

# 最新折玫瑰花的教案 折玫瑰花教案(汇总14篇)

四年级教案的编写需要综合考虑教材内容、学生个体差异以及教学环境等因素。良好的教案可以为教师提供有效的教学指导和组织安排。

## 折玫瑰花的教案篇一

同学们，小鹿亲手种的玫瑰，不仅给自己带来了快乐，友谊，更重要的是给周围的朋友带来了花香，带来了幸福，为别人带来幸福才是自己最大的快乐。让我们像小鹿一样，用双手为身边的每一个人送去幸福和快乐吧！相信你从中得到的幸福和快乐会更多。

## 折玫瑰花的教案篇二

会认本课生字，会写生字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯。

分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有栽。

学习课文，体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

引导学生先把课文读通顺，读正确，然后从理解“白栽”入手，去寻找小鹿的玫瑰没有白栽的原因。

本课生字较多，注意写字的指导。

正确认读、书写本课生字

两课时第一课时

- 1、学习课文，懂得小鹿的玫瑰没有白栽的原因。
- 2、认识本课生字，读准字音。
- 3、分角色有感情地朗读课文。

### （一）激趣导入

1、学习完《笋芽儿》这篇童话故事后，你又读了哪些童话故事？今天，咱们再来学习一篇童话故事，故事的时间也是发生在春天。我们不仅要读一读，还要演一演，喜欢吗？那就快来吧！板书：小鹿的'玫瑰花。

2、看到课题，你有什么想法？

（二）初读课文1自由读课文，标出自然段2小组合作检查生字的读音。

3、出示词语卡片，检查读音。

（三）朗读感悟1自由读第一至第三自然段，找找鹿弟弟这样说的原因。你从哪感到小鹿在盼望着花快点开放呢？这时的小鹿会对玫瑰花说什么？会对鹿弟弟说什么呢？同桌互相说说。过渡：小鹿没有看到玫瑰花开放的情景，他的花白栽了吗？你从哪儿知道的？2读最后一个自然段，思考：鹿弟弟为什么这样说呢？3想不想把课文中的故事演出来？先练习朗读，做好准备。

4、分小组选择自己喜欢的角色，然后组内表演。5、指名表演，加深对课文的理解。6演完后，说说你对自己扮演的角色有什么感受和体会。

（四）总结你们喜欢小鹿吗？愿我们每个人的心中都有一份像小鹿一样的爱心，你一定会得到大家喜爱的。

小鹿的玫瑰花

没看到

好像

（惋惜）

很香

没有白栽（幸福）

1、学会本课生字，并用生字组词。

2、积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯。

（一）课前展示

1、摘星星：每个星星上写有一个字或一个词语，会读哪个就摘哪颗星星，看看哪个小组的收获最多。

2、用自己摘到的星星说一句话。

（二）学习生字

1、小组合作学习生字。

（1）组长带领分析字形，找出最佳的识字方法。

（2）给生字组词，越多越好。

2、汇报

3、归纳整理

4、指导书写骨：上边中间是横折，下边的“月”字变撇为竖。

5、观察范字，认真书写。

### （三）积累运用

1、读一读，记一记。嫩绿

浓密

惋惜

终于

渐渐地

静静地

2、用生字进行组词练习。

小鹿的玫瑰花 哥哥 骨抽拐 浇

## 折玫瑰花的教案篇三

同学们，你们见过玫瑰花吗？

春天到了，小鹿在门前的花坛里，栽了一丛玫瑰。我们去看  
看吧。

揭示课题：4、小鹿的玫瑰花

1、自由读课文，要求：读准字音，读通句子。

2、小组合作检查生字读音，交流识字方法，注意“玫瑰、花  
骨

朵”的读法。

3、开展识字竞赛，看谁读得准读得快。

4、开展读课文比赛，看谁读得通顺，没有错别字。

1、找出描写鹿弟弟的话，引导学生质疑：你有什么不明白的地

方吗？（学生可能会问：为什么一开始鹿弟弟说玫瑰花白栽了，后来又说没白栽？）

2、小组合作读文讨论解决提出的问题，教师巡视指导。

重点交流：鹿弟弟为什么说玫瑰花白栽了？

（1）读课文1—2自然段，抓住小鹿精心种花的句子，引导学生

想象：小鹿栽花时会想些什么？

（2）当小鹿跌伤了脚，没能看到玫瑰花开，又会想些什么？

（3）此时鹿弟弟又会怎么想？体会他“惋惜”的心情。

1、自由读：学生自己选择喜欢的方式读文。

2、交流读：向学习伙伴请教——自己哪里读得好？哪里还需要改进？

3、竞赛读：每组推荐一名同学读，大家评议，互相取长补短。

结合课文情境进行写话训练：

1、花骨朵渐渐地长大了。

2、小鹿静静地躺在床上养病。

3、鹿弟弟惋惜地对哥哥说：“这玫瑰你白栽了，一朵花都没看着。”

学习“弟、哥、骨、微、渐”四个字。

1、学生观察：写这几个字应该注意什么？

2、教师范写指导“微”字中间有一短横，下面的“几”字要变弯钩为提；“骨”字上边中间时横折，下面的“月”字变撇为竖。“渐”字的“车”下面变横为提，笔顺是先竖后提。

3、作业展示，师生评议。

个人自评最满意的字—同桌互评最满意的字—小组评选“写字能手”—全班展示自己的作业

文档为doc格式

## 折玫瑰花的教案篇四

课文中，有鹿弟弟截然相反的两句话：“这玫瑰你白栽了……”“你的玫瑰没有白栽！”教师可抓住这两句话中的“白栽”和“没有白栽”，让学生精读深思：为什么鹿弟弟对小鹿先是说玫瑰“白栽”了？——有了熟读课文的基础，学生已经知道了，是因为自己栽了玫瑰却没能看到花开。为什么鹿弟弟后来说玫瑰“没有白栽”？——虽然有了熟读课文的基础，但要体会到课文所表达的思想情感还是有难度的。因此，要指导学生通过读黄莺和微风说的话去理解：自己栽的花虽然自己没看到，但是别人看到了鲜花，闻到了花香，也就是说，别人从中得到了快乐，感受到了幸福，那也是一件值得高兴的事。而且，因为栽种了玫瑰花使周围的环境更美丽了。这样，学生就通过理解小鹿兄弟心情的转折，体会

到了课文所要表达的中心思想，从而使课文的难点得到突破。

## 2. 感情朗读，加深体会

课文写得生动有趣，很适合有感情地朗读；因为有不同的人物及其对话，所以也很适合分角色朗读。当然，有条件的班级还可以编写课本剧，演一演。

“朗读言心声。”教师要通过组织不同形式的朗读，引导学生把自己对课文以及对课文所表达的思想情感的理解、感悟读出来，并通过朗读加深理解与感悟。当学生朗读课文达到声情并茂的程度时，教师的教、学生的学也就达到目的了。

## 折玫瑰花的教案篇五

1. 巩固黏土活动的各种制作技能及使用工具的技能技巧。掌握一种新的技巧卷，对新的花瓣的制作能够更加得心应手。

2. 通过亲自动手体验、制作，体验轻黏土制作的乐趣。

3. 学会欣赏同伴的作品。

1. 经验准备：幼儿已经认识到黏土的特性并掌握黏土搓条，团圆，按压的技巧；会做简单的四瓣黏贴黏土小花朵。

2. 物质准备：足量黏土；各种制作工具，如：黏土自带工具，牙签，瓶盖；教师示范作品若干，幻灯片等。

### 一、开始部分

（一）教师展示上节课幼儿以及老师制作的.黏土太阳花，让幼儿们说说制作过程。

### 二、基本部分

## （一）观察引导

1. 引导幼儿观看玫瑰花的图片，让幼儿了解玫瑰花的样子。
2. 教师展示自制作品，引导幼儿感受黏土玫瑰花的特殊样式。

## （二）探讨制作

1. 让幼儿根据观察说一说怎样来制作，并简单实践操作。
2. 出示制作过程图片，教师详细讲解示范制作方法与步骤。

步骤：第一步：黏土搓成条分成大小一样的小段。

第二步：把黏土小段揉圆压扁依次在小圆饼边上排列粘连。

第三步：卷花骨朵。在此步骤中要特别示范并说清楚新的制作技法——花骨朵的卷。

第四步：制作花茎花叶。

第五步：制作花篮。

第六步：插花。

3. 幼儿制作，教师巡回指导。

三、结束部分（一）作品展示、交流、欣赏。

（二）整理材料结束活动。

## 折玫瑰花的教案篇六

1. 会认8个生字，会写12个字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的爱好和习惯。



2. 分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

3. 体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

识字、写字，有感情地朗读课文。

## 第一课时

### 一. 引入新课

1. 春天来了，人们都忙着栽花种草，看，可爱的小鹿也不例外，它也栽了一丛玫瑰呢！

2. 板书课题，读课题：读了课题，你想知道些什么呢？

### 二. 初读课文，认读生字。

1. 自由轻声朗读课文，想办法记住生字。

2. 在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借助汉语拼音读准字音。

3. 小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

如：（1）利用图画或实物帮助识字。

（2）利用汉字的特点识字。如表示动作的字“瘸、拐”等。

（3）利用汉语拼音帮助识字和正音。如，“玫瑰”的“瑰”单字读第一声，在“玫瑰”一词中读轻声；“骨”多音字，在“花骨朵”里读一声；“莺”是后鼻音。

（4）在组词中识字。

### 三. 再读课文，朗读感悟。

1. 学生自读，整体感知。围绕课后“泡泡”里的“为什么说小鹿的玫瑰没有白栽呢？”这个问题进行初步感知。

2. 结合上下文对比朗读感悟下面的句子，说说鹿弟弟这样说的原因。

(1) 鹿弟弟惋惜地对哥哥说：“这玫瑰你白栽了，一朵花也没看着。”

(2) 鹿弟弟也高兴地笑了，说：“看来，你的玫瑰没有白栽！”

3. 展示自己最喜欢的段落，并说说为什么喜欢。如，第三、四自然段读得稍慢，在句中体会“惋惜”的意思，读出遗憾的心情。最后两个自然段读出高兴、欣慰的语气，表现小鹿因为给人带来花香、带来美好生活而感到欣慰的情感。

4. 分角色小组朗读，进一步讨论“为什么说小鹿的玫瑰花没有白栽呢？”体会文章表达的思想内容。

5. 在表演中引导学生感悟。

(1) 学生分小组选择自己要演的角色，研究他们的表情和语言，然后在组内分角色试一试。

(2) 指名表演，加深理解。

#### 指导演小鹿

要创造性地表演小鹿一瘸一拐地来到门外没见到玫瑰花的情景。提示学生可将作者的叙述性语言转化为人物的独白，在表演中揣摩小鹿的心理。

要细心揣摩小鹿玫瑰花的心情。提示学生可以将小鹿的心理活动用语言表演出来。

表演小鹿听到了黄莺和微风的述说后高兴的样子，体会他心情的变化。

### 指导演鹿弟弟

鹿弟弟心情有什么变化？（由“惋惜”到“也高兴地笑了”）玫瑰花开的时候，虽然小鹿自己没有看到，但是花儿给大家带来了美丽和快乐。因此，他感到高兴，觉得这玫瑰花没有白栽。

### 指导演黄莺和微风

表演黄莺和微风说的话要用什么样的语气？（赞美）体会黄莺和微风欣赏到玫瑰花时的快乐。

## 四. 实践活动

假如小鹿种的`是迎春花或者别的花，黄莺和微风会怎么对小鹿说呢？查查有关资料，再替黄莺和微风写几句台词。然后可按自己编的内容，进行分角色对话或表演。

### 第二课时

#### 一. 诊测

1. 开火车认读生字。
2. 有感情地朗读课文。

#### 二. 指导写字

1. 认读“我会写”中的12个生字，读准字音。

2. 扩词练习，看谁组得多。

3. 想办法记忆字形。

4. 指导书写。

(1) 学生认真观察，联系已有的知识，进行迁移式的书写指导。如，烧——浇，躲——躺，由——抽，射——谢，歌——哥，别——拐，青、争——静。

(2) 结合上学期学过的“游、倒、啊”等字，再次强调这类字的书写要点：三个部分要尽量写得瘦长。

(3) “微”字中间有一短横，下面的“几”字要变弯钩为提；“骨”字上边中间是横折，下边的“月”字变撇为竖；“渐”字中的“车”下面要变横为提，比顺为先竖后提。

5. 学生书写，老师行间指导。

### 三. 积累运用

1. 词语积累。

嫩绿浓密惋惜终于渐渐地静静地

2. 完成课后“我会读”的练习。

(1) 展示读词语和句子。

(2) 仿照例句，进行扩展练习。

## 折玫瑰花的教案篇七

1. 会认8个生字，会写12个字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的爱好和习惯。

2. 分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

3. 体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

识字、写字，有感情地朗读课文。

生字卡片、头饰、课件

两课时

第一课时

1. 春天来了，人们都忙着栽花种草，看，可爱的小鹿也不例外，它也栽了一丛玫瑰呢！

2. 板书课题，读课题：读了课题，你想知道些什么呢？

1. 自由轻声朗读课文，想办法记住生字。

2. 在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借助汉语拼音读准字音。

3. 小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

如：(1) 利用图画或实物帮助识字。

(2) 利用汉字的特点识字。如表示动作的字“瘸、拐”等。

(3) 利用汉语拼音帮助识字和正音。如，“玫瑰”的“瑰”单字读第一声，在“玫瑰”一词中读轻声；“骨”多音字，在“花骨朵”里读一声；“莺”是后鼻音。

(4) 在组词中识字。

1. 学生自读，整体感知。围绕课后“泡泡”里的“为什么说小鹿的玫瑰没有白栽呢？”这个问题进行初步感知。

2. 结合上下文对比朗读感悟下面的句子，说说鹿弟弟这样说的原因。

(1) 鹿弟弟惋惜地对哥哥说：“这玫瑰你白栽了，一朵花也没看着。”

(2) 鹿弟弟也高兴地笑了，说：“看来，你的玫瑰没有白栽！”

3. 展示自己最喜欢的段落，并说说为什么喜欢。如，第三、四自然段

读得稍慢，在句中体会“惋惜”的意思，读出遗憾的心情。最后两个自然段读出高兴、欣慰的语气，表现小鹿因为给人带来花香、带来美好生活而感到欣慰的情感。

4. 分角色小组朗读，进一步讨论“为什么说小鹿的‘玫瑰花没有白栽呢？’体会文章表达的思想内容。”

5. 在表演中引导学生感悟。

(1) 学生分小组选择自己要演的角色，研究他们的表情和语言，然后在组内分角色试一试。

(2) 指名表演，加深理解。

### 指导演小鹿

要创造性地表演小鹿一瘸一拐地来到门外没见到玫瑰花的情景。提示学生可将作者的叙述性语言转化为人物的独白，在表演中揣摩小鹿的心理。要细心揣摩小鹿玫瑰花的心情。提示学生可以将小鹿的心理活动用语言表演出来。表演小鹿听到了黄莺和微风的述说后高兴的样子，体会他心情的变化。

指导演鹿弟弟鹿弟弟心情有什么变化?(由“惋惜”到“也高兴地笑了”)玫瑰花开的时候,虽然小鹿自己没有看到,但是花儿给大家带来了美丽和快乐。因此,他感到高兴,觉得这玫瑰花没有白栽。指导演黄莺和微风表演黄莺和微风说的话要用什么样的语气?(赞美)体会黄莺和微风欣赏到玫瑰花时的快乐。

假如小鹿种的是迎春花或者别的花,黄莺和微风会怎么对小鹿说呢?查查有关资料,再替黄莺和微风写几句台词。然后可按自己编的内容,进行分角色对话或表演。

1. 开火车认读生字。

2. 有感情地朗读课文。

1. 认读“我会写”中的12个生字,读准字音。

2. 扩词练习,看谁组得多。 3. 想办法记忆字形。

4. 指导书写。

青、争—静。

(2)结合上学期学过的“游、倒、啊”等字,再次强调这类字的书写要点:三个部分要尽量写得瘦长。

(3)“微”字中间有一短横,下面的“几”字要变弯钩为提;“骨”字上边中间是横折,下边的“月”字变撇为竖;“渐”字中的“车”下面要变横为提,比顺为先竖后提。

5. 学生书写,老师行间指导。

1. 词语积累。

嫩绿浓密惋惜终于渐渐地静静地

2. 完成课后“我会读”的练习。

(1) 展示读词语和句子。

(2) 仿照例句，进行扩展练习。

## 折玫瑰花的教案篇八

1. 会认8个生字，会写12个字，积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯；

2. 分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽；

3. 体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

识字学词。懂得小鹿的. 玫瑰花为什么没白栽。

2课时

词语卡片，玫瑰花图片，黄莺图片，主题图课件。

## 折玫瑰花的教案篇九

1. 会认8个生字，会写12个字，积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯；

2. 分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽；

3. 体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。



识字学词。懂得小鹿的玫瑰花为什么没白栽。

2课时

词语卡片，玫瑰花图片，黄莺图片，主题图课件。

## 折玫瑰花的教案篇十

1. 会认8个生字，会写12个字。积累我会读中的词语，有积累词语的爱好和习惯。
2. 分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。
3. 体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

识字、写字，有感情地朗读课文。

生字卡片、头饰、课件

两课时

### 一. 引入新课

1. 春天来了，人们都忙着栽花种草，看，可爱的小鹿也不例外，它也栽了一丛玫瑰呢！
2. 板书课题，读课题：读了课题，你想知道些什么呢？

### 二. 初读课文，认读生字。

1. 自由轻声朗读课文，想办法记住生字。
2. 在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借

助汉语拼音读准字音。

3. 小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

如：（1）利用图画或实物帮助识字。

（2）利用汉字的特点识字。如表示动作的字瘸、拐等。

（3）利用汉语拼音帮助识字和正音。如，玫瑰的瑰单字读第一声，在玫瑰一词中读轻声；骨多音字，在花骨朵里读一声；莺是后鼻音。

（4）在组词中识字。

三. 再读课文，朗读感悟。

1. 学生自读，整体感知。围绕课后泡泡里的为什么说小鹿的玫瑰没有白栽呢？这个问题进行初步感知。

2. 结合上下文对比朗读感悟下面的句子，说说鹿弟弟这样说的原因。

（1）鹿弟弟惋惜地对哥哥说：这玫瑰你白栽了，一朵花也没看着。

（2）鹿弟弟也高兴地笑了，说：看来，你的玫瑰没有白栽！

3. 展示自己最喜欢的段落，并说说为什么喜欢。如，第三、四自然段

读得稍慢，在句中体会惋惜的意思，读出遗憾的心情。最后两个自然段读出高兴、欣慰的语气，表现小鹿因为给人带来花香、带来美好生活而感到欣慰的情感。

4. 分角色小组朗读，进一步讨论为什么说小鹿的玫瑰花没有

白栽呢？体会文章表达的思想内容。

5. 在表演中引导学生感悟。

(1) 学生分小组选择自己要演的角色，研究他们的表情和语言，然后在组内分角色试一试。

(2) 指名表演，加深理解。

指导演小鹿

要创造性地表演小鹿一瘸一拐地来到门外没见到玫瑰花的情景。提示学生可将作者的叙述性语言转化为人物的独白，在表演中揣摩小鹿的心理。要细心揣摩小鹿玫瑰花的心情。提示学生可以将小鹿的心理活动用语言表演出来。表演小鹿听到了黄莺和微风的述说后高兴的样子，体会他心情的变化。指导演鹿弟弟鹿弟弟心情有什么变化？（由惋惜到也高兴地笑了）玫瑰花开的时候，虽然小鹿自己没有看到，但是花儿给大家带来了美丽和快乐。因此，他感到高兴，觉得这玫瑰花没有白栽。指导演黄莺和微风表演黄莺和微风说的话要用什么样的语气？（赞美）体会黄莺和微风欣赏到玫瑰花时的快乐。

四. 实践活动

假如小鹿种的是迎春花或者别的花，黄莺和微风会怎么对小鹿说呢？查查有关资料，再替黄莺和微风写几句台词。然后可按自己编的内容，进行分角色对话或表演。

一. 诊测

1. 开火车认读生字。

2. 有感情地朗读课文。

## 二. 指导写字

1. 认读我会写中的12个生字，读准字音。
2. 扩词练习，看谁组得多。
3. 想办法记忆字形。
4. 指导书写。

青、争—静。

(2) 结合上学期学过的游、倒、啊等字，再次强调这类字的书写要点：三个部分要尽量写得瘦长。

(3) 微字中间有一短横，下面的几字要变弯钩为提；骨字上边中间是横折，下边的月字变撇为竖；渐字中的车下面要变横为提，比顺为先竖后提。

5. 学生书写，老师行间指导。

## 三. 积累运用

1. 词语积累。

嫩绿浓密惋惜终于渐渐地静静地

2. 完成课后我会读的练习。
  - (1) 展示读词语和句子。
  - (2) 仿照例句，进行扩展练习。

## 折玫瑰花的教案篇十一

- 1、会认8个生字，会写12个字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯。

2、分角色有感情的朗读课文、懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。认识到为别人创造幸福、自己从中也能得到快乐。

1、实物玫瑰花，花骨朵

2、多媒体课件

3、折叠的生字、词语卡片

第一课时：初读课文，读准字音，读通句子，识记生字，细读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

第二课时：学写生字，积累词句，分角色排演课本剧，完成课后练习。

读准、读通。读懂课文，从中感悟课文中所蕴涵着的`情感，使学生受到熏陶和感染是阅读教学的主要目的。徐老师在《小鹿的玫瑰花》这节课教学中就较好地体现了语文学科的这一教学思想，以读为主线，贯穿于整个教学过程。从读的层次上来看，从开始的读准字音，读通句子到读中理解，读中感悟，环环紧扣，步步深入，一次有一次的目的，一次有一次的效果。从读的形式上来看，根据学生的实际，根据课文的特点，根据教学目标，徐老师分别采取了自由读，轮读，范读，引读，分角色读等，使学生一直处在积极的思维状态之中。就课文内容，由浅入深，由表及里，明白了为什么说小鹿的玫瑰花没有白栽，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐，达到了本课主要的一个教学目标，提高了朗读能力，积累了语言。

## 折玫瑰花的教案篇十二

1、会认8个生字，会写12个字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的爱好和习惯。

2、分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

3、体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

## 教学重点

识字、写字，有感情地朗读课文。

课前准备：生字卡片、头饰、课件

教学时间：两课时

## 第一课时

### 一、引入新课

1、春天来了，人们都忙着栽花种草，看，可爱的小鹿也不例外，它也栽了一丛玫瑰呢！

2、板书课题，读课题：读了课题，你想知道些什么呢？

### 二、初读课文，认读生字。

1、自由轻声朗读课文，想办法记住生字。

2、在小组里由组长带领大家学习自己不认识的生字，注意借助汉语拼音读准字音。

3、小组派代表汇报本组认识的生字，交流识字方法。

### 三、再读课文，朗读感悟。

1、学生自读，整体感知。围绕课后“泡泡”里的“为什么说

小鹿的玫瑰没有白栽呢？”这个问题进行初步感知。

2、结合上下文对比朗读感悟下面的句子，说说鹿弟弟这样说的原因。

（1）鹿弟弟惋惜地对哥哥说：“这玫瑰你白栽了，一朵花也没看着。”

（2）鹿弟弟也高兴地笑了，说：“看来，你的玫瑰没有白栽！”

3、展示自己最喜欢的段落，并说说为什么喜欢。如，第三、四自然段读得稍慢，在句中体会“惋惜”的意思，读出遗憾的心情。最后两个自然段读出高兴、欣慰的语气，表现小鹿因为给人带来花香、带来美好生活而感到欣慰的情感。

4、分角色小组朗读，进一步讨论“为什么说小鹿的玫瑰花没有白栽呢？”体会文章表达的思想内容。

5、在表演中引导学生感悟。

（1）学生分小组选择自己要演的角色，研究他们的表情和语言，然后在组内分角色试一试。

（2）指名表演，加深理解。

指导演小鹿

要创造性地表演小鹿一瘸一拐地来到门外没见到玫瑰花的情景。提示学生可将作者的叙述性语言转化为人物的独白，在表演中揣摩小鹿的心理。

要细心揣摩小鹿玫瑰花的心情。提示学生可以将小鹿的心理活动用语言表演出来。

表演小鹿听到了黄莺和微风的述说后高兴的样子，体会他心情的变化。

### 指导演鹿弟弟

鹿弟弟心情有什么变化？（由“惋惜”到“也高兴地笑了”）玫瑰花开的时候，虽然小鹿自己没有看到，但是花儿给大家带来了美丽和快乐。因此，他感到高兴，觉得这玫瑰花没有白栽。

### 指导演黄莺和微风

表演黄莺和微风说的话要用什么样的语气？（赞美）体会黄莺和微风欣赏到玫瑰花时的快乐。

## 四、实践活动

假如小鹿种的是迎春花或者别的花，黄莺和微风会怎么对小鹿说呢？查查有关资料，再替黄莺和微风写几句台词。然后可按自己编的内容，进行分角色对话或表演。

## 第二课时

### 一、诊测

- 1、开火车认读生字。
- 2、有感情地朗读课文。

### 二、指导写字

- 1、认读“我会写”中的12个生字，读准字音。
- 2、扩词练习，看谁组得多。



3、想办法记忆字形。

4、指导书写。

(1) 学生认真观察，联系已有的知识，进行迁移式的书写指导。如，烧——浇，躲——躺，由——抽，射——谢，歌——哥，别——拐，青、争——静。

(2) 结合上学期学过的“游、倒、啊”等字，再次强调这类字的书写要点：三个部分要尽量写得瘦长。

(3) “微”字中间有一短横，下面的“几”字要变弯钩为提；“骨”字上边中间是横折，下边的“月”字变撇为竖；“渐”字中的“车”下面要变横为提，比顺为先竖后提。

5、学生书写，老师行间指导。

三、积累运用

1、词语积累。

嫩绿、浓密、惋惜、终于、渐渐地、静静地

2、完成课后“我会读”的练习。

(1) 展示读词语和句子。(2) 仿照例句，进行扩展练习。

## 折玫瑰花的教案篇十三

1、会认8个生字，会写12个字，有积累词语的兴趣和习惯。

2、分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

3、充分感悟黄莺和微风的话，体会栽花种草的价值，认识到

为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

识记生字，分角色有感情读文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有白栽。

动物头饰、生字卡片、课文插图、小鹿和玫瑰花的图片。

两课时

1、实物导入。教师手拿一束玫瑰花，让学生看看、闻闻：喜欢这份礼物吗？(指导“瑰”的读法，并书写“玫瑰”)关于玫瑰花还有一个美丽的故事呢？(板书课题)

1、自由读课文，要求：读准字音，读通句子。

2、小组合作检查生字读音，交流识字方法，注意“玫瑰、花骨朵”的读法。

3、开展识字竞赛，看谁读得准读得快。

4、开展读课文比赛，看谁读得通顺，没有错别字。

1、找出描写鹿弟弟的话，引导学生质疑：你有什么不明白的地方吗？(学生可能会问：为什么一开始鹿弟弟说玫瑰花白栽了，后来又说没白栽?)

2、小组合作读文讨论解决提出的问题，教师巡视指导。

重点交流：鹿弟弟为什么说玫瑰花白栽了？

(2)当小鹿跌伤了脚，没能看到玫瑰花开，又会想些什么？

(3)此时鹿弟弟又会怎么想？体会他“惋惜”的心情。

1、自由读：学生自己选择喜欢的方式读文。

2、交流读：向学习伙伴请教——自己哪里读得好？哪里还需要改进？

3、竞赛读：每组推荐一名同学读，大家评议，互相取长补短。

结合课文情境进行写话训练：

1、花骨朵渐渐地长大了。

2、小鹿静静地躺在床上养病。

3、鹿弟弟惋惜地对哥哥说：“这玫瑰你白栽了，一朵花都没看着。”

(注意引导学生拓宽思路，看谁说的句子和别人不一样。)

学习“弟、哥、骨、微、渐”四个字。

1、学生观察：写这几个字应该注意什么？

2、教师范写指导“微”字中间有一短横，下面的“几”字要变弯钩为提；“骨”字上边中间时横折，下面的“月”字变撇为竖。“渐”字的“车”下面变横为提，笔顺是先竖后提。

3、作业展示，师生评议。

(个人自评最满意的字—同桌互评最满意的字—小组评选“写字能手”—全班展示自己的作业)

1、以“摘果子”的方式复习本课的生字。

2、有感情地朗读课文。

重点交流：鹿弟弟为什么又说玫瑰花没有白栽？

1、指名读黄莺和微风的话：练习读一分角色读一挑战读。

3、教师小结：小鹿自己虽然没有看到玫瑰花，但玫瑰花已经开在别人的心田里，别人感到快乐，小鹿自己也感到非常幸福。所以说小鹿的玫瑰花没有白栽。

1、同桌之间练习分角色朗读课文。

2、学生在组内选择自己喜欢的角色练习表演，研究角色的表情和语言(可以适当展开想象，进行创造性的表演)。教师巡视，相机进行指导。

3、每组推荐一名学生进行全班比赛，大家共同评选出“最佳合作奖”“最佳风采奖”和“最佳创意奖”。

假如小鹿种的是迎春花或者别的花，黄莺和微风会怎么对小鹿说呢?请你替他写几句台词。

写字

学习“抽、拐、浇、终、静、躺、谢”7个字。

1、认读生字，口头组词，想办法记住它们。

2、学生观察后联系已有知识，教师进行迁移式书写指导：如烧一浇、躲一躺等。

3、学生书写，直到自己满意为止。

教学中学生有可能会问：鹿弟弟的脚没有跌伤，他为什么没有告诉小鹿玫瑰花开的情景呢?如果学生提出这样的问题，教师应该予以肯定，引导学生大胆向教材挑战。

## 折玫瑰花的教案篇十四

会认本课生字，会写生字。积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯。

分角色有感情地朗读课文，懂得小鹿的玫瑰花为什么没有栽。

学习课文，体会栽花种草的价值，认识到为别人创造幸福，自己从中也能得到快乐。

引导学生先把课文读通顺，读正确，然后从理解“白栽”入手，去寻找小鹿的玫瑰没有白栽的原因。

本课生字较多，注意写字的指导。

正确认读、书写本课生字

两课时第一课时

- 1、学习课文，懂得小鹿的玫瑰没有白栽的原因。
- 2、认识本课生字，读准字音。
- 3、分角色有感情地朗读课文。

（二）初读课文1自由读课文，标出自然段2小组合作检查生字的读音。3出示词语卡片，检查读音。

（三）朗读感悟1自由读第一至第三自然段，找找鹿弟弟这样说的原因。你从哪感到小鹿在盼望着花快点开放呢？这时的小鹿会对玫瑰花说什么？会对鹿弟弟说什么呢？同桌互相说说。过渡：小鹿没有看到玫瑰花开放的情景，他的花白栽了吗？你从哪儿知道的？2读最后一个自然段，思考：鹿弟弟为什么这样说呢？3想不想把课文中的故事演出来？先练习朗读，

做好准备。4分小组选择自己喜欢的角色，然后组内表演。5指名表演，加深对课文的理解。6演完后，说说你对自己扮演的角色有什么感受和体会。

（四）总结你们喜欢小鹿吗？愿我们每个人的心中都有一份像小鹿一样的爱心，你一定会得到大家喜爱的。

小鹿的玫瑰花

没看到

好像

（惋惜）

很香

没有白栽（幸福）

1、学会本课生字，并用生字组词。

2、积累“我会读”中的词语，有积累词语的兴趣和习惯。

（一）课前展示

1摘星星：每个星星上写有一个字或一个词语，会读哪个就摘哪颗星星，看看哪个小组的收获最多。

2用自己摘到的星星说一句话。

（二）学习生字

1小组合作学习生字。

（1）组长带领分析字形，找出最佳的识字方法。

(2) 给生字组词，越多越好。

2汇报

3归纳整理

4指导书写骨：上边中间是横折，下边的“月”字变撇为竖。

5观察范字，认真书写。

(三) 积累运用1读一读，记一记。嫩绿

浓密

惋惜

终于

渐渐地

静静地2用生字进行组词练习。

4小鹿的玫瑰花弟哥骨抽拐浇