

中班教案恐龙教案反思(优质13篇)

安全教案的编写需要考虑学生的年龄、经验、兴趣和学习能力等因素，以便提供个性化的教学内容和教学方法。以下是小编为大家搜集整理的一些中班教案，希望能为中班教师们的教学提供一些参考和帮助。

中班教案恐龙教案反思篇一

续编故事是幼儿语言发展中的一个难点。幼儿续编故事的能力是建立在丰富的知识储备、较好的理解故事内容以及丰富的想象力和创造力的基础上的。城里来了大恐龙故事生动有趣，容易吸引幼儿。所以我特意设计了这节课，来提升孩子的语言能力。

中班教案恐龙教案反思篇二

- 1、尝试用游戏棒架起彩泥的方法，发现“三脚架”具有稳定性。
- 2、在制作“三脚架”的过程中能发现并乐意解决问题。
- 3、喜欢科学探究活动，体验操作和成功的乐趣。

【活动准备】

- 1、游戏棒、橡皮泥、扭扭棒、竹签、铃鼓等。
- 2、课件。

【教学过程】

一、出示游戏棒和橡皮泥，初次尝试用筷子把彩泥撑起来。

1、出示游戏棒和橡皮泥。

(1) 这是什么？我们平时是怎么玩的？

(2) 看谁能用一些筷子把橡皮泥稳稳地撑在桌上，想接受挑战吗？

那待会就请小朋友去试一试，可以多选几根游戏棒哦，然后稍稍用点力插进橡皮泥里，

插完后要稍稍调整角度，松开手试试会不会倒，会倒就说明还没有成功，还需要在继续试，

看看你用了几根筷子？

2、幼儿自由尝试，教师指导。

3、交流尝试结果。

(1) 你们都成功了吗？你用了几根游戏棒将橡皮泥撑起来的？

(2) 教师：谁来介绍下，你成功了没有？你用了几根游戏棒把橡皮泥撑起来的？

你是用什么办法让筷子起来的？上面怎么插的？下面呢？

(3) 教师小结：我们在做的时候，每根游戏棒的一头插在橡皮泥的中间，

要靠靠拢，高度一样高，下面呢，要分分开，才能将橡皮泥撑起来的哦。

(比较幼儿的作品，根据实际情况引导幼儿发现棒必须撑开才能站起来。)

二、第二次探索，尝试用最少的游戏棒将橡皮泥撑起来。

1、交代操作要求。

师：刚刚大部分小朋友都成功了，没成功的也不用灰心，等会老师给你们机会继续完成！那接下来我们要接受新的挑战咯！你准备好了吗？那听清楚了：我想请你们试一试，用最少的游戏棒将橡皮泥稳稳地撑起来。是用最少的游戏棒将橡皮泥撑起来？是要比一比谁用的游戏棒最少哦？再试试看吧！

2、幼儿探索，教师指导。

3、交流操作结果。

你最少用了几根游戏棒把橡皮泥撑起来了？（3根）有没有比3根更少的了？

4、小结。

我们发现，围绕一个中心点，把三根游戏棒搭成一个三角形，就能又方便又稳固地把橡皮泥撑起来。它有一个好听的名字，叫“三脚架”。

三、介绍各种“三脚架”，结合生活，谈谈三脚架的作用。

2、用课件演示各种三脚架。

老师带来了几张图片，看看它们的三脚架在哪里？请你找出来？（请幼儿用笔划出三脚架的位置）

（1）出示相机三脚架图片

师：看看这是什么三脚架？他有什么用啊？

（拍照的时候可以把照相机放在上面，这样拍照就更稳更方便了）

（2）出示画画三脚架

师：那这个是什么三脚架？

（可以在上面画画，有了这个三脚架啊，就可以把纸架在上面画画了，很方便）

（3）出示三脚凳图片

师：看看这张凳子和我们坐的不一样吧，它有几只脚？所以我们叫它三脚凳。

（4）出示多层三脚架

师：这个呀是多层三脚架，它的每一层都可以用来放一些生活用品，可以放很多东西，不占地方，非常方便。

（5）出示架子鼓图片

师：看看这张图片中哪里有三脚架？圆圆的那个可以敲出声音来的是什么呢？（鼓）

在鼓的下面有三脚架，所以叫它架子鼓。

四、用三脚架原理制作“架子鼓”，体验成功的乐趣。

1、介绍材料及制作要求。

这里有一些竹签和扭扭棒，请你们用“三脚架”的原理，三人合作制作一个鼓架，把铃鼓撑起来。

一个人拿住竹签，一个人用扭扭棒把竹签扎紧，注意要多扭

几圈。再把三根竹签撑开来，摆成三脚架的样子。

（请个别幼儿配合示范）

2、幼儿操作，教师指导，提醒幼儿一定要把竹签扎紧。

3、展示作品，请幼儿演奏，感受成功的乐趣。

中班教案恐龙教案反思篇三

1、欣赏有关恐龙图片，了解恐龙不同的外形特征。

2、在认识和了解恐龙的基础上，抓住不同恐龙的多样化特征进行表现。

3、大胆表现自己想象中的恐龙。

1、幼儿对恐龙有初步的认识。

2、各种恐龙图片，如霸王龙、蛇颈龙、翼龙、剑龙等。

3、勾线笔，画纸，油画棒，人手一份。

1、出示图片，引导幼儿认识恐龙。

教师：你们知道这些是什么恐龙吗？（霸王龙、蛇颈龙、翼龙、剑龙等）

2、观察图片，了解恐龙不同的外形特征。

（1）引导幼儿观察霸王龙的特征。

（2）引导幼儿观察剑龙的特征。

（3）引导幼儿观察另外几种恐龙，把握恐龙的外形特征。

教师小结：恐龙一般身体大，尾巴粗而长，后腿粗壮，从头至尾线条像山坡一样，它们都有锋利的牙齿，有甲、剑等生长物。

3、教师提出要求，幼儿大胆作画。

(1) 教师：今天我们要用线描装饰的方法来画恐龙，可以先在纸上将恐龙轮廓画出来，再用不同的线条和花纹进行装饰。

(2) 教师：恐龙画好后，还可添画上蕨类植物，来丰富画面。

4、展示幼儿作品。

中班教案恐龙教案反思篇四

1. 知道恐龙生存的三个时期。

2. 知道部分恐龙的生存时期。

3. 了解展板的意义并合作完成展板的制作。

1. 知道恐龙生存的三个时期。

2. 知道部分恐龙的生存时期。

3. 了解展板的意义并合作完成展板的制作。

三种不同的颜色的泡沫板或海报纸，较大版面的空墙面，幼儿熟悉的部分恐龙的图片，生存与各时期的部分恐龙的名称。

一、展示图片，请幼儿观察图片，了解恐龙生活在地球上的三个时期的名称及每一个时期恐龙的最要特点。

2. 第一个时期叫三叠纪，看起来是三个时期里最短的，你们看出来是哪一个色块了吗？

3. 在三叠纪的晚期出现了恐龙，早期的恐龙是小而轻的。

二、出示图片，带领幼儿一起制作展板。

1. 我们分别用什么颜色来表示三叠纪、侏罗纪。

2. 它们的大小都一样吗？

三、教师将个别较熟悉的恐龙的图片根据出现的时期张贴到展板上，帮助幼儿学会看、用这个展板。（由于在三叠时期出现的恐龙，幼儿都不太熟悉，所以教师可以直接出示几种恐龙，告知恐龙的名字。）

活动的重点是认识三个时期有代表性的恐龙，通过学习，幼儿基本达到了学习的要求。在组织幼儿讨论中因为他们很感兴趣的学习内容，所以幼儿都积极参与讨论，大胆发言。活动的效果比较好。

中班教案恐龙教案反思篇五

出示恐龙玩具，引出故事《恐龙找工作》。

1. 在了解恐龙经验的基础上说说恐龙有什么本领。

2. 想象：如果你是恐龙妈妈，今天你会和小恐龙们做些什么？

3. 幼儿作画，教师指导。

(1) 引导幼儿根据恐龙的自身特征来作画。

(2) 启发幼儿合理安排画面布局。

1. 师幼共同评价作品中画面的安排。

2. 请幼儿介绍自己的作品，并进行展示。

提示：

1. 可以自选孩子们熟悉的故事。
2. 由故事引出问题，让幼儿根据已有的生活经验讲述，给孩子以真实感。
3. 幼儿充分发挥想象，争先恐后的讲述. 因为幼儿对恐龙已有了更多的了解，所以幼儿能根据各种恐龙不同的特征来进行讲述. 如: 幼儿：如果我是长颈龙，我可以让小恐龙爬上我的脖子带他们吃树叶。

幼儿：如果我是翼龙，我可以带他们练习飞。

4. 评价中要突出布局、安排，要紧扣目标。
4. 让幼儿根据自己绘画内容，把故事讲述完整，发展幼儿的想象力与表达能力。

中班教案恐龙教案反思篇六

- 1、仔细观察每幅图，理解故事情节。
- 2、大胆尝试用语言或非语言的方式表达表现。
- 3、理解故事内容，丰富相关词汇。
- 4、通过加入适当的拟声词去感受故事的诙谐、幽默。

重点：理解故事情节。

难点：大胆尝试用语言或非语言的方式表达表现。

大图书一本，电脑制作的图片若干，小图书人手一本。

一、激趣导入

二、师幼共同阅读图书。

1、师幼共同阅读大图书的前半部分。

2、幼儿翻到图书第二页，教师引导幼儿重点观察。

3、翻到图示第三页，引导幼儿重点观察。

4、阅读大图书后半部分的第一幅。

5、阅读大图书的最后两页。

三、自主阅读。

考虑到中班幼儿的'年龄特点，我在活动中时不时得出示刺激物，是孩子始终保持较高的阅读兴趣和讨论热情。比如，一开始利用电脑大屏幕出示反映上海美景的图片，接着出示一只大恐龙，激发孩子对阅读图书的兴趣。

中班教案恐龙教案反思篇七

1、尝试使用多种方法使塑料袋发出声音，如搓、揉、甩、拍、捏等。

2、产生探索塑料袋的兴趣。

【活动准备】

塑料袋做成的娃娃，背景音乐，进场音乐，伴奏音乐。

【活动过程】

一、激发探索的兴趣。

小朋友，塑料袋王国里有许多可爱的塑料袋娃娃，我们一起去看一看好吗？（开小汽车入场）

二、自由与塑料袋娃娃玩游戏。

个别人幼儿讲述后教师小结：刚才小朋友用了各种各样的方法与娃娃一起来游戏，还有的小朋友说他和娃娃一起玩唱歌的游戏呢！我们请他来说一说是怎么样玩的？（幼儿个别讲述）

三、尝试用不同的声音使塑料袋发出声音。

呀，他讲得可真好，你会像他一样让娃娃来唱歌吗？还有什么办法能让塑料袋唱歌呢？动脑筋想一想，看谁让塑料袋娃娃唱歌的办法最多。（鼓励幼儿独立尝试或与同伴合作，及时发现幼儿的新玩法。）

幼儿交流让塑料袋唱歌的方法。（鼓励幼儿介绍自己的动作，引导幼儿互相学习。）小朋友想出了许多的方法让娃娃来唱歌，现在我们就一起让塑料袋娃娃听着音乐唱起好听的歌好吗？（听音乐用塑料袋娃娃来伴奏）

四、结束活动。

小朋友，今天塑料袋娃娃玩了这么长时间已经很累了，我们让它们休息一会吧。天也不早了，我们要回去了，大家和塑料袋娃娃说拜拜！（听音乐回家）

中班教案恐龙教案反思篇八

探索、发现生活中恐龙的多样性及特征。

根据色彩进行大胆合理的想象。

能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

一、引题

教师：小朋友，你知道有哪些恐龙？知道哪些恐龙的知识呢？

二、观察了解体型高大的恐龙特征，并启发想象洗澡方法

1、出示恐龙震龙的课件，观察提问：

这种恐龙叫什么名字？

它喜欢吃什么？它长得怎么样？它长得这么高大，如果请你给它洗澡你会用什么方法？

2、经验拓展提问：

你还知道哪些恐龙？你知道有关它的哪些知识？它长得怎么样？你会用什么方法给它洗澡？

三、示范点拨，拓展思维

3、教师总结：对了，我们作画的时候恐龙画得大一点，然后把自己想到的洗澡方法大胆地画出来，画面内容很丰富，又让人看得很清楚，用上漂亮的颜色或者各种线条，这幅画就很美。

四、幼儿奇思妙想，深化卫生习惯养成教育。

1、创想绘画要求：现在请你们也来给恐龙洗澡，并大胆地把洗澡的方法画下来，要想出和别人不一样的洗澡方法，看谁想出来的洗澡方法最独特。

2、幼儿作画，教师巡回指导，适时点拨、启发幼儿思维。

五、分享经验、深化卫生习惯养成教育

1、幼儿展示作品，大胆地、用连贯的语言讲述给恐龙洗澡的方法。

对了，我们每个人都要做到经常洗澡，还要做到饭前便后洗手，常换衣服，常剪指甲等，做一个讲卫生的‘好孩子’。

在幼儿作画过程中，由于我们是第一次画恐龙。虽然他们对恐龙有一定的认识，但是在恐龙的构图上，部分幼儿还是不敢下手。可是，后来也在我的引导下画出来了。可是恐龙的种类并不是很多，这一点让我深思：上好一节美术课，教师首先对幼儿的作画水平或基础要做一定的了解、铺垫。这样，才能达到事半功半的效果。

中班教案恐龙教案反思篇九

一、带领幼儿共同阅读幼儿用书中第16~17页的内容，引发幼儿探究恐龙世界的兴趣。

3. 凌齿龙看起来是什么样子的？它的爪子、牙齿分别是什么样子的？

4. 第17页上画了几种恐龙？三角龙用什么来保护自己？剑龙用什么来保护自己？

二、请幼儿自主阅读幼儿用书第18~21页的内容，仔细观察画面中各种恐龙的外形特征，并和身边的同伴说一说。教师在幼儿自主阅读和互相讲述的过程中巡回指导，了解幼儿的已有经验。

1. 在这个完整的画面中有很多只恐龙，你认识哪些恐龙？

2. 和同伴说说你看到的恐龙是什么样子的。

三、图片，玩“你说我猜”游戏，帮助幼儿进一步观察和比较恐龙的相同和不同之处。教师先说明玩法，并试玩一次：每一次请一名幼儿站在图片前，当猜恐龙的人；教师先指出一只恐龙让其他幼儿看到，然后请他们分别说一句话描述他们所观察的恐龙的外形特点，猜恐龙的人依据描述该恐龙的特点，知道幼儿指出所描述的恐龙。

四、小结

中班教案恐龙教案反思篇十

一、开始环节（认识恐龙）

（观看恐龙的图片）它是什么动物？你见过吗？在哪儿见过？

说说你对这位恐龙朋友了解多少？

2、老师适时补充。

二、基本环节。（听故事、谈感受）

1、展示课件图片，引导幼儿看图，启发想象和说话。

（1）大恐龙来到城里，心情怎样？（高兴、急切）

（2）大恐龙走在马路上，发生了什么事？（想象并演一演大恐龙走路的样子及它的“大”造成的麻烦。

（3）大恐龙走在铁路上：重点引导体会大恐龙的“重”造成的麻烦。

（4）大恐龙走在胡同里：重点引导体会大恐龙脖子“长”造成的危害。同时，体会恐龙的心情。

(5) 许多小朋友在马路上干什么？大恐龙在做什么？“十字路口”是什么样的地方？

(7) 恐龙它愿意给城里的人们带来麻烦吗？如果你是大恐龙，你来到城里，你会怎么做？

2. 配合课件，老师有感情地讲故事，提醒幼儿认真倾听。

三、结束部分（启发想象，寓教于故事）

1. 老师和孩子一起复述有感情故事。表演故事。

2. 你喜欢什么样的大恐龙？想学习它吗？你会为大家做些什么好事呢？（充分说说。知道做对人们有益的事才会得到大家的喜欢。）

四、活动延伸。

1. 回家把故事讲给爸爸妈妈听。

中班教案恐龙教案反思篇十一

1、有主动探究恐龙秘密的积极性，能用自己的方法大胆表达对恐龙的认识。

2、运用网络资源帮助幼儿初步了解恐龙的生活习性、外形特点等。

场景布置：有关恐龙的课件；

师：小朋友，电脑博士要出个谜语来考考我们，我们一起来听听，好吗？

课件“史前大怪兽”谜语

师：这是什么呢？（恐龙）

师：就是恐龙。

师：今天邹老师带你们到恐龙家族的大观园去看一看，让我们一起看看都有哪些恐龙。

师：这些恐龙都有小秘密跟小朋友们说呢，我们来听听他们会告诉我们什么秘密呢？

师：还有三只恐龙也有秘密告诉我们，而且都说自己的秘密是最特别的，我们来听听有什么特别的。

师：这是什么恐龙？（剑龙）我们来听听它的秘密是什么？

师：小朋友，你们像了解更多关于恐龙的秘密吗？（想）

请打开电脑，到恐龙知识窗去看看，你想看哪个就点击哪个。注意哦！点击里面的人或恐龙，他们会和你说话哦，仔细听。

师：小朋友，你通过电脑博士都知道了哪些关于恐龙的秘密？

师：小朋友，你们知道恐龙师怎么死的吗？

师：让电脑博士来告诉我们恐龙是怎么死的。

1、气候变动说

2、瘟疫流行说

3、大旱说

4、小行星撞地球

中班教案恐龙教案反思篇十二

大图书一本，电脑制作的图片若干，小图书人手一本。

一、激趣导入

（出示多媒体图片。）

幼：东方明珠、金贸大厦、南浦大桥。

幼：还有喷泉。

（点击多媒体课件，出现大恐龙。）

幼：大恐龙。

师：是一只超级大恐龙，我们和它打个招呼吧。

幼：大恐龙你好！欢迎你来上海。

师：想想看，大恐龙来了以后，我们的城市会怎么样？

幼：我们的城市要遭殃了。

幼：会被它弄得乱七八糟。

幼：人都会被它吓跑的。

幼：它太大了，会把房子撑破，把电线拉断。

师：好像挺可怕的。有谁的想法和他们不一样？

幼：它是来找朋友的，我会做它的朋友。

幼：它只是想看看城市风景，不会做坏事的。

师：大恐龙进城后到底会发生什么事？我们来听听《恐龙进城》的故事。

二、师幼共同阅读图书

（师幼共同阅读大图书的前半部分。）

师：大恐龙进城后都发生了哪些事呢？

幼：大恐龙太大了，害得马路上的车子都不能开了。

幼：它玩滑梯，可是滑梯断掉了。

幼：它还冲进人家家里，把人家的饭都打翻了。

幼：大恐龙把喷泉的水都喝光了，喷泉就喷不出水了。

师：看来大恐龙进城以后发生了许多意想不到的事情。那么第一件是什么事呢？

幼：大恐龙把马路上弄得乱七八糟的，交通坏了。

师：是交通混乱，对吗？谁来找出这幅图？

（一幼儿翻到图书第二页，教师引导幼儿重点观察。）

师：你们从哪里看出大恐龙引起了交通混乱？

幼：车子原来都往一个方向开，现在有的车子朝这个方向开，有的车子朝另外的方向开。

师：是啊，原来很有秩序的车子现在变得横七竖八了。

幼：图上有一条条的线，是司机揪喇叭的声音。

师：司机为什么要不停地按喇叭？

幼：提醒大恐龙快点让开，否则会撞到它了。

幼：司机把头也伸出来了。

师：它会怎么喊？

幼：大恐龙快走开，你把路堵住了。

幼：快走快走，我们会撞到你了。

幼：这里很危险，快走到旁边的人行道上去。

师：可能大恐龙第一次来城里，不知道交通规则，让我们学学小司机，提醒它一下。

幼：大恐龙快走开，有危险，你引起交通堵塞啦。

师：大恐龙除了给城市交通带来麻烦以外，还带来什么麻烦事？

幼：他还去抢别人家的饭菜。

幼：不是抢，是它饿了，想吃东西！

师：是吗？让我们来看看，这到底是什么地方？

（翻到图书第三页，引导幼儿重点观察。）

幼：饭店。

师：你怎么知道的？

幼：上面有字。

师：请你指给大家看。

（一幼儿指认，其他幼儿一起认读。）

师：原来它冲进了一家饭店。它想进去干什么？

幼：它大概逛街逛饿了想吃东西。

幼：它把饭店墙壁都撞坏了，它太想吃了。

师：（指着书上的字）大恐龙逛街逛饿了，就想进饭店吃饭，没想到把客人都吓跑了。除了这两件事，大恐龙还惹了什么麻烦？我们再来看一遍图书，呆会儿请一个小朋友表演给大家看。

（再次翻阅大图书前半部分。）

师：谁来表演？

（一幼儿表演喝水。）

师：他表演的是哪件事？

幼：大恐龙喝水。

幼：大恐龙跳到水池里去了。

师：到底发生了什么事？谁来找出这张图？

（一幼儿翻阅图书到相应的页码。）

幼：大恐龙跳进了喷水池，可能是它逛街逛得太热了，想洗个澡吧。

幼：不对，是大恐龙想喝水了。

师：我们来看看上面的字是怎么说的。

（师幼共念文字：大恐龙逛街逛渴了，就一股脑儿把喷水池的水全喝完了。）

（直接翻阅至相关页码。）

幼：大恐龙把滑梯坐断了，我看滑梯裂开了。

师：为什么大恐龙一上滑梯，滑梯就会断呢？

幼：它太重了。这是小朋友玩的滑梯，大恐龙是不能上去的。

幼：它大概看到小朋友玩得那么开心，所以也想试试吧。

幼：一定很难过。

幼：大家都不喜欢它，它会哭的。

师：是呀，它这时的心情一定很不好。谁愿意来安慰安慰它？

（阅读大图书后半部分的第一幅。）

幼：大恐龙，你别哭，我来和你做朋友。

幼：大恐龙，我知道你不是故意的。

幼：我来带你玩，就不会有那么多麻烦了。

幼：大恐龙，请你到我家来玩吧。

（幼儿上前安慰图书上的大恐龙，教师拥抱每一个关心大恐龙的孩子。）

师：如果我是大恐龙，听了你们那么温暖的话，一定很高兴。

最后我们来看看大恐龙的上海之旅结果怎样了。

（阅读大图书最后两页。）

幼：哇！它变成了滑梯。

幼：它不走了，它和我们在一起了。

师：你们喜欢大恐龙吗？希望它留下来吗？

幼：喜欢。

师：大恐龙为什么愿意留在我们身边呢？

幼：大概我们对它太好了吧。

幼：我觉得是上海太漂亮了，所以它舍不得走了。

师：你们说得真好，一定是我们的城市太美，小朋友太可爱，所以大恐龙愿意留在这里。

三、自主阅读

幼儿自主阅读小图书并互相交流。

中班教案恐龙教案反思篇十三

童话是儿童文学的一种体裁，它以现实生活为基础，通过丰富的想象，把故事中的事物描绘得有思想、有感情，富有生命力和教育意义。

《城里来了大恐龙》是一篇充满儿童情趣的童话故事，它采用拟人的手法，以恐龙的基本特征作为推进故事的线索，通过恐龙到城里给大家带来麻烦和快乐的故事，让幼儿感受帮助别人，会收获快乐。故事逻辑清晰、内容浅显，易于幼儿理

解。