

# 最新大班美术我的名片教案及反思(精选5篇)

中班教案是指适用于幼儿中班教学的教学计划和指导方案。教案是教师为了完成教育教学任务，系统化地编制的一种有关教学目标、教学内容、教学方法和学习活动的计划和指导材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。如何编写一份适合一年级学生的教案是每一位教师都要面对的问题，那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？接下来是一些适用于一年级教学的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大班美术我的名片教案及反思篇一

- 1、引导幼儿根据手影外轮进行想象添画组成整体物像。
- 2、发展幼儿手部动作的协同性及灵活性。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

：幼儿根据手影外轮进行想象添画组成整体物像。

合理安排画面的能力。

学习了解手影活动，图画纸，记号笔。

- 1、导入活动，引起兴趣。

—用猜谜的方式引入活动：一棵树，五个杈，出饭做事都用它。

幼儿猜谜，教师总结。

2、引导幼儿观察各种不同的手型。

幼儿讨论，请幼儿观察。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

--今天我们用手型，画线描画

画之前，请幼儿先想好如何构图。

幼儿作画，教师巡回指导，提醒幼儿将主要角色画在纸的中间，注意添画与主题有关的事物，鼓励幼儿大胆表现动物形象和设计画面。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

本次教研活动课幼儿参与性都很高，我觉得活动中有四个方面比较好。

1. 活动导入较有特色，富有启发性。幼儿都能积极参与到活动中。

2. 活动过程形式新颖，允许多种答案，因此幼儿所想象的小手造型丰富多样。

3. 重视幼儿各方面能力的培养，给幼儿充分的想象空间，让每个幼儿都有说、想、画的机会，较好的完成了活动目标。

4. 如果让我重新上这节课，我会在情感、态度、能力、知识、技能等方面让幼儿自主发展的机会更多。

教学活动中的不足之处我虚心听取了各位园长和同行的. 意见和建议。教师的启示性语言还是有些欠缺，教师在教学活动中还有些放不开。在今后的教学和学习中，我要多接近幼儿多为幼儿创造自我想象的空间和动手动脑的机会，让每一个幼儿体会到成功的乐趣，使幼儿快乐健康的成长。

## 大班美术我的名片教案及反思篇二

### （二）欣赏范例示范讲解

我可不害怕黑夜，因为我有一支魔笔，它能刮破黑夜，把夜晚变成一幅美丽的图画。（教师边讲边出示挂图现场做画）

我用摩笔刮破夜幕，一颗小星星钻了出来，又钻出来一颗小星星、月亮……

小朋友们，你们说我的这支魔笔是不是很神奇？想知道是一支什么样的魔笔吗？（出示无尖铅笔）啊！原来就是一支没有尖的小铅笔呀！一支没有尖的小铅笔怎么能画出这么漂亮的图画呢？原来我的画纸也有点特别，画纸上用油画棒涂过了。这种画就叫“刮蜡画”

### （三）认识刮蜡画熟悉作画步骤

今天我们就来学习这种新的画法“刮蜡画”。学习刮蜡画之前我们来玩个游戏《七色花》你们听过七色花的故事吗？你们想拥有一片七色花的花瓣吗？玩法：我说出两种颜色请你判断哪个是深色哪个是浅色？如果说对了，我就送你一片小花瓣。七色花转转转颜色美丽真好看你想要个小花瓣深色浅色你来断现在我们知道了哪些颜色是深色哪些颜色是浅色，下面就开始学习这种新的画法“刮蜡画”。刮蜡画与其他画的区别就在于画画之前，必须要把画纸处理一下：

- 1、在画纸上均匀的涂上一层浅色。

2、在浅色上涂两遍深色：第一遍横着涂、第二遍竖着涂。

在这个五彩斑斓的大千世界中，有许多神奇美妙的地方，正发生着许多有趣的故事，下面就请小朋友们拿出老师送你们的摩笔，乘着摩笔出发吧！

（四）幼儿作画教师指导提出要求。

1、先涂一层浅色的颜色，涂满了再涂深色，在涂深色的时候，涂得均匀，涂得满，动作要快。

2、想好了主题再刮画，错了的话用同样的深色蜡笔，盖上重画。

（五）幼儿讲述自己的作品

（六）活动结束：幼儿拍手唱歌《小蜡笔》

## 大班美术我的名片教案及反思篇三

设计背景

我们班的孩子都见过猫，他们喜欢都喜欢猫，因此设计了这节课美术课，利用幼儿认识的动物的原有知识，发挥幼儿的思维的能力，绘画猫。

活动目标

- 1、激发幼儿喜欢猫的兴趣，体验绘画乐趣。
- 2、能画出猫的主要特征，掌握简单的布局方法。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

重点难点

能画出猫的特征，以及绘画方法。

活动准备

1、关于猫的图片、磁带；

2、水彩笔、油画棒；

3、了解猫的生活习性及形态。

活动过程

一、幼儿跟随音乐学猫的动作。

二、出示猫的图片：引导幼儿有序地观察部位。

三、观察与讨论

1、开门见山：

——“你们喜欢猫吗？”

2、进一步感知猫的生活习性：

——“猫有什么本领，吃什么呢？”

3、欣赏各种动态、各种样子的猫：

——“谁来说说猫会干什么”？

老师引导儿童了解猫能捕捉老鼠，喜欢吃鱼，喜欢玩球，喜

欢睡懒觉，还喜欢看电视。)

#### 四、感知猫的身体

##### 1、初步感知猫的身体：

——“谁来说说长猫有哪几部分组成”？

##### 2、具体感知猫的头部的特征：

——“那猫的头到底是什么样子的？有什么不一样的地方呢”？

##### 3、具体感知猫的躯干、四肢、尾巴等特征：

——“谁来讲讲猫的四脚，尾巴、躯干是有什么不一样的地方？”

猫眼的’瞳孔随光线变化，白天光强时呈一条线，夜晚睁大呈圆形。猫的身体比较长，上面有皮毛覆盖全身，后边拖着长的尾巴。猫的四肢长在腹部下面，脚掌上长有肉垫，跳下来没有声音，有尖的爪藏在脚里。)

#### 五、观察作画步骤，引起幼儿绘画兴趣

##### 1、解决难点，创新示范步骤：

——“那怎样画你喜欢的猫呢”？

——引导幼儿观察课件中作画步骤：在纸的一侧先画猫的头部的形状，然后添画五官，想一想猫在做什么？画出脸上的神情。画出猫长长的身体，以及腿和脚，再画出尾巴，添画细节。还可以画出身体上皮毛上的花纹。

##### 2、激起幼儿绘画兴趣：

——“谁想看看其他小朋友画的有趣的猫！”

## 六、幼儿自由作画，教师辅导（播放音乐）

——行间巡视鼓励儿童大胆表现形象，并不断注意与儿童沟通，了解他们的想法。

——出示典型作业，启发思考，激活创造力。

——对不同心理发育阶段儿童的视觉符号创造给予充分肯定。

## 七、作品评赏

——展示全体幼儿作品。

——互相观摩，指出自己喜欢的作业。

## 八、活动延伸

可在各个区域活动中继续猫的活动。如手工区中设计给猫造房子、科学区中设计猫吃食物的活动、语言区中设计讲述《我的猫咪趣事》可结合此次活动进行。

## 教学反思

这节课我结合幼儿的生活实际进行设计与教学，幼儿对画猫兴趣浓厚，在本次教学活动中，我充分尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，我把自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，我发现孩子们都能很认真，很开心的画绝大多数能画出猫的主要特征。

## 大班美术我的名片教案及反思篇四

活动目标：

- 1、通过欣赏各种船的图片，了解各种形状船的名字和外形。
- 2、能根据船的外形，画出它的基本结构。
- 3、了解并学习吹塑纸版画的制作，萌发幼儿对吹塑纸版画的兴趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

船的图片若干、kt板、筷子、颜料、宣纸

活动过程：

- 1、回忆自己看过的船。

教师：小朋友们，你们见过船吗？在哪里见过？它们是什么样的？

教师小结：船有许多种类，有游轮、货船、帆船、游艇、乌篷船等。

- 2、通过看图片，认识各种形状的船。

教师：这些船你认识吗？叫什么名字呢？它是怎样的？

教师小结：游轮的体积很大，甲板上会有客舱，上面有很多窗户。帆船的船体两头尖尖的像月亮，甲板上扬起一个个白色的帆。乌篷船是江南水乡特有的船只，因为船体是黑色，所以命名为乌篷船。乌篷船的体积比较小，船体细细长长的，



上面有黑色半圆形的篷。

所有的船都是由主船体和上层建筑组成的。

今天我们可以画见过的船，也可以画你自己设计的船，每个人尽量都要画出与众不同的船。

教师详细讲述作画要求。

教师：今天我们画画的工具有点不一样，今天我们用筷子在kt板上画船，注意要将筷子戳进板里画，但不能太用力。

画完以后我们要涂底色，涂底色的方法有很多，我们可以来看一下(播放课件)

刷颜料时要注意只将颜料刷一遍，刷到底，不能重复在一个地方刷几遍。

教师示范操作。

1、鼓励幼儿画出不同类型的船：游轮、帆船、货船等，并且要画大、画满。

2、指导、帮助能力较弱的幼儿完成绘画轮廓。

教师：我们今天学了这么好玩的方法，现在将这种方法教给班上其他小朋友吧。

活动反思：

活动中我引导幼儿用不一样的方法绘画出船，一些老师提出，教师可以适当的给幼儿一些自由探索的空间。在第二环节示范部分大部分我讲的不是很详细，幼儿对操作的要求不是特别清楚，教师应该将方法和过程详细讲究，必要时请幼儿回

答问题，加深他们的印象。这次活动幼儿的动手能力得到了发展，平时幼儿较少接触到这些绘画材料，他们都习惯在纸上作画，这次的活动，帮助幼儿了解了绘画材料的多样性，很好的提升他们的想象力。促使他们在生活中寻找不一样的绘画材料进行创作。这次的活动让我发现了自身在数学教学活动中存在的多种不足，以后在活动的设计和前期的准备上还要在多加斟酌。

## 大班美术我的名片教案及反思篇五

适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿学会用简单的线条，表现人物面部的主要特征，认真观察自己和同伴的牙齿，画出自己牙齿的主要特征，乐意讲述自己的画面，与同伴一起分享自己的绘画，快来看看幼儿园大班美术《我的牙》含反思教案吧。

- 1、认真观察自己和同伴的牙齿，画出自己牙齿的主要特征。
- 2、学会用简单的线条，表现人物面部的主要特征。
- 3、乐意讲述自己的画面，与同伴一起分享自己的绘画。
- 4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 5、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

- 1、人手一支勾线笔、镜子等。
- 2、幼儿用书人手一册。
- 3、音乐磁带《生活模仿动作》。

一、引导幼儿观察自己的牙齿和同伴的牙齿。

1、教师：你知道的牙齿是什么样的？你想看看你们自己的牙齿和小朋友的牙齿吗？

## 二、幼儿绘画活动。

带领幼儿打开幼儿用书，引导幼儿观察画面上人物的头像，说说：画上有什么？他们的脸是什么样子的？男孩子的头发是什么样子的？女孩子的头发是什么样子的？他们的嘴巴又是什么样的？让幼儿照镜子，画一画“我的牙”。教师巡回指导，鼓励幼儿在空的地方画大一些，线条要清晰。

## 三、教师请幼儿上来介绍自己的牙

说出自己牙齿的主要特征。

## 四、对幼儿的绘画进行简单的评价。

## 五、音乐活动《生活模仿动作》。

教师：牙齿对我们每一个人都很重要，我们每一个人都要注意保持口腔卫生，那我们应该怎样保持口腔卫生呢？教师带领幼儿随音乐做生活模仿动作。

## 六、刷牙游戏。

小朋友做牙齿，站成一个大圆。老师或一个小朋友做牙刷，站在圈内随着音乐用两只手边刷边走动，一次刷两个人。音乐停止时，被刷到的两个人分别向两个方向的两边跑，谁先跑回来就是胜利者，他就可以当牙刷，重新进行刷牙游戏。

幼儿对于教师层层引导的提问十分的感兴趣，对于牙齿他们感到有话可说，因为牙齿的经验，生活知识幼儿都有一定的经验积累，在活动相互观察讨论同伴的牙齿、自己的牙齿，并在讨论中不断的发现问题，在观察活动中幼儿也十分的认

真，里里外外照的十分仔细，不仅自己看还与同伴交换意见，真实的描绘了自己牙齿的健康状况。幼儿在作画过程中有部分幼儿是先观察后画，有的是边观察边画，有的是想象来画，有的幼儿牙齿缝大，有的幼儿牙齿有蛀牙，这些问题幼儿都清楚地反映了出来。