

2023年中班艺术买菜教案 中班春天艺术 活动教案(模板17篇)

教案是教师进行教学组织的重要依据，既可以指导教师教学，又可以为學生提供学习指导。一年级教案的编写不仅仅是教师个人的事情，更涉及到学校和社会的共同关注和支持。

中班艺术买菜教案篇一

1. 会用跑步绣在海绵纸上绣出叶子，掌握跑步绣的基本绣法。
2. 合理搭配颜色，色彩丰富。
3. 尝试自己穿针和打结，养成细心认真的操作习惯。
4. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
5. 学会用简单的线条添画来表达自己的联想。

绣品三幅，叶子轮廓、针线人手一份活动重点和难点：掌握跑步绣的刺绣方法，尝试自己穿针和打结。

1. 出示幼儿纱绣作品和叶子绣像作品，让幼儿比较其不同点。

这些刺绣作品哪里不一样？

老师小结：这两种刺绣作品它们的刺绣材料不一样，做的针法不一样。

2. 欣赏刺绣视频跑步绣绣法。

提问：你看到了什么？跑步绣要注意些什么？

3. 老师重点示范跑步绣的刺绣方法(1)老师边讲解边示范，首

先要穿针和打结，然后找到起针的地方，其次先一步一步顺着同一方向往前走，不回头。碰到拐弯的地方，步子要走得小一点，以此类推。

(2) 刺绣的时候，针跟着线走，针在上面，从上面往下戳，线在下面，针要从从下往上戳，要合理搭配线的颜色，跟我们平时用蜡笔画画是一样的。换线的时候注意先打结，再剪断线。

4. 幼儿操作，老师巡回指导(1) 指导孩子正确的穿针和打结。

(2) 留意观察孩子滚针针的方法掌握与否。

(3) 提醒孩子注意对称部分的'颜色要一样。

5. 展示幼儿作品，孩子欣赏：你最喜欢哪幅作品，为什么？

通过这次教学活动，我深深的体会到了要上好一堂课是需要做充分的准备的，不仅仅要适合幼儿的年龄特点，更重要的是要让他们感兴趣，这样，孩子们才能跟着你的思路走。

中班艺术买菜教案篇二

1、知道“油水脱色”是用油画棒绘画，然后用水粉或水彩颜料覆盖涂色的一种绘画方式。

2、能有情节的画出鸟类的不同动态，均匀的用水粉涂色。

3、感受“油水脱色”画的奇妙效果，体验用不同方式绘画的乐趣。

1、观看关于鸟类的电视录像和图书。带幼儿到百鸟园喂养鸽子、小鸟，观察小鸟飞行的各种动态，模仿小鸟飞翔的动作。

2、提供油画棒、水粉染料、画纸等绘画工具。

(一)倾听鸟儿的叫声，引导幼儿讨论、模仿鸟儿飞行的不同动态。

2、引导幼儿将鸟儿飞行的不同动态用动作表现出来。

3、引导幼儿观察想象：鸟儿在休息、鸣叫、飞行、交流时；正面、侧面、头、嘴巴、眼睛、翅膀、尾巴的位置分别是什么样的。

4、教师根据幼儿的模仿和讲述，用油画棒范画鸟儿的几个不同动态。

(二)了解“油水脱色画”的画法：

1、引导幼儿观察水粉经过油画棒画面时，产生的油水分离的奇妙绘画效果。

2、教师小结：这种先用油画棒在纸上绘画，再用水粉或水彩颜料涂色，产生油水分离效果的绘画方式就是“油水脱色画”。

(三)幼儿绘画，教师指导：

2、提醒幼儿：用油画棒时要有力度，小鸟的身上除了可以用油画棒涂色还可以为其装饰花纹，天空可以用不同的底色涂抹。

(四)幼儿说画。

鸟儿是孩子熟悉且喜欢的朋友，当他们看到五颜六色的鸟儿时，他们为之惊叹：哇！麻雀、老鹰、还有天鹅……尤其对它们各种飞行的姿态充满了好奇，所以他们观察的仔细、认真。

在绘画过程中，由于幼儿掌握了鸟儿飞翔的不同形态的经验，

所以整个画面特别丰富，使“鸟儿满天飞”变得更加生动。

中班艺术买菜教案篇三

1、学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

2、根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

3、知道各种菜都有丰富的营养。

1、课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

2、课件买菜。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？你在菜市场看到了什么菜？

二、学唱歌曲《买菜》

1、出示课件《买菜》

师：今天老师带小朋友们去菜场逛一逛，看看有哪些菜？
（师引导幼儿看课件有节奏地说菜名）

2、介绍歌曲的名称《买菜》。

师：你们知道吗？这里藏了一首好听的歌曲呢，我们一起来听听哦！

3、放音乐《买菜》让幼儿欣赏。

提问歌曲里唱了些什么？（根据幼儿的回答出示图片）

- 4、听歌曲，排图片
- 5、根据图片学唱歌曲
- 6、玩藏图谱的游戏。

三、创编歌词

- 1、如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等
- 2、让幼儿跟着音乐《买菜》的'旋律进行改编歌词的演唱。

四、活动延伸。

绘画活动：我喜欢吃的菜。

中班艺术买菜教案篇四

尝试用排序的方法装扮圣诞袜，运用不同的材料进行表现。
体验圣诞节的快乐气氛

观察比较引导发现创作表现展示交流

一、导入主题

再过几天是什么节日啊？你们喜欢过圣诞节吗？为什么？

圣诞节的时候，圣诞老爷爷会来给小朋友送圣诞礼物，你们开心吗？

二、观察比较，引导发现

- 1、材料：看看是谁把圣诞袜打扮得这么漂亮啊？
- 2、花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊？

银笔宝宝帮圣诞袜装上了闪闪发亮的银光灯

小朋友还能想出什么花纹？

3、颜色：橡皮泥的颜色是怎么排队的？豆豆的颜色是怎么排队的？

4、边观察，边演示

撕去袜统上的'双面胶，粘上棉花（小块粘）

用黑笔宝宝画上袜统下的花纹、周围的花纹、中心花纹

用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯

用颜色排队的方法粘上橡皮泥

用颜色排队的方法在橡皮泥上粘上雪花片和豆豆

撕去袜子后面的双面胶

找到另一半的朋友粘起来

三、创作表现

1、小朋友想不想做一个漂亮的圣诞袜？

2、教师重点指导

粘棉花时，要一小块一小块粘

画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不同的花纹

先画花纹再装扮

颜色和材料的运用要用排序的方法

3、你们只有圣诞袜的一面，里面不能放礼物，怎么办？

四、展示交流

幼儿带着自己做的一面圣诞袜去找好朋友

圣诞老爷爷给小朋友送礼物，体验制作圣诞袜的快乐

中班艺术买菜教案篇五

平时幼儿喜欢模仿大人的一些生活动作，如“买菜”等，根据幼儿对买菜这个既陌生又熟悉的生活经验，结合主题活动“逛菜市”，设计了中班《买菜》的音乐活动。

一、学会唱歌曲，体验乐曲的欢快情绪。

二、根据歌曲，尝试简单的创编歌词。

三、知道各种菜都有丰富的营养。

根据歌曲，尝试简单的创编歌词

一、课前和家人逛过菜市场，知道各种菜的名称。

二、音乐磁带。

三、电脑课件。

一、谈一谈：我最喜欢吃的菜。

1. 教师：你最喜欢吃什么菜？在哪买的？是谁买的？

2. 你字菜市场看到了什么菜？

3. 教师小结，教育幼儿不挑食。

二、学唱歌曲《买菜》

1. 介绍歌曲的名称《买菜》。

2. 放音乐磁带《买菜》让幼儿欣赏。

3. 提问，帮助幼儿理解歌词内容。（要求幼儿用歌词回答问题）

（1）今天的天气怎么呀？我和谁去买菜呀？

（2）买了什么菜呀？

4. 利用电脑课件帮助幼儿理解歌词。

5 丰富词汇：圆溜溜\绿油油

6. 教幼儿有节奏的念歌词。

7. 教幼儿唱歌曲。

（1）用整体法教唱。

（2）分句教唱，重点练习说白部分。

三、创编歌词

1. 如：我和爸爸去买菜。南瓜大又大等

2. 让幼儿跟着音乐《买菜》的旋律进行改编歌词的演唱。

四、活动延伸。

绘画活动:我喜欢吃的菜。

本次活动，孩子积极参与活动，课堂气氛比较活跃。在帮助幼儿记忆理解时，利用电脑这个生动的图像帮助幼儿很快就记住了歌词。并能大胆进行自编动作进行表演，体验了歌曲中欢快的情绪。在改编歌词时，幼儿也能进行简单的改编歌词。但幼儿很少去菜市场，对菜市场的很多菜并不是很熟悉，如果先在课前开展“逛菜市”的游戏活动，教学效果会更好。

中班艺术买菜教案篇六

- 1、感受乐曲中诙谐快乐、热烈喜悦的情绪变化。
- 2、了解音乐的结构及背景，掌握音乐中的匀速节奏。
- 3、能通过想象，创编动作表现生活中各种钟表形象。

ppt□音乐《钟表店》、魔法棒、花环、巫师帽

(一)律动进场《报春》

(二)配合ppt□引导完整欣赏音乐一遍

师：今天老师请小朋友们欣赏一首由瑞典音乐家安德松创作的曲子《钟表店》

师：这首曲子的名字叫什么？

是哪位音乐家的作品？(它是瑞典音乐家安德松的作品，有一天晚上安德松路过一家钟表店的时候听到里面发出各种钟表的声音，他很有感触就创作了这首曲子，所以这首音乐的名字就叫《钟表店》)。

师：你们觉得钟表们在干什么？如果你们是小钟表你想怎么跳

舞呢？

(三) 幼儿一边欣赏音乐，一边听教师结合音乐性质讲故事，并引导幼儿做相应的动作，进一步感受音乐。

师：你们想象得真丰富！现在我邀请大家来当小钟表，一起参加一场钟表舞会吧。

(1) 深夜，所有人都睡着的时候，12点的钟声敲响了。钟表店里的小钟表们都醒来了，纷纷从货架上跳了下来，跳起来好看的'钟表舞。(引导幼儿伴随音乐性质自由舞蹈)。

(2) 不一会儿，它们的好朋友花仙子也来啦！她带着钟表们飞翔着跳舞，玩的很开心。(教师带花环扮花仙子，带幼儿一起舞蹈)。

(3) 时间过的真快啊，花仙子要走了，小钟表们又跳起了好看的钟表舞。(幼儿自由发挥各种展现钟表的舞蹈动作)

(4) 嘿！是谁来啦？原来是可爱的小巫师，她用魔法棒一挥，钟表们都转起圆圈来啦！一圈又一圈。(教师扮演巫师，用魔法棒指到哪个钟表，哪个钟表就转圈)。

(5) 不知不觉中，小巫师也悄悄离开了，小钟表们又跳起来好看的钟表舞。(幼儿自由发挥创编动作)呀！人们要起床啦，小钟表们赶快回到自己的货架上的位置站好，舞会结束了，一切都回到了原来的样子。

(四) 引导幼儿分段欣赏音乐

师：这真是一首节奏欢快、有趣的音乐，刚才小朋友们欣赏了，也表演了，现在老师请大家来说说音乐。老师把这首音乐分成了五段，我们一起来分段欣赏一下。

(1)欣赏第一段音乐，感受音乐中的匀速节奏。

师：这段音乐给你什么感觉?(像滴答滴答的闹钟声一样，是很匀速很欢快的节奏)

(2)欣赏第二段音乐，感受音乐的柔和变化。

师：跳完了钟表舞，它们的好朋友谁来了呀?(花仙子)

这段音乐跟第一段有什么不同?(这段音乐很柔和很优美，因为花仙子飞起来的时

候非常优雅)

(3)欣赏第三段音乐，熟悉主旋律的匀速节奏。

师：时间过的真快啊，花仙子要走了，小钟表们又跳起了好看的钟表舞。我们再跟着音乐跳跳钟表舞吧。

(4)欣赏第四段音乐，感受音乐中特别的音乐点。

师：这段音乐中，哪里很特别?快竖起小耳朵认真听。

师：是谁来参加钟表们的舞会啦?(小巫师)，她有一根神奇的魔法棒，碰到谁，谁就会转好看的圈儿。(这段音乐听起来感觉很幽默很诙谐)

(5)欣赏最后一段音乐，掌握音乐中的匀速欢快的节奏。

小结：这首曲子的第一、第三和第五段都是一样的，节奏匀速，就像钟表有规律地在转动一样，第二段花仙子飞来的音乐比较柔和，第四段巫师来的音乐比较特别，有闹钟的声音，就像小钟表们在转圈一样。

(五)教师引导幼儿跟着音乐自由表演

师：现在老师要邀请两位女朋友当花仙子、两位男朋友当巫师，其他的小朋友当小钟表加入它们的舞会。让我们跟着音乐一起跳吧。（教师播放音乐，引导幼儿跟随音乐性质表演）

（六）复习歌曲《郊游》

本课整体上的效果还是不错的，孩子们在学习音乐的过程中享受音乐，课堂教学目标基本达成，不足的地方是有的个别的学生有时做一些课堂小动作，影响教学，其次是学生的主动性有些欠缺应该设计一些合作交流环节。教师要认真反思，从教学环节设计入手，争取减少走神的学生充分调动每个孩子学习音乐的积极性。

中班艺术买菜教案篇七

- 1、在游戏情节的提示下，随音乐做相应动作。
- 2、能迁移并创编小鱼游、吹泡泡等动作，表现音乐快乐的情绪。
- 3、体验在音乐变化时，及时控制自己身体的愉快。

1、自制胸饰(美人鱼)、魔法棒

2、音乐磁带

一、欣赏ab段音乐，创编小鱼游、吹泡泡等动作。

1、欣赏ab段音乐

指导语：在美丽的大海深处，生活着一群可爱的小鱼宝宝，它们在大海里做很多快乐的事情，我们这里有一段音乐讲的就是这个故事。

2、创编ab段动作。小鱼做了哪些快乐的事情呢?小鱼怎样游泳吹泡泡的?小鱼遇到好朋友会怎样打招呼呢?请你们用动作做一做。

3、幼儿随音乐练习ab段动作。我们把这些动作放到音乐里做一做。

二、学习c段游戏。

1、倾听aba段音乐做动作。

指导语：：原来游来了一条美人鱼。它是来请小鱼和它一起玩照镜子游戏的，谁会玩?“

2、学习c段尾声游戏。

(1)教师与个别幼儿示范照镜子游戏，并出示魔法棒。

指导语：当魔法棒出现时，时间就会静止，小鱼就会不动。

(2)随音乐ac段练习游戏。

三、完整游戏

1、第一遍游戏：小鱼游——吹泡泡——找朋友——鱼游吹泡泡——照镜子游戏

2、第二遍游戏：小鱼游——吹泡泡——找朋友——鱼游吹泡泡——相反游戏

中班艺术买菜教案篇八

1. 在感受理解音乐的基础上，用不同动作表现音乐情境。

2. 体验创造的快乐。

表现小鸟生活的三段体音乐、录音机

提问：你觉得小鸟在做什么？

2. 让我们再来仔细地听听这首音乐有几段？每一段听上去是一样的吗？

提问：你听出来有几段？每一段是怎么样？

3. 让我们来听听第一段的音乐速度怎么样？好像小鸟在干什么？

听后提问：这段音乐的速度怎么样？好像小鸟在干什么？(小朋友说得很好，你做给小朋友看看，大家来学学)

4. 小鸟醒来后，觉得很轻松，我们一边来听一边来想一想，它还会做些什么？

听后提问：小鸟醒来后会做些什么？

我们一起来跟着音乐做小鸟捉虫、游戏的动作。

5. 小鸟们玩了一天很累了，要回家休息了，我们来听听小鸟是怎么回家的.？

提问：小鸟是怎么回家的？是怎样休息的？(幼儿听着音乐做小鸟回家、小鸟休息的动作)

你们想不想成为一只小鸟，让我们来做一个快乐的小鸟吧！跟着音乐飞吧！我们跟着音乐把你好看的动作表演给客人老师看吧！(幼儿自由表演)

中班艺术买菜教案篇九

- 1、 课前对自己家进行观察。
- 2、 积木若干；绘画材料。
- 3、 多媒体课件。

一、课件出示，直导课题。

前几天，我们说起了家，都说自己家里的东西好，那请你们来讲讲看，你们家的什么东西好，好在什么地方？（鼓励幼儿发表见解）

二、启发讨论。

今天老师给你们带来了一个“家”，你们来看看，这个家怎么样？（引导幼儿讨论`如何为这个家设计家庭用具）

三、幼儿创作。

我们是小设计师喽！

这儿有很多的材料，小设计师们可以用它们来制作自己喜欢的家庭用具。选好你们需要的材料开始动手干吧！

（教师观察了解幼儿的想法及做法，对有困难的幼儿给予适当的引导、帮助，并提示部分幼儿相互合作）

四、交流分享。

你创作设计的是什么，它有什么功能？

（先请个别幼儿展示交流，再鼓励幼儿之间相互交流分享。）

五、欣赏各式家庭用具。

他们为什么要这样设计，你觉得它有什么功能？

六、延伸活动：

讨论它们的功能。

中班艺术买菜教案篇十

活动目标：

- 1、尝试在音乐活动中看图谱使用乐器演奏，并尝试培养合奏表演的能力。
- 2、在集体演奏中养成看指挥并对指挥的要求作出积极反应的习惯。
- 3、培养幼儿感受音乐的能力，能体验游戏化奏乐活动的快乐。

活动准备：

《肚子饿》mp3、身体图谱、节奏图谱。食物图片。

根据幼儿人数准备沙锤和响板各一半。

活动过程：

一、故事导入，了解歌词内容

孩子们，今天王老师要给大家讲一个故事，故事的名字叫《肚子饿了》。

有一只特别爱贪睡懒觉的小猪，总是来不及吃早饭就去上学。在幼儿园里，别的小动物都在跟老师快乐地做游戏，而小猪

却捂着肚子蹲在旁边，很难受的样子，老师问：“小猪，你是不是又没吃早饭呀？”小猪说：“嗯，我肚子饿，肚子饿，咕噜咕噜叫。”老师说：“你赶紧洗洗手、擦擦手，准备吃饭吧，注意，吃饭的时候要细细嚼、慢慢吞，肚子吃饱饱。”小猪洗完手坐到餐桌前，拿起面包细细嚼，夹起小鱼慢慢吞，一口一口又有一口，肚子终于不饿了。小猪吃饱了，不好意思地对老师说：我以后一定早早起床吃早饭，再也不睡懒觉啦。

二、完整感知音乐

教师指着故事图片，带幼儿听歌曲欣赏故事。放音乐3（1听）

2、听了这首歌，我仿佛也闻到了香香的面包，好想来一碗东溪街上的豆花饭，唉，感觉我的肚子也饿了，有没有肚子也饿了的孩子呀？（引到幼儿进入情境）你想跟我一起去吃一顿吗？好吧，今天我请客，孩子们，跟我一起去找吃的吧。放音乐，教师带幼儿感受四二拍节奏。（2听）

三、用身体动作感受歌曲节奏

2、好，现在我来教你们发信号，请你仔细看，我用我的手做了哪些信号动作？（师身体动作示范打节奏。）放音乐22。

提问：老师做了哪些动作发信号？

（幼儿回答）老师把你说的这个动作记录下来：（准备三张白纸）

摇，我用波浪线来表示。

甩，我用这个动作来表示

4、根据练习情况做出评价，有难点的地方提出来可再次练习。

四、通过乐器感知歌曲节奏

我不用它的时候，我就打开柜门把它放进我的柜子里，赶紧关上门，让它安静休息。

3、我还有一件神器，打开我的柜门，取出它，关上门。（出示响板），你看它张着大嘴巴，很想吃东西的样子，一吃东西就会响，它的名字叫响板。我不用它的时候呢，也把它放到我的柜子里，再关上门。

4、你们想用神器来发信号吗？那你们得先学会开门，关门。（开门，拿出神器）（放好神器，关门）遵守规则的孩子我最喜欢，现在，请开门，拿出我为你们准备的神器。

5、探索使用乐器伴奏：

你现在可以自由玩一玩这个神器，怎样让神器发出声响呢，你试一试？

幼儿自由探索。

师：自由玩耍时间到，现在送神器休息，关上门，看谁动作最快。

探索乐器伴奏，展示乐器图谱：

我想请问大家：刚才这两种神器，你们觉得用哪一个来发摇的信号最合适？那么，拍的信号只能选响板了，好吧，和我的想法一样，我把有神器的信号图给大家画了出来，请响板的孩子拿出响板做好这个预备动作（教师示范），请沙锤的孩子拿出沙锤也做好这个预备动作（教师示范），咱们带上神器眼睛看信号图来练习发信号吧。

（教师指挥幼儿看图谱练习放音乐22）……请打开柜门，送

神器休息。关上小门。你们觉得好听吗？孩子，你们的主意真不错！王老师喜欢爱动脑筋的你们。

不知孩子们有没有发现，信号图上的沙锤这个动作和这里的动作是不一样的哟，谁来发一发这两个信号？（引导幼儿做出甩的动作。）真喜欢大胆上台展示的孩子，我要送你们一颗小星星。所有的孩子记住刚才发现的不同，我们再来试发一下信号。开门，拿出神器，做好准备，眼睛看图谱（音乐22）

已经练习得差不多了，我们要正式发信号给我的朋友了，你们准备好了吗？（放音乐22）

五、游戏化奏乐

1、送神器休息，关上柜门，让我们等待消息。

班上老师展开黑板出场。（孩子们，我刚才收到了你们肚子饿了的信号，现在我给大家送吃的来了，请大家享受美食吧。）

3、最后一部分，哪个聪明的孩子看懂了，沙锤做的是什动作？响板只拍几次？我们来试一次你们太善于观察发现了，这样的孩子将来一定会吃到更多美食。

5、请送神器休息，关上柜门。

6、引导幼儿交换乐器演奏

孩子，你刚才吃了什么？你还想吃吗？你想不想用它们那边的神器来发信号吃东西？（到另一边）你想不想玩一玩它们的神器？正好，你们两个可以交换坐下，还有哪些孩子想交换玩神器？好吧，每个人都喜欢新鲜的东西，现在，两边的孩子起立，像刚才这两个孩子一样交换位置吧。（幼儿起立

交换，引导）我相信这里至少还有两种东西你没有吃到，现在取出你的神器做好准备，交换了位置，请不要害怕，该怎么吃怎么吃（鼓励幼儿大胆使用另一种乐器演奏）（放音乐3）

7、孩子们，如果你刚才拍错了，没关系，相信这一次，只要你的眼睛看向这里（图谱），你就会演奏得更完美，你完全不用紧张，王老师的手在给你们指挥，而且我相信你们一定会一次比一次出色，加油，让我们看着指挥，再来一次，看看还有什么没吃完的，我们的光盘行动，现在开始，准备。（音乐3）

六、结束活动

1、送神器休息，关好柜门。

2、来，摸摸你的肚子，吃饱的孩子请微笑。玩得开心的孩子请举起你的手。

3、我知道大家玩得难舍难分，其实今天，我们发信号的这两件神器呀，它们是乐器，一个叫沙锤，一个叫响板，希望大家以后有更多的机会和这些乐器一起玩。孩子们，今天，请你最后一次打开柜门，把乐器宝贝轻轻送回两个篮子（贴有标志）。

4、让我们给现场的老师说再见。

中班艺术买菜教案篇十一

一、活动目标：

1、尝试用吸管吸出泡泡，并能将泡泡均匀地分布在画面上。

2、探索用添画的方式丰富泡泡画。

3、活动中大胆想像和充分讲述。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

二、活动准备：

1、红、黄、蓝、绿、紫等多种颜色的泡泡水，由大圆分割成的不同形状的kt板每组一块。

2、较粗的吸管、水彩笔稍多于幼儿人数。

3、《吹泡泡》音乐，教师事先教会幼儿做吹泡泡的游戏。

三、活动过程：

(一)师幼一起玩接泡泡游戏，引起活动兴趣。

1、伴随《吹泡泡》音乐，幼儿做吹泡泡游戏进教室。

2、小朋友看，这是什么?请你们试着把这美丽的泡泡接住吧!

(教师吹泡泡吸引幼儿注意力，幼儿主动接泡泡，在幼儿接泡泡的过程中提示幼儿用各种办法接住泡泡)。

(二)探索留住泡泡痕迹的方法。

1、刚才你们接住泡泡了吗?泡泡在哪里呀?

(幼儿讨论，教师肯定幼儿的讨论结果)

3、教师演示：

在白色kt板上，用有颜色的泡泡未吹出一个个泡泡。

讲清要求：用吸管一头蘸上泡泡水；弯下身子，对着纸，轻轻地吹，纸上就留下了一个彩色的泡泡了。

2、教师再次提出活动要求：吹的时候要将泡泡均匀地分布在纸上，这里吹吹，那里吹吹，也可以换种颜色吹吹。

3、幼儿分组用吸管蘸上五颜六色的泡泡水吹泡泡，并将泡泡留在白色kt板面上，教师巡回指导。

(四)展示讲评：引导幼儿观察留下的泡泡。

1、你留下了什么颜色的泡泡？

2、你的泡泡像什么？

3、你能把这些泡泡变成你想要的东西吗？

(教师示范将泡泡用水彩笔添画成气球……)

4、幼儿讨论：你想让你的泡泡变成什么东西。

(五)幼儿借助水彩笔想像添画。

1、教师融入幼儿，一起进行想象添画。

2、幼儿将添画好了的kt板集中到一起交流，(你把泡泡变成了什么?)教师找出个性化的幼儿作品进行评价。

小结：今天我们一起玩了吹泡泡，把泡泡留在白板上，组成了一幅美丽的泡泡画，最后变成了一个大大泡泡，我们把大大泡泡抬出去，围着大大泡泡一起做游戏吧！

中班艺术买菜教案篇十二

活动目标：

- 1、感知6/8拍节奏的音乐，初步了解乐曲优美、抒情的性质。
- 2、理解歌曲内容，熟悉曲调，并学会演唱。
- 3、尝试根据歌词内容逐句创编动作，体验与同伴边唱边表演的快乐。

活动准备：

- 1、《蝴蝶找花》ppt课件。
- 2、电脑上配套《蝴蝶找花》音乐。
- 3、幼儿坐成半圆形。

活动过程：

一、谈话导入，揭示歌曲名称。

- 1、现在是什么季节？（春天）
- 2、提问：春天来了，谁飞来了？（蝴蝶）
- 3、蝴蝶最喜欢找谁做朋友？（花）今天老师要教小朋友一首歌曲，歌曲的名字叫《蝴蝶找花》。

二、学唱歌曲《蝴蝶找花》。

- 1、电脑上放《蝴蝶找花》音乐，请小朋友欣赏歌曲一遍，让幼儿初步熟悉曲调。

幼儿听完歌曲后提问：听了这首歌你有什么感觉？（很优美、很抒情）你觉得是几拍子的歌曲？（三拍子）其实这首歌曲是六拍子的歌曲，每个小节有六拍。

2、教师边演示《蝴蝶找花》ppt课件，边示范演唱歌曲一遍，以帮助幼儿理解歌词内容。

你从歌曲里听到了什么？幼儿说到哪句，就点击出示那张ppt图片。最后集体边看ppt图片边完整朗读歌词。

3、幼儿分句学唱歌曲，重点练习第三句相同音乐的连续唱法（如555, 666）和第三句最后一拍的附点音符等。

4、幼儿随钢琴音乐跟着老师完整演唱歌曲。

5、幼儿随钢琴音乐集体完整有表情演唱歌曲。

我们以前学过三拍子的歌曲，三拍子的节奏特点是强弱弱，老师出示六拍子节奏图片，帮助幼儿理解六拍子节奏特点是强弱弱次强弱弱。幼儿与老师尝试根据节奏特点有表情演唱歌曲。

6、幼儿随电脑上配套《蝴蝶找花》音乐边打节奏边演唱歌曲。

三、引导幼儿根据歌词内容逐句创编动作，体验与同伴边唱边表演的快乐。

1、启发幼儿逐句自由创编，谁创编的动作好，其他幼儿跟着一起学习。

2、幼儿将动作与歌曲匹配完整表演唱。

四、活动结束。

今天小朋友都很聪明，学会了演唱歌曲《蝴蝶找花》，学会了演唱歌曲，以后我们再学习《蝴蝶找花》的音乐游戏。

课后反思：

在本次活动中，我做好了充分的准备工作，在物质方面的准备有创设春天小花园的情景蝴蝶胸贴，让孩子充分感受音乐形象，使抽象的音乐内容变成有形、有情的生活情景。活动的第一环节我让幼儿都变成一只小蝴蝶飞到花园里，幼儿在听第一遍音乐的时候，我让幼儿猜小蝴蝶在音乐里做了些什么，都飞到了什么地方？幼儿在我的神秘口吻的带动下认真地去听，去想象，因此在听完之后幼儿能踊跃举手发言，在接下来的环节，先让幼儿理解乐曲结构，然后让幼儿用拍手的方法打节奏。我看幼儿基本了解了音乐的结构，就让幼儿变成一朵小花，可以有各种各样的造型，然后老师扮演蝴蝶，一起跟着音乐游戏。最后我让幼儿分别扮演花和蝴蝶听音乐表演，并且强调蝴蝶一定要在花儿们说完：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里。”这句话之后才能停在花身边；幼儿在游戏中感受到了与同伴游戏的快乐。但是，我活动中，我没有强调蝴蝶飞舞动作的多样性，花朵的造型也不丰富，导致蝴蝶们飞舞的动作和花朵的造型都大同小异。通过本次教学实践并且聆听了教研老师们的点评后，我也深深感受到要上好一个集体活动不仅要深入钻研教材，更要心中装着幼儿，根据幼儿的实际情况选择活动内容，根据幼儿的实际水平组织教学，要真正确立以“以幼儿发展为本”的理念，如进行好一个活动首先要来源于幼儿，幼儿要有生活经验和兴趣，如果脱离了幼儿进行一个活动，就不可能取得好的效果。其次，活动的准备中幼儿要有生活经验的准备。在活动的组织过程中，老师要作到师幼互动，生生互动。而在活动中要注重情感的激发，如创造力，想象力，或是成功，快乐等情感，因为情感的目标对幼儿更有长远的价值。

中班艺术买菜教案篇十三

一、目标：

- 1、通过说说、议议等活动，对几种常见的球类运动有一定的认识。
- 2、知道球类运动有助于身体健康。
- 3、产生对球类运动的兴趣。

二、准备：

- 1、家园共同收集大小不一、种类不同的球若干，如乒乓球、篮球、足球、羽毛球等。
- 2、师生共同收集的球类运动图片。
- 3、球类运动vcr□电视，电脑。
- 4、事先让幼儿通过各种途径了解一些球类运动的认识。

三、过程：

（一）认识各种球类

- 1、（进行曲）师与幼儿手持球入场

师：小运动员们跟着我一起进场吧！

- 2、引导幼儿从同伴那里认识自己不知道的球
自己带来的球，认识认识吧！”

- 3、说说同伴带的球

师：“都介绍过了吗？请你来介绍介绍吧！”

4、提问：你还知道其它的球吗？

师：“除了我们刚才介绍的球，你还知道哪些球呢？”

“看看老师这边的图片上的球，你认识吗？”

5、引导幼儿说说不同球之间的区别

师：“这些球有什么不同，有什么相同的地方，谁愿意来说说？”

（二）观看球类运动vcr了解各种球类运动的运动方式

1、观看vcr

师：“说了这么多的球，都不知道这些球怎么玩得，老师这边有段视频，我们一起来看看吧！”

2、互相说说看到了哪些球类运动？

师：“在刚才的视频中，你看到哪些球类运动？”

3、引导幼儿尝试模仿运动员的动作，让幼儿猜猜是什么运动？

师：“你可以来模仿一下刚才视频里的运动员的动作吗？这是什么运动呢？”

（三）游戏：配配对

师：“刚才看到视频中的运动员很棒，我们是不是也很想自己动动呢？老师准备了一些图片，上面也有一些球类，可它们很调皮，总是跑来跑去的，像老师这里的乒乓球，总是跑开，它的好朋友，乒乓球拍就找不到它了，我们一起来帮忙

找找看，在哪里？其他球类的好朋友也在找球宝宝，我们去帮帮它们吧。”（引导幼儿分组看图片配对）

师：“谢谢小朋友的帮忙让这些好朋友又在一起了，现在我们带这些球宝宝一起运动吧。”

中班艺术买菜教案篇十四

一、活动目标：

- 1、引导幼儿感受和表现歌曲中速度/力度的变化及切分音符，启发幼儿用四种不同的唱法分别表现四种小动物的形象。
- 2、启发幼儿探索区分四种动物走路的不同姿态。
- 3、尝试创编歌词及动作，体验与同伴一起表演的快乐。

二、活动准备

- 1、幼儿已经认识小鹿/小鸭子/小乌龟/小花猫四种动物。
- 2、场景布置：四间小房子，小鹿/小鸭子/小乌龟/小花猫图片各一张。

三、活动过程

- 1、教师逐一出示图片，提问帮助幼儿理解/熟悉歌词。
- 2、教师带领幼儿按节奏念歌词。
- 3、教师示范演唱歌曲一遍，幼儿欣赏。
- 4、幼儿跟学歌曲，教师提醒唱准切分音符。
- 5、引导幼儿比较四种动物走路的姿态，启发幼儿用四种不同

的唱法来表现力度/速度的差异。（用跳跃/平稳/缓慢/轻柔的歌声分别表现四种动物的形象。）

6、鼓励幼儿大胆的用四种不同的唱法演唱歌曲。（分两遍，第二遍加上动作表演）

7、创编歌词及动作□a跟着音乐表演自己喜爱的动作。

b说一说自己创编的小动物，教师帮助创编歌词。

四、活动结束：集体游戏

教师带幼儿玩游戏：《动物找家》

将场地划分四块为小动物的家，请幼儿自由选择/扮演小动物。每个小动物开始唱自己的那句歌词时前进，并在歌词唱到最后一个字时，刚好到达自己的“家”。（用同样的方式返回自己的座位，注意：同伴之间不能碰撞）

中班艺术买菜教案篇十五

设计意图：

雪是冬季生活中必不可少的事物，一问冬天什么最美，幼儿自然就会想到雪花。大地穿上那银白色的雪衣是一幅多么美的景象啊。因此我将幼儿感兴趣的雪设计为一节艺术创作活动。通过欣赏雪花的不同状态，引导幼儿感知雪花独特而美丽的造型，促使幼儿萌发创作的兴趣，并运用多种方法来表现雪花的不同形态。

一研后的调整与反思：

1. 活动的整个情景的创设缺乏统一的情景氛围，一种美的氛围营造的不够，幼儿感觉不到雪景、雪花的美。

2. 在雪花的表现技法上单一，而且幼儿对于雪花的基本造型特点不了解，前期经验不足。

附：二研案例：

活动目标：

1. 欣赏雪花，了解雪花的特征，感受雪花不同的造型美。
2. 大胆尝试运用各种线条、符号表现不同形态的雪花。

活动准备：

范画或幻灯、投影仪。

蜡笔、白颜料、彩色画纸（黑色、红色、蓝色）、牙刷。

活动过程：

1. 谜语导入，了解雪花特征

——“像糖不是糖，像盐不是盐，冬天飞满天，夏天看不见。”请你猜猜，我是谁？（幼儿猜出后，师在黑板上画出一朵小雪花）

2. 幻灯欣赏，感受雪花不同的造型美

1) 感受雪花不同造型的美

说说其他不同的雪花形状特征

2) 感受雪花布局的美

——欣赏大小不同的排列

——展示范画供幼儿欣赏

——师示范牙刷喷画，讲清喷画技巧

3. 幼儿创作，师个别指导

4. 作品展示，经验拓展

——请先画好的幼儿相互欣赏，介绍自己的设计

二研后的调整与反思：

1. 幻灯的欣赏上建议加入一些雪景的图片，引导幼儿由整体的雪景美的感知到雪花美的欣赏，这样不仅能营造美的意境，更能激发幼儿积极参与活动，创作的兴趣。

2. 在幻灯的展示上能否出现动态的雪花，这样既能体现雪花的造型美，还能体现雪花的动态美，更好地吸引幼儿的兴趣，更好地营造美的意境。

3. 在雪花基本造型的绘画上要着重引导，幼儿没有相关经验，在这样的情况下创作出的雪花多异，但不能体现出雪花的美。

三研后的反思：

首先活动中对于幼儿的前期经验考虑的不够周到。在雪花的基本特征——六片花瓣上幼儿已经有了较为充足的前期经验，因此在欣赏过程中无需再示范，直接请幼儿来尝试示范即可，这样既可以了解幼儿绘画中可能会出现的问题，同时也促进此环节的有效开展。此外就是示范引导的语言不够美，不够科学，与环境、情景的创设脱节，打破了美的意境。

其次，活动中示范的雪花不够大，不便于幼儿的欣赏，细微处幼儿关注不到，采用投影仪下示范效果可能更好。而幻灯的设计上在幼儿欣赏时就直接欣赏幻灯6，将5作为延续欣赏，

这样既有效感受线条、符号的装饰美，同时还将画面雪花的大小、布局自然地渗透进来，融入欣赏之中，更好地引导幼儿在美的意境中欣赏、感受。

最后想说的就是，幻灯的设计很好的体现了雪花静动两态的美，营造了很好的雪景意境。而在表现雪花的手法上，喷刷的方法不仅是一种废旧材料工具的使用，同时也表现了雪花的一种形态，展现出下雪时的一种朦胧美。

中班艺术买菜教案篇十六

活动目标：

- 1、初步学习使用底纹笔进行平涂，学习在规定的范围内排列角色顺序，进行粘贴的方法。
- 2、迁移故事中角色出场的顺序，借助标记物进行排序粘贴，利用外部语言线索，自我监控使用底纹笔进行平涂。
- 3、积极参与排序粘贴和平涂活动，注意保持手指干净和画面整洁。

活动准备：

- 1、人手一套自己涂好的操作画片、房子、老鼠、青蛙、兔子、狐狸、大灰狼各一。
- 2、人手一支底纹笔，一张铅画纸。
- 3、水粉颜料、粉绿、深绿、黄、白，放入盘中。
- 4、浆糊、抹布。

活动过程：

一、引导幼儿讨论田野、夏、秋、冬的色彩你们见过田野吗？田野是什么颜色的？

二、示范平涂田野的基本方法并带领幼儿空手练习

1、介绍底纹笔：我是谁？

2、示范平涂方法：竖起底纹笔，在颜料里蘸一蘸，舔一舔，找到小蘑菇，变变变……变××色了。反复重复平涂。

三、幼儿练习，教师巡回指导教师为幼儿准备各种几何形状白纸和各色颜料。

四、出示小房子及角色形象的图片组织幼儿讨论粘贴方法、顺序。

1、引导幼儿在标记旁粘贴小房子。

2、启发幼儿根据角色出场的线索排序。

3、幼儿操作，教师巡回指导，给予及时鼓励和反馈。

五、作品展览引导幼儿相互欣赏评价。

活动二：文学活动：童话《小房子》

活动目标：

1、感知了解童话故事中主要角色形象的特点和大致情节，学说对话。

2、借助图片的大小顺序，高矮顺序，进一步感知情节发展线索，记忆对话。

3、积极参与讲述活动，初步体验与同伴共同讲述，共同游戏

的快乐。

活动准备：

1、内容选自莫斯科小毛毛出版社《小房子》改编。

3、数一数这个《小房子》的童话故事里有几个小动物？

4、这五个小动物是不是一块儿看见小房子，又一块儿住在小房子里的？

三、通过教师体态、音量、表情的变化，引导幼儿对角色形象越来越大，数量越来越多的注意。

四、教师边操作图片，边引导幼儿讲述故事，重点练习对话。

五、鼓励幼儿大胆地表演对话。

六、迁移音乐活动火车舞，引导幼儿进一步感知和体验共同舞蹈时同伴越变越多的喜悦。

活动三：音乐活动：邀请舞《火车舞》

活动目标：

1、学习火车舞，能跟着音乐协调地做小跑步动作

2、迁移文学、美术活动中角色出厂的顺序并通过观察、模仿初步掌握“火车舞”的邀请方法。

3、知道通过邀请，火车会越来越长，人会越来越多，体验与同伴共同舞蹈，共同活动的快乐。

活动过程：

一、由美术作品导入，引起幼儿对“火车舞”兴趣。

二、引导幼儿熟悉乐曲的旋律、节奏，启发幼儿探索开火车和火车跑的动作。

三、鼓励幼儿集体听音乐学双手环绕及小跑步动作。

四、引导幼儿学跳邀请舞“火车舞”。

1、教师扮火车头，邀请一名幼儿跳火车舞。

2、引导幼儿按节奏，边念儿歌边做动作。

3、根据图片顺序，教师带幼儿跳邀请物“火车舞”，重点帮助幼儿掌握邀请和变更火车头的方法。

五、鼓励幼儿积极参与“火车舞”，体验与同伴合作舞蹈的快乐。

六、带幼儿听乐曲《旅行列车波尔卡》玩开火车游戏结束活动。

中班艺术买菜教案篇十七

1、学习用画面表达诗歌的内容。

2、大胆地表达自己的想象。

重点：幼儿学习用画面表达诗歌的内容

难点：听诗歌，幼儿作画。

1、幼儿在阅读区域活动中已学会了诗歌的.朗读。

2、诗歌录音《下小雨啦》、幼儿美术用书《诗配画》。

一、听诗歌录音，引出话题：

- 1、教师播放诗歌录音《下小雨啦》。——“你还记得《下小雨啦》首诗歌的内容吗？”
- 2、教师请幼儿跟着录音一起朗读诗歌。

二、想象表述：

- 1、教师引问题：“如果请你将这首诗歌变成一幅画，那画面上会有什么？”
- 2、幼儿自由讨论、交流、畅谈自己的想象。

三、诗配画：

- 1、幼儿作画，教师轻轻播放诗歌的录音，为幼儿提供联想的空间。
- 2、幼儿交流作品，欣赏同伴们丰富而奇妙的想象，教师在旁予以指导。——“你特别喜欢哪幅作品？”

中班艺术活动：诗配画