

2023年大螃蟹幼儿园教案 中班体育教案 小螃蟹(优质13篇)

教案中应包含教学目标、教学重点和难点、教学步骤和教学资源等内容。在这里，小编为大家分享了一些幼儿园教案范文，希望能够给大家提供一些指导和启示。

大螃蟹幼儿园教案篇一

活动目标：

1. 让幼儿在游戏活动中感知泡泡的特征，如：大小、颜色、形状等。
2. 喜欢用印章作画（瓶盖印章）初步感知封闭的圆，积累有关圆的经验。
3. 培养幼儿对美术活动的兴趣，初步尝试合作作画，体会合作的乐趣。

活动准备：

吹泡泡的工具一份、挂历纸、大小不等的瓶盖若干、各种颜料。

活动过程：

1. 游戏导入：教师和孩子们一起玩吹泡泡的游戏，教师引导幼儿感知泡泡的特征。
2. 尝试印章作画：小螃蟹吹泡泡。

师：听，谁在说话，哦，是小螃蟹在说话。原来她看到咱们

玩的这么高兴，也想来参加。（出示小螃蟹挂历纸）

师：小螃蟹还要教给小朋友另外一种吹泡泡的方法，教师边念儿歌边示范：小螃蟹、吹泡泡、泡泡大、泡泡小、我用瓶盖印泡泡、红泡泡、黄泡泡、泡泡个个圆溜溜。

幼儿印画，教师观察，适当指导、提醒幼儿用瓶盖轻轻蘸色，并尽量找画面空白处印上五颜六色的泡泡。（注意不要拥挤）

3. 分享活动的乐趣，积累经验。

将幼儿的作品张贴在作品栏内，引导幼儿一起观察、欣赏，鼓励幼儿用儿歌中的语言大胆表达自己对作品的感受。

大螃蟹幼儿园教案篇二

目标：1. 学习利用各种方法表现螃蟹的主要特征。

2. 培养幼儿的观察力和动手能力。

准备：大螃蟹数只、各种不同的螃蟹图片、背景音乐磁带

绘画材料（油画棒、各色彩纸、颜料、橡皮泥等等）

重点：寻找螃蟹的主要特征

难点：探索螃蟹的表现方法

过程：

大螃蟹幼儿园教案篇三

了解螃蟹的外形和爬行特点。用自己的方式大胆地表现螃蟹的。学会唱《螃蟹歌》，边唱边用肢体表现。

重点、难点

边做动作边唱儿歌现代化教学手段卡带、卡带机、钢琴弹唱、螃蟹图片幻灯片、螃蟹舞蹈

教学过程

一、讲解

1. 师：“小朋友们，老师今天带来了一位新朋友。我们一看吧！”教师播放幻灯片，吸引幼儿注意力，激发学习兴趣。
2. 师：“大家认不认识它啊？它是谁呢？”“哦是螃蟹，那我要看看哪个小朋友更了解它，就能跟他做好朋友。”
3. 教师引导学生说出螃蟹的特征（有八条腿、横着走路、有两个大钳子、有一个硬硬的壳等）
4. 让小朋友们积极踊跃的模仿螃蟹走路，教师同时向小朋友灌输一些简单的螃蟹舞的动作。

二、学习歌曲《螃蟹歌》

1. 师：“现在我们认识了螃蟹朋友，那我们为了欢迎我们的新朋友，我们为它唱首歌好不好？”教师放卡带，让小朋友们认真教学过程听，同时吸引幼儿注意力。
2. 教师根据歌词一句一句以讲故事的形式向小朋友们灌输歌词，反复强调。
3. 在教歌词的过程中配上简单的动作，在方便幼儿记忆的同时，还可以配合接下来的舞蹈。
4. 教师边弹钢琴边唱，让幼儿跟着教师一起一句一句熟悉歌曲。在歌曲熟悉过后，播放卡带，跟着卡带边唱边做刚刚学

会的动作。

三、

1. 内容丰富，形式多样，让幼儿接受的知识比较多。以故事的形式带动幼儿学习。集中了幼儿注意力，并调动了孩子的学习兴趣。
2. 为歌曲配上简单的动作，便于孩子肢体的发展和对歌曲的记忆与掌握。
3. 在教歌曲和歌词是有些枯燥，这是应注意孩子的注意力和接受能力。
4. 在孩子模仿螃蟹走路时，应注意课堂纪律。

大螃蟹幼儿园教案篇四

活动目标：

- 1、练习手脚着地侧爬，发展动作的协调性。
- 2、通过尝试与探索掌握侧爬的动作，体验在情境游戏中的快乐。
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、体会集体合作游戏的快乐。

活动过程：

- 1、利用儿歌带幼儿做准备活动，充分活动身体。

小螃蟹，脾气大（双手握拳上下挥舞动作及上下跳跃的.动作）

不直走，横着爬（原地踏步，再向一侧移动）

动不动的吐泡泡（双手握成球状做螃蟹的一对前爪，放在头的两侧同时做蹲起的动作）

伸出两只大爪爪（双手分别伸出食指和中指做钳子状，做体侧运动）

快快把人夹（四散跑开，教师做螃蟹妈妈追逐幼儿）

2、引导幼儿探索手脚着地侧爬的动作

3、进行“小螃蟹赛跑”的游戏

4、教师以“螃蟹妈妈累了，请你们给妈妈找点水草吃”的游戏情境，要求幼儿朝指定的方向爬，并将找到的水草挂在脖子上，爬回来送给妈妈。

小百科：螃蟹是动物界，节肢动物门，甲壳亚门，软甲纲，真软甲亚纲，十足目，腹胚亚目，短尾下目。是甲壳类动物，身体被硬壳保护着，靠鳃呼吸。在生物分类学上，它与虾、龙虾、寄居蟹是同类动物。

大螃蟹幼儿园教案篇五

1、视频、背景音乐。

2、红、灰颜料各两份，彩色笔、纸盘每人一份、抹布、大头针。

3、转换仪、黑板。

【活动过程】

一、导入视频，激发幼儿兴趣，了解螃蟹的基本特征。

1、今天，教室里来了一位小客人，我们一起看一看是谁?(播放视频。)

2、是谁呀?(螃蟹)螃蟹是什么样子的?

二、教师出示范画并讲解。

1、看，今天老师给你们带来了一盘?看看他们是用什么画的?

2、想不想看看老师是怎么画的?

(1)这是什么?(颜料)老师边念儿歌边示范画螃蟹的身体。

(2)幼儿跟老师徒手练习。

(3)老师念儿歌示范画螃蟹的钳子和八只脚。

3、好玩吧?那我们再来画一只吧!

(1)把盘子转一转，横过来画出不同姿态的螃蟹。

(2)师生一起边念儿歌边学画螃蟹的脚和大钳子。

三、幼儿作画，教师指导。

桌子上有圆盘子、彩色笔、颜料、抹布。我们可以一边念儿歌一边画螃蟹。

1、鼓励幼儿边念儿歌边画，激发幼儿的兴趣和创造性。

2、老师巡回指导，指导幼儿画满一盘螃蟹，不要太挤。

3、提醒幼儿保持桌面、地面和画面的清洁。

四、欣赏作品。

我们一起看一看这一桌子的螃蟹，你最喜欢哪一盘螃蟹？为什么？

谁来介绍一下，你画的是哪一盘螃蟹？谁来说说看，他画得怎么样？

五、螃蟹舞退场。

师：来，我们排排队，学学螃蟹爬吧，随音乐退场。

大螃蟹幼儿园教案篇六

一、猜谜引起兴趣师：今天李老师给你们带来了一位朋友。这位朋友有八条腿，走路横着爬，嘴里还会吐泡泡！是谁呢？（螃蟹）二、幼儿观察、寻找特征螃蟹有一个身体、八条腿、两个大钳子，走起路来横着爬。

三、播放ppt

1、出示一个正方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。

2、请幼儿观察并讨论正方形是如何变成螃蟹的。

3、教师小结：将正方形添画出八条腿，两个大钳子和一双大眼睛，并涂上鲜艳的颜色就变成了一只螃蟹。

4、出示圆形、三角形、梯形，请幼儿讨论如何将这些图形添画成一只螃蟹。

5、播放ppt,进一步引导幼儿观察，知道螃蟹的眼睛、钳子、八条腿可以画成不同的样子。

6、幼儿作画，教师个别指导。提醒幼儿画好螃蟹后可用彩色蜡笔添画泡泡，丰富画面。

7、展示幼儿作品，教师和幼儿共同欣赏。请个别幼儿介绍自己画的螃蟹。

大螃蟹幼儿园教案篇七

1、练习同伴合作运动走，发展动作的灵敏度和协调能力。

2、知道螃蟹横着走，体验合作游戏的快乐。

3、安全教育：提醒幼儿注意活动安全。

4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

5、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

1、球亮个、场地。

2、音乐：

1、谜语导入课题：

八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。（谜底：螃蟹）2、引导幼儿回忆，唤起有关螃蟹的已有经验。

螃蟹长得什么样子？它是怎样走路的？请幼儿学学螃蟹走路的样子。

3、鼓励幼儿与同伴自由结合，探索学习螃蟹走路的样子。

4、教师示范讲解螃蟹走路的动作要领。

幼儿两人一组，面对面或背靠背夹球，两臂侧平举，两手相握，模仿螃蟹横着走。

5、幼儿自由结伴扮演螃蟹，教师或幼儿扮演捉螃蟹，皮球被打落或自己掉落既被捉住。

螃蟹也可用夹子夹，阻止靠近。

6、教师小结：幼儿放松活动。

今天这个科学活动《螃蟹》中张老师为小朋友们创设了一个自主探索的空间，让他们与同伴尽情的观察与交流，让他们与材料进行充分的互动，让幼儿真正的'成为活动的主人。而教师要做的就是充分的尊重孩子，抓住他们的兴趣点，适时的点拨引导，这样才能激起孩子持续的探究欲望，发现有价值的探究点。

大螃蟹幼儿园教案篇八

活动目标：

1. 引导幼儿在观察的基础上，学习用方形、圆形、三角形等多种图形勾画并添加出螃蟹的基本形状。
2. 培养幼儿大胆作画及用色的能力，体验创造和成功带来的乐趣。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 笔、纸人手一份
3. 用于展览幼儿作品的泡沫用板一块。

活动过程：

1. 出示一个长方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。
2. 请幼儿观察并讨论长方形是如何变成螃蟹的。
3. 老师演示电脑课件“画螃蟹”，让幼儿进一步明确长方形变螃蟹的过程。根据幼儿的回答将长方形添画出八条腿、两个大钳子和一双大眼睛，并涂上鲜艳的颜色就变成了一只螃蟹。
4. 出示圆形、半圆形、梯形、三角形，请幼儿讨论如何将这些图形添画变成螃蟹。
5. 电脑演示范例，进一步引导幼儿观察，知道螃蟹的眼睛、钳子、八条腿可以画成不同的样子，激发幼儿的创造性。
6. 幼儿作画，教师个别指导，提醒幼儿画好螃蟹后可用彩色蜡笔添画泡泡，丰富画面。
7. 展示幼儿作品，教师与幼儿共同欣赏，请个别幼儿介绍自己画的螃蟹。

大螃蟹幼儿园教案篇九

1. 引导幼儿在观察的基础上，学习用正方形、圆形、三角形等多种图形勾画并添画出螃蟹的基本形状。
2. 培养幼儿大胆作画及用色的能力，体验创造和成功带来的乐趣。
3. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

4. 对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

ppt课件，笔、纸人手一份。

今天李老师给你们带来了一位朋友。这位朋友有八条腿，走路横着爬，嘴里还会吐泡泡!是谁呢?(螃蟹)

1. 出示一个正方形，变成一只螃蟹，激发幼儿兴趣。

2. 请幼儿观察并讨论正方形是如何变成螃蟹的。

3. 教师小结：将正方形添画出八条腿，两个大钳子和一双大眼睛，并涂上鲜艳的颜色就变成了一只螃蟹。

4. 出示圆形、三角形、梯形，请幼儿讨论如何将这些图形添画成一只螃蟹。

5. 播放ppt,进一步引导幼儿观察，知道螃蟹的眼睛、钳子、八条腿可以画成不同的样子。

6. 幼儿作画，教师个别指导。提醒幼儿画好螃蟹后可用彩色蜡笔添画泡泡，丰富画面。

7. 展示幼儿作品，教师和幼儿共同欣赏。请个别幼儿介绍自己画的螃蟹。

手印画能够锻炼幼儿的创造力，发展幼儿的精细动作，促进大脑更快发展。这一活动的题材来自幼儿的生活，幼儿对自己的小手有一定了解，并且对螃蟹也没有陌生感，而且对手印画充满浓厚的兴趣，所以我生成了这次活动，我把这次活动目标定为：首先复习手指各部位名称，其次了解螃蟹的基本特征，并能用手印画螃蟹，最后在活动中培养幼儿的观察能力，陶冶幼儿的艺术情操，整个活动贯穿着让幼儿学会关

心帮助他人的情感。

在活动的第一环节，我先通过小舞蹈《神奇的手指》导入本次活动，调动幼儿参与活动的积极性，然后通过与幼儿谈话的方式复习手的各个部位名称，再让幼儿用手变出更多动物，让幼儿感知我们手的灵活性，为下面用手指印画做好铺垫。我们知道情境是重要的教育资源，它创设了兴趣，而兴趣又是幼儿游戏、学习的维系纽带，通过情境的创设和利用，能有效的促进幼儿的发展。所以我创设了让幼儿帮助小鱼画螃蟹画像这一情境，初步培养幼儿同情心这一社会情感，以激起幼儿的作画愿望。

在讲解示范手印画这一重点环节，先让幼儿观察螃蟹的图片，让幼儿直观认知螃蟹的特征。接下来分别出示螃蟹各部位手印画分解图，让幼儿观察思考各个部分分别用手的哪个部分印画出的，还让个别幼儿示范，实现师幼互动，在幼儿绘画过程中，我用表扬法鼓励幼儿向画得好的幼儿学习，体现幼幼互动的理念。

整个活动过程，动静结合，各环节衔接得自然，从作画结果看，幼儿基本掌握这一技能，实现了教学目标，整个活动体现了“学中玩，玩中学”的教育理念。活动中，也许是教学经验不够，我感觉自己对幼儿随机教育不够。

大螃蟹幼儿园教案篇十

活动目标：

1. 根据诗歌《春天的秘密》让幼儿以绘画的形式想象表达出春天的景象。
2. 绘画时注意颜色搭配涂色要均匀。
3. 培养幼儿合作精神。

准备：

1. 熟悉诗歌《春天的秘密》（知识经验）
2. 材料：彩笔、拉比、大图画纸6张

活动过程：

1. 请幼儿将语言课上学的诗歌《春天的秘密》朗诵一下，从中引导幼儿想象春天的景象。

2. 提问：

- (1) “你们先闭上眼睛想一想诗歌中都说到了哪些春天的秘密

- (2) 启发幼儿想一想还有哪些是春天的秘密?(小燕子、小草、小动物)

3. 讨论画春天的内容，充分发挥自己的想象力。

4. 分组讨论设计本组绘画内容进行分工(谁画什么自己要说出来，最好不与别人重复)商量时小声点，不要把自己的内容让别人听到，要不然就不是秘密了。

5. 幼儿分组开始画，每名幼儿都要参与，一个一个的画，画好了的就可以涂色。

6. 教师在指导过程中，注意将各组内容要保密，每组的内容都有不同的特点，以免重复，可以提一些建议。

7. 启发引导幼儿想办法，怎样才能使我们的画成为秘密?

延伸活动：

装订好幼儿的作品放到表演区编故事。

大螃蟹幼儿园教案篇十一

1. 师：“现在我们认识了螃蟹朋友，那我们为了欢迎我们的新朋友，我们为它唱首歌好不好？”教师放卡带，让小朋友们认真教学过程听，同时吸引幼儿注意力。
2. 教师根据歌词一句一句以讲故事的形式向小朋友们灌输歌词，反复强调。
3. 在教歌词的过程中配上简单的动作，在方便幼儿记忆的同时，还可以配合接下来的舞蹈。
4. 教师边弹钢琴边唱，让幼儿跟着教师一起一句一句熟悉歌曲。在歌曲熟悉过后，播放卡带，跟着卡带边唱边做刚刚学会的动作。

大螃蟹幼儿园教案篇十二

- 1、学生能够用明亮的声音生动、有趣地学会唱《螃蟹歌》这首歌，并做到不喊唱。
- 2、养成乐于与他人合作的习惯，并能创造性地编、演螃蟹与小朋友之间的简单故事，并从中体验到表演的乐趣。
- 3、能随音乐准确、有韵味地律动，体验手脚协调活动的快乐。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、能根据音乐的速度，变换动作速度。

录音机、钢琴、螃蟹的图片，铅画纸。

一、练声《小动物在哪里》

二、通过学生感兴趣的方式，如简笔画、谜语等形式，激发他们的兴趣。

1、“今天，我们将要学唱的一首歌曲也是关于一个小动物的，请同学们动动脑筋猜一猜。”

老师一边画螃蟹的简笔画，一边打谜语：八只脚，抬面鼓，两把剪刀鼓前舞，生来横行又霸道，嘴里常把泡沫吐。。（谜底：螃蟹）

2、‘谁能形容一下螃蟹的样子？生活在哪里？他最大的特点是什么？（它有八只脚，一对大夹子。螃蟹一般都生活在水里、沙滩边。）

三、创设情境，学习歌曲：《螃蟹歌》

1、欣赏多媒体动画《螃蟹歌》，通过多媒体画面抓住学生注意力，有目的去欣赏歌曲。

师：下面老师就请大家听一首有关螃蟹的歌，你听听歌里唱了些什么？

2、教师范唱：《螃蟹歌》

3、依节奏边画简笔画边说第一段歌词4、教师范唱第一段，学生随琴听歌曲，默唱或轻唱。

5、看图卡，学习第二、三段歌词。读准方言：哥□guo,只zi,脚：jiuo□个：guo□壳：kuo□客：kuo□

四、创编情景剧，充分调动学生的想象力和创造力，加深学生对音乐的感受拓展学生的想象空间，对音乐进行感受、创作练习。

师：《螃蟹歌》很有趣，那螃蟹走路是什么样子呢？一会儿请同学们模仿螃蟹走路的样子来为歌曲做表演。（可以一人扮演螃蟹，戴螃蟹的头饰，一人扮演被夹的小朋友，随着歌词的发展编动作）。

大螃蟹幼儿园教案篇十三

1. 练习同伴合作运动走，发展动作的灵敏度和协调能力。
2. 知道螃蟹横着走，体验合作游戏的快乐。
3. 安全教育：提醒幼儿注意活动安全。
4. 教幼儿养成细心、认真的学习态度。
5. 鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

活动准备1. 球亮个、场地。

2. 音乐：