出表演过程，看哪一组表演的和别人不一样？
- 3、将自己画的青蛙贴于身上，代替头饰进行表演，学生根据自己设计表演，生介绍自己的角色，再表演。
- 4、学生评出表演突出的学生，并说出选他们的理由，师对表演突出的学生奖励，其余学生给予鼓励。

四、歌表演

- 1、师播放《小青蛙找家》，学生静听。
- 2、听范唱，师分句弹唱，学生自己填词练习，再完整练习。
- 3、进行歌表演，根据歌曲的音乐情景进行表演。
- 4、师对表现好的学生给予鼓励。
- 5、学生拍唱着歌曲走出教室。

教学后记：

这节课是一节戏剧表演课，在一班上时，我按照先学歌、再表演的过程进行教学，结果学生学会歌曲后，在戏剧表演时就受到了限制，不能放开去表演；因此我在二班上时，就采取了让学生先以“讲故事”的形式，把这个图画用自己的语言表达出来，这时学生的思维活跃，于是我就把他们分为八人一组，自己商量剧情、角色、自己表演，结果得到了意想不到的效果，学生争着进行表演、创编，使自己有不同于别人的风格，这时我再教学《小青蛙找家》时，学生就能根据表演的内容轻松学唱歌曲了。

小班小青蛙找家教案篇六

1、复习歌曲《小青蛙找家》，通过演唱表现自己爱小动物，保护大自然的心情。

2、学唱歌曲《小蜻蜓》，用身体的动作感受、表现优美、抒情的音乐情绪，并能运用打击乐器准确的为歌曲伴奏。

重点难点

对歌曲的感受

教学准备

录音、教学光盘

教学过程

一、复习《小青蛙找家》

二、学唱歌曲

1、生跟音乐齐唱歌曲。

2、师生接唱。

3、师生一起随音乐跳起来，表现自己对小动物的热爱。

4、班级合作：伴奏演唱舞蹈

5、利用歌曲的曲调，启发学生“你喜欢哪一类小动物？”

6、将学生分组，让学生把自己喜欢的小动编歌谣形成一组，并说给大家听，看哪一组创编的歌谣好。

7、反馈交流，评出优胜小组。

1、听录音初步感受歌曲情绪。

2、引导学生跟录音轻轻地哼唱。

3、师范唱歌曲。

4、生跟琴演唱，师指导。（唱的时候应柔和、抒情）

5、让学生说说小蜻蜓飞来飞去捕蚊忙的情景。

6、引导学生说说小蜻蜓的特征。

7、鼓励学生随音乐表演，并选择好的动作全班一起来。

8、鼓励学生自己创编动作为歌曲表演，激发学生的创编热情。

小班小青蛙找家教案篇七

1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的节奏型。

2、感受律动游戏的快乐。

课件、荷叶图谱、音乐

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

1、引导幼儿学习第一种本领。

2、幼儿练习青蛙跳。

3、学习第二种本领。

4、幼儿练习青蛙跳。

5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。

1、分组让幼儿练习跳跃。

2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

小班小青蛙找家教案篇八

课题：

小青蛙找家

总课时数：

第2节

教学内容：

1、歌曲学唱“小青蛙找家”。

歌曲处置

2、音乐游戏：小青蛙找家

教学目标：

1、学习用轻快、富有弹性的声音演唱《小青蛙找家》。

2、学习模仿青蛙蹦跳的动作，并准确的同音乐一起开始与结束。

教学重点：

学唱歌曲

教学难点：

歌曲学唱过程中，容易出现赶拍的现象。

教学手段：

录音机、磁带、多媒体

教学过程：

一、发声练习：

同前节

二、检查复习：

1、节奏练习：请同学拍一拍上节课学习的节奏。

2、集体排成常有的唱游队形，听音乐跳集体舞《假如幸福的话拍拍手吧》。

三、新授课。

1、导入：

师：同学们，今天老师给大家讲一个故事。这个故事的主人公是一只可爱的小青蛙，它非常调皮，经常跑到很远的地方玩，也不跟家里的妈妈打招呼，这不，今天它又出去玩了，我们来看看今天发生了什么事。（多媒体展示）

师：同学们，小青蛙遇到什么困难了？（找不到家了）

今天我们一起帮它找家。学唱“小青蛙找家”。

2、学唱歌曲：

听录音范唱，请同学说一说这首歌有什么特点？

有节奏地朗读歌词，（重点练习12~17小节处节奏）

教唱法学习歌曲，注意最后念白与最后一乐句的衔接。

3、歌曲处置：

同学们，小青蛙调皮的乱跑，最后找不到家了，它的心情是怎么样呢？假如你是这只小青蛙，你找不到家了心情会怎样？会怎么想呢？（四人一组讨论）

[着急、害怕、最后找到家了喜悦]依照分析的练唱。

强调：歌曲第一句轻快。

“跳跳、呱呱”要唱出急切感。

单字“呱”要唱的轻快有弹性。

结束句要唱的连贯、一气呵成。

4、反复练唱。听音乐练唱。

四、音乐游戏：

下面我们自身来当小青蛙，找回家的路，看那只小青蛙可以回到家。

1、讲解游戏规则：

全体同学围成一个圈，“小青蛙”圈中，音乐响起，同学们一起拍手唱歌。“小青蛙”按节奏蹦跳，音乐结束，“小青

蛙”跳到一个同学面前，站到同学的位置，而这个同学继续扮演“小青蛙”。

跟音乐做游戏，扮演的好奖励小红花。

2、讲解游戏规则：

全体同学排成四组，每组分成两局部。教师在场地设置一系列障碍，请同学以接力的形式越过障碍在音乐结束前到达对面交换对面同学，在继续，做完了为止。其他同学，没到自身时，要唱歌拍手为扮演的同学伴奏。

（注意：不以竞赛那组先到为要求，主要锻炼同学协调能力）

听音乐做游戏。

五、小结：

同学们通过今天的学习你明白了什么？

（不能不跟家里人打招呼就乱跑；不要跑到离家较远的地方；找不到家要自身想办法，回到家，不要慌张害怕）

板书设计：小青蛙找家

找不到家着急

找到家高兴

课后小记：

小班小青蛙找家教案篇九

人民音乐出版社义务教育课程标准实验教科书一年级第一册第七课《小精灵》，内容包括歌曲《小青蛙找家》、音乐戏

剧表演和创编歌词表演。

- 1、能用轻快而有弹性的声音有感情地演唱《小青蛙找家》，并能模仿小青蛙的动作准确地与音乐一起结束和开始。
- 2、能在音乐表演中当好一个角色，边唱边表演，自信地表现自己。
- 3、能在老师的启发下自己编词演唱，即兴表演，展现创新能力。

1、能用不同力度的声音、不同的表情、形象的动作来表现出小青蛙找家前后的不同神态和心情，表达歌曲意境，并能与他人合作，创造性地进行编词表演。

2、能在音乐伴奏中正确地按照歌曲速度进行念白；并能在游戏中流畅地与老师合作拍打节奏。

《小青蛙找家》是一首通俗简练、富于儿童情趣的歌曲，由四个乐句构成，一段体。2/4拍，五声宫调式。歌曲以明快活泼的旋律作为前奏，描写了小青蛙在东奔西跑地寻找自己的家，也为歌曲主题出现做出了铺垫。各种“跳跳”、“呱呱”的独白，刻画了小青蛙跳一跳、叫一叫的焦急神态。最后一句旋律平稳流畅，似乎表现了小青蛙历尽艰险，终于回到了家的愉快、喜悦的心情。歌词浅显易懂，旋律欢快流畅，塑造了小青蛙天真活泼、幼稚可爱的形象。

根据歌曲内容，我要以“你喜欢什么小动物？”的提问直接引入课题，找几个学生模仿小动物的样子。接着我带领学生在《小青蛙找家》的伴奏音乐中用不同的形体动作来表现各种小动物富有特征的形象，让学生全员参与模仿，从而激发了孩子们浓郁的学习兴趣。

为了让学生较快掌握歌曲中“跳跳”、“呱呱”、“跳跳

跳”、“呱呱呱”的节奏，我让学生用“呱呱”等小动物的叫声来模仿“小青蛙”等小客人在电子琴上弹出的节奏。接着进行的“开心列车”游戏是对这一节奏的巩固和提高。这一环节以游戏为载体，在《小青蛙找家》的音乐旋律中进行，这不仅能让学 生听准节奏，并用正确的速度模仿，而且能使学生在玩中不知不觉掌握歌曲的念白节奏，并在潜移默化中感受了歌曲的音乐旋律，为迅速学会歌曲做了铺垫。

学唱歌曲这一环节，唱会歌曲并不难，关键是中间念白的准确无误，并能用正确的声音力度和不同的表情表现小青蛙找家时焦急不安的神态和找到家时的快乐心情。为此我采用听唱法教学，利用各种灵活多变的形式让学生多听范唱，自然感受，在快乐的情绪中不自觉地学会歌曲，并引导学生体会小青蛙迷失时与找到家时的不同情绪。在让学生通过听觉感受歌曲的音乐美、动态美的同时，指导学生充分发挥想象，声情并茂地演唱歌曲。

在这节课的最后，我还设计了音乐戏剧表演和创编歌词表演，使学生有参与、表现、创造的机会。通过扮演妈妈、小动物等不同的角色，使学生兴致高涨，课堂气氛达到高潮。通过创编活动，学生进一步加深了对歌曲的理解，拓展了思维，丰富了想象，不仅给学生充分表现的机会，更重要的是培养了学生的创造意识。

cai课件、电子琴、小青蛙等动物玩具，各种小动物头饰、小方头巾。

师：同学们，你们喜欢小动物吗？

生：喜欢。

师：你们都喜欢哪些小动物呢？

生：我喜欢小白兔、我喜欢小花猫、我喜欢小猴子……

师：既然大家这么喜欢小动物，那么谁能到前面来模仿它们的样子呢？

生：我、我、我……

生：我喜欢小白兔。

师：好，快模仿一下吧。吆，蹦蹦跳跳的小白兔可真可爱！快高高兴兴地回家吧！

这位同学你来模仿一下，大家猜猜看这是什么动物？

生：小鸭子。

生：好！【声音响亮，情绪高涨】

师：刚才呀，同学们可爱的样子吸引来一位小客人，你们想认识它吗？

生：想！

师：快看，它来了。【拿出一只小青蛙玩具向学生展示。】

生：咦，小青蛙、小青蛙……

师：小青蛙怎么叫？

生：呱、呱……

师：小青蛙想考考大家，它弹出一段节奏后，你们能用小青蛙的叫声模仿吗？

生：能。【学生自信地说】

师：好，大家准备好。注意不是模仿动作，而是用小青蛙地

叫声模仿它弹出的节奏。

生：小鸭子……

师：你能用小鸭子地叫声来模仿节奏吗？来大家一起试试看！

【老师弹节奏，学生集体用“嘎嘎”模仿，老师及时给与评价】

生：小狗、小狗……汪汪、汪汪。

【老师弹出节奏，学生用“汪汪”模仿，老师及时给与评价】

（巩固所学节奏并增加难度）

生：好。

生：想。【纷纷举手，跃跃欲试】

师：把手放下，准备好。

【游戏开始……先后有五位同学乘上列车】

生：好。

生：听清楚了。

师：那，我们也来当小青蛙，说说找家的故事，好吗？

生：好。

师：准备了……几只小青蛙，读！【带领学生一起按照歌曲节奏念歌词】

师：小青蛙回到家了吗？

生：回到了。

师：好，你能告诉老师这首歌曲的名字吗？一起说。

生：《小青蛙找家》。

师：下面我唱歌词，你们能把所有的“呱”唱出来吗？

生：能。

师：真棒！现在，我请大家扮演小青蛙，自己唱歌自己找家，行吗？

生：行。【老师弹琴，学生演唱。】

师：好，现在我们完整地再唱一遍。【老师弹琴，学生演唱】

师：真棒！我想问问小青蛙们，你刚才找家的时候是怎么想的呀？你说。

生：很着急呀！

师：你很着急的时候最想喊谁呀？

生：我最想喊家里的妈妈。

师：来，喊给妈妈我听听，迷路了，着急呀，我听听怎么喊的？

生：妈妈，妈—妈。【该生放大声音，着急地喊】

师：哎呀，妈妈听到了，赶快回家吧！还有呢？来，你，迷路的时候，你想喊谁？

生：嗯……我想喊我的小伙伴们。

师：来，你喊，我们来听听一

生：小伙伴们，小伙伴们……

师：你怎么啦？【老师提示】

生：我，我迷路啦。

师：你们听到了没有？【老师问其他同学】

生：听到啦！

生：爸爸、妈妈、奶奶、小伙伴们……【各喊各的，声音响亮】

师：最后一句，小青蛙还着急吗？

生：不着急啦。

师：因为小青蛙已经一

生：找到家啦。

师：大家看这样唱对吗？【老师表情着急，声音沉闷】

生：不对。

生：有。【老师弹琴，学生用力度不同的声音和不同的表情演唱歌曲，表现歌曲】

生：会。

师：哎呀，表现得真好。那么，现在呀，有哪几只小青蛙想戴上头饰来表演呢？

生：我、我【举手的、跳起来的，个个焦急万分】

师：你是怎么夸奖他们的？

生：你们真是好孩子。

师：然后呢？【老师提示】孩子们从那么远的地方找回了家，你给他们准备了什么好吃的？

生：【恍然大悟】冰激凌、汉堡包。【学生都开心地笑了】

师：孩子们，妈妈准备了这么多好吃的，你们应该怎么表示呀？

生：谢谢妈妈。

师：好了，累了一天了，快去吃得饱饱的，休息吧！【老师用手势，引导学生归位】

生：想。

生：老师，唱错啦，应唱小狗回到了家。【学生迫不及待地纠正】

师：不是我，是它【指着玩具狗】，它唱错了。应该怎么唱？

生：小狗回到了家，汪。

师：刚才这位同学唱得真好，大家一块儿来唱一遍。【学生随琴演唱】小鸭呢？

生：小鸭回到了家，嘎。【老师依次问小猫、小鸡，学生依次填词演唱】

师：好，下面开始分组表演。哪个小组敢第一个上？【学生

踊跃举手】真勇敢，小猫先来。

【音乐起，小猫们在音乐中边唱边演，最后一句小猫们都来到猫妈妈身边】

生：孩子们，你们都长大了，路上辛苦吗？我给你们准备鱼和老鼠啦！

师：爸爸妈妈准备了那么多好吃的，你们应该怎么说？

生：谢谢爸爸妈妈。

师：好不容易见到了爸爸妈妈，你们高兴地会怎么样？【老师提示】快拥抱、亲亲他们呀！

生：爸爸、妈妈【拥抱、亲吻在一起。】

【其他小组，依次表演，高潮迭起】

生：好。【歌声响起，充满了快乐和满足】

这节课较顺利地完成了所设想的内容，通过“动物模仿、开心列车游戏、学唱歌曲、音乐戏剧表演、编创歌词表演”等一系列富有儿童情趣的活动，充分地调动了学生的参与意识。学生能有感情地演唱歌曲，能用不同的形式表现歌曲，懂得了人与人之间的交流、配合，增进了友好的情感。在这节课中，我充分发挥学生“小主人”的作用，引导他们积极、主动地参与，大胆、自信地表现，积极、快乐地创造。学生的表现也很出色，真让我暗暗佩服他们的聪明。“人人是创造之才，时时是创造之时”，实践证明，教师只有为孩子营造民主、和谐、宽松的环境，用灵活多变的方式，拓展教材，丰富学生的想象，孩子们的创新能力才能得到充分地展现。

这是一节颇有新意的音乐课。老师根据一年级学生的心理特

点，采用充满儿童情趣的活动来进行教学，让孩子们高高兴兴地参与，在玩乐中学习歌曲，享受欢快的旋律所带来的快乐。新的《音乐课程标准》倡导完整而充分地聆听音乐作品，使学生在音乐审美过程中获得愉悦的感受与体验，启发学生在积极体验的状态下，充分展开想象，保护和鼓励学生在音乐体验中的独立见解。这节课教师没有过多借用多媒体手段，而是在教学过程中处处营造这首歌的音乐旋律背景，让学生自然地感受歌曲，让学生静静地聆听歌曲，并体会到小青蛙迷路时与找到家时的不同心情，有表情地演唱好歌曲。这节课的另一成功之处在于落实了学生的主体地位，注重培养他们的创造意识。活动中既有情节、情绪的对比，又有不同角色之间的情感交流，利用可爱的小动物启发学生编创歌词，编创动作表演，表现小动物找家的情景，充分激发了学生的表演欲望。在这一过程中突出体现了学生自主与合作，想象与创造的新型教学模式，取得了较好的效果。

小班小青蛙找家教案篇十

活动名称：

《小青蛙找家》

活动目标：

- 1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的节奏型。
- 2、感受律动游戏的快乐。
- 3、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
- 4、熟悉歌曲的旋律，学唱歌曲，有表情地演唱歌曲。

活动准备：

课件、荷叶图谱、音乐。

活动过程：

一、出示课件，引导幼儿了解青蛙生长过程。

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

1、引导幼儿学习第一种本领。

2、幼儿练习青蛙跳。

3、学习第二种本领。

4、幼儿练习青蛙跳。

5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。

三、游戏活动。

1、分组让幼儿练习跳跃。

2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

四、活动结束。

教学反思

《小青蛙找家》是一首情绪欢快，活泼，深受孩子们喜爱的歌曲。歌曲塑造了小青蛙天真活泼、幼稚可爱的形象。我根据幼儿活泼好动的特点来设计生动、有趣的教学形式，让每位小朋友都积极参与、融入教学活动。幼儿模仿小青蛙的动作、声音都惟妙惟肖，孩子们的表演都棒极了。因为只有当孩子在音乐游戏过程中获得快乐，才能唤起孩子们对学习的热爱。幼儿在学歌过程中边动边唱，以动作助记忆，这样使幼儿的

身体协调能力、节奏感及创新能力也得以培养和锻炼。

小班小青蛙找家教案篇十一

教学内容：

- 1、演唱并表演《小青蛙找家》；
- 2、歌词创编，《小青蛙找家》-小学音乐教案。

教学目标：

- 1、用轻快富有弹性的声音演唱《小青蛙找家》，模仿小青蛙的动作准确地与音乐一起开始和结束。
- 2、通过演唱和身体的动作表现自己爱护动物，保护大自然的心情。
- 3、能随音乐创编歌词。

教学重难点：演唱歌曲时能够较好的表现出情绪。

教学准备：多媒体课件、动物头饰、琴、场景布置、蓓蕾评价牌、动物卡片

课时数：1课时

课型：新授

教学过程：

一、情境导入

1、师：小朋友们，今天老师要带你们去一个很有意思的地方。来，闭上眼睛。（多媒体演示动物王国的场景）

（多媒体播放音乐，让学生根据音乐说出动物的名字，并模仿动作）

3、（多媒体演示青蛙）

师：咦，小青蛙怎么这么着急的跑出来了？原来他有一件高兴的事情想早点告诉小朋友。你们听！

（多媒体演示《小青蛙与暴风雨作斗争》）

师：小青蛙们靠着自己的勇敢和本领，终于战胜了暴风雨，高高兴兴的回家了。

师：大家都很关心小青蛙。别着急，老师帮小青蛙编了一首歌，只要大家都会唱了，小青蛙们听到了，就能找到家了。

（多媒体演示歌曲动画）

二、学习歌曲

1、师：你们看到了谁？（……）

那么这几只小青蛙在做什么呢？（……）

（学生发言，教师总结完整的歌词）

师：小朋友们都说的很好，我们再来听一听这首《小青蛙找家》吧！（出示课题）

2、师：让我们来跟着音乐一起说，音乐教案《《小青蛙找家》-小学音乐教案》。

（师生共同随音乐朗读一遍歌词）

师：真好，下面我们来个比赛。

（分组说“跳跳、呱呱”）

3、师：我们和小青蛙一起轻轻地唱一唱吧。（师生共同轻声唱歌）

教师指导演唱两处歌词的感情，启发学生联系自己的情感来表现，表现好的发给头饰。

4、师：小朋友们都学得很好。让我们拍着手和小青蛙再唱一遍吧！

5、师：唱得真好，现在你们都是小青蛙了，咱们一起来表演，想怎么唱就怎么唱。

三、编创歌曲。

1、师：听到小青蛙美妙的歌声，小动物们都来了。

（多媒体演示）

师：他们也想有一首自己的歌，你们能帮他们编一首这样的歌吗？

师：有一只小鸟已经飞到了老师的身边，所以我给他编了一首《小黄鸟找家》。听！

（教师声情并茂的范唱）

师：其他的小动物们早已来到了你们身边。请你们轻轻地把他们请出来吧。

（请组长举起头饰，教师介绍哪里是动物的家）

师：小朋友们，现在请你们听着音乐，轻轻地送小动物回家吧。

（听音乐让学生轻轻地坐到动物小组）

2、师：你们真棒！现在就你们为小动物们编歌吧。看哪个小组的小朋友们最团结、最聪明，编出的歌曲最好听。

（学生分组编创，教师巡回指导）

3、师：时间到了，小朋友们都编好了吗？

（请各小组以各种形式表演、汇报）

师：你们觉得他们演的怎样，轻轻商量一下，要不要为他们举起我们的蓓蕾呢？

四、小结

1、师：今天，我们不仅帮小青蛙找到了家，还帮助动物王国的许多小动物都编出了好听的歌。现在就让咱们唱着动听的歌，带着小动物们一起，回到咱们的班级，咱们在学校的家吧。

（学生随着音乐，唱着自编的歌，带着小动物们离开教室

（本课曾开市级公开课，除了教材自带的课件，另自己又做了一个补充课件。）

小班小青蛙找家教案篇十二

《小青蛙找家》

1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的节奏型。

2、感受律动游戏的快乐。

课件、荷叶图谱、音乐

一、出示课件，引导幼儿了解青蛙生长过程。

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

1、引导幼儿学习第一种本领。

2、幼儿练习青蛙跳。

3、学习第二种本领。

4、幼儿练习青蛙跳。

5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。

三、游戏活动。

1、分组让幼儿练习跳跃。

2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

四、活动结束。

小班小青蛙找家教案篇十三

1、幼儿能用欢快的旋律唱出歌曲的内容。

2、培养幼儿的身体协调性，节奏感。

教学重点：幼儿能用欢快的旋律唱出歌曲的内容。

教学难点：幼儿能边唱边跳，表演歌曲。

青蛙头饰、荷叶道具、课件（小青蛙找家）、青蛙图片

导入新课：请大家猜一条谜语：“大眼睛，宽嘴巴，身穿一件绿裤褂，水里田里都有它，唱起歌来呱呱呱”。（青蛙图片）。

幼儿模仿小青蛙的动作；（跳跳）

幼儿模仿小青蛙的叫声。（呱呱）

1、理解歌词内容：

教师以讲故事的形式帮助幼儿理解歌词内容。

2、学唱歌曲：

课件《小青蛙找家》歌曲，激发幼儿兴趣。

教师大声演唱歌曲，小朋友跟唱。

教师和小朋友跟音乐一起边唱边跳。

3、布置场景，小朋友们带上头饰来做《小青蛙找家》的音乐游戏。创设了一种和谐积极的课堂气氛，幼儿相互学习、大胆表演。

小青蛙找家

一只小青蛙，要呀要回家。

跳跳、呱呱，跳跳、呱呱，

跳跳跳、呱呱呱，跳跳跳、呱呱呱。

小青蛙回到了家，呱！