

最新牧羊少年的奇幻之旅读书心得(精选16篇)

在读书过程中，我们会遇到各种各样的问题和困惑，写读书心得可以帮助我们把这些问题和困惑整理出来，并尝试寻找答案。以下是一些经典的学习心得，通过阅读和研究这些范文，可以提升自己的写作能力。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇一

《牧羊少年奇幻之旅》这本书讲述了牧羊少年圣地亚哥接连两次做了同一个梦，梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏。少年卖掉羊群，历尽千辛万苦一路向南，跨海来到非洲，穿越“死亡之海”撒哈拉大沙漠。期间奇遇不断，在一位炼金术士的指引下，他终于到达金字塔前，悟出了宝藏的真正所在。

我第一次看完这本书的时候，并不怎么明白这本书到底讲了些什么，只是懵懵懂懂的感觉到这本书讲述了一个境界，一个我无法触碰到的境界。

答案不是肯定的也不是否定的，而是未知的，是否和当初一样都是由自己决定的，你若一直相信着那便还是，你若放弃了，那便再也不是了。

而这本书则是告诉我们，世界上存在着这种境界，牧羊少年用心灵去和万物交流，用心去感受，用心去聆听，倾听万物的声音，感受万物的“灵”。

“万物皆有灵，我们需要的只是一颗平静的心，去聆听属于它们的声音。”这，便是我从这本书中所学到的。

读后感大全：读《牧羊少年奇幻之旅》有感

一个牧羊少年，在圣地亚哥，连续两次梦到了同一个梦梦见埃及金字塔附近藏有一批宝藏；是巧合？还是神灵给予他的指示？他选择了后者，在撒冷之王的引导下，少年卖掉羊群作为资金，带着两块宝石乌凌与图明，跨越大海，来到非洲，经历千辛万苦穿越撒哈拉大沙漠，在一位炼金师的指导下，克服了意志，心灵上得种种困难，终于到达了古埃及的金字塔前，悟出了宝藏的真正在。

这本书的字数并不多，作者用了大量简洁的语言来叙述这个童话，几乎人人都可以看懂，几乎人人都可以悟出他的真谛；但是就是这样直白的童话，让他简洁的语言与读者汹涌澎湃的心情相碰撞时，奇迹诞生了不得不让人思索一个问题，与我们息息相关的问题追逐梦想。

一粒一粒沙子，可以变成一片沙滩；一颗一颗石头，可以垒成高山。

我对《牧羊少年奇幻之旅》的形容是每一个字句都是哲理。

面对愿望，我们要做的比我们想象的要简单，那是炼金术士的话去试一试吧。

正是这样，面对梦想，要不断的拼搏。

如果遇到困难，我我们仍然还是得用炼金师的一句话去试一试吧。

有时候，困难，你必须迎难而上因为困难不会给你任何的机会；如果你不一直坚持下去的话，他会把你打得落花流水，唯有坚持不屑的攀登，才能到达成功的高峰。

但是，有些时候，要退一步，因为有些时候，成功的道路是一条死胡同，只有退一步，选择其他的路，才有可能到达成功的彼岸，古人不是说过的吗：退一步，海阔天空。

也许，梦想对与我们遥不可及，可是，只有在房子打地基的阶段，把地基打好，房子才能站稳，梦想只有在开始的时候努力，在途中坚持，才能让梦想的高楼大厦飞冲九霄。

牧羊少年在未成年时都在追逐梦想，我们又有什么理由放弃呢？

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇二

一想到八月十四日——葫芦丝考级这个日子，我就紧张的不得了，心怦怦跳个不停：万一考不出怎么办？那多不好意思呀！而且几个月的辛苦就白费了！

这些天妈妈给我下达了一项“命令”，考级的二首曲子每天吹三遍，三遍里错几个地方就要罚吹几遍，直到全对为止。听到这个要求，我急得像热锅上的蚂蚁，真是十五个吊桶打水——七上八下。“错二个”，“错三个”“错一个”。妈妈坐在沙发上，静静地听我吹奏，一点儿小差错都逃不过她的耳朵，我诚惶诚恐地吹奏着，不敢有丝毫的疏忽。尽管这样还是时不时出现一点小意外。时间一分一秒的过去了，好一会儿终于吹到了一个音不错，这时候我已经上气不接下气了。

终于到了八月十四日——紧张的时刻来临了！走进大厅，那里人真多，有孩子，有陪同的家长，有看书的，有练笛子的，当然还有正在考级的。好不容易经历了漫长的等待。我怀着兴奋又紧张的心情迫不及待地进了考场，我仿佛从一个热闹的地方忽然到了安静的课堂，考场里空荡荡的，只见一位评委静静地坐在讲台前，我走到评委老师面前，她看了看我说：“你先吹”美丽的金孔雀“。”好的！”我点点头，立刻吹了起来：“哆啦哆……”音乐响了起来，刚才的紧张也减轻了不少。评委微笑着看着我，向我频频点头。就在这时，我看见评委正准备写成绩和评语时，我的心突然一紧张，一不小心把”啦“吹成了”嗦“，我一边吹一边想：“怎么办！

怎么办！千万别不及格啊！“正想着，评委瞟了我一眼说：”好了。“我心中迷惑不解：“这么快？只吹一首？而且不用吹完？”“这是你的成绩……”评委把刚才填写的卡片给了我。我仔细一看，准考证反面良好都打上了勾，我心中暗暗感到有些愤懑。如果我那个音不错的话，我说不定能得优秀的。

我有些失落，走出了考场，妈妈接过准考证，似乎什么都明白了，笑着说：“还不错，这是你努力的结果，继续加油！”听了这句话，我的眼前又浮现出前几天练习的情形，忽然觉得这种经历这份坚持才是我这次考级中最大的收获。这就如同我们去旅行，旅途中所经历的以及看到的风景，是真正能开阔我们眼界，启迪我们心灵的。这也让我想起了一个人——圣地亚哥，《牧羊少年奇幻之旅》中的主人公，他在这次不同寻常的旅行中变得更加坚强，勇敢，最后实现了他的梦想。这次考级对我来说，也是一次旅行，我经历着，努力着，也收获着。

成长是一次旅行。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇三

虽已迈入不惑之年，但对人生的很多认识非但没有“不惑”，反倒是疑惑重生，这也许是缺少经常思考和总结人生过往的后果。

提笔来思考“幸福的秘密”这个话题，首先，要感谢儿童文学家池子姐姐推荐的《牧羊少年奇幻之旅》这本“枕边书”，并附赠的“像自己一样思考”和“像作家一样思考”的精彩讲座，让我开启了寻宝“幸福密码”之旅。其次，还要感谢儿子关于“幸福秘密”的思考带给我的启发。

幸福的秘密是什么？每个人都会有不同的答案，而且每个人因年龄不同，经历不同，对幸福秘密思考的答案也不尽相同。

《牧羊少年奇幻之旅》中人类的智慧大师，让寻找“幸福秘密”的少年看好茶匙里的两滴油。少年第一次妥妥地看好了油，但却没有看到智慧大师家里的“美物美景”；第二次，少年尽情欣赏智慧大师家里的种种“美”，但却不知何时看跑了茶匙上的两滴油。智慧大师点醒少年：“幸福的秘密就在于，既要看到世上的奇珍异宝，又要永远不忘记勺里的那两滴油。”

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇四

《牧羊少年的奇幻之旅》是巴西著名作家保罗·艾克略，《朝圣》也是他的作品。文中的主人公是牧羊男孩圣地亚哥。

圣地亚哥从小就想云游四方，一天他去刚爸爸说他想云游四方，他想去当牧羊人，他爸爸答应了，给了男孩一些钱，男孩用钱买了许多羊，一本书。然后开始放羊。

一天，他做了一个奇怪的梦，几天过去一直在重复地做着这个梦。然后他的奇幻之旅就从这个梦开始了。他梦到了一个男孩把她带到了埃及金字塔，男孩说这里埋有宝藏，就当男孩要把具体位置说出来时，他就醒来了。他觉得梦很奇怪就去找吉普赛亚老妇人解梦，结果宝藏的位置真在埃及金字塔。在他去埃及的过程中遇到了神秘的撒冷王，撒冷王在没有任何人告知的前提下知道了他的梦，并告知他应该努力追寻自己的梦想，于是他又放弃了羊群，去追寻他所梦见金字塔附近的宝藏。

后来他来到了非洲，在非洲的一个酒吧里遇到了一个骗子，骗走了他好多钱财，然后他去一个水晶店工作，并不时的想出一些好点子，他赚到的钱越来越多，周围的景物预兆他该继续追寻自己的真命了。他跟随商队来到绿洲，认识了一位炼金术师。炼金术师决定帮助他继续找宝藏。

途中，他们被军队所掳，炼金术士以神之力逃脱了军队的杀

戮，并以少年的钱财为少年赢得三天活命的时间，军队要求少年也表现神之力否则要其性命。他与太阳、沙漠、风的对话中接触了世界之魂，并如愿的逃脱了。在挖宝藏的过程中，他遇到了难民，难民也曾经讥笑他。但是他靠自己的毅力，终于挖出了宝藏。

本书告诉我们用坚持自己的梦想，才能完成，但是完成的过程中难免会遇到一些困难这就须用你的毅力自己去解决。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇五

太震撼了!这是目前唯一一本值得我一口气连读三遍的书，故事内容简单却引人入胜，作为一名灵性修行的人，灵性的书籍我已经看过很多本，其中大半部分都属于灵性方面的理论书籍，很精彩，但读起来很费劲，甚至有一些根本就读不懂，其中包括《圣经》、《金刚经》……这些书籍无形中把一部分灵性的初级觉醒者拒之门外，觉得修行无望而最终选择放弃。

《牧羊少年奇幻之旅》讲述的是一个牧羊少年因为连续两天做了同一个梦，梦见有人告诉他金字塔脚下有属于他的宝藏，于是他走上寻宝之旅，一路上遇到了许多奇幻的人和奇幻的事……故事仅仅通过一个简单的奇幻故事，一些简单的词汇，就诠释出了灵性世界的魂。

读完这本书，我的灵性力量也得到了更进一步的开悟，可以这么说，它把我之前对灵性的所有感悟，帮我做了一个重新梳理和总结，让我第一时间觉得豁然开朗，更清楚宇宙运行的法则，灵性修行原来如此简单!具体感悟如下：

1、天命。

宇宙创造的万物都有其“天命”，石头有石头的天命，铁有铁的天命，草有草的天命，花有花的天命……我们每一个人

来到这个世界上都有自己的天命。天命是跟随宇宙的运行法则运作的，当你在实现你天命的过程中，你想要的所有东西，整个宇宙都会合力帮助你实现愿望。

所谓的“天命”就是在我们内心深处最和平、最喜悦、最想实现的那个梦想。那个梦想绝对不是来自于大脑，而是来自于心，没有任何附加条件，甚至倾家荡产，甚至豁出生命。

在现实生活中，很多人为了对金钱的欲望或为了躲避世俗异样的目光，而放弃了自己的“天命”，从事什么样的工作都觉得不开心，有些人确实挣了不少钱，可生活却过得一团糟，因为他们违背了自己的“天命”，违背了宇宙运行的法则。在逆流里面，宇宙不会帮他实现任何愿望，甚至还会将原本属于他的带走。

2、财富的灵魂。

财富就在圣地亚哥脚下，为什么宇宙没有让他马上拥有，而且还要他长途跋涉到金字塔才告诉他呢？因为当时的圣地亚哥还没有驾驭这笔财富的力量，在他一路寻宝到达金字塔的过程中，圣地亚哥连接到了“世界之魂”，掌握了“宇宙的语言”，感悟到“爱”的力量，……最后，宇宙才帮助他完成了他的天命，找到了他的财富。

财富同样拥有灵魂，同样拥有它的天命，它是跟随宇宙的运行法则运作的，当我们自己爱的能量提升了，与之相匹配的财富就会来到我们的生活，如果我们扭曲了财富的天命，违背了财富运作的法则，你就在宇宙的逆流里面，你就在与宇宙对抗，多创造出来的那些财富将会给你带来伤害，甚至给你带来灭顶之灾。

3、同一只手。

宇宙中万物都是由“同一只手”创造的，那手就是宇宙。

所以，万物之间都是相互联系的，人类的每一个个体也都是紧密相连的。万物的存在都有其存在的意义，都有其天命，万物的运行轨迹就是宇宙的运行轨迹。只有真正参透“万物皆为一物”，人类的灵魂才能真正得以升华。

3、世界之魂。

万物皆有灵，万物之灵组成了“世界之魂”。我们只是这一灵魂的组成部分，这就是所谓的“万物皆为一物”。当我们来到这个世界的时候，我们从“世界之魂”来到了我们的身体，当我们离开身体的时候，我们又回到了生命的源头——“世界之魂”，那里就是我们真正的家，在那里，万物都是一家人。

从我们来到这个世界那刻开始，“世界之魂”就一直指引着我们去完成我们的天命，但是我们却很少注意到“世界之魂”给予我们的所有“预兆”，取而代之的是担心与恐惧。

4、宇宙的语言。

在灵性的课堂上，老师经常鼓励我们去跟动物、植物连接，自己觉得非常不可思议，人怎么可能跟植物对话？读完《牧羊少年奇幻之旅》后才真正明白，既然万物都是由“同一只手”创造的，那肯定会有同一种语言，那是万物交流的语言，也就是“宇宙的语言”。书中，主人翁圣地亚哥通过穿越，他能跟沙漠中的沙子对话，跟风对话，跟太阳对话，甚至跟创造万物的“那手”对话，……而唯一能够读懂“宇宙的语言”的就是“爱”。

6、炼金术。

炼金术是一种能够将几种具有金属属性的物质通过化学反应变成金子，炼金术具体表现为两种形态：液体部分称为元精，即长生不老药；固体部分称为点金石，即点石成金。虽然现代

的科学已经证实这是不可能的，但是，每种事物都有自己的“天命”，这是真理，而且天命总有一天会完成的，于是，就必须转化成为更加优异的事物，当铅履行完自己的角色，世界不再需要它了，它就不得不变成金子，毛毛虫转化成为蝴蝶也是一样的。但是唯一能转化它们的力量就是——爱。

“世上每个人都有一份等待他去发掘的宝藏。”读完《牧羊少年奇幻之旅》，我变得更加自信，更加明确了我的“天命”。过去的“我”已经不再是我，通过灵性的觉醒，现在已经转化成为新的“我”，我现在要做的事情是：安静下来，进入宇宙运行的轨迹，跟随“世界之魂”的预兆，去实现我的下一个“天命”，……在那里，有我的幸福生活，有我的物质财富，有我的完美健康，……只要是我想要的，宇宙都会通过合力来帮我实现。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇六

一本我看不懂，又好像懂了一点的书。

只知道生活对追随自己天命的人真的很慷慨。只要你肯努力，就一定能达到，达到的不是目的，而是心灵。

天命，这世界真的有天命？

有看，没有懂。可是，读完了，心里是满满的，反思。

我想到我不想当老师，可是我又喜欢在班上和孩子一起胡闹的日子。真想知道我的天命到底是什么？真的有天命吗？我的心里所属到底是什么？我要的是什么呢？我想遇到炼金术师，想让他告诉关于我的一切，但我知道他不会告诉我，因为他想要让我看到金字塔的壮观与美丽。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇七

一位牧羊少年总是赶着羊群，过着自由自在的生活，后来，他有了，去埃及金字塔寻宝，他便朝这个方向前进。途中遇到了水晶商人、老王、绿洲的女人法谛玛、炼金术师，他曾一度想放弃，然而种种的欲召集他身旁的人都鼓励他继续前进，之后，他找到了宝藏，也完成了他的'使命，过着快乐的日子……。

这是一本奇幻又有趣的书，深奥带了些哲学味，我想，如果我像牧羊少年，找到自己的天命，并且一趟好玩的旅行，那会有多好！

我曾经看过小王子，没想到这本书居然跟它有一样的感觉，虽然不太懂小王子，应该说我有些肤浅，但我至少还能知道一些：每个人都该去追寻属于自己的命。这似乎跟牧羊少年及老王的想法一样。

其中，那高尚且白发苍苍的老王，告诉我们，当有人的心渴望完成天命时，世界所有的生命都会帮助他完成，包括天地之心。这有些生命，却值得我们思考。当少年遇到水晶商人，商人告诉他，他年轻时要朝拜，但他老了，却迟迟未去，商人想要多赚些旅费，却从此与天命隔绝，有些愚蠢。

我想属于自己的天命就该往前冲，如牧羊少年般，不管结果如何，这样的人生，永远是彩色且有意义！

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇八

在人生的某个时候，我们失去了对自己的掌控。“命运主宰了我们的人生，这就是世上的谎言。”“这种事没发生在我身上。”男孩道，“别人希望我成为神甫，而我决定当个牧羊人……”“第一次玩纸牌，多半会赢。这就是新手的运气。”“这是为什么？”“因为生活总希望你去实现自己的天

命。”

感想:这两段话摘自不同的地方，咋一眼一看总觉得怪怪的，似乎有矛盾。回想看看每个人生下来就被带大，在政策下，上学；在父母的期望下，工作，结婚生子；在妻儿的责任下，赚钱，养家，周而复始大家都在这个生命的大齿轮下进行着相似的运转。既然现在就可预知未来，并非是因为我们有超能力，那不就是“命运”告诉我们的吗？我们所要经历的不就早已在命运的掌控之中吗？因为我们早已知道未来大致的模样。

这是谎言，总有人这么告诉我。你应该要勇敢追梦，总有人这么教我们。梦似乎总是与附近的人的想法背道而驰，以至于追梦途中没有祝福而充满不屑，没有甜蜜而充满苦涩。

就这下一段话来看。或许你拥有追梦的勇气便已是上帝眷顾，你已踏上追梦之旅又何尝不是一种成功。我似乎有梦，也似乎被动地在这条路上机械地走着。我明知以这状态梦不可能实现。但是惰性总是打败我。第一次玩纸牌时确实总是误打误撞赢得他人，但在这条追梦路上我已不是新手，仅靠运气是不会成功的，更何况运气已被我用光。生活希望我去实现自己的天命，所以家长和老师都给我莫大的宽容，帮助与祝福，而我又为什么不好好珍惜。

或许我羡慕牧羊男孩遇到了撒冷王，遇到水晶店老板，遇到了英国人，遇到了炼金术士...但是后来我知道了，并不是牧羊男孩拥有太多新手运气而使得那些人都恰好遇到并帮助男孩。而是他们都一致选择了男孩，而不去选择其他人。

我不该埋怨！我是什么样的人，我到这什么样的水平，于是我就在那个水平的环境里过着格格不入的生活，我要去追寻天命，我要认清并接受事实、勇敢拼搏努力。

我不足够优秀，还是要多读书，多看报，多锻炼，多看，多学，多尝试，多体验。

生活并不是一成不变，我虽然知道我以后会结婚生子，会成为妈而不是爸。然而我不知道在这过程中会有怎样有趣的故事，会有怎样新奇的体验。命运才不会无聊到主宰一个无聊，懒惰，不求上进的人。这些人如果不尽快苏醒那就随他自身自灭好了。命运忙于帮助那像牧羊少年一样可爱的人。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇九

世上有几本书会被三位国家总统所隆重推荐？有几本书能做到让全世界数百位名人所倾情？有几本书会是出版语种最多的书呢？无需多想，这本书自然是巴西作家——保罗·柯艾略的《牧羊少年奇幻之旅》了。

这本书主要讲述的是，本应做律师的牧羊少年在梦想的驱使下去云游四方。在边放牧边云游的过程中，他遇到了老撒冷王。他在老撒冷王的指导下，向着他的天命中应得的宝藏驶去。

在到达宝藏的必经之路上，他认识了一位痴迷于炼金术的英国人与一位赶驼人，还与一位姑娘相爱了。但在梦想的驱使与老撒冷王的双重压力下，他又不得不与自己的朋友暂时分离。在分离后，他重新踏上了寻宝之路。在路上他又认识了另一位炼金术士。在炼金术士的帮助下，既到达了宝藏的地点又懂得了万物的语言。在经历了一番曲折的路程后，他最终找到了宝藏。

大家一定会有疑惑，曲折在哪呢？接下来就让我给大家介绍其中一段曲折的故事吧。

在牧羊少年刚刚出发的时候就倒霉运了，钱包被偷。牧羊少年无奈，只好到异界水晶店中打工挣钱。牧羊少年本来要在这打工一年才能再次出发。由于牧羊少年聪明能干，善于经营，让水晶店的客户络绎不绝，所以他只用了半年就挣够钱，又出发了。

看了这本书，我知道自己身上有无穷的宝藏。我要让自己能够独具慧眼，开发自身的无价之宝，争取人生的成功，创造人生的辉煌！

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十

一想到八月十四日——葫芦丝考级这个日子，我就紧张得不得了，心怦怦跳个不停：万一考不出怎么办？那多不好意思呀！而且几个月的辛苦就白费了！

这些天妈妈给我下达了一项“命令”，考级的二首曲子每天吹三遍，三遍里错几个地方就要罚吹几遍，直到全对为止。听到这个要求，我急得像热锅上的蚂蚁，真是十五个吊桶打水——七上八下。“错二个”，“错三个”“错一个”。妈妈坐在沙发上，静静地听我吹奏，一点儿小差错都逃不过她的耳朵，我诚惶诚恐地吹奏着，不敢有丝毫的疏忽。尽管这样还是时不时出现一点小意外。时间一分一秒的过去了，好一会儿终于吹到了一个音不错，这时候我已经上气不接下气了。

终于到了八月十四日——紧张的时刻来临了！走进大厅，那里人真多，有孩子，有陪同的家长，有看书的，有练笛子的，当然还有正在考级的。好不容易经历了漫长的等待。我怀着兴奋又紧张的心情迫不及待地进了考场，我仿佛从一个热闹的地方忽然到了安静的课堂，考场里空荡荡的，只见一位评委静静地坐在讲台前，我走到评委老师面前，她看了看我说：“你先吹”美丽的金孔雀“。”好的！”我点点头，立刻吹了起来：“哆啦哆……”音乐响了起来，刚才的紧张也减轻了不少。评委微笑着看着我，向我频频点头。就在这时，我看见评委正准备写成绩和评语时，我的心突然一紧张，一不小心把”啦“吹成了”嗦“，我一边吹一边想：“怎么办！怎么办！千万别不及格啊！”正想着，评委瞟了我一眼说：“好了。”我心中迷惑不解：“这么快？只吹一首？而且不用吹完？”“”这是你的成绩……”评委把刚才填写的卡

片给了我。我仔细一看，准考证反面良好都打上了勾，我心中暗暗感到有些愤慨。如果我那个音不错的话，我说不定能得优秀的。

我有些失落，走出了考场，妈妈接过准考证，似乎什么都明白了，笑着说：“还不错，这是你努力的结果，继续加油！”听了这句话，我的眼前又浮现出前几天练习的情形，忽然觉得这种经历这份坚持才是我这次考级中最大的收获。这就如同我们去旅行，旅途中所经历的以及看到的风景，是真正能开阔我们眼界，启迪我们心灵的。这也让我想起了一个人——圣地亚哥，《牧羊少年奇幻之旅》中的主人公，他在这次不同寻常的旅行中变得更加坚强，勇敢，最后实现了他的梦想。这次考级对我来说，也是一次旅行，我经历着，努力着，也收获着。

成长是一次旅行。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十一

这是新精英王鹏老师推荐的一本书，当时他说这本书半个小时就能读完了。事实我花了一天的时间，读了两遍。第一遍读得比较匆促，读完之后我发现我对这本书传达的内涵没有理解。今天上午我又读第二遍，在这本书中可以找到我们的影子：卖爆米花的人，他同样有云游四方的梦想，但他觉得卖爆米花比作牧羊人更有身份；牧羊人的父亲、水晶店的老板，他们同样有梦想，但没有勇气迈出实现梦想的那一步，或者他们认为怀揣梦想比实现梦想更有价值；还有在金字塔附近的强盗，上帝已经在他的梦中预兆天命的迹象，但他并未跟随心声，所以一辈子做强盗。另外我非常佩服沙漠女人法蒂玛，她找到了她的宝藏，她可以忍耐寂寞，期盼牧羊少年找到他的宝藏。她明白，爱情从来不会阻止一个男人去追寻天命。如果阻止，定因为那不是真正的爱情，不是用宇宙语言表达的爱情。她理解爱情的真谛，是彼此支持而非占有。

我仔细摘抄一些让我有所感触的句子：

(1) 在父亲的目光中，男孩看出，父亲也想云游四方。这个愿望一直存在，尽管几十年来他一直将这个愿望深埋心底，为吃喝而操劳，夜夜在同一地方睡觉。

(2) 世上最大的谎言：在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的掌控，命运主宰了我们的人生。

(3) 天命就是你一直期望去做的事情。人一旦步入青年时期，就知道什么是自己的天命了。在人生的这个阶段，一切都那么明朗，没有做不到的事情。人们敢于梦想，期待完成他们一生中喜欢做的一切事情。但是，随着时光的流逝，一股神秘的力量开始企图证明，根本不可能实现天命。这股力量表面看来有害无益，但实际上它却在教你如何完成自己的天命，培养你的精神和毅力。因为在这个星球上，存在一个伟大的真理：不论你是谁，不论你做什么，当你渴望得到某种东西时，最终一定能够得到，因为这愿望来自宇宙的灵魂。那就是你在世间的使命。

(4) 幸福的秘密就在于，既要看到世上的奇珍异宝，又要永远不忘记勺里的那两滴油。

牧羊少年喜欢四处游荡，但是永远不会忘记他的羊群。

无论做什么事，都不要忘记自己的天命。对于少年来讲，他是希望游历世界。

(5) 我总是以理想的眼光看待世界，以为事情会按理想的方式发展，而不会用现实的眼光看待世界，看不到事情真相。

(6) 学会尊重预兆，循迹而行。学会观察，洞察事物的发展规律。

(7) 牧羊少年被骗之后，他可以像个倒霉的受害者一样看待世界，也可以像个寻宝的冒险家那样观察世界。

(8) 良好的开端，或新手的好运，因为生活希望你去体验自己的天命

(9) 谁也不必担心未知的事情，因为谁都能得到他期望和需要的一切

(10) 每个人都有自己的学习方式，他在心中反复对自己说。他的方式不属于我，我的方式不属于他。但是我们俩都在追寻各自的天命，为此我尊重他。

(11) 害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。没有任何一颗心在追求梦想的时候感到痛苦，因为追寻过程的每一刻，都与上帝和永恒同在。

(12) 因为我是人类的一颗心，人心全都如此。他们害怕实现更大的梦想，因为认为自己不配有这样的梦想，或者无法实现这样的梦想。一想到爱情去而不返，本该美好的时刻却并非如此，本该发现的财宝却永埋沙下，我们的心就害怕的要命。因为一旦这种情况发生，我们将会痛苦异常。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十二

《牧羊少年奇幻之旅》这本书讲述了一位名叫圣地亚哥的少年追梦的艰难历程。圣地亚哥经常带着羊群在一座废弃的老教堂前过夜。有一次，他做了一个梦，和上周做的梦一模一样，而且又是梦没做完就醒了。在梦中一个小孩带着他去了埃及金字塔，告诉他这里可以找到一处隐秘的宝藏，但并没有说出藏宝的地点。

圣地亚哥是一个喜欢思考的孩子，一直以来他都在想着他做的那个梦。一次偶然的机会，他遇到了撒冷之王，并受到了

这个智慧老人的启发，于是下决心去寻找他的宝藏。他一离开家乡就被骗得身无分文，但他没有抱怨，而是像个寻宝的冒险家那样重新观察世界，自己找了份工作。经过一年的辛苦努力，他攒够了路费，又一次启程了。

圣地亚哥非常勇敢，为了宝藏历经千辛万苦，还差点被人打死，我很佩服他。牧羊少年的故事给了我很多启发：

1、要想学到本事，只有一种方式，那就是行动，想要丰富自己的知识，就要努力学习；

3、只有一样东西令梦想无法成真，那就是担心失败。只要不断挑战自我，就会成功；

世上每个人都有一份等待他去挖掘的宝藏。我们要学会倾听自己内心的声音，勇敢地去实现自己的梦想！

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十三

《牧羊少年奇幻之旅》是巴西著名作家保罗·柯艾略的经典寓言式小说，自1988年出版后，便风靡全球，畅销160多个国家，不仅在巴西国内高居畅销榜首长达6年之久，翻译成英语后，又长期霸占纽约时报读书榜的首位。柯艾略在巴西甚至成为了继马尔克斯之后，拥有读者最多的作家。

在这本书的最新中文版序言中，柯艾略称《牧羊少年奇幻之旅》“是一部具有象征意义的作品”，在这本书中，“我试图向海明威、布莱克、博尔赫斯、马尔巴、塔罕等伟大的作家们致敬，他们成功地理解了‘宇宙语言’”。任何作家的写作都离不开传统的指引，正如书中的少年圣地亚哥开始他奇幻般的寻宝过程一样，他领悟到了“天命”的指引，知道任何事情的发生都是有所预兆一样。这里的“天命”恰好可以理解为作家与传统之间剪不断理还乱的隐喻。美国的文学批评家布鲁姆提出的作家写作时候，面对前辈和传统会产

生“影响的焦虑”，在柯艾略的畅销文学的写作中依然有着很好的说服力。尽管他在访谈中极力撇清与传统的关系，但在序言中又不得不承认他的写作是在向某些作家致敬。

《牧羊少年奇幻之旅》不仅仅是一个好看的寻宝故事，也不仅仅是如心灵鸡汤一样的生活感悟，而是一种关于远方，关于梦想，关于选择，关于心灵，关于倾听……少年人可以读到奇幻的冒险，年轻人可以读到在爱情与事业之间如何的抉择，中年人可以读到如何让未曾实现的梦想改变自己平庸的生活，老年人可以读到如何坦然面对即将到来的未知岁月。也许正是这种文本中信息量极大的包容性和多重象征意义的模糊性，让这本看似简单的书具有了无法预知的多角度解读的可能。

对于梦想，你可以选择去实现，也可以选择保留它存在的美好幻想，这两种选择都无可非议，不存在孰重孰轻的争议。但在我们的生活中，那些选择留下的人总会受到强者的嘲笑。“并非所有的人都以一样的方式对待梦想”，圣地亚哥选择去寻找金字塔和宝藏，而店主选择了保有去麦加的梦想，因为“我担心会大失所望，所以宁愿只保留一个梦想”。

关于梦想，我理解就是如此，所有的意义就在于你的选择本身，而不是你选择了什么。就像小说的作者，这位全球畅销的作家柯艾略一样，在读者与知识分子之间，他选了读者，但他依然向那些经典作家致敬；在畅销与传统之间，他选择了畅销，但他面对传统的时候依然谦卑。选择就是意义的全部。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十四

有人说，《牧羊少年奇幻之旅》是一部世界性的伟大作品，也有人说《牧羊少年奇幻之旅》是几十年一遇的书，还有人说，《牧羊少年奇幻之旅》是当今世界年轻读者的最佳小说。在我看来，这是一部能改变一个人一生的书。

《牧羊少年奇幻之旅》记叙了一个名叫圣地亚哥的牧羊少年，得到了命运的预兆，又受到了两位智者的引导，克服重重困难，去追逐本生的命运，完成人生蜕变的伟大历程。这，是一个励志的故事。但这清澈如水的文字背后所蕴藏的东西是极具象征意义的，不同地去审视这本书，能获得与众不同的道理。它就像是一口无穷的矿藏，里面蕴含的道理是我们终生打捞不尽，受用不完的。

从这本书的阅读历程中，我明白了很多，很多。从圣地亚哥遇上撒冷王的时候，我知道了遇上一位优秀的导师是多么重要；从圣地亚哥决定卖掉羊群的时候，我知道了凡事justdoit；从圣地亚哥轻信青年冤枉老板被骗的情况，我知道了天有不测风云要坦然面对；从圣地亚哥打工的半年中，我知道了磨难不是因为孤立存在的，它本身就是命运的一部分；从圣地亚哥沙漠之旅中，我知道了要用一颗平静如水的心去看待喧闹的世界；从圣地亚哥背着法蒂玛的期望出行时，我知道了爱是不会阻止一个人追随天命的；从圣地亚哥的所有经历中，我知道了上帝有时很严厉，却也无限慷慨……这些都是我最大的收获。

命运掌握于自己！

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十五

在五年级上学期，我因一本书而特别出名，这本书就是《牧羊少年奇幻之旅》，因为我是它的第一推荐人。

这本《牧羊少年奇幻之旅》是巴西作家保罗·柯尔略著。讲的是一个牧羊小男孩圣地亚哥寻找自己天命的故事。这本书里几乎每句话都是经典，而且比较深奥，还有点难看懂。

我最喜欢的片段是这几个：老者看了看这本书（圣地亚哥正在看书），仿佛书是一个奇怪的东西，然后说：“这是本很重要的书，但读起来乏味。”圣地亚哥十分惊讶，如果书真的这

么无聊，他再去换一本也还来得及，老者又说：“这本书和其它书一样，都试图证明一个最大的谎言。”圣地亚哥问：“什么是世界上最大的谎言？”

“当我们在人生的某一个时刻，人们将无法掌控自己的命运，这就是世界上最大的谎言。”“我就没有这样，我的家人想让我当一名神父，我却想当一个牧羊人。”“这样很好”老者说“因为你喜欢云游四方”。这是我最喜欢的片段之一，但其中漏了一些，这段说明了，命运是可以自己掌握的，只要你愿意，整个宇宙都会协助你完成，但你要有足够的信心和耐力，还有一段我也喜欢。

“人在青年时是最具活力的时候，他们会想完成他们最想做的事，而且没有一切障碍，但到后来，一种力量开始证明，这是根本不可能的事。”我认为，这里面说的“一种力量”就是困难，困难会阻碍人们的脚步，而且很少有人通过困难，于是人们就放弃了，放弃了自己喜欢的事，也放弃了自己的天命。

这本书里面还有一句话我很喜欢。“生命吸引生命。”生命会感到另一个生命的存在，生命与生命相吸引，就象书里的马感到了藏在沙里的蛇一样，有时候，要相信你的直觉和他人的直觉。

感谢这本书在我还是五年级的时候教会了我很多也许连大人也不一定知道的道理。

牧羊少年的奇幻之旅读书心得篇十六

保罗·柯艾略的《牧羊少年奇幻之旅》讲述的是一个简单的故事，一个男孩——圣地亚哥，因为做了两个相同的寻宝之梦，所以去金字塔寻找宝藏的故事。

封面，几笔勾勒出牧羊少年领着羊前往金字塔的画面，画面

简单明了。初启扉页，觉得文字也很简单，但是细细品味，却有一种意犹未尽的感觉。再次品读，觉得书中的每一句话并不是在讲述一个简单的故事，而似乎在指引着我们去履行自己的天命，让人不由地思考起自己的天命。

天命就是你一直想要去做的事情，人总是有自己的天命。男孩的天命出现在梦中，他一连做了两个同样的梦。梦中，他的羊群里来了一位小孩子，他带着圣地亚哥到了埃及金字塔，并告诉圣地亚哥假如他来到这里，将会找到一处隐秘的宝藏。每当小孩子要说出藏宝的具体地点时，圣地亚哥醒了。男孩找到吉卜赛人解梦，吉普赛人得出的结果是一一让男孩去埃及找宝藏。正当男孩失去对梦的信任时，在广场上，男孩遇到了自称“撒冷之王”的老人，老人指引他完成自己的天命。男孩于是重拾对预兆和天命的信任，向埃及前进。

每个人都应履行自己的天命。哪怕再绝望，再无助，都得坚持下去，因为那是你的天命。老人说的一个履行天命的故事，让我深有感触。一个抛家舍业的掘矿人，为了寻找绿宝石，为了他的天命，干了五年。他已经敲开了九十九万九千九百九十九块石头，只剩一块石头，他就可以完成他的'天命了。恰恰在这个关口，掘矿人选择了放弃。这个人为了天命已经牺牲了一切，于是老人变成一块石头，滚落在这位掘矿人的脚下。白白浪费了五年光阴的掘矿人，带着积蓄已久的绝望和怒气用力把石头扔向远处。这一掷的力量极大，石头砸在另一块石头上，竟把另一块石头砸开来，砸出了世界上最美丽的一块绿宝石。我们在天命面前绝不能选择放弃，也许收获就在你下一次的努力中。坚持与否，会产生两种不一样的结果。

履行自己的天命，能让自己的人生更充实。男孩履行天命的同时，也领略了沙漠绿洲，经历过沙漠战争，结交过炼金术士。天命不仅仅为了让你得到最后的收获，也让你在过程中慢慢品味人生。按照自己的天命去做，才是人生的真正目的。每当天命的预兆出现时，你得相信，你得去做。不要像水晶

店的老板一样只满足于一成不变的现状，当天命对他说“是”，他却挥挥手说“不”。尝试着去履行自己的天命。不要害怕失败，要记住“当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望”。

“在人生的某个时候，我们失去了对自己生活的掌控，命运主宰了我们的人生”。希望这句话永远像书中所说的只是个谎言，每个人都能自己掌控生活，而不是一味的相信命运。去履行自己的天命！去享受自己的生活！