最新小学教师师德师风演讲稿 小学教师师德演讲稿(大全14篇)

家长会是学校组织的一种参与形式，家长可以在会上获得一些育儿知识和教育经验，以提升自己的家庭教育能力。通过一些文明礼仪活动和实践，我们可以看到很多人的积极改变和进步。

小学教师师德师风演讲稿篇一

尊敬的各位领导、各位同仁：

大家好！

我叫xxx□xx镇xx校教师，今年xx岁，自xx年参加工作以来，一直扎根于素有“涟源青藏高原”之称的柏树山区，曾在柏树最偏远的村xx小学任教十多年。身为一名普通的山区教师，在工作上，我只是做了一些自己应该做的事情，没有值得称道的地方。今天，能够作为一名师德标兵在这里发言，我感到惭愧，又感到幸运。在教学第一线，还有许多工作比我出色的默默无闻的老师。在此，我要深深的感谢各级领导对我的鼓励和厚爱，也要感谢家人对我的理解与支持。

二十六年一路走来，有过彷徨，有过挣扎，有过泪水，有过伤痛，但教育的理想与信念，最终战胜了自我。前几年，由于多方面的原因，我所任教的柏树中学教学质量大幅度滑坡，学生流失较多，初中部只好停办，学校变为联校。当时，我和现任校长王桂林，都是毕业班把关教师，只要我们提些要求，完全可以调入伏口中学。说心里话，我们自己也想调动，毕竟教初中十多年，工作上已经得心应手了。后来，村支部书记带着几个已年过八旬满腿是泥巴的农民来到我家里，请求我留下来。其中一个脸颊凹陷，手上青筋暴露的老大爷哀求着说：“黄老师，你要是走了，我家里那几个细伢子可怎

么办？你可是这些娃娃们的贴心‘妈妈’啊”面对这样的情景，我哭了，答应他们说：“我一定留下来，我去做王桂林的思想工作，要他也留下来，我们一定把学校办好，把柏树的教育办好，请你们放心。”

柏树，自古以来就是穷乡僻壤。90%以上的学生都是留守儿童。每天和他们在一起，我总是小心翼翼的呵护着他们的心灵。我班上有一个叫做郭冬良的女生，八个月就死了母亲，因为她的父亲长期在外打工，只能寄住在伯伯家里。特殊的家庭环境，使她变得异常孤僻，不愿与同学交往。见到老师，也总是躲得远远的。了解到她的情况后，我特心疼。为了改变她，我想了很多的办法。比方说经常去问问她的生活情况，近段睡眠质量情况，吃了些什么等。发现她衣服少了扣子，我就帮她补上，她感冒了，我就像母亲一样照顾她，有时干脆就让她来我家免费吃住一两个星期。下课的时候，我经常叫她帮班上干一些比如提水、拿粉笔、倒垃圾等义务劳动。刚开始，她干完后，就很害羞的走开了。经过一段时间，从她的眼神里看得出来，她很乐意干这些活儿。我想，我的努力终于有点收获了，倍感欣慰。在月评比中，我多次评她为“爱集体”“爱劳动”标兵。为了能让她有更多的机会与同学交流，每次义务劳动时，我至少安排五个同学和她一组，并且经常表扬她所在的组主要是在她的主动下才圆满完成任务的。日子长了，她不再封闭自己，主动和老师、同学交流，性格也变得开朗了□20xx年教师节，在外打工的她给我发了一条短信：“黄老师，您还记得吗？上体育课时，您路过操场，发现我衣服有两个扣子没扣，您走过来帮我扣好。当时我想，有妈妈的感觉应该是这样的吧！老师，不，妈妈，祝您节日快乐！”

去年下学期，我了解到4至6年级的学生中有43名学生，只能依靠太爷爷、太奶奶监管。双休日，他们常常三个一群，五个一伙，东游西荡，进游戏厅，上网吧，甚至生出一些事端。为了不让这些学生在双休日放任自流，我专门为他们建立了家庭档案，并多次出面搭桥，根据就近原则，让每个父母外

出打工的学生与父母在家的学生结成对子，促进学生共同成长。为了让他们学习有规律，我特意制订了双休日学习计划，并且安排了一些有意义的活动。为了保证学习时间，我统一印制了双休日作息时间表，只要有时间，我就组织教师到结对家庭去督查他们的学习情况。这种通过结对规范学生双休日管理的措施，得到了家长们的大力支持，也获得了良好的社会反响。

今年上学期刚开学的时候□xx通往xx的唯一一座危桥因加固开始施工，30多个留守学生必须淌水过河才能上学和回家。如果让学生各自过河，安全隐患很大，尤其是低年级学生，随时有被河水冲走的可能。为此，我组织几个老师，每天早晨7点半准时赶到河对岸将学生接过来，下午放学后又将学生送过去，对那些低年级的学生我们就直接背过去。四五月份，天气好，接送学生还顺利。六七月份，就不那么轻松了。烈日当头，打着赤脚踩在滚烫、滑溜溜而又凹凸不平的鹅卵石上，有如针刺般钻心的痛。碰上电闪雷鸣，风雨交加的雨天，更倒霉，低年级的学生在背上撑着雨伞，走到河中间，只要河风稍微大一些，学生支撑不住，碰上上游漂浮来的杂草再缠住脚，肯定就会摔倒，为了让学生能倒在自己的身上，我们干脆抱着学生，往自己边倒下，然后等待其他老师来救援。有时摔倒后，胆小的低年级的学生就会猛哭，哄也哄不住，面对无情的风雨和肆无忌惮的洪水，我们感到很无奈。有时一天如果经过这么几个回合的折腾，身体会感冒好长一段时间。

由于繁琐的工作，有时自己根本无暇顾及家庭，家人难免产生怨言。我清晰记得女儿在高考填报志愿时，也和很多的同龄人一样，坚决不填师范院校。她还气愤的说：“在我的眼里，你是一个称职的老师，但不是一个疼我爱我的妈妈。每天看着你这么累，一天到晚围着学生转，我和爸爸的事情一点都不管，当老师有什么好啊！”女儿的话，深深的刺到了我的痛处。但我有自己的信念，觉得当老师挺好，能体现自己的人生价值，受到别人的尊敬，工作又比较稳定，还是坚

决要求女儿报了师范。说实在话，违背女儿的初衷，我内心还是很愧疚的，有时也经常后悔自己当初过于武断。

但有一天，女儿突然在上网聊天的时候对我说：“妈妈，我觉得教师这个职业其实挺好的，每当大年初一的时候，有很多的哥哥、姐姐来家里陪我一起玩。也有很多毕业了很久的哥哥姐姐一回家就来看望你，经常找你来交心。很多的家长老远就亲切地叫你黄老师，我觉着这也许就是一种幸福。我也希望自己以后能够成为一名像你这样倍受学生和家长尊敬的老师！妈妈，我会努力的。”看完短信，我感到很欣慰。我想，有了女儿的肯定，再苦再累也值了。

回首往日的历程，充满了酸甜苦辣。尽管教育之路艰难而漫长，但我相信，只要我们全身心的献出自己的爱，定能收获一路鲜花和美景，撑起教育这一片蓝蓝的天！

再次祝大家节日快乐！

谢谢大家！

小学教师师德师风演讲稿篇二

尊敬的领导、评委老师

大家好：

今天我站在这个讲台上，感到非常荣幸，我演讲的题目是：做一个人类灵魂的工程师。

自从我踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，

像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给党的教育事业，献给学生。“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有深刻认识到教师师德的重要性，才能对自己提出更高要求。

我从教十几年，深感要做个好教师并非易事。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应当充分认识到教师工作的意义。教师就是要向学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得各种事理。

这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。

近几年，我一直担任班主任工作，诚然，从表象上看，学生的确存在“好”与“差”的差异，其实，从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们的潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。

学生学习的目的性不明确，缺乏自我控制能力，没有自信心，存在自卑感等等，都影响着学生的学习，因而往往会放松对自己的严格要求;还有社会不良风气的影响、家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响，也阻碍了学生的健康成长，因此，我主动和课任教师在校一起探讨怎样抓学生的养成教育和学生的学习，并积极向优秀教师、其他老师请教先进经验，把好的经验汇集、总结，运用到我的班级管理中，经常电话联系学生家长，调查了解学生在家的种种表现。

及时解决学生所出现的问题，功夫不负有心人，在经过一个学期的管理上，学生无论是在养成教育还是学生的学习上，都有了明显的进步。所教体育课成绩也受到了学校领导、老

师们和学生家长的一致赞誉。

“教书育人，为人师表，关爱学生”，是我从教以来一直奋斗的目标，用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，作为一名教师只有对自己严格要求，积极参加上级组织的各种培训活动。不断学习，加强修养，提升自身素质，才能不辜负党和人民赋予的历史重任。

教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。教师的人格影响，不仅对学生在学校起作用，甚至以后在社会上还会长时间的起作用。

所以，我处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。

立师德,练师功，树师表，是作为一名教师的我坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我知道：有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。我愿做太阳底下最光辉的事业——人类灵魂的工程师。

曙光小学 20xx年7月10日我的演讲完毕。 谢谢大家！

我于20xx年9月被分配到了小学工作，面对教育教学这一行可以说是全陌生的。学校开学初让上交的教学计划，我都不知道如何去写。后来经过校领导和老教师的指导和帮助，开始了我的信息技术教育工作。

有人说：做不了伟大的事，就用伟大的爱，做平凡的事。

一声声老师好背后的满足与窃喜;学生取得进步时的欣慰与鼓舞，从那一刻起，我觉得自己来到这个举目无亲的地方，我选择的，不仅是一个职业，更是一个值得我用一生去完成的

事业。

信息技术的老师工作量又十分的大，但为了我的学生能得更好的锻炼，我积极参加上级组织的各项活动。

经常利用课余时间开展课外活动小组，这样无疑又给自己增加了工作量。每天好累，完成工作回家后真的什么事情都不想做，只有工作在这个岗位上的'人才知道它的苦。家人也不理解，一个信息课也不考试你瞎忙啥。

不理解我无所谓，只要我喜欢谁也阻挡不了我对信息技术的喜爱。我想的只有我们自己尊重自己，别人才能尊重你。为了鼓励学生积极参与我个人出资为学生买了一些奖品，有读卡器、有书籍、有学生喜欢的小饰品等。奖励参加上级活动学生，鼓励他们只要付出就有回报，学习虽然是累的，但是成绩是甜的。

学校是教书育人的地方，虽然我不是班主任，但是我也注重在工作中有

对学生进行德育教育。记得我教过一名叫田旭的学生，这名学生学习好但由于特殊家庭环境影响，他身上有种很怪的性格，脾气经常不好。

有一次他和父母吵嘴了，没有地方发泄，在上电脑课时由于没有用心听课，上机实践操作不会，就把心中的怒气发在了我的身上语言十分过激，当时说句实在话当时我真的接受不了，上班这么多年没有一个学生和我这样面对面的喊话，他说：“自己是成梁山好汉，觉得这样和老师对着喊就是英雄。

当时我压住情绪，没理他，只是说了一句话，你好好反思一下，课后咱们谈一谈”。课后我了解了他的情况，并对他进行耐心细致的思想教育。通过几次长谈后，他的思想转变了，上课也更加认真学习了。积极参加信息小组活动，他也成为

了信息技术小组长，从那以后孩子和我更贴心了，只在学习上遇到困难、生活遇到不快乐的事都会和我诉说。

做为一名教师多为学生付出一些关爱，你将收获更的果实。

俗话说教学是一个良心活，这句话一针见血地道出了教师师德的重要性。教师的言行时刻影响学生，感染学生。

我一直本着为了学生这一思想，认真的去做好本职工作，我用我真诚的心去关爱我的学生、关心我的同事。

在利益面前能真正的放下自我，以踏实的工作态度来完成我的信息教育教学工作。最后引用周弘老师的一句话：“我们只要找回花苞心态，对孩子永远用拉拉队员的方式去爱，我们和孩子就能够重新回到追蝴蝶般流连忘返的大师状态。”

小学教师师德师风演讲稿篇三

敬的各位领导，亲爱的老师：

大家下午好！

坦白地说：在我那颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括我今天的演讲，于是，我把它取名为"追求"！

由学生到教师——是我人生的一大转折点！想想去年的这段日子，我正在人生的十字路口上徘徊着，矛盾着，斗争着。

20xx年的6月份，我怀着无比激动的心情，由那有"寒装素裹"之称的北国来到了秀美的江南水乡；从那一刻起，我真正领略到了江南风光："江南好，风景旧曾谙，日出江花红胜火，春来江水碧如蓝，谁不忆江南？"但是给我印象最深的还不是这风景，而是这里的人！他们的热情好客，他们的团结进取，

他们的精明强干，他们的年轻有为，无不给我留下了深刻的印象！

8月，我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的万红小学，在这个全新的环境里，又一次让我深深地感受到了他们身上那独有的特点！正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨；正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量；正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲！

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和实施方案，各教研组组织了"结对子"活动，以老带新，有经验的老师发挥传，帮，带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我收益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫"民主"，什么叫"合作"，什么叫"个性"，什么叫"创新"……是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力的，但正是因为有了师傅的带领，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动！我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰；教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古；我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知……相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎！但是他们又是怎样做的呢？每天晚上4：30是老师的下班时间，但是当那下班的零声敲响时，却无一人准时走出办公室，好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生，有的老师甚至加班

到9点，10点！究竟是什么力量让他们如此敬业呢？那就是教师对事业的这份执着的追求！是啊！青年就该有青年的干劲！正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，"路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。"我一直相信初中的班主任对我的寄语："勤奋，进取，不断地追求，总有成功的一天！"

您是否还记得李大钊先生的话："青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。"问花哪得艳如许？惟有绿叶衬托之。老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌！

追求永无止境，奋斗永无穷期。年轻的万红，就如同那刚刚起飞的大雁，承负着一份份厚重与博大。年轻的翅膀不能停止飞翔，年轻的万红更不能停止飞翔！我们坚信，在上级领导的关怀下，在社会同仁的支持下，在我们大家的共同努力之下，万红定能飞出那蓝天，白云的空间，定能飞出那海阔天空的舞台，万红将永远万紫千红！

小学教师师德师风演讲稿篇四

教师道德是一种职业道德。教师的职业道德，简称“师德”，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。小学教师的师德是什么呢?下面，小编就为大家分享了一些小学教师师德演讲稿，欢迎查阅！

各位领导，朋友们，大家下午好！

首先我感谢初赛评委对我的厚爱，让我能再一次走到台上表达我的思索与感动。同时，我又感到深深的不安，因为面对灌南大发展的滚滚洪流，身为教师的我总会感觉到自己的力量是那样的微不足道。我的成绩不够辉煌，所以我无法慷慨激昂，我的故事也不够感人，所以我不能声泪俱下。我有只

有一颗真心，和向孩子们无限敞开的胸怀。但是有人说：你的心在哪里，你的幸福就在哪里。当我用心去感受教育人生的脉搏时，我感觉到不管是快乐还是忧伤，充实还是迷茫，都是我生命中挥之不去的幸福。

一次上语文课之前，我检查预习作业，是一张十六开的试卷，又是只有倔强的魏强一个人没有做。我让他站起来，很生气地告诉他要么把试卷抄一遍，要么以后上语文课时都站着。他几乎连想都没想就硬梆梆的说：“我以后站着上课。”教室里一阵爆笑，我感觉到了我的失策，于是也跟着笑起来，走到他面前笑着对他说：“那要是让上级领导发现了说我体罚你怎么办，你想个两全之策吧。”他有点不好意思，坐下去说：“那我还是抄一遍吧。”同学们又笑了，我顺势说：“你要这么说那我就不要你抄了，以后作业要按时完成，能做到吗”他几乎是喊着说：“我用人格担保，一定能。”这回教室里响起的不仅是笑声，还有一阵热烈的掌声。到现在，魏强的作业交得都很及时，他在一篇日记里就拿件事对我表示感谢，我也在他的日记里对他说：“你的真诚让我远离了愤怒，老师也很感谢你，是你自己找回了那个充满阳光又积极向上的你，希望你的人生永远都是这样阳光而又向上。”

我常常在想，除了知识以外，我还能教给学生什么呢?如果他们仅仅是考试的机器，那么他们的人格会健全吗他们的情感会很丰富吗每当我走在大街上，看着熙熙攘攘的人群，我常常会想到我的学生：都说你们是祖国的花朵，是未来世界的主人，那么你们离开校园以后，将给这个世界带来什么呢你们是会用真善美守候自己的精神家园，还是会加速这个世界的浮躁与急功近利。

很多家长很苦恼的对我说：现在他们和孩子们已经没有什么共同语言，孩子们已经不太愿意和他们沟通了。对此我也深有同感，在上朱自清的《背影》一课时，学生们就很难体会到文中浓浓的父子之爱。那样真挚的一片散文，总得给孩子

们留下点值得回忆的东西吧。基于这样的思考，我没有急着分析课文。我先系统的介绍了文章的写作背景，在他们都能够静静的望着我，听我叙述的时候，我开始伴着一首略带忧伤的小提琴曲朗读课文，我一边读，一边想着我的父亲。当我略带哽咽的读完文章后，教室里安静极了，大家都在望着我，这时我说：″同学们，你们知道现在我最想干什么吗我想现在就回家，看看我的父亲和母亲，虽然相隔不远，我也已经很久没有见到他们了，父亲教了四十多年的书了，退休了，还要在家里劳作，母亲患有脑血栓，走路很不方便，我真怕她……″说到这里，我知道我不能再说我自己了。于是我长舒了一口气，接着说：“同学们，我们在这里上课的时候，我们的父亲也许正在田里劳作，他会在停下来擦汗的时候，想到自己的孩子正在读书而更加卖力，也许他正在工地上干活，想着什么时候能凑齐你们明年的学费，也许他们正在准备着你们中午的饭菜，想到早上你们吃得不好，中午要给你们补一补，也许他们不管再干什么，都在想着你们，你们是他们在这个世界上最大的幸福与安慰。”说到这里，很多同学的头都低了下去。我继续说：“那么我们给我们的父母带来了什么呢你们和他们在一起的时候，都让他们感到幸福吗现在，你最想对你父母说的一句话是什么呢?用书挡住你的脸，我们谁也看不见谁，我们把那句埋藏在心里很久的话说出好吗?”这时下课铃响了，很多别的班级的同学站在窗口看着我们，但是同学们都没有拘谨，我把腾格尔的《父亲》这首歌放得声音很大，大多数同学都喊出了他们深埋已久的心声：“妈妈，我再也不和你顶嘴了”，“爸爸，妈妈，我一定好好学习”，喊得最多的就是：“爸爸，妈妈，我爱你们”。在同学们深情的声音里，我感到自己也在一种前所未有幸福里，深深地沦陷了。

也许这是我能够带给他们的，最珍贵的东西。我不能在你们前进的道路上，都铺着鲜红的地毯，但可以见证你们生命的每一次拔节，就像蝴蝶破茧而出，飞向幸福而美丽的人生。

所以我不想做春蚕，也不愿意是蜡烛，也不想太阳的光辉只

洒在我一个人的头上。我更愿意是一只森林里的老兽，温暖而又严格的呵护着孩子的真纯与善良。是一个虔诚的神父，教会他们坚守纯洁与高贵，面对充满挑战的未来，我们都将会是一只从暴风雨中飞回的海燕，坚强而宁静的立在水边，不管将要来临的是幸福还是苦难，都能坦然承受!或者是一个园丁，让我和孩子们在一起的每一天，都成为他们美好未来的肥沃土壤，让每一朵理想的小花，都能灿烂的开放!

我的演讲完了，谢谢大家。

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了?”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’。“有爱就有一切”，在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知;痴心不改圆南梦，兰畹清风欲何求 的魏书生;用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬;以及36年如一日地跪在讲台上讲课的贵州乡村残疾教师陆永康和千百万无私奉献，默默耕耘的教育者，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。

小学教师师德师风演讲稿篇五

尊敬的领导，各位同事：

大家好!

作为一名教师，三尺讲台，轻飘一身白雪，口若悬河，迎来学生斗趣。从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活。当前，教师面临的压力很大，以至于一部分教师产生了职业倦怠，而一般意义上的培训，尽管也有助于促进教师的专业

成长，但却解决不了职业幸福感这一问题。因此，在思考如何促进教师的专业成长加强师德建设时，要贴近教师生活，把在关注教师专业成长时，除了强调教育理念、专业知识、教学技能等等之外，更要培养教师具有积极向上的生活信念，乐观开朗的生活态度，科学健康的生活方式，高雅的生活情趣。只有这样，教师才会从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活，获得职业幸福感。

教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累。十年前毕业分配我去了我们当地最为偏僻的一个山村中学。在最初的几年中我除了完成相应的教育教学任务后，把很多的时间花在研究教育学，读了许多教育名著，像魏书生等一大批教育界的精英，他们的身上有的不仅仅是良好的师德，更多的是他们的职业幸福。很多听过我上课的老师都说我上的每一节课都离学生的生活世界是那样的接近，对教材挖的很有深度，而且每一节课都有创新，其实很多理念源于那几年的人生感悟，现在当我看到我上的课让我的学生感动得泪流满面的时候我会非常幸福，因为我和我的学生在共同体验着爱与责任；当我又上了一节好课的时候我会非常激动和幸福，这种探索与改革将会最终成为孩子们成长的营养。当我们的学生成为一个有爱心，有责任感，正直，乐观的孩子，那就是我最大的幸福。

教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累，我们要像章鱼那样有很多的触须伸向不同的领域，并从那些也许看起来和教育没有关系的领域中学习，有这样经历的老师对教师这个职业将会有更加深刻而全面的理解，真正明白教师职业的真谛所在。

教师要脱离功利性去看幸福感。现在有些教师把学生当成摇钱树，向学生卖书，向学生家长要物，借辅导学生向家长要钱要权，这些能使教师幸福吗？教师职业有特殊性，也只有教师能有职业的幸福感。教师付出的是爱，得到的是爱的回报，有时会是即时的，但有时会有一点滞后。记得老教育家

吕型伟讲的一件事。一年，他到，想见一下几个学生。结果来了很多学生，有部长、有教授、有将军等。吕型伟先生感慨：“谁能一个电话，招来一百多人？教师是天底下最幸福的人。”。因此，教师要脱离功利性去看幸福感。

教师这个职业能够获得千万人的信任，拥有千百人的爱戴，因为教师能够真正体验到人生历程中最宝贵的真情。十三年的教学生涯，让我逐渐体会到了作为一名教师的快乐，让我体味到了当教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的成功的真谛——走近学生，就是完善生命。教师的快乐，来自学生，感受教师职业的真谛，满足了，得到了，快乐着，幸福着。幸福就在你的眼前，只要留心去发现。

有这样一个故事：美国西雅图的华盛顿大学准备修建一座体育馆，消息传出，立刻引起教授们的反对，校方于是顺从了教授们的意见，取消了这项计划。教授们为什么会反对呢？原因是校方选定的位置是在校园的华盛顿湖畔，体育馆一旦建成，恰好挡住了从教职工餐厅窗户可以欣赏到的美丽湖光。就为了这么简单的一个原因，为什么校方会如此尊重教授们的意见呢？原来，与美国教授平均工资水平相比，华盛顿大学教授的工资一般要低20%左右，教授们之所以愿意接受较低的工资，而不到其他大学去寻找更高报酬的教职，完全出于华盛顿大学对他们的尊重和留恋在华盛顿大学执教的幸福感。

幸福使他们淡化名利的纷争，幸福使他们不仅把职业作为一种生存的手段，并且产生更高的超越物质的精神追求。

我们的学校如果能为自己的员工感受到这样的幸福，师德建设可为高水准。

一个学校，一个领导，一个首要的任务就是构建一个和平的校园，构建一种和谐的氛围，树立正气，赏识教育的不仅仅是学生，让教师在一种教育新风中，感受教师这种职业带来的幸福。

教师工资涨了，教师的社会地位涨了，全社会尊师重教的风气也要涨了，当一位教师，他的家庭问题、待遇问题、被社会认可的问题都不成问题时，他们自然就会把所有的精力都放在学生身上。学生中心、学生主体地位是靠教师去实现的。对校长来说，教师就是实现你教育理想的“天使”，只有当教师从自己的角度出发，觉得应该把学生放在首位的时候，他们才会发自内心地这样做。发展的动力如果来源于对教育职业的热爱，教育就会充满活力与真情，教育就是动态的；反之如果仅仅来自于压力，他们就会把这种压力转加到学生身上，这样塑造出来的人肯定是十分可怕的。“压力就是动力”这句话应该辨证的看待，“没有压力不行，仅有压力不够”。对一个从事塑造人的职业来说，尤其不能只有压力。

一个学校在强调师德学习的时候，不能只要求教师学习《教师法》、《教师职业道德规范》等等一些规定，而应多对教师具有很人文的情感关怀，给教师创造了丰富多彩的精神生活，常常使他们感受到一种强烈的职业幸福，这种幸福总是充满活力与激情，教师对学生的教育应付以育人的高度去反省自己的教育教学行为。唯有快乐工作，努力进步，求取发展，才能无愧教师职业。

当前，教育改革正在轰轰烈烈的进行着，在新课改背景下，对教师提出的要求更高，对学校的服务意识更新。教师的视野变得更开阔，只有站得高才能看得远了，教师的眼光就不能仅仅盯在生存上，追求也不仅仅定在最低层次上。只有感受教师职业的幸福感，积极参加各种自我更新。

“走进新课程的老师，需要通过不断的丰富自己来丰富我们的学生，进而丰富我们的国家和民族。”一个教师只有开阔了视野才会求思求变求取发展。生活的态度决定幸福指数。

朱永新说过：“应该让我们的教育者系统地读一读教育专著，不要多，哪怕20本。这20本你不读，不能当教师，更不能当校长。因为一个没有系统地接受人类历史上教育思想财富的

人，不可能有博大的情怀，不可能有远大的理想。”

通过这些学习，教师把教育的故事，把教育理论、心理学知识及教育艺术机智地融入到了自己的教育教学中，启迪着学生的智慧，激励着学生的情感，教师从中收获职业的快乐。

“做真正的教育者，办真正的教育”，幸福的教师，才是教育的幸运。给教师一个幸福的精神生活，在幸福的体验中工作。用精神引领专业，用专业丰富精神。在积极的、自觉的状态中工作，把工作当作一种快乐。

小学教师师德师风演讲稿篇六

记得法国作家卢梭说过：“榜样！榜样！没有榜样，你永远不能成功地教给儿童以任何东西。”法国作家罗曼，罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走；教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，你讲的道理再透，教育的形式再好，艺术性再强，都是无根之树、无源之水、无雨之云、无光之灯！每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，都有意或无意地进行着现场的观摩表演，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化力。《中国教育报》刊载过：北京十杰教师孙维刚被他的学生称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。考入清华大学的王一在转为正式党员的汇报中谈到了中学的班主任孙维刚老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。大家热爱劳动，来自恩师每天早晨到教室打扫卫生；大家良好的修养，来自恩师每天上下班都和看门的老大爷亲切地打招

呼；大家严格遵守纪律，来自恩师迟到了便向我们做检讨，甚至到教室外面罚站；大家艰苦朴素，来自恩师一年四季仅仅两套旧外衣。”王一汇报中还说：“虽然现在我不在孙老师身旁聆听他的教诲，但他的形象经常闪现在我的脑海。尤其是当我打开录音机再次倾听我们最后一次班会录音时。”师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。

没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力的了。

没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

现在是一名村小学的普通教师。从教至今已经有二十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。那深夜窗下不眠的灯光，作业本上殷红的心血，课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。今天，面对全面建设小康社会的新形势、新任务，面对课程改革的新标准、新要求，我们应该进一步加强师德修养。首先，我们要自觉创造教师职业内在的尊严与幸福。让自己有价值、有尊严地活着，应成为我们的职业立场。只有这样，我们在喧嚣的花花世界才不至于轻易迷失自己。比如，在面对家长物质上的“尊重”时，面对市场经济的遍地诱惑时，我们该如何固守自己的价值观念，坚持自己的生活信条呢？我想最关键的还是，你是否找到了从事这个职业的尊严、价值与激动人心的幸福？如果找到了，面对家长，我们将成为他们思想上的朋友、育人中的伙伴。只有这样，

朴素而平凡的教师生活才会变得充满智慧与人格的挑战，天天面对的学生在我们眼中才会每天都是新的。这就是教师独有的享受。也只有这样，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。第二，我们要在真实的道德冲突中实现道德的发展。教师也是真实生活情境的个体，在那些复杂而难以取舍的道德冲突面前，有时侯，要做出正确的判断很难。但只有这样的真实经历，才真正考验着我们的道德。我只想说，“德”是一个人内心对自己的要求，底线高了，“品”自然就高。一些失误往往就是因为降低了自己的底线，只有在真实的经历中自己与自己对抗，师德素养才会有所提高。第三，我们要坚持学习，不断丰富发展自己的精神世界。师德不是靠讲出来的，而是靠内心世界的丰富、文化底蕴的提升、人格素养的完善。所谓德者，得也。教师师德的提升，关键还在于文化、艺术、心理、社会等诸多精神营养的植入。

亲爱的老师们，我们要以陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，守住心灵的宁静，建设爱岗敬业、爱生如子的精神家园，不仅做为人民服务的教师，而且做让人民满意的教师，让我们一起携手努力吧！我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是20xx年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件影响极坏的事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园□20xx年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛老师选用了我班上的学生上课□20xx年5月，我们第一个拿到了“免检班级“，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历20xx年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获20xx年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超老师说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自己奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！

小学教师师德师风演讲稿篇七

时间的沙漏沉淀着无法逃离的过往，记忆的双手总是拾起那些明媚的忧伤。魔法保姆麦克菲对着一群捣蛋的孩子说：“当你们需要的时候，我就来了，不管有多么讨厌；当你们不需要我的时候，我就走了，不管有多么留恋。”是的，学生的需要就是老师的责任，这份责任永远都与爱同在。在他睡懒觉时把他喊醒，不管他愿不愿意也要他按时完成作业；在他泥足深陷时把他拽起，不管他感不感激也要拉着他奋力前行；在他春风得意时把他注视，不管他记不记得都会真心为他高兴。

陶行知说：“在教师手里操纵着幼年人的命运，便操纵着民族和人类的命运。”这沉甸甸的话语便是我们肩头的责任。

这责任要融化在更大的师爱之中。因为师爱，不仅是一身素养一份情怀，更是一种阳光的心态。如果把责任当作一种义务，它将成为我们心口的巨石；如果把责任看成是一份爱，它将成为一扇窗口，窗外风月无边。

认识到学生的独特性，就要用爱心加以包容。人们常说教师是一个良心活。这“良心”二字便包含了爱与包容。儒家说：“仁者爱人”。苏霍姆林斯基则认为：“一个精神丰富、品德高尚的教师，才能塑造学生的个性。”教学是心心相印的活动，唯独用老师心里的阳光才能将学生的心灵照亮。最美的女老师照亮了乡村孩子的天空，汶川废墟中也是这些老师们用自己的脊梁撑起了孩子的生命，这些让我泪流满面。正如康德老人所说：能够深深震撼我们心灵的，一是头上灿烂的星空；一是内心崇高的道德准则！

用平实的笔触记下生活的点滴，感悟和学生在一起时的快乐，便会触笔成春，满纸阳光。看到夕阳就欣赏精彩绚美，何必戚戚于遗憾和凄凉？漫步雨中就感受雨丝拂面的诗意，何必抱怨迷蒙烦恼？心灵是一面镜子，折射着外界的欢乐悲喜。心中常有阳光，就算一时乌云掩月、白日蒙尘，不也能在尘世中辟出一条坦途吗？请相信，含泪播种的人一定能含笑收获。

教师的工作平凡而又普通，月白风清的夜晚，我举手向苍穹，并非一定要摘到晨星，而是需要这个向上的、永不屈服的姿势。爱在左，责任在右。阳光明媚的日子里，让我们扬帆启程！

小学教师师德师风演讲稿篇八

“为人师表”这个词从我上学起到我成为一名人民教师就认识了这个美丽而有内涵的词。我成了为人师者，也曾无数次地不断理解这个词的内涵，也曾努力地不断以这个词为镜子，不断地鞭策自己要做一个合格的人民教师。说起教师的工作，

真是感慨万分。因此一个合格的教师，良好的师德师风并不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！在日常的教育教学工作中，师德需要培养，需要教育，更需要的是教师自我良好的修养。在工作中我是这样去做的：

常言说：“要想给学生一滴水，你必须要有一桶水。”它比喻教师要想传授给学生更多的知识，首先你必须要有丰富的知识。因此，多学习基本知识技能和课外知识，也成了师德师风建设的一部分。因为随着时代的深刻变化，学生的学习知识也不只是围绕着单纯的书本知识学习而学习，他们懂的也许我们不懂，因此，这就不断地要求教师：教书育人也是随着时代的步伐在前进，只有教师自己本身不断充电，充实自己获得比学生更多的知识，才能培育好下一代人的成长。

教师往往是小学生心中的偶像，他的一言一行直接影响到他们的健康发展。因此，在工作中我率先示范，交给学生做人的道理，增强学生前进的动力。就现在我带的一年级来说，学生年龄偏小，在家里娇生惯养，只会接受别人的爱，却从来不知道怎么去关爱别人，自私的行为很严重。有一次劳动课，学生们有的干、有的玩。你说大家一起动手吧，有些人仍无动于衷。从那时起我天天和他们一起值日，边干边支配他们怎么做，做什么，怎么找活做，怎么合作干，慢慢的值日工作基本有了明显的进展。平时看到教室哪里卫生有不尽人意的地方，我就亲自去打扫，使学生不好意思再打扫不净；如果班级地上有纸，我就弯腰捡起来，时间长了，学生也这样做。工作上，从来就不迟到、早退，这样学生也不好意思迟到。

总之，在日常的教育教学工作中，在任何对学生有影响的场所和事情上，注重身教，以身作则、行为示范，这种身体力行的做法也得到学生的首肯。

人们把教师比喻成一支默默无闻的蜡烛，燃烧了自己，照亮

了别人。教师的无私奉献精神体现在全心全意为学生服务。教育工作是艰苦和复杂的，教师必须要有责任感，勇挑重担，树立坚定的理想，克服教育教学上的畏难情绪和急功近利以及不负责任的行为。

小学教师师德师风演讲稿篇九

尊敬的各位领导、各位评委、亲爱的朋友们：

上午好！

第一批学生，他不爱与别人交流，经常缺作业。通过家访，我了解到，这是个苦命的孩子，妈妈因难产而离开了他，爸爸在外地工作，他也特别希望能把学习搞好，可作为家里的老大，他既要照顾年幼的弟弟和妹妹，又要照顾年迈的爷爷，对于学习，他是有心而无力。家访后，我为他们兄妹三人各添了一套新衣裳。每天下午放学后，我都会把他带到家里帮他补习。渐渐地，我发现他的脸上多了一分童真的笑容，成绩也慢慢地跟上来了。一天早上，他神神秘秘地揣给我两个鸡蛋和一张纸条。我莫名其妙地打开纸条，上面写道：庞老师，那天在您家学习，我偷看了您的毕业证书并把您的生日记了下来，这是我特意为您煮的鸡蛋，祝您生日快乐！摸着还带着体温的鸡蛋，我的眼泪顿时夺眶而出。尽管沉重的工作负担，使我不仅视力和体重都下降了，还落下了慢性咽喉炎的病根。可平凡的三尺讲台创造出的是不平凡的业绩，我觉得自己再苦再累也值得。然而，看着我从400度近视眼变成600度近视眼，从110斤的胖姑娘变成不到90斤的弱女子，从原来的金嗓子变成如今的沙嗓子，却依然领着仅能维持生计的几百块钱工资，身边的亲朋好友心疼了，他们一次次地劝说我：出去闯闯吧，外面的世界很精彩！

面对着亲朋好友的关怀，面对着三尺讲台的平凡，面对着市场经济的诱惑，我困惑了：是呀，作为父母引以自豪的女儿，作为老师的得意门生，作为同学、同事中的佼佼者，我就甘

心在这平凡的三尺讲台上呆一辈子吗？就在我意志开始动摇的时候，我遇上了他们。县教研室的黄智主任，正当我感觉自己英雄无用武之地的时候，是他给了我展示的平台，让我从一名普通的乡村教师成长为县的教坛新秀，更让我受宠若惊的是他竟让我去参加湛江市的课堂教学竞赛，派乡镇的教师去参加市的教学竞赛，这是前所未有的。

那一刻，我深深地感受到：在这平凡的三尺讲台上，我收获的不仅仅是桃李满天下的满足感，更收获到了受领导关怀与信任的幸福感！试问，身在幸福中的我，还有什么理由说自己囊中羞涩，还有什么理由埋怨三尺讲台的平凡呢？从那一刻起，我不再迷茫：选择三尺讲台，我甘于平凡。“润物细无声”的细雨看似平凡，可它奉献的是一片热情，一片不求回报的热情；“锲而不舍，金石可镂”的精神看似平凡，可它奉献的是一种力量，一种催人奋进的力量；“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的真情看似平凡，可它奉献的是一颗真心，一颗晶莹纯洁的真心。就这样，为了让平凡的三尺讲台不再平凡，我人生价值的天平上，有了一个永远不变的砝码，那就是奉献。十年来，在平凡的工作岗位上，我任劳任怨，始终把无私奉献当作自己神圣的职责，不仅顺利地完成了工作任务，也赢得了领导和学生家长的认可和信任。

小学教师师德师风演讲稿篇十

尊敬的各位领导、各位教师：

您们好！我演讲的题目是《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易———这种爱常常是自然而然地由衷产生，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生

则若无其人地被忽略，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至是自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出必须的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。可是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必必须能在学习上显出效果来，可是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生进取的效果。这是我深刻的体会啊！

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出最大的热情，因为一切最好的教育方法，一切最好的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要明白，爱能够化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应当贡献，每个人应当获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

谢谢大家！

小学教师师德师风演讲稿篇十一

尊敬的各位领导、各位评委、亲爱的朋友们：

上午好！

第一批学生，他不爱与别人交流，经常缺作业。通过家访，我了解到，这是个苦命的孩子，妈妈因难产而离开了他，爸爸在外地工作，他也特别希望能把学习搞好，可作为家里的老大，他既要照顾年幼的弟弟和妹妹，又要照顾年迈的爷爷，

对于学习，他是有心而无力。家访后，我为他们兄妹三人各添了一套新衣裳。每天下午放学后，我都会把他带到家里帮他补习。渐渐地，我发现他的脸上多了一分童真的笑容，成绩也慢慢地跟上来了。一天早上，他神神秘秘地揣给我两个鸡蛋和一张纸条。我莫名其妙地打开纸条，上面写道：庞老师，那天在您家学习，我偷看了您的毕业证书并把您的生日记了下来，这是我特意为您煮的鸡蛋，祝您生日快乐!摸着还带着体温的鸡蛋，我的眼泪顿时夺眶而出。尽管沉重的工作负担，使我不仅视力和体重都下降了，还落下了慢性咽喉炎的病根。可平凡的三尺讲台创造出的是不平凡的业绩，我觉得自己再苦再累也值得。然而，看着我从400度近视眼变成600度近视眼，从110斤的胖姑娘变成不到90斤的弱女子，从原来的金嗓子变成如今的沙嗓子，却依然领着仅能维持生计的几百块钱工资，身边的亲朋好友心疼了，他们一次次地劝说我：出去闯闯吧，外面的世界很精彩!

那一刻，我深深地感受到：在这平凡的三尺讲台上，我收获的不仅仅是桃李满天下的满足感，更收获到了受领导关怀与信任的幸福感!试问，身在幸福中的我，还有什么理由说自己囊中羞涩，还有什么理由埋怨三尺讲台的平凡呢？从那一刻起，我不再迷茫：选择三尺讲台，我甘于平凡。“润物细无声”的细雨看似平凡，可它奉献的是一片热情，一片不求回报的热情;“锲而不舍，金石可镂” 的精神看似平凡，可它奉献的是一种力量，一种催人奋进的力量;“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的真情看似平凡，可它奉献的是一颗真心，一颗晶莹纯洁的真心。就这样，为了让平凡的三尺讲台不再平凡，我人生价值的天平上，有了一个永远不变的砝码，那就是奉献。十年来，在平凡的工作岗位上，我任劳任怨，始终把无私奉献当作自己神圣的职责，不仅顺利地完成了工作任务，也赢得了领导和学生家长的认可和信任。

小学教师师德师风演讲稿篇十二

尊敬的各位领导老师们：你们好!

许多人都说，教师只有平凡、只有寂寞，没有灿烂，没有辉煌。然而我自豪，我沸腾，因为我是一名教师，我从事着太阳底下最光辉的`职业。

爱是教育的基础。没有爱，就没有教育，这是千真万确的，爱正是教师无声的誓言，它用教师的行动和心血写成。

就在这段苦闷彷徨的日子里，是她--我的班主任刘老师，以她那阳光般的光环，使我深深体味到了教师职业的纯洁和高尚，使我日渐真切地看到了不远的将来，我也是一名由播种，耕耘到收获的光荣的人民教师!我是20xx年参加工作的，参加教育工作时间虽然不长，使我深深的体会到人民教师这一职业是非常辛苦的，尤其是班主任，不仅担负着教学工作，更担负着管理全班同学的重担。班主任是学生班集体的教育者、组织者和领导者，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，班主任工作的优劣直接关系到整个学校的发展。而我认为班主任工作的秘诀就是"爱"。师爱是伟大的、神圣的;师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神;师爱是"超凡脱俗"的爱，这种爱没有血缘和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一股巨大的力量。

我相信这样一句话：给孩子一个微笑，他会给你一个明媚的春天。这句话时刻提醒我，在学生面前要常带微笑。要爱学生，因为只有在爱的雨露下成长起来的孩子才是健康的。

记得刚接手这个四年级一班的时候，我担任这个班的班主任兼语文教师，王帅是这个群体中最突出的一位，因为他是班长。第一次接触，他就给我留下了这样的印象：聪明，脑子活，反应快，脾气倔。随着时间的推移，我发现我对他的印象非常准确，平时他虽然上课发言积极，思维敏捷，但他的行为习惯却常令我担忧：争强好胜，对自己过分自信，常惹事生非。当与伙伴发生口角时，他总是据理力争，从不肯吃亏，宽容在他的眼中是懦弱的表现;有时，他违反了行规，我

找他谈话，他总是满脸不服气，所谓“歪理十八条”，他是条条有理，总觉得他有点“不听话”。每次见到他的时候，我总希望他能变得温顺、乖巧。因此，当王帅出现在我眼前的时候，我总是静静地观察他的一言一行，看到他那天真无邪充满稚气的脸，我想起了于漪老师的一句话“热爱学生是老师的天职，是做好教育工作的基础”。我暗暗下决心，用自己的爱，去感染他，使他健康地成长。

终于有一天下午，我在路上遇到他。

我亲切地询问：“为什么总不接受老师对你的批评，总爱跟我对着干呢?”

“你为什么总是指责我呢?”王帅还是以他一贯的强硬作风回答我。听了他的话，我回忆起以前对他的态度，一下子感到，我平时对他的指责太多，或许已伤了他的自尊心。教育家爱默逊曾说过：“教育成功的秘密在于尊重学生。”的确，我以往对他的教育方法也欠妥。我沉默了一下，对他说：“老师以前对你的态度有时是不好，只看到你的不足，常当着大家的面批评你，老师向你道歉。”听了我的话，他脸涨得通红，有点激动地说：“至少我不是个坏孩子。”

“那好，我们就来个君子协定，我们互相尊重，你有事我不在同学面前说，咱们私下解决，可你也要做到在同学面前不顶撞我。”他一声不吭，但我依然可以从他的眼中看到“不信任”三个字。真是个个性极强的孩子。

一天中午，孩子们忙着在草场上追逐打闹，办公室里静静的。“老师，咱们班有同学打起来了!”几个女生着急的话语打破了这一阵平静。我急匆匆的走出办公室，向班里走去，我前脚刚进教室，就听见班长的声音：“他俩已经没事了，老师，一点小事。”这话居然是从王帅口中说出来的，我呆住了。“老师，事情已经解决了，您去忙吧。”我清晰地看到他眼中的眼神已经改变。原来，他看到两名同学在为一点小

事吵架，他好不犹豫地上去进行一番劝说，并帮他俩想了个好办法……不知怎的，我注视了他很久很久，一种崭新的情感在我们之间滋长。

从此，在我的课上，他非常遵守纪律，也不再大声嚷嚷，完全是个优秀的学生，是个学生尊敬的班长。

这让我想起陶行知先生所说：“不要你的金，不要你的银，只要你的心。”当我满怀爱心去对待学生时，我已在爱中获得了爱，那爱甜甜的，沁人心脾，回味无穷。

小学教师师德师风演讲稿篇十三

三年师范的学习生活，最终让我把人生定格在三尺讲台。因为我觉得，当老师，虽然平凡，但能使我的人生充实，精神愉悦。

的确，教师的岗位是平凡的。只要你选择了教师这一职业，可以说你也就选择了平凡。在教师的一生中，也许不会干出什么轰轰烈烈的大事业。不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像科学家，进行发明创造；不像商人，卖了商品，收获金钱；不像服装设计师，设计出新颖的服装……有句古话说：家有三斗粮，不当孩子王。然而只有真正做过教师的人，才能真正体会 到教师的幸福。是我的学生那天真的笑脸，童稚的声音给了我幸福的体验，是我的学生那渴求知识的双眼给了我勤奋工作的动力。

前不久的一个晚自习，我走进教室，看到一位同学衣衫不整，由于那个星期学校正在抓文明礼仪工作，所以，我盯着那位同学看了几眼。于是，全班同学一齐关注起来。我没有训斥，没有只言片语的批评，而是走上前去，帮他扣好了钮扣，整好了衣领。没想到的是，这样一个很平凡的举动，竟迎来了全班学生的掌声。更想不到的是，打那以后，再也不曾见到衣衫不整的同学。就这一件小事，使我再次感受到了教师职

业的平凡，再次体验到了这一平凡中的荣耀。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧。因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。

那是二0xx年秋十月的一天接到通知，县教研室要来鸭子口乡进行创新示范课验收，准备的时间只有四天。为了全身心地投入工作，我把女儿寄到她姨妈家。不幸的是第二天早晨噩耗传来，女儿在奶奶接回家的途中被摩托车撞伤，肇事者逃之夭夭。为了工作，为了孩子们，我稍微料理了一下孩子和母亲，再次把婆孙二人托付给孩子的姨妈。于是，我白天忙着上课，照顾女儿，晚上回来备课，准备资料，连续一个星期，几乎每天只休息了两三个小时。要上课了，但我已没有了信心，因为女儿没照顾到，准备也不充分，情绪也失了控，我只好带着沉重的心理负担走上讲台，没想到，学生们给了我最大的支持，他们和我配合得是那么默契，课后，大部分学生以《老师真辛苦》为题写下感人至深的作文，其中一个叫王婷的同学的作文，读得我和全班同学泣不成声。或许，有的人会说我是一个没有人情味儿的母亲，的确，我丢不下两岁半的女儿，但我更丢不下我的学生。那段时间，尽管纷乱繁忙，但我收获了，收获不是惊喜，不是硕果，而是平凡——学生的理解与支持，师生间心灵的沟通。

是啊，“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡。”这不正是教师的人生写照吗？既然我选择了教师这一职业，也就选择了平凡。但我将会用自己的那份钟爱写下一生的承诺：做一个平凡的营养师，帮山里娃飞越大山蓄积力量；做一个平凡的导航员，为山里娃飞越大山导向；做一个平凡的孩子王，和山里娃一起在新课程中展翅飞翔！

小学教师师德师风演讲稿篇十四

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！

这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布□xx班的戏剧开始了！我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好！

如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清

澈如山泉的真、善、美。

同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！