

# 最新我们的新时代演讲稿 那些年我们诗歌 (实用16篇)

发言稿的撰写需要结合具体的场合和目标受众进行针对性的调整和修订。以下是一些优秀的幼儿教师总结范文，希望能够激发大家探索幼儿教育的热情和动力。

## 我们的新时代演讲稿篇一

简陋的教室

可是我们从未介意

教会的座位永远不会变

因为老师说：什么都不要变，要不然重要的回忆就不在了

我们在一起六年

以为有缘就可以在一起很久

很久是多久

一天、二天、三天……

有限制吗？

如果有限制的话

我会定——一辈子

如果有一天我们一起走在大街上，可彼此却装作不认识

那么一定是我们{分手}了

那些年、

我们穿过的校服

我们的专属桌

我们的门栏

我们的三尺讲台

我们的黑板

好多、好多

那些年我们错过的友情

我们错过的日子

现在想想

什么都没有

好想回到那些年的时光

黑板上的{天天向上}

讲台上的粉笔末

是不是现在都不在了

再一次相遇的话

{我}

会握紧你的手

现在不懂？

当初说好在一起一辈子的闺蜜

为什么如今

已形同陌路

是时间已太久、

是距离隔太远、

还是感情的保鲜剂不够用、

我知道、

也许……

可能……

我们已经不可能回到当初

可是

能不能

最后道别一下

因为毕业那天

我还没说“再见”

## **我们的新时代演讲稿篇二**

将教室、操场、办公室相连。

知识在绿色土地种下  
每日悉心照看  
盼着绽放成枝上的朵朵红花。  
埋头的孩子像极蚕卵，  
密密麻麻地伏在纸上面。  
吸取精华，沉淀知识，  
只等身心丰盈  
飞舞着一睹蓝天。  
花草树木。楼舍长亭这静止的风景，  
是疲惫的人们淡然怡情。  
它们守护陪伴着奋斗的四季，  
看到鹰击长空的雄姿  
他们恨不能挥动羽翼。

### **我们的新时代演讲稿篇三**

我们的季节  
我们可以这样想象春天  
我们可以  
从湿的泥开始

那泥上的. 一点粉或红

落红

绝不是无情物

春雨会还它一树梨花

我们可以通过这样的假设

想象春天，想象我们的童年

我们的童年不仅跟梨花，还跟

杏花、槐花、樱桃花……

在一起

一起读书一起玩，一起开

一起攀爬，还有

一起恋爱

恋爱时节我们总是把一切想成春

百花齐放跟争奇斗艳

它把整个青春比作一座生机盎然的城

是的，我们可以这样想象

想象她的千娇百媚，想象

一个人与年轻或春的关系

在那里，我们只是一个人  
只是一株草或一片桃花  
随着季节的安排  
任伊老矣！

## 我们的新时代演讲稿篇四

天依旧蓝，风依旧吹  
操场上已没有我们的身影  
朗朗读书声中以没有我们的声音  
教学里已没有我们的欢笑  
新的`来了，旧的去  
流泪告别  
榕树多了六个年轮  
轮回了六年的春秋  
学习了六年的课本  
做了六年的同学  
就此说再见  
枯黄的落叶，是入学的见证  
树上的蝉鸣，是分别的离歌

夕阳的剪影，映在彼此的背影  
微风的吹拂，吹走了六年的时光  
树荫下的小路，依旧树影斑驳  
却在也没有我们的身影  
操场上的草坪，依旧人来人往  
却在也没有我们的脚步  
蝴蝶依旧飞，云朵依旧飘  
却没了我们的身影…

## **我们的新时代演讲稿篇五**

我们的过去，流光溢彩，  
很美也很颓败。

我们的友谊，碎了一地，  
折射的光华无比绚丽。

我们的过去，懵懵懂懂，  
不明白却大声说

我们的友谊，相似玻璃，  
易碎的是不变的真诚

我们的过去，都是记忆

我们的友谊，没有永恒

珍惜这，现在

朋友，大声说爱你

因为我珍惜你

朋友，大声说爱你

因为没有人会比你更懂我

朋友们，你们明白，只是不愿说罢了

图劳我自己，哭着说友谊逝去

他说的’，我是长不大的孩子

他说的，我总是那么幼稚

因为我不想长大

因为我的过去，有你……

的确，我长不大

的确，我不想长大

但我希望

永远的朋友，是你们

亲爱的哥哥姐姐们……

## 我们的新时代演讲稿篇六

为什么这样辉煌？

“六一”的花朵

为什么这样芬芳？

“六一”的红领巾

为什么这样鲜艳？

“六一”的孩子们

为什么这样欢畅……

你知道，他知道，

大家全知道。

全世界少年们的节日

已经来到，

全世界最天真的节日

就在今朝。

“六一”的歌声

为什么这样动听？

“六一”的舞蹈

为什么这样多情？

“六一”的故事

为什么这样引人？

“六一”的集会

为什么这样欢腾……

你清楚，他清楚，

大家都清楚。

歌舞、故事、集会

表达儿童的幸福，

今天的小苗，

必将长成参天大树。

我们是出巢的小鹰，

明天将飞得很高很高。

我们是含苞的小花，

明天将姹紫嫣红，分外妖娆。

我们就是我们，

红领巾在胸前燃烧。

请看明天

我们将举起山，挑起河，

捧起现代化的祖国，  
飞向金色的目标……

## 我们的新时代演讲稿篇七

西京乱无象，豺虎方遘患。

复弃中国去，委身适荆蛮。

亲戚对我悲，朋友相追攀。

出门无所见，白骨蔽平原。

路有饥妇人，抱子弃草间。

顾闻号泣声，挥涕独不还。

“未知身死处，何能两相完？”

驱马弃之去，不忍听此言。

南登霸陵岸，回首望长安。

悟彼下泉人，喟然伤心肝。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 我们的新时代演讲稿篇八

奔波万里，只为一席晚餐

再短暂的聚首

都令游子归心似箭

再平淡的节日

都胜却喧嚣诡谲的名利场每一天

可我们止不住今晚破五的炮声

止不住明朝又将开始的跋涉远行

正如我们留不住匆匆远逝的青春

留不住纷纷弃我们而去的故乡亲人

## 我们的新时代演讲稿篇九

我，素面仰天，看见了蝴蝶为了翩翩起舞而不懈。

我们，抒写青春，只为看见天空的那抹灿烂的彩虹。

我们，这代人，太愚昧，太无为，那些麻木的思想，封锁了我们。

所以，人们眼中的我们是懦弱！更所以，我们要证明自己！

我们曾经挥霍的青春已经逝去，待我们勇往直前的是不变的诺言！

朋友，何必两眼迷离，不要沮丧，这是你的世界。

跟我一起舞动吧！我说，谁的青春不淤青呢？

看看天空，虽然有时会哭泣，到头来还不是笑容阳光。

我说，00后的孩子们，不要迎合于流言蜚语。

我们是新世界的主宰！我们我行我素，自我坚强！

请给我们一个机会，你不会失望！

## 我们的新时代演讲稿篇十

花季：我们这个年龄

一日午后，老爸突然来兴致说要和我下棋，想着他上次3局全输以后痛苦的表情，我忍不住笑出了声来，痛快地答应了下来。在沙发上坐定，摆好棋局，依然是我先执子，开始了和老爸的对弈。

我的眼睛盯着棋盘，老爸的“炮”正尴尬地挡着我的“车”，可是一旦我把“炮”挪开，自己的右翼门户就会洞开。我还是想按照以往的策略：不惜一切代价全线进攻！于是我跳“马”，在“炮”和“车”的支援下便撕开他的防守了。

老爸这时想调过另一个“炮”隔山支援，稳固右翼防线，不过从整体上来看，依旧是老爸的风格：死守，等待时机进攻。我立刻急了起来，操起一切可以使用的进攻棋子，想突破他的防守，几个回合下来，我和老爸拼掉了一“车”一“马”，

双方都退回各自的疆界整兵再战。

不一会儿，我犀利的进攻很快就被瓦解，老爸盯着我，满脸笑意，一看就知道内心在怎样地嘲笑我。我不服气，摆好棋，示意再来一盘。老爸只是笑了笑，嘴里吐出一句话：“在我是你这么大的时候，我也像你一样，但你爷爷只对我说了两个字：‘防守’。”

见老爸已经打破沉默，我也不甘示弱：“但有的时候快攻能最快地解决战斗。”于是我先拱了一个小“卒”试探一下，结果老爸立刻把他的“车”横在了我的防线上，拦住了小“卒”的前进道路，随后我跳“马”护住小“卒”。他手里正玩着几个棋子：“你性子太急躁，注意全盘的协调才是关键。”随后顿了顿，用一匹“马”过了边界，单枪匹马挑战我的防线，接着，我调来一个“车”，准备组织力量将那匹“马”围死。

“知道什么叫协调吗？”老爸嘴里说着，手却没停，一个“炮”已经架好了“炮台”，威胁我的“车”，我心里一阵遗憾，退开“车”，围攻“马”的计划落空了。

老爸头也不抬，看到我大部分棋子已经越过防线，防守出现了空当，他抓紧时间调来了“车”，一“车”一“马”在我的地盘里互成犄角，把我的战线挤开了一条缝隙。我似乎已经预见这盘棋的结果，闷闷不乐地说：“进攻永远是取胜的关键。”随手下了一步，竟然没有注意到老爸的小“卒”已经拱过了河。

“但是你也要知道，有的时候，防守得好，就等于胜利。出奇制胜的不一定是你的大军，而是一批小部队。”老爸慢慢悠悠地说完，将小“卒”往我的大本营这个地方拱，我赶快调集兵马围堵他的小“卒”，他随后在后方放了“车”。

“过河应当用‘车’，既快又猛，杀伤力大，这才是最好的

选择。”我将自己的“车”长驱直入他的底线，威胁他的老“帅”。

双方又战几回合，还是不分胜负，他的小“卒”已经在我的大本营旁，一时没法将“军”。我看着自己进攻的局势，嘴角露出了笑容：“老爸，我快要赢了。”老爸笑而不语，信手跳上一“马”，我眼睛一亮，“马”一走，门户大开，我的“炮”直入底线，只要将“车”放在前方就可将死。

老爸不紧不慢地拱“卒”，都快到底线了。我不禁笑了起来：“你的‘卒’都拱老了。看我的进攻！”随后组织进攻，只要“车”一沉底，他就输了。老爸看我“车”离开了位置，不慌不忙地跳了“马”。

马后炮？我不禁一阵苦笑。老爸一脸得意，却说：“你别看我的棋很保守，很老套，但是也能够组织相当有效的进攻。做事一定不能操之过急，一定要慢慢来。”看着残局，我似乎悟到了什么，在我们这个年龄，哪个不是急性子，做事不仔细、不精益求精？假若做错了，就定会像这盘棋——满盘皆输，正值花季的我们一定要仔细、细心，只有这样，我们才能在人生的舞台上一展属于自己的辉煌。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 我们的新时代演讲稿篇十一

——致花儿一样的你

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

像一条小河弯弯曲曲

静静地

静静地

不忍心

流经一方毓秀的心地

如果我流经一方心地

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的活泼

我的含蓄

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

像条吐着泡泡的金鱼

静静地

静静地

不忍心

道破一个彩色的秘密

如果我道破一个秘密

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的透明

我的绚丽

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像一只蜻蜓忽高忽低

不忍心

点化一圈欢笑的涟漪

如果我点化一圈涟漪

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的乐观

我的细腻

轻轻地

轻轻地

我走进你的'花季

静静地

静静地

像朵倒影水面的白云

不忍心

下起一场浪漫的细雨

如果我下起一场细雨

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的纷扰

我的迷离

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像一棵垂柳千丝万缕

不忍心

扰乱一片恬静的思绪

假如我扰乱一片思绪

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的缠绵

我的清新

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像条开满野花的土堤

不忍心

挽留一尺蝶舞的步履

如果我挽留一尺步履

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的豁达

我的旖旎

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像朵洋洋洒洒的花絮

不忍心

沾染一件飘逸的羽衣

如果我沾染一件羽衣

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的浪漫

我的不羁

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像一只蜜蜂寻寻觅觅

不忍心

触碰一颗嫣红的花心

假如我触碰一颗花心

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的勤奋

我的勇气

轻轻地

悄悄地

我走进你的花季

静静地

静静地

像片枝叶交错的树林

不忍心

撒下一片青春的叶子

假如我撒下一片叶子

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的平凡

我的碧绿

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像一阵微风悄无声息

不忍心

奏响一支爱情的叶曲

如果我奏响一支叶曲

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的声音

我的旋律

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像一座石桥沉默不语

不忍心

阻断一幕梦中的别离

如果我阻断一幕远离

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的沉稳

我的静谧

轻轻地

轻轻地

我走进你的花季

静静地

静静地

像只飞檐走壁的蚂蚁

不忍心

追寻一处远去的踪迹

如果我追寻一处踪迹

你可不可以

悄悄地

悄悄地

爱上我的真情

我的切意

我走进你的花季

在花儿一样的季节里

遇见花儿一样的你

又在开着花儿的梦里

你轻轻地

来

轻轻地

去

轻轻地

轻轻地

我走过你的花季

作者qq79669766□原创空间欢迎来访！

## 我们的新时代演讲稿篇十二

我和这个世界不熟。

这并非是我叛逆的原因。

但我依旧有很多问题，

问南方，问故乡问理想问时间与距离。关键你姓chen□

这并非是我绝望的原因。

我依旧对你很是热情，

给分开，给死亡，给昨天，给寂寞。

若不是因你的名字我的姓氏。

我并非是我虚假的原因。

我依然有一颗诚恳的心，

并非离不开，放不下，活不下，爱不起。

关键我们不是很熟。

这并非是我落寞的原因。

我依旧有许多要求。

需安慰，共分享，若心烦，倾诉你。我今夜再次向世界宣布

和你不熟。

这并非是我对你冷淡的`原因。

我依旧有很煽情。

为闲云，为野鹤，为天黑，为使命。突然我发现我和自己也格格不入。

这莫非是我逃避的原因。

我依旧有很多憧憬，

对梦想，对记忆，对失败，对希冀。我和这个世界不熟。

这并非是我卑微的原因。

我依旧很坚强，

不认输，不信仰，不信你，不信她。我曾洗心革面。

这并非是我失败原因。

我依然心高气扬，

有存在，有价值，有独特，有意义。

我并非和这个世界不熟，关键她还是她

这也许是我迷茫的原因。

我依旧有很多方向可走，

往后走，回前望，会跳跃，会奔跑。

我和这个世界只有一丁点熟。

这并非是我撕心裂肺的原故。

我依旧有很多完整的一面，

至少我会成全我自己怎样叫一意孤行我和这个世界已经混的滚瓜烂熟。

这并非是我选择死亡或者生存之道。

我依旧有很多选择，

刚巧，这两者，都不是我选项之一。

## 我们的新时代演讲稿篇十三

春节，最奢侈的温暖

### 1、回家

我自清晨起床

带着无限喜悦上路

我走了五千年

不管是狩猎、耕种、攻城略地

还是旅游、打工、抵御外敌

我都朝着一个方向前进

我有时迷惘

曾经迟疑

找不到出路

但是回家的方向从未改变

我知道

每一条路都是回家的路

每一个方向都是回家的方向

每一辆车都要回家

我要回冯家山的家祭祖

女儿要到朱家河的家吃饭

英子要到北矿的家玩耍

哪里是家？

哪里又不是家！

## 2、聚会

中午阳光洒满村子

学校改成的村部

彩旗飘扬锣鼓喧天

村子变成金黄灿烂了我的心情

这是生命最好的归宿

是心灵最美的休憩

六妈把房子打扫的干干净净

把炉火拨弄的红红火火

在高桌子、低桌子、圆桌子、方桌子上

摆满绿豆芽、红萝卜、白瘦肉

黄玉米、青鲤鱼、黑变蛋

六伯是东家

堂哥是大厨

嫂子当下手

四伯、八伯、九爸、十爸都来了

七伯不在

在渭南望着这场幸福的聚会

村长、村民

姓李的姓王的姓刘的

姓何的姓张的姓闫的

哥们、朋友、伙计、同学都来了

坐在高凳上、低凳上

竹凳、木凳、塑料凳上

咣当……

一杯酒在每个人心里开了花

村是一个大家

国是更大的家

### 3、出门

我借着酒劲还了本性

在老槐树下祭拜

五千年的亡灵都心安理得

从这里出发

带着遥远的弟弟的'祝愿

和云南的特产

入了东家、来了西家

看看何家、走走刘家

闫家妈妈烧火做饭

张家大婶洗锅淘菜

每一张脸上洋溢着疲惫的笑容

每一个家里都开着幸福的花朵

从冯家山到郭畔到朱家河

从农村到城里到农村

过年是奢侈的幸福

三舅给我一条云烟叫印象

十妈拿出一袋馒头叫牵挂

爸爸拿出一袋苹果叫祝福

.....

## 我们的新时代演讲稿篇十四

青春——

一个高深莫测的名词。

它竟能使无数的人们为之自豪和骄傲。

它却也令无尽的人们感到痛惜和羞愧。

青春——

一场充满诗意的赛跑。

它让无数的少年把自己的一生赢取在了青春，在自己的青春里初显身手，此后更是发光发热。

它却也让众多青年把自己的人生年消亡在了青春里，此后何谈辉煌人生。

青春——

是公平的，却也是不公平的。

在最初，它赋予人们平等的起跑线。

慢慢的，它偏心起来，分发出了不同的终止点。

幸运的人，就收获了短赛程的终止点。

不幸的人，就得到了远距离的终止点。

随着时光的匆匆流逝，青春赛跑结束了，结果也是醉人。

幸运的`人，少数取得了好的成绩。

那些不幸的人，多数收获了优异成绩。

青春——

一辆充满动力的小火车。

它的动力是源于我们自身不断的努力，

它没有终点站，它的使命，是带领我们一步一步接近自己的梦想。

## 我们的新时代演讲稿篇十五

年轻的面庞已渐渐老去。

往日的深情已随风消逝。

眼角的忧愁一直在堆积。

不要问我为什么忧郁，

因为青春的颜色，

只红了一次，

让我们一起来哼这支歌。

青春的忧伤不会很多，

啊，朋友。

让我们一起来哼这支歌，

直到烦恼全都消失不见。

快乐涌上心头。

青春的迷惘不会很多。

啊，朋友，

只要心中仍唱响着那支歌。

告别昨日的青涩，

才发现年轻不是借口，

心中的这支歌，

越唱越狂热。

张扬了青春，唱绿了山河，

不要问这一路有多少坎坷。

只要心中依然回荡着那支。

青春的歌。

# 我们的新时代演讲稿篇十六

亭亭山中松，琴琴谷中风。

风声一何盛，松枝一何劲。

冰霜正惨怆，终岁常端正，

岂不罹凝寒，松柏有本性。

## 2、《杂诗》

曹植

仆夫早严驾，吾将远行游。

远游欲何之，吴国为我仇。

将骋万里涂，东路安足由。

江介多悲风，淮泗驰急流。

愿欲一轻济，惜哉无方舟。

闲居非吾志，甘心赴国忧。