

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案 奇怪的大石头三年级语文教学反思(实用8篇)

教案模板还能够帮助教师评估学生的学习情况，及时调整教学策略。如果你对三年级教案的编写感到困惑，不妨来看看这些教案范文，或许能够给你一些启示。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇一

在文本的处理上我基本上用了提问的方法，如让学生说说“奇怪的大石头”到底奇怪在哪里，学生能找到，但是我就轻描淡写的带过了。没有让学生针对性的读一读，使得学生对这篇文章的理解不够深。

对于课文我我让学生们一直在读，但是学生们虽然在读，可我感觉他们只是在配合我，他们心里是不清楚为什么老师让我们读课文。我现在想来，其实每一篇课文每一次读的要求应该是不一样的。如可以分 1. 有感情地读. 2. 因为深入了课文，以读来加深印象等。但是我在这方面做的很欠缺。让学生读的有点不知所措。

现在想来我本课的目标没有很的完成。我现在上课我感觉我一直在设计一个过程，常在想最好学生们回答的和我一样，然后按照我的想法一直上下去。一旦学生偏离我就不知道如何应付，常会想方设法把他们引导到我的思路上来。过程和我一样了，我就觉得成功了似的。其实现在想来，这跟我对教学目标不明确很有关系。我觉得我们不管课怎么上我们最终的目标就是要完成教学目标，只要围绕着教学目标，不偏离。站在学生的回答角度跟着学生上也未尝不可。

这节课中，也有经过自己反复研读教材，迸发出来的亮点，

与学生能够融入课文情境，引导学生去思考问题，讨论问题，体现了新课标中强调的发挥学生的主动参与性；本课的课件我也做了充足的准备，在视觉上为学生创设一个好的感染，做到课件与授课内容保持一致，充分调动学生的积极性，参与到学生的互动当中。另外在处理教材的重难点上也做到了完善的突破，如：在引导学生理解巨石到底怪在哪里时，能够指导学生通过朗读去找出相关的句子，并引导学生用自己的话说一说，达到了训练学生的语言表达能力，一举两得。还有在针对课文中李四光提出的那些问题进行逐步分析，以提问的形式引导学生主动思考李四光是个怎样的孩子。这是课文的重点也是难点，不断地在读中体会，在体会中去品析人物特点，这是传授给学生的. 捕鱼之术，更是一种学习的技巧。

读文是一种技巧，更是一种艺术，在这篇课文的教学过程中，我引导学生读文的方式方法不够新颖，只是为了达到目的而去读，中间的过渡语句没有设计得更加精确优美，学生是在老师的感染下去体会文中的思想，而这堂课中，学生也只是在老师的要求下去完成学习读书任务。这点在以后的教学中还要加强学习！

语文是一门博大精深的学科，老师的语言语调是整堂课的血脉，是连串珠子的绳子，所以在这方面，还要不断的练习说话，说话不只是简单的说，而是要说出一种情，道出一种味，这才是课堂的精华，这也是为学生的学习注入新鲜的血液。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇二

通过以上三个关键问题统领全文的学习，使学生在小组合作学习中，有目标、有重点、有任务、有兴趣，汇报起来条理清楚、重点突出，收到良好的效果。

总之，我觉得语文课我们不管课怎么上，万变不离其中，那就是我们最终的目标就是要完成教学任务，让孩子学会、会

学，只要围绕着教学目标，不偏离学生的回答角度，其实跟着学生走、跟着孩子学也未尝不可。

作为一位优秀的老师，我们需要很强的课堂教学能力，借助教学反思我们可以快速提升自己的教学能力，我们该怎么去写教学反思呢？以下是小编为大家.....

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇三

小学语文第五册第七课《奇怪的大石头》讲述的是我国著名地质学家李四光小时候对家乡的一块巨石产生了疑问，通过自己许多年的研究终于弄明白巨石由来的故事。这个故事体现了李四光勤于思考、善于动脑，数十年执著求索的可贵品质。

在教学这一课时，我首先自己通读了教材，认真钻研了教学用书，确定了本文的教学重点是要引导学生了解李四光探索巨石由来的过程，领会李四光是如何思考问题、提出问题的。在教学过程中，为了让学生理解课文内容，弄清李四光探索巨石由来的过程，我引导学生围绕下面两个问题展开讨论：

(1) 奇怪的大石头“怪”在哪里？(2) 李四光是如何思考和解决自己的疑问的？在解决第一个问题时，我让学生反复读课文，抓住重点词句展开讨论，进行探讨。学生抓住“这块巨石孤零零地立在草地上”中的“孤零零”，知道了石头是独立的一块；从“大石头把他的身影遮得严严实实的，小伙伴围着石头转来转去，也找不到他”这句话知道了这块石头非常大；从老师说的话“这块石头恐怕有几百年的历史了”，明白了这块石头已经有很长很长的时间了；老师说它是“天上掉下来的陨石”，但李四光又想这么大的石头“为什么没卧进土里去呢？”而且连大人也说不清楚。通过这几方面，学生解决了第一个问题，知道了这块大石头确实“怪”。正是因为这样，李四光才产生了疑问，紧接着，我引导学生讨论第二个问题。我让学生反复朗读老师和李四光的对话，感受李四光思考问题的过程。虽然老师和父亲都说不清楚石

头的来历，但是李四光没有放弃求索，我教育学生要学习李四光这种执著求索的精神品质，又引导学生反复朗读课文的最后几段，重点抓住“许多年”“直到”“才”“专门考察”“发现”等关键词语来体会，学生通过反复诵读体会，解决了第二个问题，进一步理解了李四光执著探索的可贵品质。

在教学这一课时，也还存在一些问题，主要表现在让学生抓住重点词句理解课文内容时，没有很好地引导学生联系实际加以理解和体会，在以后的教学中，我还要多注意这一点。

作为一名到岗不久的人民教师，课堂教学是我们的工作之一，教学反思能很好的记录下我们的课堂经验，来参考自己需要的教学反思吧！下面是小编精心.....

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇四

1. 正确、流利地朗读课文，初步感知课文大意。
2. 认识“考、秦”等5个生字。能正确读写“奇怪、著名、地质学家”等20个词语。

一、复习激趣，导入课题

1、同学们，我们第二单元即将学完，大家还记得这一单元主要是讲什么的吗？对，这单元主要是讲中外一些名人的故事，那同学们还记得这是谁吗，他是一个怎样的人呢？（课件出示列宁、高尔基的图片）

2、那今天我们将来学习一篇新的课文《奇怪的大石头》（学生读课题），这个故事中又向我们介绍了哪位名人的故事呢？（李四光）

3、指名学学生简介李四光。

反思：本单元的主题是讲述一些中外名人故事的，这篇课文是本单元最后一篇未学的课文，因而在导入时我就以单元目标为切入口，在复习前几篇所学的名人之时过渡到今天所要学的内容。这样的设计意在让学生能从整体上去把握和回顾本单元的主题，进而利于学生对本篇课文内容的认识。从课堂上的实施来看，这样的一种设计还是较有效的，对于旧知识的设疑不仅激发了学生学习的兴起和热情，同时也把新旧知识有效地衔接和组织起来了。

二、初读课文，扫清障碍

1. 请各自轻声读课文，注意读准生字，把课文读通顺。

2、学习生字

(1) 同桌之间互相读生字词语

(2) 指名读，如该生读对，其他学生跟读两次。

(3) 看拼音自己读

(4) 随机以各种形式读，如男女生读、小组读、点学号读等。

3、质疑问难，解难。

黑板上这些词语你有哪些不懂或需要向别人请教的吗？谁来帮他解决？

反思：本环节的设置主要是为了解决本课的生字和词语的，而我在设置识字词目标时却被局限在了一二年级那个层次的目标上。那就是我只注重了字音，只注重了认字，忽略了学生对词语的理解和运用，而这一点也恰恰是中年段和地年段最不同的地方。由于自己对年段目标的把握不够准确，因而

在教学实施上所采取的措施和策略也显得特别不妥当，课堂上我依然还是按照一二年级时的那种模式和形式去组织学生识字，虽然学生的识字效果确实不错，但是这个学段更需要学生掌握的对词的理解和运用却没能很好地落实好。其实在“质疑问难”环节我也是设置了理解词语意思这样一个内容的，只是落实的不够好。在简校和尤老师的指导和建议下我也总结出两个原因：第一就是对学生的预习指导不够到位。虽然事先我也给学生提出了预习的要求，让学生通过字典、电脑等工具去查找自己不理解的词语的意思，但是课堂上却发现基本上没有学生能做到，他们的预习还仅仅是停留在对字音的拼读上。第二就是教学时没能让学生在读书中，通过联系上下文去理解词语的意思，而是让词语脱离一定的语境，单独从字面上去理解词语的意思。

课下在简校和尤老师的指导和建议下，我也深刻地认识到了自己在识字词方面教学方面存在的不足，也想着从以下两个方面去改进。第一就是对于学生的课前预习应该给与正确的指导和要求，并能用鼓励的方式去激励学生做好课前预习。现在想想，其实课前我对学生提出的预习要求是不够明确的，只是笼统地说让他们去解决自己不懂的词语，如能给与详细地指导，如让学生去查找“陨石”“冰川”等资料，或许学生的预习针对性更强些，效果更好些。当然简校也提到，对于课前的预习我们也要多发动家长和孩子一起去完成，尤其是借助电脑查找资料等任务如能借助父母的力量相信孩子的预习会更有效。第二对于词语的教学，我们不必再像以前那样一个个、孤立地去让孩子识记，而是让学生在读书中发现自己不理解的词语，然后通过联系上下文等方式去理解。之后就是重在对词语的积累和运用了。

三、整体感知

- 1、请同学们齐读课文，想想这篇课文主要讲了什么？
- 2、根据提示，进行概括：

李四光小时候_____，问_____，长大后_____，终于弄明白了_____的故事。

3、从李四光的故事中你觉得他是一个怎样的人？

爱观察、爱思考、爱提问、执着等。

：概括课文主要内容这一要求也是从三年级开始学生需要掌握的一项能力，鉴于之前学生没有过类似的训练，因而在此我就降低了难度，为学生设计了一个填空，让学生根据提示，按照这个格式去填充并概括出文章主要内容。课堂上几名学生的汇报也让我很惊喜，他们基本上能按照要求，完整、通顺地概括出本课的主要内容。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇五

学习目标

1. 认识“考、秦”等5个生字。会写“著、藏”等13个字。
2. 正确流利朗读课文。培养学生的阅读能力。
3. 了解童年李四光对大石头产生的疑问以及他后来震惊世界的研究成果与童年的疑问间的关系。

教学重难点：了解童年李四光对大石头产生的疑问

教学过程：

板画激趣，谈话导入

你见过大石头吗？如果你见到一块大石头（教师板画一块大石头）你是否会产生一些疑问？我国著名的地质学家李四光小时候就对一块大石头产生了很大的兴趣，今天我们就来学

习——《奇怪的大石头》（板书课题）。

初读课文，扫除障碍。

1. 请各自轻声读课文，注意读准生字，把课文读通顺。
2. 分节指名读课文，相机检查巩固生字、新词的读音。

检查预习，质疑解难。

1. 结合资料袋中的内容介绍本文主人公——李四光。
2. 学生针对课文内容质疑，师生共同解疑。

指导写字，完成作业。

1. 认读要写的字。
2. 争做写字小老师：那几个字容易写错，该怎么写，请你想一想，然后提醒大家。
3. 各自抄写。

第二课时

学习目标

1. 认识“考、秦”等5个生字。会写“著、藏”等13个字。能正确读写“奇怪、著名、地质学家”等20个词语。
2. 正确流利朗读课文。
3. 了解童年李四光对大石头产生的疑问以及他后来震惊世界的研究成果与童年的疑问间的关系，认识好奇心在发明创造中的重要意义。

教学重难点：认识好奇心在发明创造中的重要意义。

教学过程：

复习生字新词

指名读生字、新词，进一步巩固生字和词语。

感知巨石形象

课文讲的是李四光小时候的事。小时候的他常常和小伙伴们围着一块巨石捉迷藏。让我们到现场去，去看看这是一块怎样的巨石，他们是怎样围着巨石捉迷藏的。

如果使用电脑多媒体课件的话，继续演示李四光围着大石头躲闪，大石头遮住了李四光，小伙伴围着石头转来转去找不到他的情形，引导学生根据内容描述。

感受好问精神

时间长了，李四光对这块大石头有了疑问。他首先想到的是问老师，李四光会怎么问？老师怎么答的？李四光又会怎么想？同学们读读课文，同桌间演一演。

同桌读、演后挑选学生上台表演。

表演结束后教师问李四光扮演者：“听了老师的回答，你的疑问解决了吗？为什么？”

解开巨石之谜

李四光又跑去问爸爸，他爸爸也说不清。后来这个疑团有没有解开，怎么解开的，请大家读最后两自然段。

读后讨论。

a.李四光怎么解开这块孤零零的巨石之来历这一谜团的？

b.对这块巨石的研究引导他发现了什么重大成果？

交流读后感想

1. 完整地朗读课文。

2. 读了这篇课文，大家都会有一些感想，请你和大家交流一下。

3. 小结鼓励：

孤零零的巨石联系着千万年前地质事件，童年的疑问引发了震惊世界的研究成果，貌似平常的事件不平常，好奇的童心所发现的问题可能蕴含着大价值。愿我们小朋友们也有强烈的好奇心，遇事多提问、多思考，不懈探求，去揭开一个个神奇之谜，为国家、为人类作贡献。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇六

教学目标：

1. 正确、流利地朗读课文，初步感知课文大意。

2. 认识“考、秦”等5个生字。能正确读写“奇怪、著名、地质学家”等20个词语。

教学过程：

一、复习激趣，导入课题

1、同学们，我们第二单元即将学完，大家还记得这一单元主要是讲什么的吗？对，这单元主要是讲中外一些名人的故事，那同学们还记得这是谁吗，他是一个怎样的人呢？（课件出示列宁、高尔基的图片）

2、那今天我们将来学习一篇新的课文《奇怪的大石头》（学生读课题），这个故事中又向我们介绍了哪位名人的故事呢？（李四光）

3、指名学学生简介李四光。

反思：本单元的主题是讲述一些中外名人故事的，这篇课文是本单元最后一篇未学的课文，因而在导入时我就以单元目标为切入口，在复习前几篇所学的名人之时过渡到今天所要学的内容。这样的设计意在让学生能从整体上去把握和回顾本单元的主题，进而利于学生对本篇课文内容的认识。从课堂上的实施来看，这样的一种设计还是较有效的，对于旧知识的设疑不仅激发了学生学习的兴起和热情，同时也把新旧知识有效地衔接和组织起来了。

二、初读课文，扫清障碍

1. 请各自轻声读课文，注意读准生字，把课文读通顺。

2、学习生字

（1）同桌之间互相读生字词语

（2）指名读，如该生读对，其他学生跟读两次。

（3）看拼音自己读

（4）随机以各种形式读，如男女生读、小组读、点学号读等。

3、质疑问难，解难。

黑板上这些词语你有哪些不懂或需要向别人请教的吗？谁来帮他解决？

反思：本环节的设置主要是为了解决本课的生字和词语的，

而我在设置识字词目标时却被局限在了二、三年级那个层次的目标上。那就是我只注重了字音，只注重了认字，忽略了学生对词语的理解和运用，而这一点也恰恰是中年段和地年段最不同的地方。由于自己对年段目标的把握不够准确，因而在教学实施上所采取的措施和策略也显得特别不妥当，课堂上我依然还是按照二、三年级时的那种模式和形式去组织学生识字，虽然学生的识字效果确实不错，但是这个学段更需要学生掌握的对词的理解和运用却没能很好地落实好。其实在“质疑问难”环节我也是设置了理解词语意思这样一个内容的，只是落实的不够好。在简校和尤老师的指导和建议下我也总结出两个原因：第一就是对学生的预习指导不够到位。虽然事先我也给学生提出了预习的要求，让学生通过字典、电脑等工具去查找自己不理解的词语的意思，但是课堂上却发现基本上没有学生能做到，他们的预习还仅仅是停留在对字音的拼读上。第二就是教学时没能让学生在读书中，通过联系上下文去理解词语的意思，而是让词语脱离一定的语境，单独从字面上去理解词语的意思。

课下在简校和尤老师的指导和建议下，我也深刻地认识到了自己在识字词方面教学方面存在的不足，也想着从以下两个方面去改进。第一就是对于学生的课前预习应该给与正确的指导和要求，并能用鼓励的方式去激励学生做好课前预习。现在想想，其实课前我对学生提出的预习要求是不够明确的，只是笼统地说让他们去解决自己不懂的词语，如能给与详细地指导，如让学生去查找“陨石”“冰川”等资料，或许学生的预习针对性更强些，效果更好些。当然简校也提到，对于课前的预习我们也要多发动家长和孩子一起去完成，尤其是借助电脑查找资料等任务如能借助父母的力量相信孩子的预习会更有效。第二对于词语的教学，我们不必再像以前那样一个个、孤立地去让孩子识记，而是让学生在读书中发现自己不理解的词语，然后通过联系上下文等方式去理解。之后就是重在对词语的积累和运用了。

三、整体感知

1、请同学们齐读课文，想想这篇课文主要讲了什么？

2、根据提示，进行概括：

李四光小时候_____，问_____，长大后_____，终于弄明白了_____的故事。

3、从李四光的故事中你觉得他是一个怎样的人？

爱观察、爱思考、爱提问、执着等。

教学反思：概括课文主要内容这一要求也是从三年级开始学生需要掌握的一项能力，鉴于之前学生没有过类似的训练，因而在此我就降低了难度，为学生设计了一个填空，让学生根据提示，按照这个格式去填充并概括出文章主要内容。课堂上几名学生的汇报也让我很惊喜，他们基本上能按照要求，完整、通顺地概括出本课的主要内容。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇七

1、认识“坑、考”等6个生字，会写“着、藏”等14个字。能正确读写“奇怪、著名”等20个词语。

2、正确、流利地朗读课文。

3、理解第二段并能有感情地朗读

第二段。

4、了解童年李四光为什么对大石头产生疑问，并设置悬念，引发下几段内容的求知欲。

1、谈话激趣：

2、介绍李四光：

你们都是聪明活泼的好孩子，跟李四光一样。（板书：李四光）李四光是谁？你们知道吗？

3、导出课题：

今天我们就来学习一下，李四光和奇怪的大石头之间的故事。

（板书：奇怪的大石头）

教师：同学们赶紧读读课文，难读的字词多读几遍，不懂的词句问问同桌！（学生读课文）大家都是认真的好孩子，把课文都预习好几遍了。卢老师特意找了一些难读的字词来考考大家：

转来转去、考察、秦岭、遗迹、研究、

严严实实、躲闪、突兀、流域、砸、

孤零零、成果、震惊、大坑、陨石

（个别读，开小火车检查）

1、给合课文上的图片来认识“孤零零”“严严实实”“转来转去”在文中所有的效果。

2、再认读第二段，找一找其中精彩的字词，并说明原因。

3、看着图画把第一段中，捉迷藏的内容复述下来。

1、哪一位是李四光，并说明原因。

2、他在想什么？此时此刻的李四光脸上又会有什么样的表情？

3、请带着这样的表情读读“这么大的一块石头，是从哪儿来的呢？”

4、“接下来的故事又会如何发展？这个问题会不会一直困扰着李四光？”请小朋友课后自己学习以下内容。

1、认读生字。

2、观察生字，说说哪些地方容易写错。（在写“纪”时，要注意右边是“己”不是“已”；“旅”要和“旋”易混，“藏”和“卧”笔顺易错，要注意区分，不要写错。）

听了糜老师的评课受益匪浅，在此真诚地感谢糜老师。以下我从课堂教学情况和自身原因两个方面谈谈自己从中得到的感悟。

就课堂教学情况而言，我重点地思考了三点：

对于课堂时间的把握，我还欠成熟。教案中，我还设计第五个环节，就是书写指导，但在课堂上我还来不及实施这个环节。在词语教学这一环节，糜老师帮我计算了一下时间，总共花了十分钟的时间。之后是学生读词、还有问学生问题的时候，都显得在时间衔接上不够紧凑，存在一些脱节的问题。这些应该把握好时间的地方，我应该在下次引导好学生，使整个课堂教学紧凑，从而让整个课堂显示出一种精神抖擞的气氛。

所以，一堂课设计的好与坏以及学生上课情绪的调节很重要，但是这些都是要建立在在一个整体目标的基础上的。

刚才说了目标重要性，通过反思我认识到对于课堂教学目标中的不足和缺陷：我确定的目标太低，以及缺乏足够的发展意识。我潜意识中还只是停留在一、二年级只要会读词，读通课文的要求上。而对于三年级的学生，这远远是不够的。

三年级学生还更需要的是培养概括能力和思维能力。而我却一直担心学生答不上来，从而没有设定专门为培养概括和思维能力为目标的环节。糜老师说的对，如果我一直都不敢提、不敢教，这些学生到了六年级还是不会。所以，通过这个课我认识到，定目标很重要，更重要的是要定准确目标，要努力的根据学生的学习能力和思维的发展情况来确定目标。

我再仔细地反省了一下，我会出现以上问题的主要原因首先是我对学生的了解还不够，不清楚三年级已经有了什么样的能力、什么样的基础。其次还有自身的语言缺乏魅力，缺少一股像糜老师那种引人入胜的，想要把所有内容一字不落听进耳朵、记在心里的力量。最后是我自己还只是把自己定位在“陪着学生快快乐乐地学习”的位置上，还没有意识到“老师应该有引导学生在已有的基础上向更高的难度挑战的精神。”

面对教学中存在的这么多问题，糜老师能让我及时发现问题关键所在，是我今后进步的前提。以后我会花更多的时间和精力在教学和学生上，也会找对教学的方法，努力做好自己的教育工作，也希望各位老师在以后能给我提出更多宝贵的意见，以此使我得到更大的进步。

小学三年级语文教学奇怪的大石头教案篇八

李四光是我国的地质学家。

李四光跑去问老师，老师想了想，说：“这块石头恐怕有几百年的历史了，我小的时候它就在那儿了。

“是谁把它放在哪儿的呢？”

“听说天上常常掉下来陨石，也许它就是从天上掉下来的吧！”

“这么重的大石头从天上掉下来，力量一定非常大。它应该把草地砸一个很深很深的大坑。可它为什么没卧进土里去呢？”

“这我可说不上来了。”

李四光又跑去问爸爸，爸爸也说不清楚。

这块突兀的大石头到底是怎么来的？为什么它的四周都是平整的土地，没有一块石头呢？这个问题李四光想了许多年。直到他长大以后到英国学习了地质学，才明白冰川可以推动巨大的石头旅行几百里甚至上千里。

后来，李四光回到家乡，专门考察了这块大石头。他终于弄明白了，这块大石头是从遥远的秦岭被冰川带到这里来的。经过进一步的考察，他发现在长江流域有大量第四纪冰川活动的遗迹。他的这一研究成果，震惊了全世界。